Courrier français

HEBDOMADAIRE CHRÉTIEN DE LA DORDOGNE

3 784064 801700 >

17 JUILLET 2026 - N°4270 - 1,70€ - 05 24 07 39 63 - courrier-francais.fr

[SURTITRE] 1 LIGNE MAX.

[Titre] 2 lignes max. Udaero dolupta volu

[Chapo] Ce chapo fait 6 lignes au maximum. En 2020, la délégation du Secours catholique ens de proximité.Fugiam aut eum fugia coresed eatias arios aute volor sitame nusanis quae veliquunt ut laniae doluptio. Ur arum quisci

[Texte] P.??

[SURTITRE] 1 LIGNE MAX.

[Titre] Ces titres font 2 lignes au maximum

[Texte] P.??

[SURTITRE] 1 LIGNE MAX.

[Titre] Rencontre avec une sophrologue

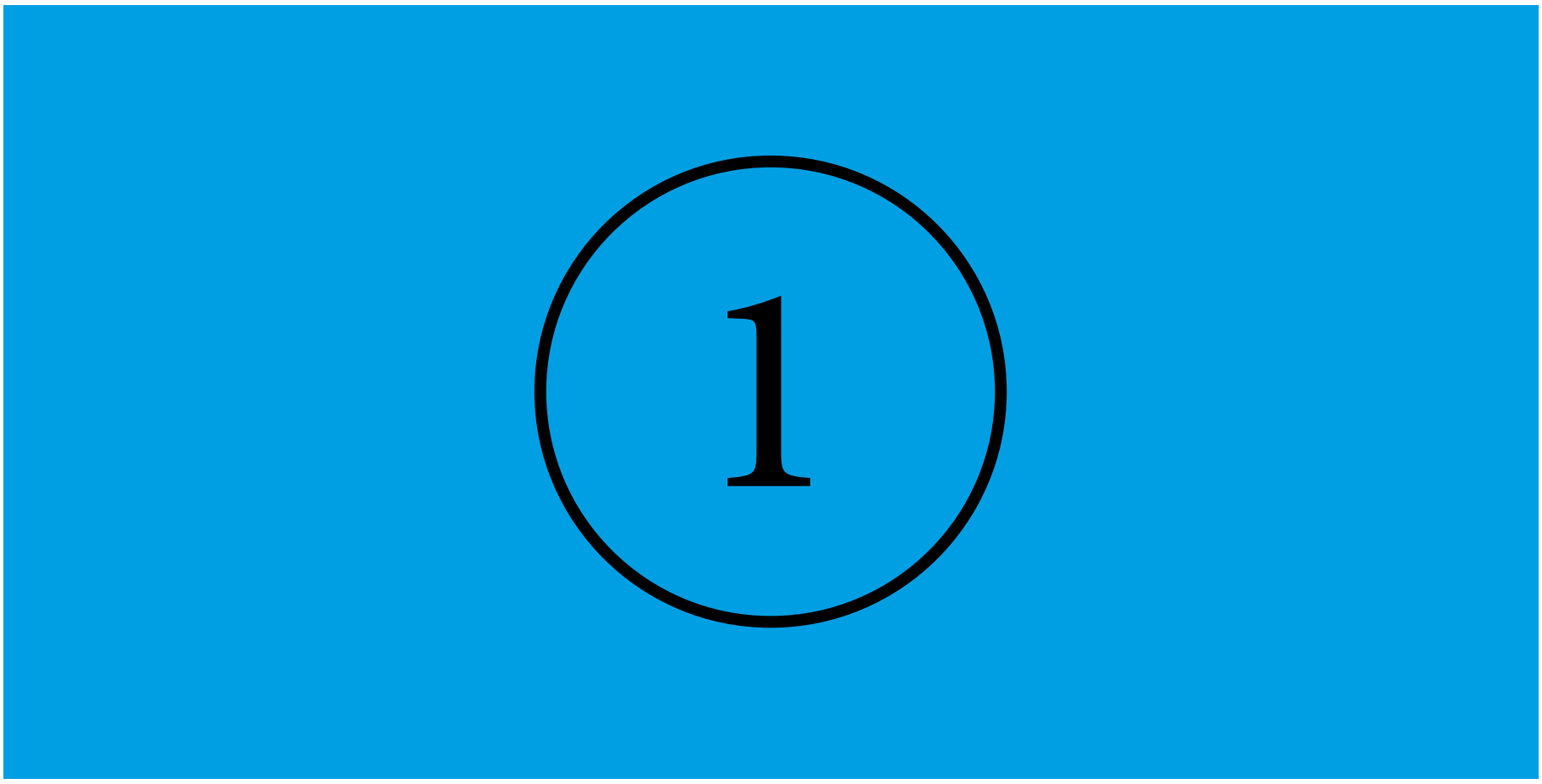
[Texte] P.??

[SURTITRE] 1 LIGNE MAX.

[Titre] Un nouveau centre de vaccination

[Texte] P.??

[Titre] sur 1 ligne maximum. Sus aut alis pa sapide



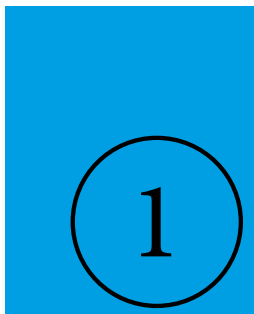
[Texte] Le texte fait 2 lignes au maximum. En 2020, la délégation du Secours catholique a redoublé d'efforts. Trois acteurs témoignes de leur engagement et d'actions solidaires. P. 14 à P. 18

[SURTITRE] 1 LIGNE MAX.

[Titre] 2 lignes maximum pour le titre

[Chapo] Ce chapo fait 4 lignes au maximum. En 2020, la délégation du Secours catholique a redoublé d'efforts. Trois acteurs témoignes de leur engagement et d'actions solidaires.

[Texte] P.??

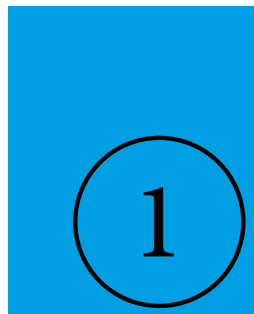


[SURTITRE] 1 LIGNE MAX.

[Titre] 2 lignes maximum pour le titre

[Chapo] Ce chapo fait 4 lignes au maximum. En 2020, la délégation du Secours catholique a redoublé d'efforts. Trois acteurs témoignes de leur engagement et d'actions solidaires.

[Texte] P.??



LE COUP DE CŒUR DE LA SEMAINE


© Benjamin Decoin/M6

Zone interdite

Après le magazine de la Coupe du monde, Ophélie Meunier présente les numéros estivaux de *Zone interdite*, tous les mardis sur M6. Cette semaine, elle propose un premier reportage de saison intitulé *Côte d'Azur : les secrets pour faire revenir les ultra-riches*. Alors qu'elle était l'une des destinations les plus prisées des étrangers aisés, notamment les Russes, la *Riviera* fait face à une baisse de fréquentation depuis quelque temps. En cause ? La guerre en Ukraine mais aussi la concurrence. Le magazine fait le point sur les initiatives des professionnels du tourisme qui tentent de renverser la tendance.
Nous suivrons ainsi des agents immobiliers spécialisés dans le haut de gamme, comme Amanda, à Cannes, ou Marc et Kristin à Nice, qui doivent adapter leurs stratégies pour séduire de nouveaux clients fortunés. Direction également la ville de Menton à la découverte du restaurant trois étoiles de Mauro Colagreco, qui s'apprête à fêter en grande pompe ses 20 ans d'existence. Arrêt ensuite à Monaco, où nous rencontrerons Louis Ducruet, fils de la princesse Stéphanie. À 33 ans, le footballeur et recruteur est un membre de la famille princière très impliqué qui aide à faire rayonner le Rocher à l'international, notamment lors du célèbre Grand Prix de Formule 1. Pour attirer les touristes plein aux as, Delia Noble, fan absolue de Grace Kelly, compte sur le féerique Bal des Princes et Princesses. Nous en découvrirons les coulisses…

Mardi 21, M6, 21 h 10

LES ESSENTIELS

| *Enquêtes au paradis*
L'inspectrice australienne Mackenzie Clarke (Anna Samson) mène à nouveau l'enquête à Dolphin Cove. De nouvelles affaires l'attendent dans cette saison 2 : les meurtres d'un spécialiste des requins, d'une rock star, de la patronne d'un site de rencontres ou encore d'un écrivain populaire sont au menu de ces six épisodes.
Lundi 20, France 2, 21 h 10

| *Hors normes*
On suit le quotidien engagé de Bruno et Malik (Vincent Cassel et Reda Kateb), deux éducateurs spécialisés, l'un s'occupant de jeunes autistes rejetés par toutes les institutions, et l'autre proposant à des adolescents issus des quartiers difficiles de devenir leurs référents.
Mercredi 22, Arte, 20 h 55

| *L'Agence, nouvelles destinations*
Les Kretz explorent de nouvelles contrées pour élargir le périmètre d'activité de l'entreprise immobilière familiale. Cette saison, les deux frères Martin et Valentin iront dénicher les plus belles propriétés du Var, des Pouilles (dans le sud de l'Italie), de Verbier (dans les Alpes suisses) ou encore de Lanzarote, l'île des Canaries.
Mercredi 22, TMC, 21 h 25

SAMEDI


Fort Boyard, France 2

TF1
21.00 SPORT
RUGBY : ARGENTINE / ANGLETERRE
23.05 Vendredi, tout est permis avec Arthur
FRANCE 2
20.50 DIVERTISSEMENT
FORT BOYARD
Association Fondation Europe
Présenté par Cyril Féraud
22.55 Quelle époque !
FRANCE 3
21.10 TÉLÉFILM
LE SECRET DE LA GROTTE 10
22.40 Meurtres en pays d'Oléron, téléfilm
CANAL+
21.05 FILM
SOUVIENS-TOI... L'ÉTÉ DERNIER
Avec Madelyn Cline
22.50 Black phone 2, film
FRANCE 5
21.00 MAGAZINE
ÉCHAPPÉES BELLES
Quercy, l'histoire au cœur
22.35 Échappées belles, mag.
M6
20.35 SÉRIE
SCÈNES DE MÉNAGES
22.35 Avant-match, mag.
22.50 Football : Coupe du monde, sport
ARTE
20.55 DOCUMENTAIRE
ENFANTS DU SOLEIL
1/3 - Les Mayas
2/3 - Les Incas
22.40 Enfants du Soleil, doc.

DIMANCHE


Notre-Dame brûle, TF1

TF1
21.10 FILM
NOTRE-DAME BRÛLE
23.15 Notre-Dame, le chantier de leur vie, doc.
FRANCE 2
21.10 FILM
LA REVANCHE DES CREVETTES PAILLETÉES
23.00 Making of, film
FRANCE 3
21.10 TÉLÉFILM
MEURTRES À MULHOUSE
22.40 Meurtres en Lorraine, téléfilm
CANAL+
21.05 DOCUMENTAIRE
THOMAS RAMOS, POINT PAR POINT
22.25 The Prosecutor, film
FRANCE 5
21.00 DOCUMENTAIRE
LES 100 LIEUX QU'IL FAUT VOIR
22.45 Une maison, un artiste, Alain Barrière, l'Etoile blanche de Carnac, doc.
23.15 Les docs de la grande librairie, doc.
M6
20.50 SPORT
FOOTBALL : COUPE DU MONDE Finale.
23.50 Enquête exclusive, mag.
ARTE
21.00 FILM
LA FIÈVRE DU SAMEDI SOIR
22.55 The Bee Gees – « How Can You Mend a Broken Heart », doc.

LUNDI


La chèvre, France 3

TF1
21.10 SÉRIE
CAMPING PARADIS
Avec Laurent Ournac
23.00 Camping Paradis, série
FRANCE 2
21.10 SÉRIE
ENQUÊTES AU PARADIS
Avec Anna Samson
22.00 Meurtres au paradis, série
FRANCE 3
21.10 FILM
LA CHÈVRE
Avec Gérard Depardieu
22.40 L'heure D, doc.
CANAL+
21.05 SÉRIE
PRISONER 12
Épisode 3
Avec Tahar Rahim
21.55 B.R.I, série
FRANCE 5
21.00 DOCUMENTAIRE
SALE TEMPS POUR LA PLANÈTE
22.50 C dans l'air, mag.
M6
21.10 JEU
LE MAILLON FAIBLE
Spéciale célébrités
23.25 Le Maillon faible, jeu
ARTE
20.55 FILM
L'HOMME QUI TUA LIBERTY VALANCE
De John Ford
Avec John Wayne, James Stewart
22.55 Spirit in the Blood, film

MARDI


Classe moyenne, Canal+

TF1
21.10 FILM
LE TRANSPORTEUR
Avec Jason Statham, Shu Qi
22.55 Piège de feu, film
FRANCE 2
21.10 FILM
VISIONS 10
Avec Diane Kruger
23.10 Sous pression, série
FRANCE 3
21.10 SÉRIE
O.P.J.
Avec Yaëlle Trulès
22.55 O.P.J., série
CANAL+
21.05 FILM
CLASSE MOYENNE
Avec Laurent Lafitte
22.40 Sur la route de papa, film
FRANCE 5
21.00 FILM
MORTELLE RANDONNÉE
Avec Michel SerraultAdjani
23.00 C dans l'air, mag.
M6
21.10 MAGAZINE
ZONE INTERDITE
Côte d'azur : ses secrets pour faire revenir les ultras-riches
23.00 Zone interdite, mag.
ARTE
20.55 DOCUMENTAIRE
HITLER-STALINE
La diagonale de la haine
22.30 L'armée de l'ombre de Poutine, doc.
23.25 Les coulisses du pouvoir, doc.

MERCREDI


Hors normes, Arte

TF1
21.10 FILM
UN INDIEN DANS LA VILLE
Avec Thierry Lhermitte
22.50 Esprits criminels, série
FRANCE 2
21.10 SÉRIE
TOUT CELA JE TE LE DONNERAI
Avec Bruno Solo
21.55 Tout cela je te le donnerai
FRANCE 3
21.10 MAGAZINE
SECRETS D'HISTOIRE
23.05 Secrets d'Histoire, mag.
CANAL+
21.05 SPECTACLE
FERRARI, TSAMÈRE, LECAPLAIN - LA TOURNÉE DU TRIO
10 Avec Jérémy Ferrari
23.05 Antoine de Caunes - La vie « rêvée » d'un enfant du rock
FRANCE 5
21.00 DOCUMENTAIRE
PIEDS NUS & CULOTTÉS
22.35 Nus & culottés, Objectif Irlande, doc.
23.30 C dans l'air, mag.
M6
21.10 JEU
J'EN CONNAIS UN RAYON
23.35 Arnaques !, mag.
ARTE
20.55 FILM
HORS NORMES
22.50 Village People – L'histoire derrière YMCA, doc.

JEUDI


The Flash, TF1

TF1
21.10 FILM
THE FLASH
Avec Ezra Miller
23.40 New York, unité spéciale, série
FRANCE 2
21.10 DIVERTISSEMENT
QUI MENT
Présenté par Bruno Guillon
23.25 Drag Race France
FRANCE 3
21.10 SÉRIE
TOM & LOLA
Avec Dounia Coesens
22.55 Tom & Lola, série
CANAL+
21.05 SÉRIE
MINIATURE WIFE
Avec Elizabeth Banks
22.30 Playing Nice, série
FRANCE 5
21.00 DOCUMENTAIRE
DES TRAINS PAS COMME LES AUTRES
Malaisie
Espagne
22.40 Des trains pas comme les autres, doc.
M6
21.10 MAGAZINE
CAUCHEMAR EN CUISINE
Présenté par Philippe Etchebest
23.00 Cauchemar en cuisine
ARTE
20.55 SÉRIE
TOTAL CONTROL
Avec Deborah Mailman
22.35 Total Control, série

VENDREDI


14 jours pour aller mieux, M6

TF1
21.10 MAGAZINE
50' INSIDE
Présenté par Isabelle Ithurburu, Nikos Aliagas
23.40 Le Grand Bêtisier
FRANCE 2
21.10 SÉRIE
TROPIQUES CRIMINELS
Avec Sonia Rolland
22.00 Tropiques criminels, série
FRANCE 3
21.10 DOCUMENTAIRE
SARDOU, AUTOPORTRAIT
23.05 Archives secrètes, doc.
CANAL+
21.05 FILM
DEEP WATER
Avec Aaron Eckhart
22.35 Anaconda, film
FRANCE 5
21.00 SPECTACLE
RENAUD CAPUÇON AUX CHORÉGIES D'ORANGE
22.35 Claude Lelouch, la vie en mieux, doc.
M6
21.10 FILM
14 JOURS POUR ALLER MIEUX
Avec Maxime Gasteuil
22.55 Arnaques !, mag.
ARTE
20.55 SÉRIE
MEURTRES À SANDHAMN
Avec Alexandra Rapaport
22.30 Meurtres à Sandhamn

Télé Programmes® reproduction interdite Tél. 04 91 27 01 16

NOUS VOUS CONSEILLONS AUSSI DE REGARDER…

Souviens-toi… l'été dernier ★★



Sorti en 1998, le film d'horreur *Souviens-toi… l'été dernier* a marqué toute une génération d'adolescents en quête de frissons. Après deux suites et une série, voilà qu'un nouveau film est sorti au cinéma en 2025. Cinq amis sont responsables d'un accident de voiture mortel, qu'ils dissimulent. Ils concluent en pacte pour n'en parler à personne. Un an plus tard, quelqu'un semble pourtant être au courant… **Samedi 18, Canal+, 21 h 05**

La Revanche des Crevettes pailletées ★★

Nous retrouvons la plus délirante des équipes de water-polo dans *La Revanche des Crevettes pailletées* ! Dans cette suite, nos héros doivent se rendre à Tokyo pour la nouvelle édition des Gay Games. Mais le séjour tourne au vinaigre lorsqu'ils se retrouvent perdus au fin fond de la Russie, dans une région réputée pour son homophobie… **Dimanche 19, France 2, 21 h 10**

Le Souffle de vie ★★

La créatrice de contenu Natoo, suivi par 5,17 millions d'abonnés sur YouTube, est partie en Polynésie française pour rencontrer des baleines à bosse. Une mission rendue possible grâce à l'association scientifique Oceania et les habitants de Tahiti et Moorea. Cette exploration sous-marine dans les eaux du Pacifique est aussi une invitation à ralentir pour admirer les merveilles de la nature. **Lundi 20, France 4, 21 h 00**

Classe moyenne ★★



Nadine et Tony, incarnés par Laure Calamy et Ramzy Bedia, sont les gardiens d'une charmante villa campagnarde appartenant à un couple snob formé par Philippe et Laurence (Laurent Lafitte et Élodie Bouchez). Mais après sept années de bons et loyaux services, les employés se rebiffent ! Lassés d'être payés une misère au noir, ils exigent une compensation financière à la hauteur de leur travail. **Mardi 21, Canal+, 21 h 05**

Visions ★★

Estelle, pilote de ligne estimée, vit une idylle sans nuage avec son mari Guillaume. Mais elle cache un passé qu'elle peine à assumer. Un jour, au détour d'un couloir d'aéroport, elle croise le chemin d'Ana, une ancienne amante dont le souvenir la hante… Ce thriller de Yann Gozlan (à qui l'on doit *Boîte noire* et *Gourou*) est porté par Diane Kruger, Marta Nieto et Mathieu Kassovitz. **Mardi 21, France 2, 21 h 10**

Tout cela je te le donnerai ★★

Manuel Ortigosa, un auteur célèbre, perd son mari dans un accident de voiture. Aymeric s'est tué sur une route de Provence alors qu'il devait se trouver en Belgique. Manuel va découvrir que son époux avait repris contact avec sa famille et qu'il avait même hérité d'un domaine viticole, qui lui revient aujourd'hui. C'est David Kammenos qui prête ses traits à cet écrivain dévasté dans cette saga de l'été, déjà diffusée en 2024. **Mercredi 22, France 2, 21 h 10**

Pieds nus & culottés ★★



Pour ce nouvel épisode un peu spécial (le seul inédit de l'été), les baroudeurs Nans et Mouts repartent à l'aventure mais d'une façon inédite. Ils donnent ainsi rendez-vous à certaines de leurs rencontres les plus marquantes et leur lancent un défi : les rejoindre dans la Drôme sans argent et sans chaussures ! Franchiront-ils le pas ? **Mercredi 22, France 5, 21 h 00**

Qui ment ? ★

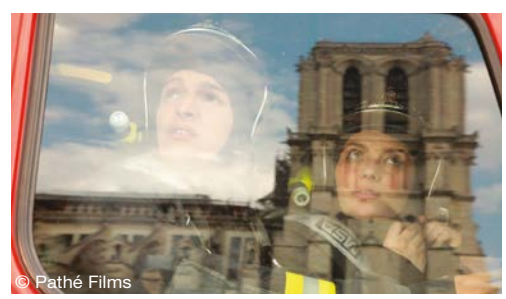
Bruno Guillon se voit confier un nouveau jeu sur France 2 : *Qui ment ?*. Les candidats doivent répondre à des questions de culture générale mais aussi repérer les participants qui disent la vérité… ou inventent les réponses ! Dans ce premier numéro, Lola Dubini, Bruno Solo, Gil Alma, Max Boublil, Anne Roumanoff et Florent Peyre, tour à tour menteurs, stratèges ou observateurs, vont tenter de démêler le vrai du faux ! **Jeudi 23, France 2, 21 h 10**

50' Inside ★★

50' Inside décroche son premier *prime time* sur TF1 depuis sa création en 2006. Isabelle Ithurburu, aux commandes de l'émission depuis trois ans, fête l'événement en compagnie de son animateur emblématique, Nikos Aliagas, qui a quitté le programme en 2023. Ils passeront en revue vingt ans d'actualité *people*, de rencontres et de reportages de voyage. **Vendredi 24, TF1, 21 h 10**

COUP DE PROJECTEUR

Notre-Dame brûle


© Pathé Films

Le 15 avril 2019, en fin d'après-midi, la France retient son souffle. Notre-Dame de Paris est prise dans les flammes. Lorsque la flèche s'effondre, l'incrédulité fait place à la frayeur et à la tristesse. Après deux jours de lutte acharnée, l'incendie est enfin maîtrisé, mais les dégâts sont nombreux. Jean-Jacques Annaud a mis en scène cette catastrophe dans *Notre-Dame brûle*, à revoir sur TF1. Le réalisateur reconstitue minute par minute le drame et l'épopée du sauvetage de l'édifice, avec ses moments phares, ses contretemps ou ses dysfonctionnements. Filmant le terrible duel entre cette antique dame de pierre qu'on pensait inébranlable et le feu, démon dévorant tout sur son passage, il sublime le courage des sapeurs-pompiers de Paris.

Dimanche 19, TF1, 21 h 10

À VOIR SUR KTO CETTE SEMAINE

| *Chercher Dieu à Maredsous* À l'occasion de la fête nationale belge (le 21 juillet), les moines bénédictins de Maredsous nous partagent leur quotidien, entre accueil des visiteurs et prières. ***Lundi 20, 20 h 35***

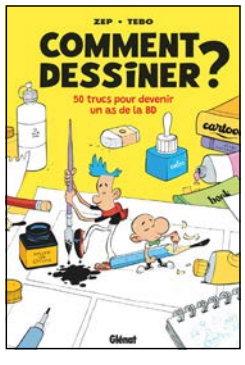
LIVRES EXPRESS « SPÉCIAL BD »

par Marc-Paul Lemay

COMMENT DESSINER ?

de Zep (scénario) & Tebo (dessin et couleur)

► Glénat, 48 pages, 11,50 €

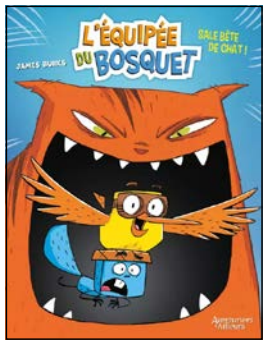


Lorsque le papa de Titeuf et celui de Captain Biceps se réunissent pour expliquer leur savoir-faire en matière de dessin à tous ceux qui rêvent d'égaler leur génie créatif, on ne peut que s'asseoir pour éviter de s'effondrer de rire. En 48 pages rondement menées, vous saurez tout pour dessiner correctement un slip léopard, vieillir un personnage, construire des paysages en perspective. Mais voilà, avec ces deux-là, l'humour potache n'est jamais loin et tout part très vite en cacahuète. Ce n'est pas leur unique élève Bernard... Didier... Roger... François qui pourra dire le contraire.
Nouveauté de cette édition 2026 par rapport à celle de 2008 : deux pages consacrées au dessin animé. **Pas plus sérieuses que les précédentes.**

L'ÉQUIPÉE DU BOSQUET

de James Burk

► Aventuriers d'Ailleurs, 128 pages, 14,90 €



Bientôt l'automne. Un écureuil pétochard commence à engranger des noisettes pour la mauvaise saison tandis qu'un oiseau enjoué a l'idée de rester sur place, profitant du ciel dégagé alors que ses amis s'envolent pour des contrées plus chaudes. Évidemment, rien n'est simple et un gros matou aussi bête que méchant vient gâcher la journée. On retrouve ici l'humour absurde et pétillant de James Burk, qui avait déjà régalé avec Ally et Gator : trait expressif, histoire poussant la logique jusqu'à l'invraisemblance, bonne humeur à toutes les pages. Et un bel appel à la tolérance et à l'acceptation des différences. L'auteur a travaillé dans le cinéma d'animation et ça se voit : ses scénarios pourraient parfaitement coller avec l'esprit de Tex Avery. **Réjouissant !**

LA SORCIÈRE QUI A CHANGÉ LE MONDE

de J.-Y. Le Naour (scénario) & E. Van der Zuiden (dessin)

► Dargaud, collection Grand Angle, 72 pages, 16,90 €



1979, Grande-Bretagne. Pour la première fois, une femme est nommée Prime Minister. Quatre ans plus tôt, elle a battu contre toute attente l'ancien dirigeant des Conservateurs lors des élections internes, avant de remporter les législatives face au Parti travailliste. Margaret Thatcher, surnommée La Dame de fer, va mettre l'économie britannique au régime.
Historien, Jean-Yves Le Naour retrace brillamment l'itinéraire de celle qui, en 11 ans et deux mandats, marquera l'histoire de la Grande-Bretagne comme l'un des Premiers ministres les plus influents et probablement le plus détesté par ses concitoyens. Le grand mérite de cette BD ? Rendre l'histoire presque légère sans en masquer — tout au contraire — la féroce brutalité. **La force des grandes caricatures.**

KETSUDAN

de Mud (scénario) & J. Motteler (dessin)

► Dargaud, 180 pages, 23,95 €



Ketsudan : le dilemme. Celui de la vengeance et de l'honneur contre l'amour. De la jeunesse contre la vieillesse, du devoir contre les sentiments. Ça ne vous rappelle rien ? Le Cid ? Corneille ? Si ?
Rien de plus normal, puisque Mud et Motteler s'emparent en effet de l'œuvre écrite au XVIIe siècle et la retranscrivent dans un autre univers, celui du Japon de l'ère Edo, à une époque quasi contemporaine de celle de la pièce cornélienne. L'adaptation va jusqu'à emprunter le texte du classique français — avec quelques entorses obligées. La présentation en actes et les intermèdes de mise en contexte dans la civilisation nippone renforcent la validité de ce choix narratif étonnant, mais pas détonnant. **Pas uniquement pour ceux qui ont bâillé pendant les cours de français et souhaitent un cours de rattrapage, mais aussi pour les amateurs de belle BD.**

VOYAGE AVEC UN ÂNE DANS LES CÉVENNES

Adaptation de l'œuvre de R.-L. Stevenson par Juliette Lévéjac

► De Borée, 88 pages, 18,90 €

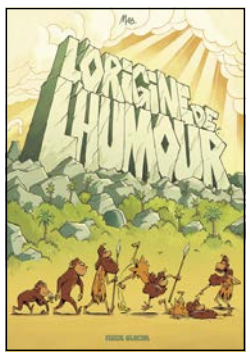


Alors jeune avocat en rupture de ban, en pleine période de doute existentiel, Robert-Louis Stevenson relate avec humour son itinérance plutôt chaotique dans une région rurale très marquée par les Guerres de religion et les Camisards. De l'achat de l'ânesse Modestine à Monastier-sur-Gazeille à l'arrivée — pas très triomphante — à Saint-Jean-du-Gard, à 150 km de son point de départ mais 230 km par les chemins empruntés, ses pages serviront souvent de référence pour les premiers adeptes de ce qu'on appellera, plus d'un siècle plus tard, le « tourisme durable ». L'adaptation de Juliette Lévéjac évoque avec fidélité les paysages rencontrés. **Rien d'étonnant puisqu'ils l'ont vue grandir**

L'ORIGINE DE L'HUMOUR

de Mad

► Fluide Glacial, 56 pages, 13,90 €



« Le rire est le propre de l'Homme. » Certes, mais depuis quand ?
Mab a une théorie : le rire est né d'une intervention divine. Dieu a mandaté un homme préhistorique pas particulièrement remarquable, Marcel, pour le porter sur terre. Maladroit et, disons-le, un peu stupide, Marcel se heurte au pragmatisme borné de ses contemporains, plus préoccupés par la survie de la tribu que par un concept qui les dépasse. Sa mission risque d'être bien plus compliquée que prévu... **Un bon moment. Pas forcément très fin, mais un bon moment quand même.**

Incendies Alors que les feux de forêt se multiplient, la France adapte en urgence son dispositif aérien.

En attendant de nouveaux canadairs, la grande débrouille

Un peu partout en France, les incendies de forêts se multiplient mettant en évidence la vulnérabilité des moyens dont la France dispose pour faire face à ces urgences. Le pays à du faire appel à des pays voisins. Chypre, l'Espagne et la Suède ont envoyé des renforts. Début juillet six avions bombardiers d'eau supplémentaires sont venus épauler les sept canadairs français, les deux Dash-8 et quatre hélicoptères déjà mobilisés face aux incendies dans les Pyrénées-Orientales. Quatre ans après les feux historiques de Gironde, ce nouveau recours au renfort européen, via le mécanisme d'aide mutualisée RescEU, illustre-t-il une forme de débrouille face à l'urgence ? Si la France a bien passé commande de quatre nouveaux canadairs à l'été 2025 et de deux autres le mois dernier, ceux-ci ne viendront pas épauler les pompiers français tout de suite : les livraisons vont s'échelonner entre 2028 et 2032.

Et même à cette échéance, un rapport de la commission des finances de l'Assemblée nationale, publié en juillet 2025, met en garde contre cette dépendance : RescEU doit rester un complément aux moyens nationaux, non une béquille permanente, sous peine de fragiliser la souveraineté française face à un constructeur canadien en position de monopole.

En attendant les nouveaux appareils, la Sécurité civile mise sur l'entretien. Un travail resserré avec l'opérateur chargé de leur maintenance depuis 2024 a permis de porter la disponibilité de la flotte d'aéronefs à près de 80 %, malgré une moyenne d'âge de 27 ans de nos 12 canadairs actuels. Les équipes attachent une attention particulière à la gestion des pièces détachées, alors que les appareils, qui volent peu, ont encore leur moteur d'origine. Interrogé sur ce système de dépannage, le capitaine Simon Habart, porte-parole de la Sécurité civile, refuse d'y voir une « *stratégie de la débrouille* » et se félicite au contraire de la grande diversité de la flotte française, « *unique au monde* ».

Outre les renforts étrangers et le travail de maintenance sur les appareils existants, d'autres solutions d'appui rapide existent déjà, à plus petite échelle. À l'instar des avions Air Tractor AT-802, de taille plus modeste qu'un canadair mais plus maniables, loués chaque été par la Sécurité civile. Le capitaine Habart assure que les équipes bénéficient d'une certaine agilité sur ces locations, qui peuvent être ajustées aux besoins de la saison, y compris en plein été.

Une autre piste envisagée pour muscler le dispositif concerne l'A400M d'Airbus. D'abord utilisé comme un transporteur militaire, il peut être équipé d'un kit amovible capable de larguer jusqu'à vingt tonnes de retardant en un seul passage, soit trois fois plus qu'un canadair. L'Espagne a franchi le pas cette saison en équipant son premier A400M. « *Cet avion de grande envergure est capable de voler très lentement et d'effectuer du vol tactique à très basse altitude* », détaille Bruno Daffix, porte-parole d'Airbus. L'engin est par ailleurs capable d'effectuer des vols de nuit et sur de longues distances, au-delà des capacités techniques d'un canadair.

Cette option n'est pas pour autant une solution miracle. Contrairement au canadair, qui écope ses stocks d'eau en une douzaine de secondes, l'A400M revisité doit se poser pour être rechargé, ce qui réduit sa cadence d'intervention. Il est utilisé pour tracer des lignes de retardant, plutôt que pour une attaque directe de l'incendie. Côté français, la prudence domine quant à cette solution. Le capitaine Habart le confirme : la Sécurité civile ne l'a pas encore assez éprouvé pour l'intégrer à son plan de bataille. « *Mobiliser un avion de ce gabarit impliquerait de revoir entièrement les procédures opérationnelles qui encadrent son usage* », résume-t-il.



Les incendies de forêt se multiplient, mettant sous pression les moyens aériens de la Sécurité civile et des pompiers. MAXPPP

Une autre piste avance en parallèle, celle du Dragon, l'hélicoptère jaune et rouge emblématique de la Sécurité civile. Sur le même principe, il s'agit d'un engin préexistant auquel un kit largueur d'eau est ajouté. En l'occurrence, une poche de 800 à 1 000 litres pouvant être installée en vingt minutes. Deux appareils ont déjà été ainsi équipés à ce jour, et de premiers essais concluants ont été menés cette année en Corse, notamment pour atteindre des feux en zones difficiles d'accès.

Au-delà de ces kits d'adaptation installés sur certains appareils existants, les projets industriels français restent hors de portée pour cette saison. Le rapport parlementaire de 2025 appelle à réorienter une partie des crédits destinés au renouvellement des canadairs vers une filière nationale. Mais les prototypes de « canadairs à la française », développés par Kepplair Evolution et Positive Aviation, tous deux installés à Toulouse, ou encore par Hynaero, ne verront pas le jour avant plusieurs années.

Chez Positive Aviation, Laurent Schmitt, son PDG, assure que le calendrier tient et que les prochains essais de vol de son FF72, dérivé d'un ATR72 modifié, sont toujours prévus pour octobre. L'appareil, dont le coût unitaire avoisine les 35 millions d'euros, soit deux fois moins qu'un canadair, ne sera toutefois commercialisé qu'à partir de 2029. Le fondateur lui-même reconnaît qu'il sera délicat pour la France de lui passer commande à si brève échéance, alors que l'État s'est déjà engagé sur le renouvellement de sa flotte de canadairs.

En attendant la mise à disposition et le temps de certification de ces projets innovants, les acteurs de la Sécurité civile luttent contre les incendies de façon la plus stratégique possible. La doctrine opérationnelle n'a pas changé : attaquer massivement les « feux naissants » avant qu'ils ne dépassent l'hectare, une méthode qui continue de faire ses preuves malgré l'ampleur croissante des sinistres.

Félix DIDIER

Canadair, Dash… les moyens mobilisés contre les feux de forêt

Douze Canadair, huit Dash, quatre Air Tractor, une dizaine d'hélicoptères bombardiers d'eau et des drones : la France s'appuie sur une flotte aérienne diversifiée pour lutter contre les feux de forêt.

Chaque appareil remplit une mission spécifique, de l'attaque des départs de feu au largage massif d'eau, en passant par l'appui de précision aux équipes au sol et la reconnaissance des zones sinistrées. Prépositionnés dans les secteurs les plus exposés, ces moyens peuvent être redéployés rapidement selon l'évolution des incendies.

Si cet arsenal est régulièrement renforcé, il reste confronté au vieillissement des Canadair, dont les douze exemplaires affichent en moyenne 25 ans d'âge, faisant de leur renouvellement un enjeu majeur pour les années à venir.

PARIS CPCE
LA POSTE
DISPENSE DE TIMBRAGE
Courrier Français
6 rue Pierre et Marie Curie - CS 42110
33525 BRUGES CEDEX - 05.56.44.72.24
Courrier français
HEBDOMADAIRE RÉGIONAL