l'Angérien libre

JEUDI 23 JUILLET 2026 | n° 5080 | 1,60 €

La photographie : l'art de sublimer tous les plats



© T.C.

Sucrés ou salés, les mets deviennent les mannequins de Philippe Asset. Le photographe capture la brillance d'un coulis de chocolat et nous fait saliver sur des plats fraîchement dressés. Entre deux clichés, il se livre sur les secrets derrière les plus belles recettes de cuisine. Page 3.



© Country of Spirit

PAILLÉ p. 15

Bottes et chapeau stetson sont de rigueur pour le Festival Country !

AULNAY-DE-SAINTONGE p. 23



© T.C.

Nouveau projet immobilier : un premier désaccord de voisinage

VALS DE SAINTONGE p. 2

Les premiers pas de Michel Prosic dans la filière chanvre

DAMPIERRE-SUR-BOUTONNE p.23

Bérangère Duboc donne un nouveau souffle au camping municipal

PUY-DU-LAC p. 25

Trait d'union 17, une association pour créer du lien

Toute l'équipe de votre Intermarché vous reçoit du lundi au samedi de 8h30 à 19h30

DU JEUDI 23 AU SAMEDI 25 JUILLET

Chipolatas

Différents parfums

Faites sur place !

~~12,95€~~ le kg

8,90€ le kg



Intermarché SUPER Matha

3, Allée de la Croix Becquet
17160 MATHA

05 46 58 79 08

CHARENTE-MARITIME

Fort Boyard s'apprête à retrouver sa silhouette d'antan après de longues années d'usure

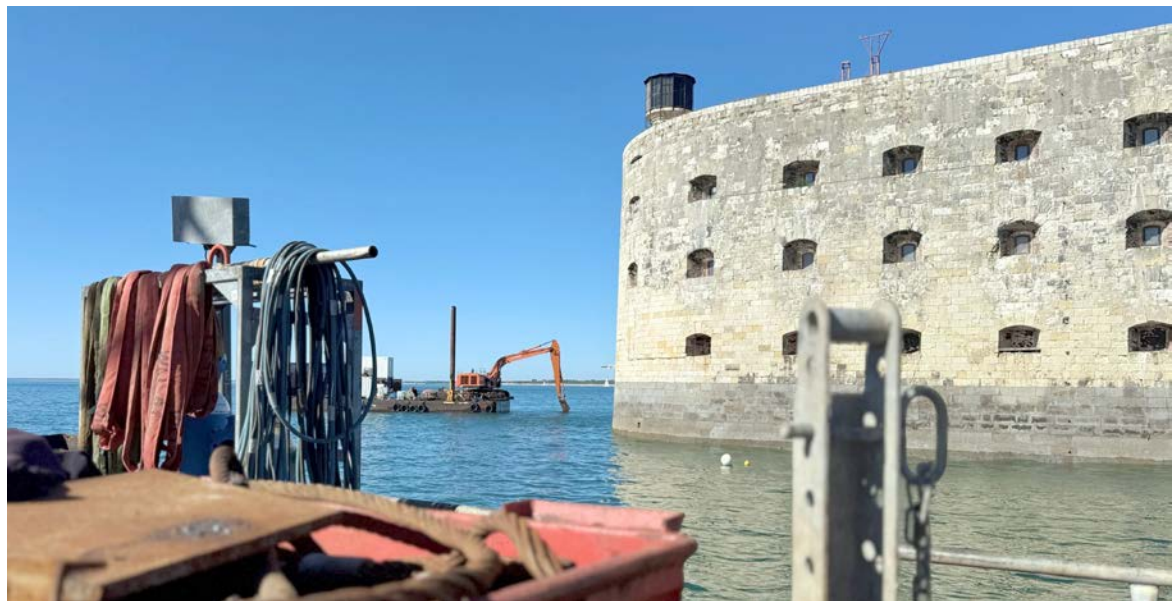
Édifice emblématique de la Charente-Maritime, le Fort Boyard connaît depuis 2025 une série de travaux. En ce moment, des opérations de terrassement et de bétonnage sont entrepris pour le conserver encore de nombreuses années.

« *Vieux de plus de 200 ans, j'affronte les vagues et mets à l'épreuve mes visiteurs. Le sablier et le Père Fouras me sont indissociables. Qui suis-je ?* » Une énigme bien trop simple. Le plus difficile est désormais de savoir comment protéger Fort Boyard, dont la structure s'est progressivement fragilisée sous l'effet du temps et des assauts de la mer. Pour assurer son avenir, un vaste chantier de rénovation a été engagé sur le monument. Lancé en 2025, il vise à consolider l'édifice jusqu'en 2028. Le Fort sera ensuite ouvert au public « *avec une jauge limitée de visiteurs* », selon Mathieu Barbier, en charge des travaux pour le Département.



La grue de 80 tonnes sera remplacée pour une autre plus puissante. © C.D.L.

Les travaux de terrassement et de bétonnage ont repris depuis début juin. Le maintien de ce monument historique demande de solides fondations. Pour ce faire, un large périmètre, délimité par des bouées jaunes, est renforcé. Les fonds marins sont ragréés et remis à niveau. Des graviers sont déposés pour accueillir du béton et ainsi permettre la pose de l'éperon et du havre construits parallèlement au chantier naval du port de Nantes-Saint-Nazaire. La base doit être assez résistante pour accueillir ces deux ouvrages de 2 500 et 4 000 tonnes.



Selon les marées, la seule force de la pelle suffisait à déplacer le ponton de travail © C.D.L.

Un challenge de taille

Pour Julien Merceron, le directeur des travaux, ce chantier représente une immense fierté et un casse-tête de logistique hors norme. « *Je n'avais jamais travaillé sur un chantier aussi emblématique*, sourit-il. *C'est très intéressant car la logistique est énorme.* » Aidé d'une quinzaine d'ouvriers et de trois scaphandriers, il coordonne une vaste marée de matériaux. Des pièces en béton viennent de Rochefort, une partie du matériel est chargée depuis les Sables-d'Olonne et le béton est acheminé depuis La Rochelle. Au-delà de l'aspect technique, ce chantier se distingue par ses prouesses chimiques et technologiques. Le béton a notamment subi une batterie de tests afin d'être capable de résister à l'épreuve du temps dans l'eau et lors de son acheminement. Il doit disposer d'une durée de vie de six à sept heures à l'air libre. Sa composition a elle aussi été modifiée pour s'adapter au milieu marin via l'ajout de colloïdes. Les travaux ont dû être réalisés en même temps que le tournage de l'émission éponyme accueillie sur le fort. « *Nous nous sommes adaptés. Nous avons travaillé la nuit pendant trois semaines et avons dû déplacer un ponton pour qu'il ne soit pas visible à la caméra.* »

Les travaux devront se poursuivre jusqu'au mois d'octobre avant que « *le fort ne rentre en hibernation* ». Ce chantier de taille est rythmé par la météo et les marées. Pour l'heure, Julien Merceron assure que le calendrier est respecté et que l'ouverture au public aura bien lieu en 2028. La pose de l'éperon et du havre permettra de protéger l'édifice de la houle, d'accueillir les visiteurs et « *de lui redonner sa silhouette d'antan* ».

Charlotte Di Lelio

VALS DE SAINTONGE

Le préfet Michel Prosic découvre le territoire

Pour son premier déplacement en Vals de Saintonge, le préfet Michel Prosic a rencontré les parties prenantes du projet autour de la culture du chanvre.

Lors de son bilan de fin de mission (lire notre édition du 9 juin), l'ancien préfet Brice Blondel avait cité le projet de culture de chanvre comme « *l'une de ses plus grandes satisfactions* » en Charente-Maritime. C'est donc tout naturellement que son successeur Michel Prosic est allé, ce vendredi 17 juillet, à la rencontre de ceux qui portent ce projet en Vals de Saintonge.

Le représentant de l'État a ainsi pu rencontrer Frédéric Emard, président du Symbo, Julien Chenin, l'un des agriculteurs, Julien et Bastien Seris, à la tête du SIE Vals de Saintonge, et bien entendu Marie-Pierre Lamour, sous-préfète de Saint-Jean-d'Angély. La visite s'est décomposée en deux séquences : un premier temps à la mairie de Saint-Julien-de-l'Escap où Frédéric Emard a pu montrer l'isolation du bâtiment par du chanvre. Ensuite, le groupe s'est rendu à Vergné, sur l'un des champs que cultive Julien Chenin. Ce dernier a expliqué au préfet comment fonctionne la culture de chanvre.



Le préfet Michel Prosic (en cravate) s'est rendu à Vergné pour voir un terrain de chanvre. © T.C.

Au milieu des plantations, l'agriculteur hume, arrache une feuille et la montre à Michel Prosic. Pour le moment, le test se déroule bien. Malgré les trois canicules en l'espace de deux mois, les plantations ont tenu le coup. Sans ces grandes chaleurs, les tiges devraient être bien plus hautes. Mais elles sont là et mesurent environ 1,5 m. Quatorze hectares ont été plantés par quatre agriculteurs voulant se lancer dans cette aventure.

« *Le but est de tester toutes les surfaces pour voir où est-ce que le chanvre s'adapte le mieux,* raconte l'agriculteur. *On se rend compte qu'ici notamment ça pousse bien. Il faut une bonne réserve hydrique.* » L'expérimentation en situation réelle est le meilleur des tests. L'usine de fabrication de chanvre est prévue d'ici la fin d'année prochaine à Saint-Julien-de-l'Escap.

Le changement climatique est une réalité

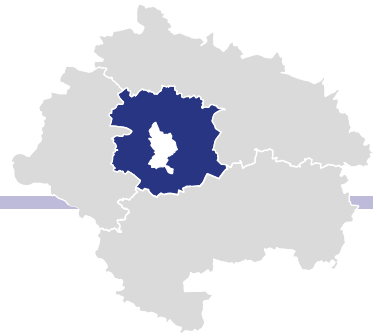
Au-delà de ses débouchés dans le bâtiment et l'isolation, le chanvre suscite également l'intérêt des pouvoirs publics pour ses qualités agronomiques. Dans un contexte où les épisodes de sécheresse se multiplient et où la gestion de l'eau devient un enjeu majeur pour le monde agricole, cette culture apparaît comme une alternative particulièrement intéressante.

« *On voit que l'eau manque,* souligne Michel Prosic. *2026 est une année record dans tous les domaines météorologiques. Il va falloir préparer l'outil agricole. Le chanvre est une plante adaptée : elle n'a pas besoin de beaucoup d'eau ni d'engrais.* »

Théo Chiramberro

CORRESPONDANTS
Serge BOUTEILLE - 06 89 99 18 65
Marie ALLARD - 07 66 80 86 93

RÉDACTION
redaction@langerienlibre.fr
05 46 32 59 73



SAINT-JEAN-D'ANGÉLY

L'homme qui met la cuisine en lumière

Derrière chaque assiette sublimée se cache un métier méconnu. Philippe Asset raconte son parcours de photographe culinaire et les secrets de cet art exigeant.

Pendant plus de trente ans, ses photographies ont accompagné les recettes de grands chefs, illustré les rayons des librairies et donné envie de cuisiner à des milliers de lecteurs. Derrière chaque assiette parfaitement dressée, chaque sauce figée dans son plus bel éclat ou chaque dessert sublimé par la lumière, se cache l'œil expert de Philippe Asset. Photographe culinaire, styliste, auteur et désormais installé en Vals de Saintonge après une carrière menée à Paris, il porte sur la gastronomie un regard où se mêlent exigence artistique, technique et narration.

Formé aux arts plastiques, Philippe Asset choisit très tôt la voie de l'indépendance. À seulement 25 ans, il crée son activité. Une décision rapidement confortée par une première commande majeure : Hachette Pratique lui confie les photographies d'un ouvrage consacré aux cuisines d'Europe. Une collaboration fondatrice qui ouvre la porte à une carrière exceptionnelle.



Philippe Asset est à l'origine de plus d'une centaine de livres culinaires. © T.C.

Plus qu'un simple clic

« J'ai commencé la photographie parce que j'adorais la nature morte et la nature », explique-t-il. Cette influence se retrouve encore aujourd'hui dans son travail. Transparence d'un verre, éclat d'une feuille de salade, reflet d'une sauce : rien n'est laissé au hasard. Car chez Philippe Asset, la photographie culinaire ne consiste pas seulement à appuyer sur un déclencheur.

Avant la prise de vue, il imagine la recette, cuisine les produits, choisit les accessoires, chine assiettes et couverts, compose minutieusement son décor puis réalise lui-même le stylisme culinaire. Une fois les clichés réalisés, il assure également la postproduction. Avec les années, il a appris à maîtriser chaque étape de la chaîne de création.

Son quotidien débute souvent par un colis livré par une marque agroalimentaire. À l'intérieur, des produits accompagnés d'un cahier des charges très précis. À partir de là, il invente les recettes avant de mettre chaque élément en scène.

Certaines images demandent plusieurs heures de préparation pour quelques minutes seulement de prise de vue. *« Quand une sauce ou un jus coule, il faut aller très vite. On ne peut souvent faire qu'une seule prise »*, détaille le photographe. *« Aujourd'hui, les logiciels permettent de corriger certaines choses, mais à l'époque de l'argentique, il ne fallait surtout pas rater la photo. Sinon, il fallait tout recommencer. »*

Shooting en été pour l'hiver

Le métier impose également de vivre à contretemps. Les campagnes sont réalisées plusieurs mois avant leur diffusion. Les photographies de foie gras destinées aux fêtes de Noël sont ainsi réalisées en plein été. *« Vous imaginez bien qu'avec la chaleur, il ne faut pas traîner. Et il faut réussir à trouver des décorations de Noël au mois d'août »*, s'amuse Philippe Asset.

Cette organisation s'est encore renforcée avec l'évolution du secteur de la communication. Depuis la crise sanitaire, les validations se font presque exclusivement à distance. Chaque détail est scruté. *« Une fois, pour une campagne de Nescafé, j'ai reçu un brief d'une quarantaine de pages, uniquement sur la texture de la mousse. »* Quatre heures de cuisine, de préparation et d'installation peuvent ainsi déboucher sur une séance photo d'à peine dix minutes. *« Quand on fait couler du chocolat sur une poire, il faut que la coulée soit exactement celle qui est attendue. »*

Cette précision illustre la différence qu'il établit entre deux univers qu'il connaît parfaitement : l'édition et la communication marketing. *« En édition, l'éditeur vous fait confiance. Il connaît votre travail, vous laisse davantage de liberté artistique. En communication, tout est soumis à validation. Il faut aller vite, répondre exactement au brief. La pression est beaucoup plus importante. »*

Au fil de sa carrière, Philippe Asset a participé à la réalisation de plus d'une centaine de livres culinaires. Il a travaillé avec des chefs renommés comme Guy Savoy, Sophie Dudemaine ou encore Serge Alzérat. Avec ce dernier, certaines séances photo étaient réalisées pendant les coupures de service, parfois même entre deux services dans le restaurant de Serge Alzérat.

Son travail dépasse toutefois largement le simple livre de recettes. Passionné de littérature et de cinéma, il imagine une série d'ouvrages consacrés aux univers gastronomiques des grandes œuvres. Avec l'auteure Anne Martinetti, il publie notamment *Alimentaire, mon cher Watson* (Agnès Viénot Éditions), inspiré de l'univers de Sherlock Holmes, après trois semaines passées en Écosse pour s'imprégner de l'atmosphère du célèbre détective.

Le duo signe également *La sauce était presque parfaite* (Agnès Viénot Éditions), consacré aux repas dans les films d'Alfred Hitchcock, mais aussi des ouvrages inspirés d'Agatha Christie, d'Alexandre Dumas, de George Sand, de Colette ou encore de la Bible. *« Avec Hitchcock, les scènes de repas sont omniprésentes dans ses intrigues. Quant à la Bible, on y trouve de la nourriture absolument partout »*, observe Philippe Asset. Toujours en activité, le désormais Saintongeais a publié récemment un ouvrage en collaboration avec Nathalie Hélal : *Mangeurs de lait* (Éditions Ouest-France). Malgré les évolutions technologiques, une chose n'a pas changé : son regard. Lui qui a connu l'argentique observe aussi l'évolution des tendances alimentaires. *« Au début des années 2000, pour les produits bio, il fallait presque qu'ils soient moches pour montrer qu'ils sortaient vraiment de terre »*, s'amuse-t-il.

Aujourd'hui encore, il continue d'imaginer des recettes pour les marques qui lui confient leurs produits. Une activité qui résume parfaitement sa philosophie. *« Quand on fait ses courses au supermarché, on n'achète finalement que deux choses : une photo… ou une marque. »* Une réflexion qui rappelle qu'avant même d'être dégustée, la cuisine se savoure d'abord avec les yeux.

Théo Chiramberro



Mangeurs de Lait ***(Éditions Ouest-France).*** *© T.C.*

SAINT-JEAN-D'ANGÉLY

Au fil des quartiers, l'histoire d'une cité (3/3)

Comment Saint-Jean-d'Angély s'est-elle construite au fil des siècles ? À travers une série de trois articles, partez à la découverte de l'évolution de son cœur de ville, quartier par quartier. Troisième épisode : Caserne Voyer.

Quelques rues suffisent pour parcourir plusieurs siècles d'histoire. Entre l'ancienne caserne Voyer, les vestiges des fortifications et la place de l'Hôtel de Ville, le paysage urbain raconte autant les heures militaires de la cité que son essor économique au XIXe siècle.

Quartier militaire

Le quartier de la caserne Voyer rappelle que la cité angérienne fut longtemps une ville de garnison. Après la prise de la cité protestante par Louis XIII en 1621, le pouvoir royal renforce sa présence militaire afin de contrôler cette place stratégique de la Saintonge. Au fil des siècles, la ville accueille différentes unités et développe des infrastructures destinées à loger les soldats.

La caserne Noyer, implantée dans un secteur comprenant également l'hôtel de Rochebeaucourt, devient l'un des principaux symboles de cette vocation militaire. Pendant des décennies, elle rythme la vie locale avec les allées et venues des régiments, les exercices et l'activité quotidienne des militaires. Même durant la Seconde Guerre mondiale, les installations militaires restent utilisées par l'armée allemande, qui y installe notamment des positions de défense antiaérienne.



La statue Regnaud se trouve face à la mairie. *© T.C.*

Quelques centaines de mètres plus loin, la place de l'Hôtel de Ville offre un tout autre visage. L'ensemble architectural que l'on admire aujourd'hui est essentiellement le fruit des grands travaux du XIXe siècle.

L'Hôtel de Ville, construit entre 1882 et 1884 dans un style néo-Renaissance, répond au palais de justice édifié quelques années auparavant. Avec la salle Aliénor d'Aquitaine et les élégants hôtels particuliers voisins, ces bâtiments témoignent de l'ambition d'une ville alors prospère.

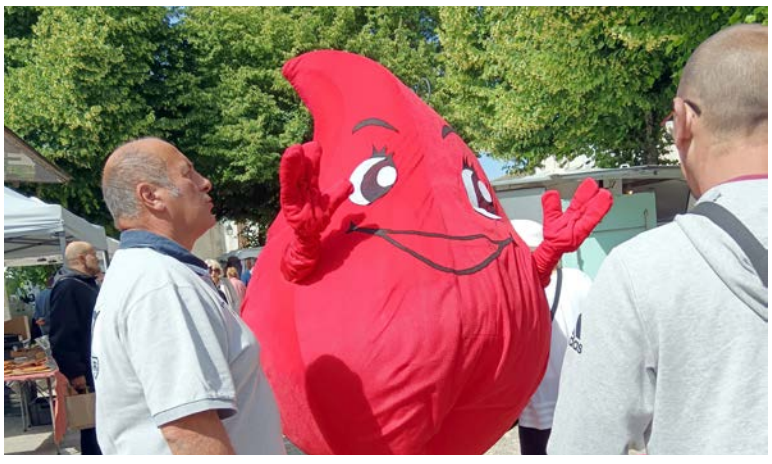
Au centre de la place se dresse la statue de Michel Regnaud de Saint-Jean-d'Angély, avocat, député aux États généraux puis ministre de Napoléon Ier, l'un des principaux rédacteurs du Code civil. La statue fut inaugurée en 1862. Son implantation a pourtant fait l'objet de débats. Le maire Michel Texier souhaitait installer la statue au cœur de la place. L'emplacement étant alors occupé par les halles, il fit aménager un nouvel espace de marché, devenu par la suite la salle Aliénor d'Aquitaine, permettant ainsi de dégager la perspective autour du monument.

Le quartier conserve également les traces de la prospérité angérienne du XIXe siècle. À cette époque, le commerce des eaux-de-vie, des céréales et les activités financières enrichissent la ville. Plusieurs hôtels particuliers sont construits autour de la place, dont certains accueillent aujourd'hui encore des établissements bancaires. Les bâtiments occupés par le Crédit Agricole ou BNP Paribas étaient à l'origine de vastes demeures bourgeoises, illustrant le poids du secteur bancaire dans une ville alors particulièrement dynamique.

Théo Chiramberro

SAINT-JEAN-D'ANGÉLY

Le Globulon soutient les donneurs de sang



La mascotte de l'association des Donneurs de sang sera présente sur le marché du samedi matin. © *Chantal Michaud*

La mascotte Globulon sera présente sur le marché du samedi 1er août pour inviter les passants à soutenir l'association des donneurs de sang en faisant un don de sang.
La collecte est le samedi 1er août, de 8h à 13h à la salle Aliénor d'Aquitaine. Six bénévoles de l'association seront présents pour accueillir les donneurs. La collation sera sur le thème barbecue avec brochette de melon et pastèque et sandwich de saucisse et merguez, et bien sûr les boissons chaudes ou fraîches pour accompagner le repas servi à tout donneur.
Cette collecte est la plus importante de l'année pour Saint-Jean-d'Angély. L'année dernière une centaine de donneurs se sont déplacés. C'est l'équipe médicale de l'Établissement Français du Sang de Saintes qui encadre les dons volontaires. Les stocks de sang sont vraiment très bas en ce moment alors que les besoins sont toujours les mêmes mais avec les jours de canicule, l'EFS a constaté moins de dons. Il est à noter qu'un don peut sauver trois vies.

SAINT-JEAN-D'ANGÉLY

La solidarité rythme la marche

La semaine dernière, les pèlerins du Pélé PMR de l'association Compostelle 2000 étaient de passage à Saint-Jean-d'Angély. Accompagnés par des bénévoles, treize adultes en situation de handicap poursuivent leur marche vers Saint-Jacques-de-Compostelle.



Leur campement était établi à côté de l'amphithéâtre de la Fondation Robert. © *C.D.L.*

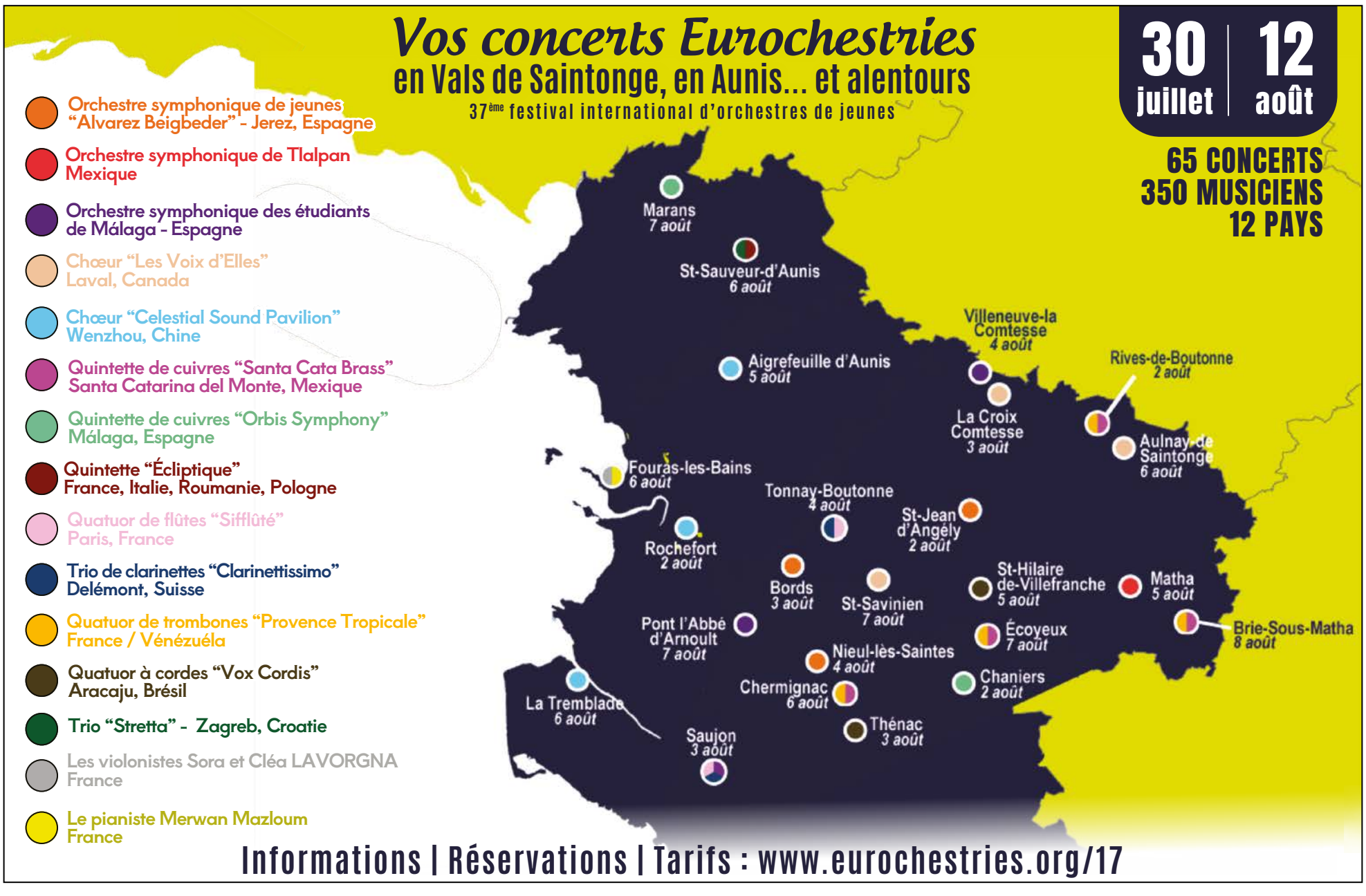
Au-delà d'un exploit physique, le pèlerinage est souvent synonyme d'un voyage humain et spirituel. Les rencontres transcendent les kilomètres, marquent les esprits et permettent de réaliser un rêve. Voici tout l'objectif de l'association Compostelle 2000. Christophe Meykiechel, bénévole en charge du Pélé PMR « *aide toutes les personnes qui ne peuvent pas le faire seul* ». Les handicaps moteurs, psychiques, cognitifs ou invisibles ne sont pas une contrainte pour lui. Accompagné d'autres bénévoles, il encadre un groupe de treize adultes porteurs d'handicaps divers et variés vers la célèbre cathédrale espagnole.

Un parcours en quatre ans

La première difficulté de ce périple repose sur les capacités physiques des participants. Ils ne peuvent pas tous réaliser de grandes distances sur plus d'un mois. La solution est alors de diviser le parcours. Celui-ci a ainsi été échelonné en quatre étapes : une première de Paris (au départ des locaux de l'association) à Poitiers en 2025, de Poitiers aux Pyrénées pour cette année, de la frontière à Léon en 2027 puis jusqu'à Saint-Jacques-de-Compostelle en 2028. Chaque étape est ensuite divisée en sous-étapes. Les pèlerins ont, grâce à cela, découvert Melle et Aulnay à pied ou en joëlette (espèce de fauteuil roulant de sport) sans se soucier des contraintes de logistiques et d'accueil.

Véritable démonstration « *de la fraternité humaine* », le Pélé PMR nécessite une importante organisation. Pour ce faire, Christophe Meykiechel a pu compter sur les associations jacquaires locales, comme le Bourdon 17. Les membres qui la composent ont ainsi participé à la recherche de campement mais aussi au soutien moral de l'équipe en les accompagnant. Ainsi, Compostelle 2000 a pu réaliser son étape angérienne de cinq jours dans les meilleures conditions avant de reprendre la route vers Bordeaux.

Charlotte Di Lelio



LANDES

Michel Pelletier, un maire prêt à faire bouger les lignes par l'entraide

Michel Pelletier, maire de Landes, est un élu engagé depuis 2001. Il entend mettre son expérience à profit à la recherche de compromis au service de tous.

C'est avec mesure que l'édile aborde ce second mandat. À court terme, il s'agit de terminer les projets structurants lancés, comme le parc des sports et la rénovation de la salle des fêtes. Ensuite, les finances dicteront les décisions du conseil, selon deux principes. Sauvegarder les commerces au moyen de loyers municipaux d'une part : *« On ne peut pas faire plus. Est-ce le rôle des communes d'être bailleur social ? »* Il poursuit : *« Il faut donner les moyens aux gens (du privé) de faire, et assurer le service public. »* D'autre part, il s'agit de structurer le centre-bourg en positionnant les équipements selon les circuits privilégiés des usagers. Mettant, de fait, au cœur du débat la question de la mobilité, Michel Pelletier l'assure : *« En zone rurale, on ne s'en sort qu'avec la voiture. Il faut du parking partout, la population est vieillissante, la voiture est obligatoire. »* Enfin, c'est au soutien du tissu associatif qu'il privilégie l'action communale : *« 1 Français sur 50 est président de quelque chose, mais on est passé de 10 % à 5 % des Français qui sont bénévoles. Sans les associations, tout s'arrête. »*



Michel Pelletier est conseiller délégué en charge de l'appui aux communes pour la CDC. © Archives l'Angérien libre

"La CDC doit être un facilitateur"

S'agissant de la CDC, c'est dans un état d'esprit similaire qu'il déroule sa feuille de route avec le partage d'expérience comme guide à la décision. Conseiller communautaire délégué en charge de l'appui aux communes, c'est par l'AMO (assistance à maîtrise d'ouvrage) qu'il compte accompagner les communes dans leur développement. *« La CDC doit être un facilitateur. Il y a 40 % de nouveaux élus »*, lance-t-il.

C'est pourquoi, les services apportés sont multiples. L'aide au chiffrage, le choix de la tranche d'intervention qui conditionne les subventions adaptées, l'accompagnement dans la méthodologie phase par phase et l'accès à un réseau d'information doivent permettre *« aux communes de choisir leur projet, sans se précipiter »*, conclut-il. L'édile encourage d'ailleurs les municipalités à déployer des initiatives variées : *« Je ne suis pas jaloux de ce qui se fait ailleurs, au contraire, chacun doit profiter de ce que les autres font. »*

La stratégie de la pédagogie pour un meilleur usage des ressources

Et c'est sans nul doute cet esprit de solidarité qui explique son investissement dans les syndicats de gestion de l'eau. Vice-président du Symbo (Syndicat du bassin versant de la Boutonne) et membre d'Eau 17, il alerte sur l'urgence à agir : *« Avec la canicule, on frise la correctionnelle »*. C'est pourquoi il insiste sur les deux leviers principaux pour préserver la ressource. Tout d'abord, la pédagogie sur l'eau potable, qui doit être effectuée auprès des usagers : *« Il y a un triplement de la population dans le département en période estivale, et quand on est en vacances, on lâche nos comportements. »* Et le plan pluriannuel de 7,5 millions d'euros de travaux de régulation et de nettoyage qu'il faut dérouler : *« Une tâche onéreuse mais nécessaire, pour garder l'eau de mars pour les périodes sèches »*. Un sujet sensible dans le département qui nécessite d'être abordé, selon lui, en renforçant le dialogue : *« Il faut avoir la volonté de discuter intelligemment… et faire bouger les lignes… les dogmes me fatiguent »*, explique-t-il.

> **"On ne vit bien dans un territoire que quand on sait d'où on vient"**

Piloter les budgets, partager les compétences, sauvegarder l'environnement : telle est la vision de l'action publique que porte Michel Pelletier pour mettre en valeur une cité au carrefour de l'Aunis et de la Saintonge. *« On ne vit bien dans un territoire que quand on sait d'où on vient, où on va, et qu'on connaît son histoire. J'aimerais que les gens traversent Landes dans l'autre sens, (pas uniquement par la D939), qu'ils découvrent le village, l'église, ses fresques, la source de la Soie. »*

Tony Landret
(Correspondant)

VIDANGES BERNAUD
05 46 33 15 71
➢ VIDANGES TOUTES FOSSES
➢ DÉBOUCHAGE CANALISATIONS
➢ INSPECTION VIDÉO CANALISATIONS
➢ NETTOYAGE CUVES A FIOUL
INTERVENTION RAPIDE 6j/7
la qualité, la réactivité, le savoir-faire
Tarifs très compétitifs (TVA 10% taux réduits)
Pour plus d'informations :
Mail : sarl.bernaudjc@gmail.com - Site : www.sarl-bernaud.fr

S.A.R.L. AMBULANCE ANGÉLY ASSISTANCE
AMBULANCE - VSL - TAXI
C. MARCHAND
SAINT-JEAN-D'ANGÉLY
05 46 32 57 51

SAINT-JEAN-D'ANGÉLY

Les Pêcheurs Angériens
Jusqu'au 11 août, Les Pêcheurs Angériens propose des initiations à la pêche au coup, ouvertes à tous dès 8 ans. Les séances se déroulent chaque mardi, de 9 h 30 à 11 h 30, au plan d'eau de Bernouët. La participation est fixée à 5 €, matériel et pass'pêche compris. Inscriptions obligatoires avant le lundi midi précédant la séance, au 06 77 20 20 75 ou pecheursangeriens@peche17.org.

ANTEZANT-LA-CHAPELLE

Repas
Le Rallye Val de Boutonne organise un repas convivial **samedi 1er août** à 12 h 30, sur le terrain communal de la mairie. Au menu : apéritif, sardines grillées, moules glacées, cochon de lait à la broche, pommes de terre au four aromatisées, fromage, glace L'Angélys, café, digestif et vin compris. Tarif : 27 €, 10 € moins de 12 ans. Réservation avant le 27 juillet (paiement à l'inscription) au 06 33 33 14 92. Salle climatisée en cas de forte chaleur. Apporter ses couverts.

MAZERAY

Médiathèque
Fermeture exceptionnelle au public du **mercredi 15 au samedi 25 juillet** inclus.

VALS DE SAINTONGE

Baby-sitting
Besoin d'un baby-sitter pour une soirée ou un imprévu ? Vals de Saintonge Communauté met à disposition des familles une liste de dix-sept jeunes de plus de seize ans, répartis sur l'ensemble du territoire. Tous ont participé à une demi-journée de sensibilisation à la garde d'enfants (développement de l'enfant, soins, activités…) et sont titulaires du certificat de prévention et secours civiques (PSC). La liste est disponible auprès d'Info Jeunes par courriel à infojeunes@valsdesaintonge.fr

Nageurs citoyens
Du 8 juillet au 27 août, Vals de Saintonge Communauté reconduit le programme gratuit Nageurs Citoyens dans les piscines d'été du territoire. Destinée aux jeunes de treize à dix-sept ans, cette opération leur permet de se former aux gestes de secours face aux risques de noyade. Les inscriptions s'effectuent tout au long du mois de juillet auprès des maîtres-nageurs sauveteurs des piscines participantes ou en ligne. La remise des récompenses aura lieu le jeudi 27 août, de 17h à 20h, à la piscine de Saint-Hilaire-de-Villefranche.

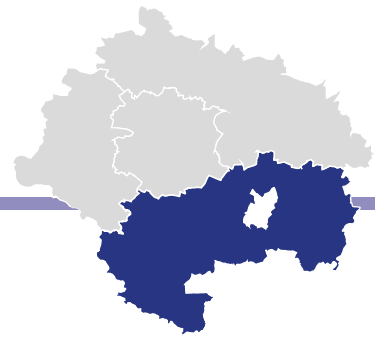
PAROISSE ST-JEAN-BAPTISTE

Messes
- **Samedi 25 juillet** : à 18 h 30 à Landes.
- **Dimanche 26 juillet** : à 11h à Saint-Jean-d'Angély.

Contact de la paroisse :
05 46 59 01 24 ou sur paroissejb17@gmail.com ou sur catholiques17.fr/saintjeandangely/

CORRESPONDANT
Kevin BAUDY - 06 17 91 63 05
Pierrette LACLIE - 05 46 95 95 51

RÉDACTION
redaction@langerienlibre.fr
05 46 32 59 73



MATHA

L'été 1906 sous la menace de la suette militaire

À l'été 1906, une mystérieuse épidémie s'abat sur le canton de Matha. Entre mesures sanitaires, désinfection des communes et inquiétude de la population, la presse locale relate au jour le jour une crise aujourd'hui oubliée.

Au début de l'été 1906, les habitants du canton de Matha sont confrontés à une maladie aussi soudaine que redoutée : la suette militaire. Si cette affection a aujourd'hui disparu, elle provoque alors une véritable psychose dans une partie de la Saintonge. Dès le 3 juin, *L'Écho saintongeais* annonce qu'*« une épidémie assez forte de suette miliaire envahissait le canton de Matha »*. Le journal décrit une maladie *« caractérisée par une fièvre assez forte, des sueurs abondantes et des éruptions cutanées »*, tout en rappelant que son principal danger réside dans sa forte contagiosité par l'air.



Parmi les mesures mises en place dans les villages, la désinfection au sulfate de cuivre ou au lait de chaux dans les rues.
© Image générée par IA

Une épidémie qui gagne les communes voisines

Face à cette propagation rapide, les autorités sanitaires mettent immédiatement en place un important dispositif de désinfection. Les recommandations publiées dans la presse témoignent de la rigueur des mesures prescrites : lavage des planchers et du mobilier à l'eau bouillante, désinfection au sulfate de cuivre ou au lait de chaux, destruction des objets contaminés, assainissement des fosses d'aisances et même interdiction de jeter les eaux usées avant leur traitement. Les vêtements des malades doivent être soigneusement désinfectés et les habitants sont invités à respecter scrupuleusement ces consignes afin d'enrayer l'épidémie.

Une dizaine de jours plus tard, le 14 juin, *L'Écho saintongeais* constate que l'épidémie poursuit sa progression. *« La suette militaire, après s'être répandue sur le canton de Matha avec une rapidité qui justifie seule l'affolement constaté dans la région contaminée, a continué à se propager dans les communes du canton d'Aulnay et de Saint-Hilaire qui sont limitrophes du canton de Matha, ainsi que dans quelques communes du canton de Saint-Jean-d'Angély, sans atteindre les chefs-lieux. »*

Le journal tient toutefois à rassurer ses lecteurs : *« Aucun cas n'a été signalé à Saint-Jean-d'Angély, ni à Aulnay, ni à Saint-Hilaire. »* Pour tenter de stopper la maladie, un véritable service de désinfection est organisé. *L'Écho saintongeais* indique qu'il fonctionne sous la direction du docteur Jonchères, médecin des épidémies, assisté de Georges Guillaud, délégué du ministère de l'Intérieur. Les opérations sont renforcées par *« de jeunes étudiants en médecine militaire »* dépêchés par le ministère de la Marine. Les principales communes touchées sont alors Matha, Néré et Siecq, où les équipes sanitaires interviennent quotidiennement.

Une situation qui s'améliore

Malgré l'extension géographique de l'épidémie, les autorités observent progressivement une amélioration. Le quotidien note que *« le nombre des cas nouveaux qui variait journellement de 200 à 250 n'a pas atteint hier la centaine »* et en conclut que *« l'épidémie est en décroissance sérieuse »*. Selon le journal, *« son caractère plutôt bénin persiste ; la mortalité n'atteint pas un pour cent ; et les quelques décès à regretter sont dus à l'imprudence ou à l'inobservation des mesures prophylactiques recommandées. »*

Une maladie aujourd'hui disparue

Longtemps présente en Europe sous différentes formes, la suette miliaire appartient désormais à l'histoire de la médecine. Dans *Dermato Mag* (2020/3 Vol. 8), la dermatologue Florence Corgibet rappelle qu'elle *« n'existe plus actuellement »* et qu'elle réapparaît en France *« entre 1718 et 1906, sous forme de suette miliaire, moins souvent fatale »*. L'agent responsable demeure encore aujourd'hui inconnu, même si *« l'hypothèse actuelle la plus probable serait un ou des virus du groupe Hantavirus, bien qu'il n'y ait aucune certitude »*.

L'épisode de l'été 1906 demeure ainsi l'une des dernières grandes flambées de cette maladie en France. Dans le canton de Matha, il aura mobilisé médecins, étudiants, représentants de l'État et élus locaux pendant plusieurs semaines, illustrant déjà, bien avant les grandes crises sanitaires contemporaines, l'importance des mesures d'isolement, de désinfection et de prévention pour contenir une épidémie.

Amaury Legrand

URGENCES

- **Samu** : 15
- **Gendarmerie** : 17
- **Sapeurs-pompiers** : 18
- **Pharmacie de garde** : 3237 (0,35€ TTC/minute). Votre officine affiche aussi les coordonnées de la pharmacie de garde la plus proche.
- **Médecin de garde** : dentiste composez le 15
- **Eau** : SAUR au 05 81 91 35 03
- **Gaz Réseau Distribution France** : appelez le numéro vert Urgence sécurité gaz au 0 800 47 33 33.
- **Électricité :** Enedis au 09 72 67 50 17 (s'il y a un problème sur le compteur). Ce service est ouvert 24h/24 et 7j/7. Ou EDF au 09 69 32 15 15 (si la panne vient de la puissance ou d'un impayé).
- **Victimes ou témoins de violences faites aux femmes :** Tél au 3919 ou par SMS au 114. Gratuit et anonyme, numéro accessible de 9h à 19h du lundi au samedi.

VIDANGES SNATI
ST-JEAN D'ANGÉLY 05 46 32 46 34
TARIFS COMPÉTITIFS TVA 10 %
INTERVENTION RAPIDE Semaine complète
VIDANGE ET NETTOYAGE TOUTES FOSSES
• DÉBOUCHAGE EN HAUTE PRESSION DES CANALISATIONS
• NETTOYAGE DES CUVES À FIOUL (entreprise agréée)

BEAUVAIS-SUR-MATHA

Mairie
Jusqu'au 7 août inclus, l'accueil du public sera assuré les lundis, mardis, jeudis et vendredis, de 8 h à 11 h. Fermeture au public du **10 au 31 août**, mais permanence administrative du lundi au vendredi, de 13 h à 17 h. Contact des services municipaux : 05 46 26 10 59 ou par courriel à mairie@beauvais-sur-matha.fr

MATHA

Le Forum
Fermé pour congés estivaux.

Braderie
L'association des commerçants et artisans organise sa braderie d'été samedi 24 et dimanche 25 juillet. Renseignement sur acammatha@gmail.com

AUTHON-ÉBÉON

Méchoui
Organisé par le Comité des fêtes **dimanche 2 août**, place de l'Église à partir de 12 h. Tarifs : 25 €, 13 € pour les 6-12 ans. Apportez vos couverts. Au menu : apéritif, melon de pays, salade piémontaise, coup du milieu, mouton ou magret de canard et mogettes, salade, fromage et glace, café, cognac. Réservations au 06 61 58 45 29.

LOUZIGNAC

Repas de chasse
Organisé par l'ACCA **dimanche 2 août** à 12 h, à la salle des fêtes. Au menu : apéritif, buffet d'entrées froides, grillades de chevreuil et de sanglier avec flageolets, fromage, salade, glace, vin, café et digestif. Tarif : 18 € par adulte, 6 € pour les moins de 12 ans. Apporter ses couverts. Inscriptions avant le 27 juillet au 06 42 35 67 05 ou au 06 49 87 34 09.

VILLARS-LES-BOIS

Voyage en Espagne
Organisé par l'Amicale villarboisienne à destination de Dancharia, samedi 8 août. Départ de Cognac à 4 h 30, du parking du collège de Burie à 5 h, pause à l'aire des Landes avec petit déjeuner offert. Retour à 15 h avec une pause pour le goûter. Tarifs : 40 € (bus), 15 € (repas restaurant), 55 € (bus + restaurant), 30 € (bus enfant), 41 € (bus + restaurant enfant). Contact : 06 80 00 31 97 ou 07 71 56 60 39. Paiement à l'inscription.

PAROISSES

St-Hilaire/Brizambourg/Burie
- **Samedi 25 juillet** : messe à Saint-Sauvant à 18 h 30.
- **Dimanche 26 juillet** : messe à Chérac à 9h et à Saint-Hilaire à 10 h 30.

Contacts des paroisses :
Pour Saint-Hilaire-de-Villefranche : 05 46 95 33 80 ou 06 11 96 23 72 ou par mail sur pshdvsainthilaire@gmail.com (presbytère, entrée rue des Ormeaux)
Pour Burie : 09 51 70 50 29 ou par mail sur pbstv@gmail.com

l'Angérien libre

SUPPLÉMENT AU N° 5080 DU JEUDI 23 JUILLET 2026



37e FESTIVAL INTERNATIONAL D'ORCHESTRES DE JEUNES

Du 30 juillet au 12 août 2026 - 65 CONCERTS - 350 MUSICIENS

Eurochestries

Du 2 au 8 août - 13 concerts en Vals de Saintonge et alentours

Dimanche 2 août à 17h
RIVES-DE-BOUTONNE (Lavoir du pont)
QUATUOR DE TROMBONES « PROVENCE TROPICALE »
QUINTETTE DE CUIVRES « SANTA CATA BRASS »
- France / Vénézuéla / Mexique -

Dimanche 2 août à 17h30
SAINT-JEAN-D'ANGÉLY (église Saint-Jean-Baptiste)
ORCHESTRE SYMPHONIQUE DE JEUNES « ALVAREZ BEIGBEDER »
- Espagne -

Dimanche 2 août à 20h
CHANIERS (église Saint-Pierre)
QUINTETTE DE CUIVRES « ORBIS SYMPHONY »
- Espagne -

Lundi 3 août à 20h30
BORDS (salle des fêtes)
ORCHESTRE SYMPHONIQUE DE JEUNES « ALVAREZ BEIGBEDER »
- Espagne -

Lundi 3 août à 20h30
LA CROIX COMTESSE (église)
CHŒUR « LES VOIX D'ELLES », DE LAVAL
- Canada-Québec -

Mardi 4 août à 20h30
VILLENEUVE-LA-COMTESSE (parc Bibliothèque)
ORCHESTRE SYMPHONIQUE DES ÉTUDIANTS DE MÁLAGA
- Espagne -

Mardi 4 août à 20h30
TONNAY-BOUTONNE (salle des fêtes)
TRIO DE CLARINETTES « CLARINETTISSIMO », ET QUATUOR DE FLÛTES « SIFFLÛTÉ »
- Suisse / France -

Mercredi 5 août à 20h00
MATHA (église Saint-Hérie)
ORCHESTRE SYMPHONIQUE DE JEUNES DE TLALPAN
- Mexique -

Mercredi 5 août à 21h
SAINT-HILAIRE-DE-VILLEFRANCHE (église)
QUATUOR À CORDES « VOX CORDIS »
- Brésil -

Jeudi 6 août à 20h30
AULNAY-DE-SAINTONGE (église Saint-Pierre)
CHŒUR « LES VOIX D'ELLES », DE LAVAL
- Canada-Québec -

Vendredi 7 août à 20h30
ÉCOYEUX (église Saint-Vivien)
QUATUOR DE TROMBONES « PROVENCE TROPICALE »
QUINTETTE DE CUIVRES « SANTA CATA BRASS »
- France / Vénézuéla / Mexique -

Vendredi 7 août à 21h
SAINT-SAVINIEN (église)
CHŒUR « LES VOIX D'ELLES », DE LAVAL
- Canada-Québec -

Samedi 8 août à 18h
BRIE-SOUS-MATHA (Fontaine de la commune)
QUATUOR DE TROMBONES « PROVENCE TROPICALE »
QUINTETTE DE CUIVRES « SANTA CATA BRASS »
- France / Vénézuéla / Mexique -

CONCERTS DE CLÔTURE

Lundi 10 août à 21h
JONZAC (Centre des Congrès)

Mardi 11 août à 21h
PONS (Esplanade du Donjon)

Pour vous informer sur les autres concerts, flashez ce QR Code

ou connectez-vous sur :

www.eurochestries.org/17

la Charente Maritime LE DÉPARTEMENT · Région Nouvelle-Aquitaine · AssEM 17 · Agir chaque jour dans votre intérêt et celui de la société CA Charente-Maritime Deux-Sèvres · Confédération Musicale de France mf · RCF Radio Charente Maritime · ici La Rochelle · Imprimerie l'Angérien libre · Offices de Tourisme de France · l'Angérien libre · Cofinancé par l'Union européenne

Ne pas jeter sur la voie publique

Les réservations

● CONCERTS PAYANTS

AUPRÈS DE CHARENTES TOURISME VALS DE SAINTONGE

- Dans ses bureaux de : Saint-Jean-d'Angély, Aulnay-de-Saintonge, Matha, Saint-Savinien
- Par téléphone au 05 54 67 13 29
- Par internet à l'adresse : destinationvalsdesaintonge.com/billetterie

SUR LE SITE HELLOASSO

- www.helloasso.com/associations/eurochestries-charente-maritime

RÉSERVATIONS LOCALES

- La Croix Comtesse 06 85 21 12 29
- Brie-sous-Matha 06 84 13 27 76

BILLETTERIE SUR LES LIEUX DE CONCERTS

- Ouverte 30 minutes avant le début du concert. Paiement en espèces ou par chèque (CB à Chaniers).

● CONCERTS GRATUITS

- Pas de réservations à l'Office de tourisme ni sur HelloAsso
- Réservations possibles pour le concert de Saint-Hilaire-de-Villefranche (libre participation) au 06 28 25 86 53.

● CONCERTS DE CLÔTURE

- Réservations sur HelloAsso et au 05 46 48 49 29 ou 05 17 24 03 47

Eurochestries... pour se faire plaisir !

Un été en musique, de jeunes artistes talentueux du monde entier, de belles églises romanes, de jolies salles de concert ou des lieux plus insolites, un public chaleureux et détendu, un accueil amical, des programmes variés, des concerts accessibles à tous... C'est tout cela que vous propose le Festival international d'orchestres de jeunes Eurochestries. Depuis 37 ans, il est devenu un incontournable des rendez-vous estivaux des communes de Charente-Maritime et de leurs voisines de Charente et du Nord-Gironde.

Des jeunes d'une douzaine de pays, chez vous, dans votre ville ou votre bourg, dans votre village, prêts à partager avec vous le fruit de leurs années d'études musicales, à recevoir vos applaudissements avec enthousiasme et, pourquoi pas, à échanger avec vous à la fin du concert ! Eurochestries, c'est le Brésil, le Canada (Québec), la Chine, la Croatie, l'Espagne, l'Italie, le Mexique, la Pologne, la Roumanie, la Suisse, le Venezuela... et la France à votre porte !



Qu'ils soient membres d'un orchestre symphonique, d'un chœur, d'une formation de clarinettes, de cuivres ou de cordes, ces jeunes musiciens vous feront découvrir un répertoire éclectique, composé de pièces de leurs pays, d'œuvres classiques et d'arrangements de musiques de film ou de variétés.

Des présentations de programme enrichissantes, des places réservées aux enfants au premier rang, des accès privés aux répétitions, des préconcerts des écoles de musique locales… Au fil des jours, le festival vous propose aussi un panel de dispositifs pour que chacun se sente à l'aise... et découvre ou redécouvre que la musique « classique » s'adresse à tous.

Que vous connaissiez les Eurochestries ou non, que vous soyez mélomanes, néophytes ou simplement curieux, n'hésitez pas à profiter d'un ou de plusieurs de nos 65 concerts. Du 30 juillet au 12 août, trois orchestres symphoniques, deux chœurs, huit ensembles de musique de chambre, soit au total 350 musiciens, vous attendent… Faites-vous plaisir !

Bon festival à tous !... Venez partager la musique !

CLAUDE REVOLTE
Président du Festival Eurochestries-Charente-Maritime

Les commerçants **autrement**

SUPER U Saint-Savinien

DRIVE coursesu.com — location — Station service 24h/24

2, Rue Fond Boulet - 05 46 90 10 54

U express Matha — DRIVE coursesu.com — La station

41, rue Maxime Bourdeau - 05 46 26 78 56

Utile Saint-Jean-d'Angély

6, rue de l'Hôtel de Ville - 05 46 32 06 40

COOP ATLANTIQUE — La coopérative qui appartient à ses clients

COOP épicier autrement

Aulnay-de-Saintonge
LE PANIER AULNAYSIEN
7, place Aristide Briand
05 46 33 14 36

Brizambourg
COOP
11, rue des Etals
05 46 96 17 85

Chaniers
COOP
20, avenue Charles de Gaulle
05 46 94 53 64

Landes
L'ESCALANDAISE
1, rue d'Aunis
05 46 25 07 30

Loiré-sur-Nie
COOP
4, rue du Grand Chapitre
05 46 33 30 32

Tonnay-Boutonne
COOP
3 rue des Pêcheurs
05 46 33 20 29

... avec les **Eurochestries !**

AUTOSÉCURITÉ CONTRÔLE TECHNIQUE
CONTRÔLE TECHNIQUE
8 RUE CHARENTE-MARITIME
17400 SAINT JEAN D'ANGELY
(FACE A GIFI)
05 46 32 40 55
TOUS VÉHICULES (ÉLECTRIQUE , GAZ , COLLECTION...ETC)

Vanessa Esthétique
Institut de beauté
06 42 77 26 29
8 rue des Bancs 17400 Saint-Jean d'Angély
site : www.kalendes.com/institutvanessaesthetique

Educatrice sportive
Enseignante Pilates
Stéphanie Maçon - 06 99 18 03 78
– zone Intermarché –

L'Orchestre symphonique de jeunes « Alvarez Beigbeder », de Jerez (Espagne)



Créé en 1998 à Jerez-de-la-Frontera, reconnu pour sa rigueur musicale, l'Orchestre symphonique de jeunes Alvarez Beigbeder donne à de jeunes musiciens andalous la possibilité de se former et de participer à de nombreux concerts et événements nationaux et internationaux.

Au fil de ses prestions en Espagne -à Jerez et à Cadix notamment- et à l'étranger, il a obtenu de nombreux prix, en particulier, en 2008, la médaille de la ville de Neuilly. Placé sous la direction d'Ángel Luis Pérez Garrido, l'orchestre s'est produit dans des lieux d'exception -l'oratoire du Louvre, le Parlement européen à Bruxelles...-, mais aussi, via les Eurochestries, en Slovaquie, au Canada et en Chine. Par ailleurs, chaque année, une tournée provinciale de concerts est à son programme d'activités.

Docteur en didactique de l'expression musicale, titulaire de multiples prix et récompenses, Ángel Luis Pérez Garrido est aussi professeur de direction d'orchestre au Conservatoire supérieur de musique de Málaga et a dirigé quelques-uns des plus grands orchestres, en particulier celui du Conservatoire Tchaikovsky de Moscou.

Engagé depuis de nombreuses années dans la formation de haut niveau des jeunes musiciens, Angel Luis est vice-président d'Eurochestries International, et « ambassadeur » pour l'Espagne.

Dimanche 2 août à 17h30
à Saint-Jean-d'Angély
(église Saint-Jean-Baptiste)

Entrée : plein tarif : 15€ -
Demi-tarif (enfants de 6 à 12 ans) : 7 €
Renseignements au 06 81 09 81 77

Lundi 3 août à 20h30
à Bords
(Salle des fêtes)

Entrée : plein tarif : 10€ -
Demi-tarif (enfants de 6 à 15 ans) : 5 €
Renseignements au 06 60 76 47 58

Pré-concert de l'ARIDEM
(classe de cuivres)

L'Orchestre symphonique de jeunes de Tlalpan (Mexique)

L'Orchestre Symphonique de jeunes de Tlalpan (OSJT) est le projet de formation orchestrale le plus important de Tlalpan, l'une des municipalités de Mexico. Cet « orchestre-école », qui se consacre à la professionnalisation de musiciens âgés de 13 à 25 ans, est profondément marqué par l'histoire de la Casa de la Cultura de ce district rural de la capitale, où l'héritage culturel rencontre l'avant-garde contemporaine.

Cela se traduit par la grande diversité de son répertoire, qui va des grandes œuvres classiques à la richesse rythmique et colorée du nationalisme mexicain, en passant par des pièces de compositeurs contemporains et la musique de film.

« La pratique collective est un outil de profond changement social et de développement des talents », affirme la cheffe d'orchestre Lizzi Ceniceros. Très attachée à l'expansion de la culture au sein de toutes les couches de la population



et à la formation musicale des jeunes générations, elle dirige aussi plusieurs autres ensembles, dont l'Orchestre symphonique Contrapunto, qui a participé au Festival Eurochestries en 2022. Elle est titulaire de nombreuses récompenses et de prix prestigieux, dont celui des Femmes inébranlables 2026.

Mercredi 5 août à 20h00
à Matha
(église Saint-Hérie)

Libre participation.
Renseignements au 06 40 35 99 19 ou au 06 63 76 57 68.

Pré-concert de l'AIDEM
(piano à 4 mains)

picard
Saint Jean d'Angély
Du lundi au jeudi
9h00 - 13h00
14h30 - 19h30
Vendredi et samedi
9h00 - 19h30
1 rue René Cassin
SAINT-JEAN-D'ANGÉLY
05 40 12 94 46

biocoop
Saint Jean D'Angély
Zone de la Grenoblerie
à côté du restaurant La Boucherie
Ouverture du mardi au jeudi : 9h30-13h / 14h30-19h
Vendredi et samedi : 9h30-18h

Per Forma
Emmanuel Chevillot
Artisan Joaillier
Créateur
18 rue de la Grosse Horloge
Saint-Jean-d'Angély
06 43 16 80 64
emmanuel.chevillot@hotmail.fr

VÊTEMENTS VRIGNAUD
PRÊT-À-PORTER HOMME
18, rue de l'Hôtel-de-Ville
17400 Saint-Jean-d'Angély
05 46 32 00 01
Ouvert du lundi 14h30 au samedi 19h00

Aux Meubles Cirés
MEUBLES - SALONS
LITERIE - CUISINES
Fabricant depuis 1975
Z.I. du Graveau II
17400 SAINT-JEAN-D'ANGÉLY
Direction St-Julien-de-l'Escap
05 46 32 02 48

Gamm vert
L'autoproduction est l'avenir
SAINT-JEAN-D'ANGÉLY
SAINT-SAVINIEN
MATHA
JARDINERIE
VÉGÉTAUX
INTÉRIEUR & EXTÉRIEUR
ALIMENTATION
& ACCESSOIRES ANIMAUX
MOBILIER
& MATÉRIEL JARDIN
PRODUITS DU TERROIR

HOURY
DÉLICATE PÂTISSERIE COMME
AU ROYAUME DU MAROC
06 25 09 78 59
Place du Pilori - 17400 St-Jean-d'Angély
www.maison-houry.com

LA PLACE
HÔTEL • RESTAURANT
05 46 32 69 11 - hoteldelaplace17@gmail.com
Place de l'Hôtel de Ville - Saint-Jean-d'Angély

Aux Bons Vivants
SPÉCIALITÉS
VIANDES
À LA BRAISE
BURGERS MAISON
VINS - TAPAS
RÉSERVATIONS 06.36.09.03.39
Aux Bons Vivants
6 rue Gambetta
17400 Saint-Jean-d'Angély

L'Orchestre symphonique des étudiants de Málaga (Espagne)



L'Orchestre Symphonique des Étudiants de Málaga est né en 2025 d'une bizarrerie : l'Université de Málaga ne possédait pas d'orchestre symphonique... Le projet de Felipe Gómez Isla a heureusement comblé ce vide et, désormais, les étudiants peuvent poursuivre leur développement musical et ainsi faciliter leur intégration dans le milieu culturel.

« Plus qu'écouter la musique, l'OSEM invite à la vivre », dit son fondateur, qui choisit les œuvres du répertoire « aussi bien pour leur palette d'émotions que pour la puissance de leurs messages ». « Lors de ses concerts, au-delà du simple discours musical proposé par l'œuvre, l'orchestre cherche à toucher la dimension spirituelle des spectateurs, ajoute-t-il. Nous tentons de rendre réel cet instant unique et irremplaçable où le son cesse d'être simplement du son et devient une expérience. »

Âgé de 21 ans, Felipe Gómez Isla est étudiant au Conservatoire Supérieur de Musique de Málaga, où il apprend la direction d'orchestre auprès d'Ángel Luis Pérez Garrido, et à l'Université de Málaga, où il suit une formation en sciences de l'éducation. Il a commencé ses études musicales à l'âge de 5 ans à l'École de Musique de Melilla, mais ce n'est que lorsqu'il a rejoint l'orchestre symphonique de l'Université Polytechnique de Madrid qu'il a décidé de se consacrer à la musique à titre professionnel.

Mardi 4 août à 20h30
à Villeneuve-la-Comtesse
(parc de la bibliothèque)
Repli : église Notre-Dame

Libre participation
Renseignements au 05 46 24 64 24

Rum Runners
OUVERT
du lundi au samedi : 8 h - 2 h
dimanche : 16 h- 2 h
12 RUE GAMBETTA - 17400 SAINT-JEAN D'ANGÉLY

Le chœur « Les Voix d'Elles » (Canada-Québec)

Fondé en 1987 par Gilbert Patenaude et dirigé depuis 2014, au plan artistique et musical, par sa fille Mariane, le chœur « Les Voix d'Elles » forme un ensemble à voix égales d'une quarantaine de filles de 8 ans à 20 ans, dont la formation est à la fois musicale et théâtrale.

On ne compte plus le nombre de leurs concerts... mais le groupe a également produit plusieurs disques et albums avec un même succès, grâce à un répertoire évoluant avec bonheur entre tradition et création contemporaine, d'Édith Piaf à Mendelssohn, de l'opéra à la ritournelle française. Chacune de ses prestations offre aussi une véritable vitrine de la diversité et de la vitalité musicale québécoise. Bref, de leurs voix cristallines, « Les Voix d'Elles » possèdent tous les atouts pour satisfaire leur public...

Formatrice au sein du chœur dès 1997, Mariane Patenaude a aussi bien d'autres activités. Elle est professeure au Conservatoire de musique de Montréal depuis 2012, où elle se distingue par son expertise de la voix et du travail choral, et, par ailleurs membre fondatrice du trio Polymnie et de Orford Six Pianos, ce qui l'a conduite à se produire sur scène au Canada, aux États-Unis, en Europe... et à participer à de nombreux enregistrements.

Enfin, cette cheffe de chœur hors pair est aussi une pianiste reconnue. Elle est



lauréate du Prix d'Europe et du prix du Centre de musique canadienne.

Lundi 3 août à 20h30
à La Croix Comtesse
(église Saint-Révérend)

Entrée : plein tarif : 12€ -
Demi-tarif (enfants de 6 à 12 ans) : 6€
Gratuit jusqu'à 5 ans
Renseignements au 06 24 00 17 42

Jeudi 6 août à 20h30
à Aulnay-de-Saintonge
(église Saint-Pierre)

Entrée : plein tarif : 12€ -
Demi-tarif (enfants de 6 à 12 ans) : 6€
Gratuit jusqu'à 5 ans
Renseignements au 06 81 09 81 77

Pré-concert de l'AIDEM
(duo flûte et guitare)

Vendredi 7 août à 21h00
à Saint-Savinien
(église)

Entrée : 12€ -
Gratuit jusqu'à 16 ans
Renseignements au 05 46 90 20 03

Pré-concert de l'ARIDEM
(classe de cuivres)

Café ludique
Julie
06 23 78 16 68
salonludik@gmail.com
Nuage dés thés
5, rue de l'Hôtel de Ville - SAINT-JEAN D'ANGÉLY

IMPRIMERIE
l'Angérien libre
Affiche
Flyer
Grand format
Dépliant
Reliure, plastification
Carte de visite
Brochure
imprimerie-al.fr
contact@imprimerie-al.fr
05 46 32 22 56

Électricité Sanitaire Chauffage
BERTHOUIN POTREL ENERGIES
Photovoltaïque Énergies renouvelables
ÉLECTRICITÉ
SANITAIRE
CHAUFFAGE
Tél. 05 46 32 13 89
berthouinpotrelenergies@bbox.fr
1 rue Roger Menaud - ZA la Grenoblerie
17400 SAINT JEAN D'ANGÉLY

Pompes Funèbres ANGÉRIENNES
Obsèques - Articles - Funérarium - Marbrerie - Prévoyance
M. Laurent JARRY, gérant
Éthique, Écoute et disponibilité
à votre service
25, rue de l'Hôtel de Ville
17400 ST-JEAN-D'ANGÉLY
05 46 59 69 69 - www.pfa17.fr

B/D
BAPTISTE DELAGE
Pâtisserie
05 16 75 12 95
26 Rue de l'hôtel de ville
ST-JEAN-D'ANGÉLY

Le potager de Mat&Lie
CUEILLETTE NOCTURNE
JUILLET & AOUT 2026
TOUS LES JEUDIS de 18h30 à 21h30
65 chaussée de l'Eperon SAINT-JEAN-D'ANGELY

BIJOUTERIE
JOAILLERIE
Julien.
36, rue de l'Hôtel-de-Ville
SAINT-JEAN-D'ANGÉLY
05 46 59 05 85

Le quatuor à cordes « Vox Cordis », d'Aracaju (Brésil)

Fondé par de jeunes musiciens professionnels -Lucas Olanda, Joao Oliveira (violons), Raniel Doria (alto) et Bruno Lomonaco (violoncelle)-, le quatuor « Vox Cordis », basé dans la capitale du plus petit État brésilien, le Surgipe, a pour marque distinctive, d'une part, la volonté de placer l'expressivité et la cohésion au centre d'une pratique musicale sans concession à la facilité, d'autre part, le lien qu'établissent ses membres entre musique classique, valeurs sociales et démocratisation culturelle.

Lors de leurs concerts, au-delà de l'interprétation d'un répertoire qui fait largement appel au compositeur argentin Astor Piazzola et à plusieurs auteurs contemporains brésiliens, ils entendent, disent-ils, « donner du sens » à leur musique en proposant des instants de réflexion et d'échanges.

Connu tout autant pour son excellence musicale qu'en raison de cet engagement social, le quatuor se produit avec le même plaisir dans les écoles, les églises, les espaces communautaires que dans les salles dédiées à leur art et propose régulièrement des concerts gratuits aux publics les moins favorisés.

Renforcer le lien entre musique classique et l'ensemble de la société, être bienveillant envers ceux qui ont un accès difficile à la culture, n'est-ce pas aussi un objectif majeur des Eurochestries ? Bienvenue à « Vox Cordis » !

Mercredi 5 août à 21h
à Saint-Hilaire-de-Villefranche
(église)

Libre participation
Renseignements au 06 28 25 86 53

Pré-concert de l'ensemble « saxos-clarinettes » de l'ADMS



Le quintette de cuivres « Orbis Symphony » (Espagne)

Jouant régulièrement dans l'Orchestre symphonique des jeunes de l'association Orbis Symphony, ces cinq musiciens, déjà très formés dans leur art, ont décidé de mettre les cuivres en valeur en formant ce quintette.

Cette association, basée à Malaga, développe des projets musicaux, pédagogiques et interculturels en Espagne et en France, avec pour objectif de créer pour les jeunes musiciens des opportunités de formation, de rencontre, d'épanouissement et de dialogue entre les cultures. Elle organise en particulier des Académies d'été à Malaga, Madrid, Valence et en région parisienne.

C'est donc en toute harmonie avec les valeurs d'Orbis Harmony que ces cinq musiciens, qui poursuivent leurs études pour devenir professionnels, se sont engagés dans cette aventure qui leur permet de satisfaire leur goût pour le partage, la formation, l'excellence et le rayonnement culturel. Leur participation au festival Eurochestries s'inscrit pleinement dans ce cadre.



Avec un cor, deux trompettes, un trombone, un tuba... et un répertoire musical haut en couleurs et riche par sa diversité, Adrián, Alejandro, Pablo, Hugo et Diego sauront à coup sûr captiver leur public... et recevoir ses applaudissements.

Dimanche 2 août à 20h
à Chaniers
(église Saint-Pierre)

Entrée : 10€ -
Gratuit jusqu'à 16 ans
Renseignements au 05 46 48 25 30

À chacun sa table !
le Scorlion restaurant
Ouvert du mardi au dimanche midi
05 46 32 52 61
5, rue de l'Abbaye - 17400 ST-JEAN D'ANGÉLY
restaurant-le-scorlion@hotmail.com

CANTINE GOURMANDE
LE DÉPÔT
LUNDI - VENDREDI
11H45 - 14H30
05 46 58 53 10
La Garousserie
entre Socover et Bordessoules
Saint-Jean d'Angely

Du merc. au sam. : midi et soir
dim. : soir
LE PETIT BOUCHON
TAPAS BAR PLANCHES BISTRO ST JEAN D'Y
4 place du marché
Saint-Jean d'Angély
05 46 59 00 53

LA SUITE
Salon de coiffure Homme Femme Barbier
Sur rendez-vous au 05 46 32 15 07
ou sur www.planity.fr : La Suite - Saint Jean d'Angély
8 rue Gamebtta - 17400 Saint-Jean d'Angély

AU FOUR ET AU MOULIN
Boulangerie Pâtisserie
La Festive
41, rue Gambetta
17400 Saint-Jean-d'Angély
05 46 26 85 60

JARDIN
ANIMAUX
BRICOLAGE
HABILLEMENT
AGRICULTURE
Point Vert
Route de Surgères - 17380 Tonnay-Boutonne
05 46 26 51 85
OUVERTURE
DU LUNDI AU SAMEDI 9H-12H30 / 14H30-19H

POTERIE DESTOCKAGE
Fontaines•Statues•Barbecues•Salons de jardin•Pots•Jardinières•Piliers•Bordures•Pavés•Balustres•Dessus de murets•Graviers...
TOUT POUR L'AMÉNAGEMENT ET LA DÉCO DE VOTRE JARDIN ...
OUVERT TOUTE L'ANNÉE
Du mardi au samedi (fermé tous les premiers samedis de chaque mois, en remplacement le lundi suivant sera ouvert)
De 9h15 à 12h15 et de 14h à 18h
ZA des Godinières 17160 MATHA - 05.46.58.75.85 - poterie.whairie@gmail.com

GARAGE MATHA AUTOS
Agence Bruno DERNET
Entretien/réparation mécanique et carrosserie
Expert véhicules électriques
Vente véhicules neufs et occasions - Location
05 46 58 51 78 garage-matha-autos.fr

Fromagerie Chez Moi
Découvrez le Fromage autrement
T. 09 83 76 50 65
fromageriechezmoi@gmail.com
9 rue des Jacobins - 17400
Saint-Jean d'Angély

O 'DONJON DES GOURMETS
Pâtisserie • Chocolaterie • Confiserie • Pains spéciaux
BRUNO & SOPHIE HUCTEAU
05 46 24 01 46
17, place Aristide Briand 17470 AULNAY
Ouvert le lundi et du mercredi au samedi de 7h30 à 13h30 et de 16h00 à 19h15.
Le dimanche de 7h à 13h30. Fermé le mardi.

SEC TP
RD 150 - 17770 St HILAIRE DE VILLEFRANCHE
DEVIS GRATUIT AU 05 46 95 30 02
sectp@eurovia.com
ROUTES • CARRIÈRES • TRAVAUX VRD • AMÉNAGEMENT DE COUR POUR PARTICULIERS

LE VANITY
BAR AMBIANCE
10 PLACE FRANCOIS MITTERRAND
SAINT JEAN D'ANGELY
Bar Le Vanity Saintjeand'angely
bar_le_vanity
05 46 26 70 39

Boucherie • Charcuterie
Sébastien CALLEAU
Charcuterie maison
12, Grande Rue 17380 TONNAY-BOUTONNE
05 46 33 20 30

Le quatuor « Sifflûté » (France)



Du trio au quatuor, « Sifflûté » ne cesse de se développer. Après sa participation en tant que trio au festival Eurochestries Charente-Maritime 2024, puis à celui de Vendée et au Festival des arts à l'école en 2025, l'ensemble accueille un nouveau membre. Une occasion de constituer un répertoire toujours plus riche et entraînant.

Un répertoire qui, de la "Marche des Elfes" de Mendelssohn au "Clair de Lune" de Debussy en passant par "Harry Potter", transporte le public « dans un univers enchanteur qui pousse à la rêverie », confient les quatre amis.

C'est au pied de la butte Montmartre à Paris que Raphaël Koc (16 ans), Agathe Petroff (18 ans), Alice Grandgeorge (20 ans) et Elie Chassaing (19 ans) se sont rencontrés, dans la classe de Johanne Favre-Engel, au Conservatoire du 9ème arrondissement de Paris. La passion de la flûte et des concerts les ont réunis...

« Aussi une volonté sans limite de nous dépasser », ajoutent-ils. Nul doute que leurs prestations captiveront à nouveau les festivaliers d'Eurochestries !

CONCERT COMMUN
Mardi 4 août à 20h30
à Tonnay-Boutonne (Salle des fêtes)

Entrée : plein tarif : 10€ - Demi-tarif (étudiants et jeunes de 6 à 12 ans) : 5€. Gratuit jusqu'à 5 ans. Renseignements au 05 46 33 20 11

Pré-concert de l'ARIDEM (classe de cuivres)

Le trio « Clarinettissimo » de Delémont (Suisse)



Créé en 2024, « Clarinettissimo » est un jeune trio de clarinettistes, tous issus de la classe de Simon Stettler, à l'École Jurassienne et Conservatoire de Musique de Delémont. Très complices, semblant même inséparables, Milo Voisard, Mattia Giroud et Damian Russell, qui ont déjà accroché à leur palmarès deux Prix obtenus en 2025 et 2026 au Concours Jurassien pour Solistes et Ensembles, font également partie de la Fanfare Union Instrumentale de Delémont, de l'Harmonie « Shostakovich » et de la Fédération Jurassienne de Musique... Ce qui ne les empêche pas de briller aussi en qualité de soliste.

Si Mattia et Damien vont découvrir les Eurochestries, ce n'est pas le cas de Milo. Il a joué lors du Congrès International du mouvement, au Centre des Congrès de Jonzac, en février 2023, après avoir été finaliste de la 10ème édition du concours « Prodiges », organisé par France Télévisions... Et il se prépare à devenir musicien professionnel.

BAUDRY Since 1887
PINEAU - COGNAC - VIN CHARENTAIS
17770 ST-HILAIRE-DE-VILLEFRANCHE
05 46 95 32 42 - www.cognac-baudry.fr

PASSION KARTING 17
05 16 51 78 69

LAVERIE ANGÉRIENNE
LAVAGE - SÉCHAGE
■ Couettes
■ Couvertures
■ Housses de canapé
65, av Général-Leclerc (face Champ de foire)
17400 SAINT-JEAN D'ANGÉLY
TÉL. 05 46 32 57 09 - 06 80 14 92 13

MEDICAL ANGERIEN
VENTE ET LOCATION DE Matériel médical
Particuliers - Professionnels
05 46 32 20 71
2, boulevard Patrice de Cumont
17400 Saint-Jean-d'Angély

TABAC-PRESSE DE LA POSTE
Marithé et Christophe ROULLET
PRESSE
CARTERIE
CADEAUX
LIVRES
1, Boulevard Lair - 17400 St-Jean-d'Angély

Arthurimmo.com
LE RESEAU NATIONAL IMMOBILIER 100% EXPERT
3 agences locales : MATHA - AULNAY - ST JEAN d'ANGELY
contact@matha-immo.com
06 14 41 47 24

Mutuelle de Poitiers Assurances
Sabrina TRICHET & Arnaud de SENNEVILLE
ST-JEAN-D'ANGÉLY - TONNAY-BOUTONNE
oras n° 16000585

Hôtel du Donjon
Belle demeure bourgeoise Saintongeaise en pierres du XVIIe
4, rue des Hivers
17470 AULNAY-DE-SAINTONGE
www.hoteldudonjon.com
hoteldudonjon@orange.fr
05 46 33 67 67

FABRICE MOREAU AUTOMOBILES
Fabrice MOREAU
4, avenue de Saintes
17400 SAINT-JEAND'ANGÉLY
Tél. 05 46 32 46 33
gge.sarrazin@wanadoo.fr
BOSCH Service Car Service
Nous faisons tout pour votre voiture

SAINTONGE BIO DISTRIBUTION
Jean-Pierre RABALLAND
Engrais - Terreau - Semences Bio
Produits traitement
Matériel
Plants maraîchers bio : Tomates, melons, poivrons, aubergines...
SÉLECTION DE PRODUITS RÉGIONAUX
Café bio torréfié au feu de bois
Légumes secs (Ferme de Chassagne).
Confiture bio, miel, légumes bio producteurs locaux.
27, avenue du Point du Jour
17400 SAINT-JEAN-D'ANGÉLY - 05 46 59 78 21

Ouvert tous les jours de 10 h 30 à 23 heures
Parking Intermarché
17400 SAINT-JEAN D'ANGÉLY

NÉRÉVIA
VIANDE LOVER
DEPUIS 1982
05.46.33.68.61
viande.lover@nerevia.fr
www.viandelover.com

Le quintette de cuivres « Santa Cata Brass »
(Mexique)



Composé de jeunes musiciens engagés dans l'excellence artistique, la diffusion culturelle et les échanges internationaux à travers la musique, ce quintette est originaire de Santa-Catarina-del-Monte, un bourg de 5 600 habitants de la Vallée de Mexico, connue pour sa profonde tradition musicale et son apport important à la formation de générations de musiciens.

Désireux de promouvoir le riche patrimoine musical mexicain et friands de rencontres culturelles, les membres de « Santa Cata Brass » jouent également dans des orchestres symphoniques, des harmonies et des ensembles de musique de chambre, développant ainsi une solide formation artistique grâce à la pratique collective et à l'expérience de la scène.

Mauricio Jesus Rodriguez Torres qui les dirige, dont les activités sont centrées sur l'enseignement instrumental, la direction d'ensembles de jeunes musiciens et la promotion culturelle dans l'État de Mexico, a construit un répertoire qui réunit des œuvres originales pour quintette de cuivres, de la musique sacrée, des arrangements de musique mexicaine, des musiques de films ainsi que des adaptations contemporaines.

Un éclectisme bienvenu, qui permettra aux festivaliers d'Eurochestries de se rendre compte des multiples possibilités expressives des cuivres et de profiter de concerts de belle qualité.

Le quatuor de trombones « Provence Tropicale »
(France / Vénézuéla)



« Provence Tropicale », c'est la rencontre entre l'élégance radieuse de notre Provence et l'énergie chaleureuse des tropiques sud-américains. Fondé en avril 2026, le quatuor est né sur l'initiative de quatre jeunes trombonistes déjà confirmés, animés par la volonté de développer un projet artistique commun.

L'ensemble est composé de deux artistes français, Clément Jouvenot et Maël Pellenc, et de deux musiciens vénézuéliens, Hugo Brizuela et Edward Sanchez. Tous les quatre sont étudiants à l'Institut d'enseignement supérieur de musique d'Aix-en-Provence. Cette rencontre entre deux cultures, entre deux traditions musicales, confère au groupe une identité originale, riche de sa diversité.

Sur les conseils de son professeur, Jacques Mauger, président de l'Association des trombonistes français, le quatuor cherche à mettre en valeur les qualités sonores, la polyvalence et les nombreuses possibilités expressives de l'instrument, tout en proposant au public un programme aussi éclectique qu'attrayant. Promis, ils offriront aux festivaliers d'Eurochestries des moments musicaux empreints de fraîcheur, de dynamisme... et de talent !

CONCERTS COMMUNS

Dimanche 2 août à 17h
à Rives-de-Boutonne
(Lavoir du pont
à St-Georges-de-Longuepierre)
Repli : église Saint-Georges
Entrée : plein tarif : 10€ -
Demi-tarif (étudiants et jeunes
de 6 à 18 ans) : 5€
Renseignements au 06 07 81 78 78

Vendredi 7 août à 20h30
à Écoyeux
(église Saint-Vivien)

Gratuit (offert par la municipalité)
Renseignements 05 46 95 96 51

Pré-concert de l'ADMS
(piano à 4 mains et duo saxo-piano)

Samedi 8 août à 18h
à Brie-sous-Matha
(fontaine de la commune
Repli : salle des séminaires)

Entrée : 10€ -
Gratuit jusqu'à 15 ans.
Renseignements au 06 84 13 27 76

Pré-concert de l'AIDEM
(duo flûte et guitare)

idimmo
Réseau immobilier national
PRESTIGE & CHATEAUX
Exclusive real estate
Agence de ST-JEAN D'ANGÉLY
Laurence ADELINE
Tél. 06 70 88 85 40 - Agence : 05 46 33 19 13
adeline@idimmo.net
N° RSAC Saintes 487 651 747

LA FAVOLA
PIZZERIA SALADERIE
LIVRAISONS ET À EMPORTER
39, RUE GAMBETTA
17400 SAINT-JEAN-D'ANGÉLY
TÉL. 07 44 52 57 77

Mademoiselle Pivoine
Prêt-à-porter féminin
Du XS au 4 XL
06 21 03 60 12
10, rue Grosse Horloge 17400 St-Jean-d'Angély

Marlie and co
CHAUSSURES HOMMES - FEMMES
2, place du Marché
17400 Saint-Jean-d'Angély
05 46 58 63 60
Marlieandco @marlie_and_co

Mutuelle de Poitiers Assurances
Elodie BROSSARD
AULNAY - LOULAY
oras n° 09046855

AU JARDIN D'
RESTAURANT - LIVE MUSIC
SALLE CLIMATISÉE
Snack - Pédalos - Golf miniature
06 84 66 48 18
Plan d'eau de BERNOUET - ST JEAN D'ANGÉLY

ROCHELLA
L'immobilier ensemble
Nathanaëlle Antonelli > Votre conseillère immobilier
Saint Jean d'Angély et ses alentours
06 29 99 47 28
n.antonelli@rochella.fr
Suivez-nous !
www.rochella.fr

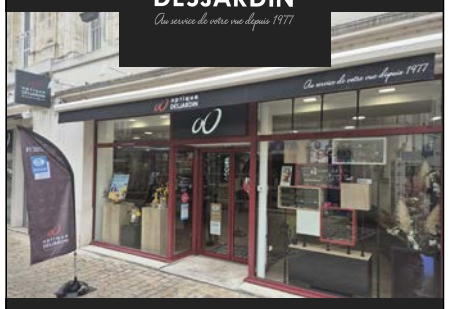
Les Saveurs Escapiennes
EPICERIE - CHARCUTERIE - TRAITEUR
Bruno et Fabienne Coumes
05 46 32 05 42
14 place champfrou - St-Julien-de-l'Escap

Les Ciseaux du Marché
Ouvert du lundi au samedi
25 place de l'hôtel de ville
17400 Saint-Jean-d'Angély
09 82 46 17 26

FREYA
Artisane Maroquinière
Atelier Boutique
5, rue du Centre
17350 ST-SAVINIEN
05 46 98 30 61
freya.maroquiniere@orange.fr
Rendez-vous sur Facebook !

Yohann BOISSONNOT
BOULANGER - PÂTISSIER - CHOCOLATIER
Gamme complète de pains spéciaux
banette
Choix important de pâtisseries
3 banettes achetées 1 offerte
Boulangerie de l'Aumônerie
Saint-Jean-d'Angély
05 46 32 07 57
Aux Délices de l'Escap
Saint-Julien de l'Escap
05 46 32 41 32

optique DESJARDIN
Au service de votre vue depuis 1977



Saint-Jean d'Angély
05 46 32 15 69
Aulnay
05 46 33 28 54
Matha
05 46 58 75 26

Les concerts en Charente-Maritime Charente et Gironde

- Orchestre symphonique de jeunes "Alvarez Beigbeder" - Jerez, Espagne
- Orchestre symphonique de Tlalpan Mexique
- Orchestre symphonique des étudiants de Málaga - Espagne
- Chœur "Les Voix d'Elles" Laval, Canada
- Chœur "Celestial Sound Pavilion" Wenzhou, Chine
- Quintette de cuivres "Santa Cata Brass" Santa Catarina del Monte, Mexique
- Quintette de cuivres "Orbis Symphony" Málaga, Espagne
- Quintette "Écliptique" France, Italie, Roumanie, Pologne
- Quatuor de flûtes "Sifflûté" Paris, France
- Trio de clarinettes "Clarinettissimo" Delémont, Suisse
- Quatuor de trombones "Provence Tropicale" France / Vénézuéla
- Quatuor à cordes "Vox Cordis" Aracaju, Brésil
- Trio "Stretta" - Zagreb, Croatie
- Les violonistes Sora et Cléa LAVORGNA France
- Le pianiste Merwan Mazloum France



La Maison de Charente
Spécialiste du foie gras et du canard depuis 1988.
Retrouvez nos spécialistés sous les halles du marché de Saint-Jean-d'Angély
le mercredi et le samedi matin
8 rue de Ruffec - 16140 TUSSON - 05 45 30 31 85
lamaisondecharente@gmail.com
La Maison de Charente - www.lamaisondecharente.com

CYBERCAFÉ - VENTE INFORMATIQUE
MAINTENANCE - IMPRESSION DOCUMENTS
N-TECH
33 bis rue Gambetta
17400 SAINT-JEAN-D'ANGÉLY
05 46 32 40 98 - www.ntech-informatique.fr
RELAY

Objectif-Sourire
Portrait · Mariage
Identité · Tirage 1 heure
Livre numérique
2 Adresses pour mieux vous servir
à St Jean d'Angely
Le Labo
Rue Alex Dumas
Galerie d'Intermarché
Le Studio
44 Rue de la Grosse Horloge
05.46.32.32.02 / www.objectif-sourire.com

LA DERNIÈRE SÉANCE D'Y
PIZZAS SUR PLACE OU À EMPORTER
05 46 58 03 90
5 Rue Laurent Tourneur
17400 Saint-Jean-d'Angély
Près du cinéma
OUVERT TOUS LES JOURS
11h-14h / 18h-22h

PEUGEOT
Automobile de Saint-Jean
ZA de la Grenoblerie
3 rue Roger Menaud
SAINT-JEAN-D'ANGÉLY
05.46.59.09.09

ESPACE TARDY
Motoculture - Quad - Stock pièces - SAV
Kubota STIHL HONDA
14, avenue de Saintes
17770 SAINT-HILAIRE DE VILLEFRANCHE
05 46 95 30 53
contact@tardy-motoculture.fr

EPOC FLTZ
24 Avenue de la Gare
17350 Saint Savinien
05.46.90.20.08
OPTIQUE SAVINOISE
optiquesavinoise@orange.fr

LE SAINT-PIERRE BAR
BIÈRES · VINS · COCKTAILS
ICI, ON TRINQUE, ON PARTAGE
ET ON SE RETROUVE !
UNE LARGE SÉLECTION DE BIÈRES, VINS ET SPIRITUEUX
CAFÉS PRÉPARÉS AVEC DES GRAINS SÉLECTIONNÉS
COCKTAILS CLASSIQUES ET CRÉATIONS MAISON
VOTRE BAR CONVIVIAL AU CŒUR D'AULNAY
4 PLACE ARISTIDE BRIAND
17470 AULNAY DE SAINTONGE
06 37 60 35 08
Le Saint-Pierre Bar

Les Créations d'Eléna

Créatrice Savinoise d'objets de décoration
- Cadeaux
- Pièces uniques
- Éléments naturels
Les Créations D'Eléna
06 02 21 51 33
lescreationsdelena17@gmail.com

PORT MINIATURE DE SAINT-SAVINIEN
-2€ RÉDUCTION
sur le pass GONFLABLES et MANÈGES d'antan à volonté
VALABLE POUR LES ENFANTS (2 À 12 ANS) JUSQU'AU 31/08/26
OFFRE NON CUMULABLE - MAX 3 ENFANTS

Le Hameau de Saintonge
Résidence Hôtelière
LOCATION LOGEMENTS (nuits, semaine)
LOCATION SALLES DE RÉCEPTION
5, rue des Pêcheurs 17380 TONNAY-BOUTONNE
05 46 26 14 80 ou 07 83 37 61 27
www.lehameaudesaintonge.com
contact@lehameaudesaintonge.com

BAR · BRASSERIE · PMU
CONCERTS
Ambiance familiale
2 rue du Champeroux
17350 Saint-Savinien
05 46 90 20 61
Brasserie Le Barrage



PAILLÉ

Déjà dix ans de passion country !

Du 31 juillet au 2 août, le Festival Country de Paillé soufflera ses dix bougies. Né de la passion de Judith et Christian Morin pour la danse country et l'univers western, l'événement est devenu l'un des plus importants de la Région.

Le temps d'un week-end, le paisible village de Paillé, en Vals de Saintonge, s'apprête à changer de décor. Les bottes remplaceront les chaussures de ville, les stetsons fleuriront sur toutes les têtes et les notes de country résonneront jusque tard dans la soirée. Pendant trois jours, le Far West s'invitera dans la commune. Concerts, bals country, initiations à la danse, motos et véhicules d'exception, animations pour petits et grands… Depuis dix ans, le Festival Country de Paillé s'est imposé comme un rendez-vous incontournable pour les passionnés de culture américaine, mais aussi pour les simples curieux venus partager une ambiance conviviale. « *On est le seul festival de ce genre dans la région* », souligne Christian Morin, organisateur de l'événement. « *La moitié du public vient de toute la France et l'autre moitié de la région. Nous accueillons des visiteurs de tous les départements alentour.* »



L'équipe des bénévoles est prête à accueillir les amateurs de country.
© Country of Spirit

Une histoire née d'une passion

Si le festival rencontre aujourd'hui un tel succès, c'est avant tout l'histoire d'une passion commune. « *J'ai toujours aimé danser et j'ai toujours été fascinée par les westerns et les grands espaces* », raconte Judith Morin. En 2011, elle découvre la danse country. « *J'ai découvert une grande famille. Il y a beaucoup de convivialité, de respect. C'est bon enfant et personne ne juge personne.* » Son mari Christian partage rapidement l'aventure : « *Et en plus, c'est très physique !* », sourit-il. Le couple crée en 2014 l'association Country of Spirit et ouvre un club où sont proposés des cours de danse country. Très vite, les échanges se multiplient avec d'autres clubs. « *On va danser chez les uns et chez les autres. C'est un vrai réseau d'amitié.* »

En 2015, Judith et Christian organisent à Paillé une première manifestation consacrée à l'univers country. Le succès est immédiat. Encouragés par la municipalité, ils franchissent un nouveau cap. « *La maire nous a proposé de créer une manifestation plus importante. L'été suivant, nous avons lancé le premier Festival Country.* » Dès cette première édition, près de 1 500 visiteurs répondent présents. Le programme se résume alors à un concert, un chorégraphe invité et plus de trente heures de danse. Dix ans plus tard, l'événement a changé d'échelle sans perdre son esprit d'origine.

Une édition anniversaire riche en animations

Cette année, près de 3 000 visiteurs sont attendus. La programmation musicale débutera vendredi avec Austin Riders, avant de laisser place samedi à Yankey West. Le festival se clôturera dimanche avec Wanted Ladies, un groupe exclusivement féminin. Autour de la scène, les visiteurs retrouveront une grande piste de danse de plus de 520 m², des stages de line dance, des exposants, des animations avec les westerners Lucky Luc et le shérif, ainsi qu'une exposition de voitures américaines et de motos d'exception. Le dimanche matin, les amateurs de deux-roues pourront également participer à une balade moto de 52 kilomètres, encadrée par la FFMC 17, ponctuée d'une halte à l'aire de loisirs de Saint-Jean-d'Angély.

Malgré son succès grandissant, le Festival Country de Paillé reste fidèle à ses valeurs. « *La country reste intergénérationnelle, le public est de tout âge et familial. L'ambiance est toujours bon enfant* », souligne Judith Morin. Une philosophie qui se retrouve également dans l'organisation. L'association, forte d'une trentaine d'adhérents et de nombreux bénévoles, finance intégralement l'événement grâce aux recettes de la billetterie, de la buvette et des stands.

Philippe Morchain
(Correspondant)

- **Tarifs : vendredi entrée à 7 €, samedi à 16 € et dimanche à 12 € ou pass trois jours à 25 €. Renseignements au 07 49 20 13 66.**

ALLOUE (16)

Entre théâtre et gastronomie à la Maison Maria Casarès



Le festival d'Été propose quotidiennement des spectacles au Domaine de la Vergne. *© Maison Maria Casarès - Joseph Banderet*

Grande figure du théâtre français, Maria Casarès trouva en Charente un refuge où elle vécut ses dernières décennies. Aujourd'hui, sa maison d'Alloue perpétue sa mémoire à travers des visites, des parcours sonores et un festival estival mêlant théâtre, gastronomie et convivialité.

Le Domaine de la Vergne, à Alloue, est un havre de paix niché dans un écrin de verdure, au bord d'un bras de la Charente. C'est ici que Maria Casarès s'installe en 1961 avec son ami, le comédien, chanteur et musicien André Schlesser. La propriété de cinq hectares devient son refuge, loin des scènes parisiennes, jusqu'à sa disparition en 1996.

Née en 1922 à La Corogne, en Espagne, Maria Casarès est contrainte de fuir son pays avec sa famille après la victoire de Franco. Fille du président du Conseil des ministres de la Deuxième République espagnole, elle trouve refuge en France à l'âge de 14 ans. Formée au Conservatoire national de musique et d'art dramatique de Paris, elle s'impose rapidement comme l'une des plus grandes tragédiennes françaises, partageant sa carrière entre le théâtre et le cinéma.

La visite de la maison permet de retrouver l'univers intime de la comédienne. Rien ou presque n'a changé depuis sa disparition : le mobilier, les livres, les objets du quotidien ou encore son Molière reçu en 1989 sont restés à leur place. Même les chambres, aujourd'hui transformées en chambres d'hôtes, ont conservé leur décoration d'origine afin de préserver l'atmosphère de cette demeure singulière.

Son histoire est aussi indissociable de celle d'Albert Camus. Leur passion amoureuse, interrompue par la mort accidentelle de l'écrivain en 1960, revit aujourd'hui grâce au parcours sonore *Fragments d'autre*, installé dans le parc. Une promenade contemplative où les mots de leur correspondance accompagnent les visiteurs.

« À sa mort, elle a légué son domaine à la commune d'Alloue pour remercier la France d'avoir été une terre d'asile pour elle et sa famille. Mais elle ne voulait surtout pas que cette maison devienne un musée », explique Johanna Silberstein, codirectrice, avec Matthieu Roy, de l'association La Maison Maria Casarès.

Un festival où le spectacle se savoure

Fidèle à cette volonté de faire vivre les lieux, la Maison Maria Casarès organise, du 25 juillet au 15 août, son festival d'été. Dédié au théâtre, à la création contemporaine et à la jeunesse, il propose, du lundi au samedi, une succession de spectacles à partager autour de moments gourmands.

Pour cette dixième édition, le goûter-spectacle de 16 h 30 invite les familles à découvrir *Manger un phoque*, de Sophie Merceron, avant un goûter dans le parc. À 18 h 30, *Madeleine, résistante*, adapté de la bande dessinée de Madeleine Riffaud, Jean-David Morvan et Dominique Bertail, retrace le destin exceptionnel de la résistante, journaliste et poétesse, avant un apéritif mettant à l'honneur les saveurs locales. Enfin, à 19 h 45, *Peer Gynt*, d'après Henrik Ibsen, se prolonge autour d'un dîner servi sous les arbres du domaine.

À l'occasion des trente ans de la disparition de Maria Casarès, un nouveau parcours sonore complète la découverte du site. Intitulé *Le jour où je cesserai de vivre, rien de moi ne restera*, il donne pourtant toute sa place à la mémoire de la comédienne, grâce aux témoignages de Charentais et d'artistes qui l'ont connue ou dont elle a marqué le parcours. À Alloue, la demeure de Maria Casarès n'est pas figée dans le souvenir. Elle demeure un lieu de création où le théâtre continue, chaque été, de faire vibrer la Charente limousine.

Lætitia Thomas

- **Renseignements, réservations et tarifs : 05.45.31.81.22 ou resa@mmcasares.fr – www.mmcasares.fr ; Domaine de la Vergne, 16400 Alloue**

LA ROCHELLE (17)

La Maison des Écritures prend ses quartiers d'été

Située dans le parc Frank-Delmas, la Maison des Écritures propose cet été une exposition et des ateliers ludiques pour un public familial.



L'exposition se visite du lundi au vendredi de 14h à 18h. L'ensemble des événements est gratuit. *© Marion Toussaint (CLP)*

Cet été à La Rochelle, la Maison des Écritures se pare de robes et de broderies dans l'exposition *Trame(s)* installée jusqu'au 24 septembre. L'artiste plasticienne Hélène Lamarche et la poétesse Sophie Grenaud y expérimentent les dialogues qu'entretiennent l'image et l'écriture. *« Parfois, le visuel inspire l'écriture, parfois c'est l'inverse*, explique la coordinatrice Ewa Pestka. *Les deux artistes ont des univers esthétiques différents mais cohérents dans leur démarche. »*

Trois salles sont entièrement consacrées à cette exposition. Une pièce entière devient un jardin orné de feuilles d'or, de pages d'agenda et de nids pailletés. C'est un espace sensible qui parle de la nature et de prendre le temps. Plus loin, un espace laboratoire donne de la visibilité au processus de création. Hélène Lamarche et Sophie Grenaud y ont déposé plusieurs objets pour donner à observer le matériel qu'elles utilisent, souvent recyclé, et des carnets de croquis. *« Il est rare de voir le processus artistique ou de l'intégrer à une exposition*, remarque la coordinatrice. *Mais c'est pertinent : ce ne sont pas les œuvres qui sont la finalité, mais l'univers en entier. »*

Le public est également convié à prendre part activement à l'exposition en créant des œuvres à suspendre. Petits et grands peuvent ainsi participer aux ateliers créés par l'équipe de la Maison des Écritures. Le programme s'inspire de l'ambiance estivale : chasse au trésor, écriture de cartes postales, ou journalisme en herbe… L'objectif est avant tout de s'amuser.

Deux artistes seront aussi présentes pour animer des ateliers. La poétesse Christine Herzer présentera le 23 juillet à 18 h 30 une lecture sur le thème de la consolation. Sa pratique est surprenante et même débordante, elle proposera un atelier d'écriture créative à son image, le 12 août à 17 h 30. Quant à l'illustratrice Pauline Ferrand, elle reviendra sur son mois de résidence à la Maison des Écritures en présentant le 26 août à 18h la conception de sa prochaine bande dessinée sur l'histoire de l'immigration de ses grands-parents tchèques. Son univers graphique est joyeux et coloré, et devrait séduire un large public. *« Il est important de déconstruire le poids de l'écriture*, conclut Ewa Pestka. *Voir le public prendre plaisir à participer à ces évènements est ce que je préfère. C'est le résultat d'un long processus de réflexion. Quand tout le monde s'amuse à écrire et à créer, la mission est accomplie. »*

Marion Toussaint (CLP)

- **Événements sur réservation àdes.ecritures@ville-larochelle.fr**

NIORT (79)

À Niort, une Villa Pérochon propice à la création

Nichée dans une petite rue du centre de Niort, la Villa Pérochon accueillera plusieurs artistes pour la saison estivale. Programme.



Philippe Guionie est le directeur du centre d'art contemporain de la Villa Pérochon. *© Olivier Jaunay*

L'ancienne maison de l'écrivain Ernest Pérochon est devenue un centre d'art contemporain photographique d'intérêt national et une résidence d'artistes. C'est l'une des spécificités des lieux. *« Nous avons plusieurs programmes de résidences artistiques à différents moments de l'année »*, confirme Philippe Guionie, directeur depuis deux ans de la Villa Pérochon, à Niort.

Ce photographe de profession, engagé pour une photographie s'interrogeant notamment sur les grands enjeux sociétaux et environnementaux, informe que *« l'événement phare de l'année est constitué par les Rencontres de la jeune photographie internationale. Une invitation faite à des photographes français ou étrangers, très connus ou débutant leur carrière, à créer des images et de la photographie, sur une durée de temps limitée, une vingtaine de jours. Ils sont huit et ne se connaissent pas, sont logés, nourris, payés, bénéficient d'un accompagnement artistique, technique et numérique et sont établis au Fort Foucault, un havre de verdure en plein centre-ville »*.

Le travail des artistes photographes est ensuite exposé en divers lieux de la Ville. Mais ce n'est pas tout. *« Cette année, on a créé une résidence d'écriture, avec pour thème la photographie »* reprend Philippe Guionie. Les participants doivent écrire sur le principe d'une lettre ouverte à… L'une d'elles, Vanessa Bamberger, a écrit à l'un de ses ancêtres, et pas n'importe qui, puisqu'elle n'est autre que l'arrière-arrière-petite-fille de Louis Lumière… *« Je leur demande d'écrire à l'étage, dans le bureau d'Ernest. La vue du jardin inspirait beaucoup ce dernier »*.

Un troisième programme de résidence artistique a aussi été proposé en 2025, auquel a pris part le collectif Fusées, à bord d'une pénichette partie de Port Boinot, toujours à Niort, et sillonnant durant environ trois semaines la Sèvre Niortaise *« Une résidence en mobilité douce, qui a concerné des domaines comme l'image, la vidéo, le son, et qui a généré beaucoup d'échanges avec la population du Marais Poitevin »*.

Dans ce lieu ouvert du mardi au samedi après-midi qu'est la Villa Pérochon, une exposition autour de *« L'image et la page »* est à voir jusqu'au 19 septembre. Pour arriver au bâtiment, vous traversez le jardin, où là aussi des choses sont à observer, notamment le travail sur la jeunesse au long effectué par Jeanne Lucas… et à écouter ! Un endroit qui peut se prêter aussi au pique-nique ou à la lecture.

Olivier Jaunay

SAINT-CÉSAIRE

Le parvis de la mairie va chauffer pour la fête du four à pain !



Le pain sera mis à l'honneur dans plusieurs ateliers. Certains pourront être réalisés par des enfants. © *Jules Roman*

La chaleur ne baissera pas sur le parvis de la mairie de Saint-Césaire. Au contraire ! La municipalité organise la fête du four à pain en partenariat avec l'ACCA et la boulangerie Pétrin de Seb & San. Alors, « *on rallume le four* » pour le samedi 1er août.
Ce temps convivial débutera à 15 heures avec la démonstration de plusieurs chefs autour d'un atelier de pain. En parallèle, les visiteurs pourront flâner autour des étals des commerçants et artisans locaux. Et parmi les passants, une certaine messagère passera à vélo. Une pièce de théâtre immersive, intitulée *Vous avez un message*, se mêlera aux discussions. Cette rencontre hasardeuse suspendra le temps un court instant pour partager un message mystérieux emprunt de poésie, de rêve et de divination.
La soirée se poursuivra ensuite à 19 h 30 avec un apéritif offert par la municipalité. Celui-ci ouvrira l'appétit pour laisser place au repas des chasseurs. Ils ont prévu du melon et du jambon de pays, une entrecôte servit avec des frites ou du melon et des nuggets avec frites. De quoi se régaler tout en profitant du concert de Simon et Sylvain, un mélange de chant, clavier et trompette.

- **Réservation obligatoire pour le repas avant le mercredi 29 juillet au 06 11 16 17 53. Paiement à la réservation. Pour plus d'informations : 05 46 91 45 55.**

SAINT-SAVINIEN

Une miniature idée de sortie au musée même pour les grands !



Parmi la multitude de vitrines, on peut découvrir l'intérieur de la maison d'un médecin. © *Musée de la miniature*

Les maisons de poupées, quel souvenir d'enfance ! Si la nostalgie de décorer des toutes petites pièces vous rattrapez, vous pouvez aller faire un tour au musée de la miniature de Saint-Savinien. Cette grande bâtisse, située au 13 rue Saint-Michel, invite petits et grands à voyager dans le monde du tout petit grâce à des dioramas (scènes modélisées en trois dimensions avec un décor peint) et des vitrines réalisées à l'échelle 1/12e.
Les passionnés d'histoire ne manqueront pas d'apprécier les références historiques des maquettes. Du monde rural aux univers bourgeois, elles vous plongeront dans les différentes régions de France du XIXe siècle. Sans trop en dévoiler, il sera possible de voir une maison de médecin en Normandie, la chambre d'une institutrice ou encore la réplique d'un bar du Nord. Ce musée insolite plaira à toute la famille en réunissant les centres d'intérêt de chacun. Une visite qui promet de belles découvertes et un véritable voyage dans le temps !

- **Ouvert tous les jours de 14 h 30 à 19 h du 1er juillet jusqu'au 15 septembre. Tarifs : 3 € par adulte, 1 € pour les enfants de 8 à 12 ans et gratuit pour les plus jeunes. Pour plus d'informations, rendez-vous sur leur site internet ou contacter le 06 10 01 37 53.**

VALS DE SAINTONGE

Partez en vadrouille avec Milla à la découverte du patrimoine local

Les balades en famille deviennent des temps ludiques avec « En vadrouille avec Milla ». Plusieurs circuits sillonnent les Vals de Saintonge pour découvrir les spécificités du patrimoine et de la culture locale.



La guide Milla est une renarde inspirée du modèle des visites de l'agglomération saintaise. © *C.D.L.*

La jolie renarde Milla part à la découverte du patrimoine local des Vals de Saintonge. Petits et grands sont invités à la suivre sur plusieurs balades interactives. Cette guide numérique est à retrouver sur depuis un smartphone avec l'application gratuite Piste & Trésor. Quatre circuits sont déjà accessibles depuis la section « En vadrouille avec Milla ».

Parcourir les communes autrement

Bien plus qu'une simple promenade, Milla propose aux participants de relever des défis : énigmes, quizz, jeux d'observation ou puzzles. Les questions portent sur l'histoire locale, le patrimoine, les traditions locales ou sur des observations visuelles. Pour chaque bonne réponse, une fiche d'information est débloquée pour enrichir les visites.
Le premier parcours du jeu de piste prend place à Nevicq-le-Château. Il s'étend sur 1,7 km pour une durée moyenne d'une heure et demie. Il est accessible aux poussettes et aux personnes à mobilité réduite jusqu'aux escaliers. Direction ensuite Aulnay, ville « *connu dans le monde entier, grâce à son église classée au patrimoine mondial de l'UNESCO* ». Le parcours d'une heure et demie comprend une boucle de 2,5 km. Les participants pourront enchaîner avec la balade de Saint-Mandé-sur-Brédoire. Elle dure approximativement le même temps que les visites précédentes pour 2 km de marche. Le dernier circuit se trouve à Taillebourg. Il complète pour l'instant ce jeu de piste. D'autres chemins interactifs devraient rejoindre prochainement la carte des offres.

Charlotte Di Lelio

- **L'application Piste & Trésor est disponible sur Playstore ou l'App Store.**

Cinévals

À L'AFFICHE CETTE SEMAINE.

JEUDI 23 : DE LA COMÉDIE-FRANÇAISE À 16H. *Vaiana, la légende du bout du monde* à 16h et 21h. *L'odyssée* à 16h20 (VF) et 20h (VO). *Supergirl* à 18h20. *Maspalomas* à 18h30 (VO). *On l'appelait Robin des Bois* à 21h (VO).
Vendredi 24 : *Permis de détruire* à 16h. *Un champ de fraises pour l'éternité* à 16h. *Toy story 5* à 16h. *De la Comédie-Française* à 18h20 et 21h. *Vaiana, la légende du bout du monde* à 18h30. *Ghost elephants* à 18h30 (VO). *L'odyssée* à 20h10. *In waves* à 21h.
Samedi 25 : *Un champ de fraises pour l'éternité* à 13h50. *Des Minions et des monstres* à 13h50. *Vaiana, la légende du bout du monde* à 14h et 20h30. *Toy story 5* à 16h. *La bataille de Gaulle, l'âge de fer* à 16h. *L'odyssée* à 16h40 et 20h20. *In waves* à 18h20. *De la Comédie-Française* à 19h10 et 21h.
Dimanche 26 : *La bataille de Gaulle, l'âge de fer* à 13h50. *Des Minions et des monstres* à 13h50. *L'odyssée* à 14h (VF) et 17h30 (VO). *De la Comédie-Française* à 16h et 19h10. *Toy story 5* à 17h. *Vaiana, la légende du bout du monde* à 18h. *La bataille de Gaulle, j'écris ton nom* à 20h30. *On l'appelait Robin des Bois* à 20h50 (VO). *In waves* à 21h.
Lundi 27 : *In waves* à 16h. *Des Minions et des monstres* à 16h. *Maspalomas* à 16h (VO). *De la Comédie-Française* à 18h. *Permis de détruire* à 18h. *Un champ de fraises pour l'éternité* à 18h30. *L'odyssée* à 20h (VO). *La bataille de Gaulle, j'écris ton nom* à 20h30. *Ghost elephants* à 21h (VO).
Mardi 28 : *On l'appelait Robin des Bois* à 15h. *Vaiana, la légende du bout du monde* à 15h et 18h. *De la Comédie-Française* à 15h et 19h20. *L'odyssée* à 17h (VO) et 20h20 (VF). *Un champ de fraises pour l'éternité* à 17h20 et 21h. *Maspalomas* à 21h (VO).
Mercredi 29 : *Le passage* à 14h. *Spider-man, brand new day* à 14h et 20h40. *Vaiana, la légende du bout du monde* à 14h10. *De la Comédie-Française* à 16h10 et 21h10. *La bataille de Gaulle, l'âge de fer* à 16h50. *L'odyssée* à 17h10 et 20h20. *L'aventure rêvée* à 18h (VO).

Jusqu'au 31 août

Les Touches-de-Périgny

JEU. La commune propose son 10e jeu de piste « À la découverte d'un patrimoine unique ». Cette animation, libre, gratuite et ouverte à tous, invite les participants à parcourir les sentiers et ruelles du village, à pied ou à vélo, afin de découvrir les trésors du patrimoine local. Renseignements auprès de la mairie ou sur le site lestouchesde-perigny.fr

Sainte-Même

EXPOSITION. La galerie Argueyrolles organise une exposition de peintures et de céramiques d'artistes professionnels. En parallèle, des sculptures en bronze réalisés par Jean-Jacques et Valérie Argueyrolles seront à découvrir. Ouverture les vendredi, samedi et dimanche de 14 h 30 à 19h - ou sur rendez-vous.

Jeudi 23 juillet

Chaniers

MARCHÉ FERMIER. A partir de 18h Au Communal, organisé par la Chambre d'agriculture. Animation musicale.

Les 24 et 25 juillet

Haimps

MUSICA HAIMPS. 8 édition, à 21h sur la place de l'Église. Le vendredi, Julien Bouyssou proposera un hommage aux musiques du sud des États-Unis. Le samedi, le groupe Koko Loko fera voyager le public avec ses sonorités afro-cubaines et son jazz tropical. Restauration rapide sur place dès 19 h 30. Tarifs : 12 € la soirée, 20 € le pass deux soirées. Gratuit pour les moins de 12 ans. Réservations au 05 46 25 00 62.

Vendredi 24 juillet

Dœuil-sur-le-Mignon

MARCHÉ NOCTURNE ET CONCERT.

AGENDA estival

SAINT-CÉSAIRE

Des ateliers au Paléosite pour émerveiller petits et grands

Cet été, Paléosite transforme la Préhistoire en un formidable terrain de jeu à travers des ateliers créatifs pour enfants.



Les ateliers créatifs ont lieu toute la semaine au Paléosite. © *Paléosite*

Et si, le temps d'une matinée, les enfants troquaient les écrans contre les silex ? Cet été, Paléosite invite les familles à vivre une véritable aventure préhistorique grâce à une série d'ateliers participatifs mêlant découverte, créativité et expérimentation. L'événement court jusqu'au 31 juillet.

Création toute la semaine

Chaque jour de la semaine à 10 h 30, une activité différente permet de se glisser dans la peau de nos lointains ancêtres. Le lundi, place à la création avec l'atelier « Parure » : les jeunes participants fabriquent leur propre bracelet ou collier en s'inspirant des techniques utilisées à la Préhistoire.

Les mardis, jeudis, samedis et dimanches, les apprentis archéologues prennent le relais avec « L'archéo'fouilles ». Munis de pinceaux, ils découvrent les gestes du métier sur un chantier de fouilles reconstitué, à la recherche des traces du passé.

Le mercredi matin, les tout-petits ne sont pas oubliés. Avec « Préhisto'Éveil », les bébés et jeunes enfants explorent les matières, les formes et les couleurs à travers des activités sensorielles imaginées autour de l'art préhistorique, dans un environnement calme et naturel. Cet atelier a lieu tous les mercredis.

Enfin, le vendredi, les aventuriers de plus de 6 ans apprennent à allumer un feu comme les hommes préhistoriques, en découvrant différentes techniques ancestrales. Une expérience aussi ludique qu'impressionnante.

En complément de la visite libre du site, ces ateliers de 45 minutes offrent une façon originale de découvrir la Préhistoire en mettant la main à la pâte. Les animations sont proposées chaque jour à 10 h 30 et sont accessibles sur réservation. Comptez 4 € en supplément du billet d'entrée ou 6,50 € pour l'atelier seul. La présence d'un adulte est obligatoire et les groupes sont limités à quinze participants.

Théo Chiramberro

- **Route de la montée verte, 17770 Saint-Césaire**

SAINT-MARTIN-DE-JUILLERS

Chanson d'occasion prêt à faire vibrer la foule



Trio d'occasion se produira dès 21 h 30 vendredi 31 juillet. © *Facebook*

Pour la quatrième étape sur sept des Nocturnes en Vals de Saintonge, le rendez-vous est donné à Saint-Martin-de-Juillers vendredi 31 juillet. La première partie sera assurée, dès 19 heures, en musique et en danse. La chorale sera chantée par l'Ensemble vocal d'Aulnay, la danse par Instant Zumba de Néré. Encore plus local plus qu'il est de la commune, le chanteur-guitariste Thierry Francis interprétera quelques titres.
Le traditionnel entracte restauration aura lieu à 20 heures. Les familles pourront se restaurer grâce aux food trucks présent sur le parc de la mairie. Dès 21 h 30, la foule vibrera sur des reprises revisités par Chanson d'occasion. Le trio vendéen qui s'est formé en 2012 apprécie tout particulièrement reprendre des tubes des années 1980 à nos jours en y ajoutant leur touche personnelle. Des reprises de Billie Eilish ou Britney Spears en version swing manouche, ça vous tente ? C'est deux des succès du groupe. Les trois hommes ont le goût pour proposer une véritable expérience entraînante notamment grâce à leurs chorégraphies. Comme l'illustration le laisse supposer, le trio peut se fondre en boys band avec ses costumes-cravates scintillants, une énergie folle se dégage pour attirer la foule.
Cette quatrième étape des Nocturnes des Vals de Saintonge mettra en lumière le parc de la mairie. L'illumination devrait être splendide dans ce beau décor. La soirée est coorganisée par les communes de Saint-Martin-de-Juillers et Saint-Pierre-de-Juillers.

- Causons patois -

Le R'nard et lei Rasins



Le r'nard. *© Illustration générée par intelligence artificielle*

In sacré r'nard gascon, d'autes disont normand

— Faut crère que les Chérent' existiant pas d'thieu temps —

Vouéyit ine treuille encruchée au mur d'in ballet,

Avec de biâs rasins jhaunes, mûrs et ben dorés.

Hum ! thieu r'nard s'en luchait déjhà les ballots.

Coument thi s'en s'rait saqué mei d'in dans l'jhabot !

Mais, coume y l'étiant trop jhaut et jhors d'sa portée,

Coume y avait pas d'échale perr en prendre ine goulée :

« Saloprie dan Yâbe, sti, y vous feriant l'ver l'thieur.

Y sont ben trop verts et bons perr des gaurailleurs. »

- **Concernant l'auteur: Paul Yvon, agriculteur autodidacte patoisant né à Meursac en 1906. Il devient un des personnages les plus connus du folklore saintongeais.**

Mots et coutumes du pays offerts par La Maison de Jeannette et la SEFCO.

Organisés par le foyer rural au Moulin à café à partir de 19 h 30. Plusieurs étals de fruits et légumes, de fromages, produits laitiers, huîtres et de rôtisserie. Concert de pop rock des Black Coons à 20 h 30. Buvette et restauration sur place (apporter ses couverts). Entrée libre. Informations au 06 01 91 59 81.

Le Mung

FESTIVAL. Quatrième édition de Festi'biot à partir de 17h avec 4 groupes de musique, 8 food-trucks et
un feu d'artifice. Gratuit. Renseignement sur festibiot.fr

Dampierre-sur-Boutonne

CONCERT. Dans le cadre des Nocturnes en Vals de Saintonge, concert de Koko Loko (pop tropical) à 21h30 à l'asinerie du Baudet du Poitou. Marché de producteurs locaux dès 19h. Illumination de la cour de l'asinerie. Gratuit.

Samedi 25 juillet

Antezant-la-Chapelle

MARCHÉ GOURMAND ET ARTISANAL. Organisé par le foyer rural, dès 17h, au boulodrome, allée des Tilleuls. Producteurs locaux et artisans, food trucks et bar. Concours de pétanque semi-nocturne, avec des inscriptions à partir de 16h et jet du but à 17h. Les organisateurs invitent les participants à apporter leurs couverts.

Néré

CONCERT. Le Bar Les 3 Places propose un concert de Serge Béringer, à partir de 20 h. Au programme : reprises pop-rock. Restauration sur place avec L'Escale gourmande traiteur : soirée brasero (entrecôte-frites et tarte aux fruits) au tarif de 18 €. Réservation avant le 21 juillet au 05 46 33 60 20.

Bazauges

FÊTE DU VILLAGE. Organisé par le comité des fêtes, à partir de 19 h 30, à la salle des fêtes. Ouverte à tous en entrée libre, la soirée se déroulera en plein air , animée par DJ Yann Switch, de Cognac, avec notamment un canon à mousse. Repas à réserver (20 €) : apéritif, melon, assiette du chef (ventrèche, merguez, saucisse, haricots blancs et salade) ainsi qu'une pâtisserie. Apporter vos couverts. Une buvette et des planches apéro seront également proposées sur place. Les réservations, accompagnées du règlement, sont à effectuer avant le 15 juillet au 07 67 71 14 80 ou au 06 18 82 00 78.

Dimanche 26 juillet

Aumagne

BROCANTE ET VIDE-GRENIERS. Organisés par le comité des fêtes à la salle des fêtes. Accueil des exposants à partir de 6 h 30, accès au public dès 8 heures. Tarif exposant : 1,50 € le mètre. Réservations au 06 59 53 73 35, au 06 46 55 00 21 ou au 05 46 58 23 10. Une buvette et un espace de restauration avec sandwichs seront proposés sur place. Le restaurant Le Magne, situé sur le site, sera également ouvert.

Villars-les-Bois

CONCOURS DE BELOTE. Organisé par l'Amicale Villarboisienne à partir de 14h. Tarif : 12€. Restauration : gâteaux, café-thé, cappuccino, bière. Contact : 06 80 00 31 97 ou 07 71 56 60 39.

Archingeay

RANDONNÉE ET PAËLLA. Événement organisé par l'association Entre Chats aux Champs. Rendez-vous à 9h pour la randonnée de 8km et 12 h 30 dans le parc de la mairie pour le repas. Ramener ses couverts. Tarifs : 20 € pour les deux temps dès 12 ans et 12 € pour les plus jeunes, 5 € pour la marche seule. Renseignements au 06 51 70 63 56. Inscriptions sur Helloasso ou par courrier à l'association (l'adresser au trésorier) - 31 rue de l'Etore à Saint-Jean-d'Angély.

Dampierre-sur-Boutonne

FÊTE. Fête de l'âne de 10h à 18h

SAINT-JEAN-D'ANGÉLY

Le Festival des textes qui claquent est de retour pour une seconde édition



Plusieurs rendez-vous auront lieu à la médiathèque de Saint-Jean-d'Angély.
© Archives l'Angérien libre

« *Trop inaccessible* » ou « *c'est pas fait pour moi* » : deux clichés qui collent à la peau de la littérature. Pourtant, forte de sa pluralité de genre, elle peut plaire à différents publics. C'est que veut montrer le FTC! - Festival des textes qui claquent ! - qui aura lieu du 29 juillet au 2 août à Saint-Jean-d'Angély et ses environs.
Le festival s'ouvrira le mercredi 29 juillet avec un temps d'accueil avant un premier atelier d'écriture, de lecture et d'appel à textes à 15 h à la médiathèque de Saint-Jean-d'Angély. Les participants pourront y découvrir des extraits de publications des éditions Ad Verba. La deuxième journée se poursuivra avec une matinée de lectures suivi d'une table ronde réunissant Gaëlle Bantegnie et François Bgaudeau, des éditions Cause perdue, dans la cour de l'abbaye.
Le vendredi 31 juillet, sera davantage placée sous le signe de la convivialité avec une baignade et un pique-nique au Port d'Envaux. L'après-midi reprendra son schéma habituel avec un atelier d'écriture, de lecture et une collation à la médiathèque de Mazeray. Le programme se poursuivra le samedi 1er août avec des lectures en matinée. À 17 h 30, l'association En voix des mots animera un atelier d'écriture, avant une restitution mêlant mise en voix et slam à 19 h dans la salle commune de l'abbaye de Saint-Jean-d'Angély. Enfin, le dimanche 2 août, les participants termineront cette édition par un atelier d'écriture, puis des lectures à la cascade de Fenioux.

- **Pour plus d'informations, rendez-vous sur la page Facebook du FTC !**

NEUVICQ-LE-CHÂTEAU

Un bouc nain prénommé Tabasco rejoint la ferme pédagogique

La ferme pédagogique accueille depuis quelques semaines Tabasco, un jeune bouc nain qui fait déjà le bonheur de ses congénères… et promet de séduire les visiteurs.



Tabasco est le dernier bouc nain a être arrivé à la ferme pédagogique.
© Facebook Remy's Farm

L'un des plus jeunes pensionnaires de Remy's Farm ne passe déjà plus inaperçu. Depuis deux semaines, la ferme pédagogique associative de Neuvicq-le-Château accueille Tabasco, un jeune bouc nain né en janvier 2024. Une arrivée qui vient encore étoffer la grande famille d'animaux du site et qui devrait rapidement séduire les visiteurs.
Créée en 2023 par Rémy Lavalette, la ferme pédagogique est née d'un rêve d'enfance. L'ancien salarié d'élevages bovins et ovins y rassemble aujourd'hui une multitude d'animaux à poils et à plumes. Canards, cochons, lapins, cochons d'Inde, poules, chèvres… sans oublier les deux imposantes génisses normandes Ulotte et Utah, véritables mascottes des lieux.
Le petit nouveau a déjà trouvé sa place. Tabasco partage désormais son quotidien avec les deux chèvres Pipasse et Pimousse. Il cohabite également avec Pumba, la truie de la ferme, une entente qui se déroule « à merveille », se réjouit Rémy Lavalette.
Cette passion séduit aussi sur les réseaux sociaux. Les publications de Remy's Farm rassemblent près de 3 000 abonnés sur Instagram, 2 000 sur TikTok et près de 1 000 sur Facebook, où les nouveaux arrivants, comme Tabasco, font régulièrement l'objet de clichés et de vidéos.
Pour sa troisième saison, la ferme poursuit ses aménagements afin d'améliorer l'accueil des visiteurs. Les visites, organisées se font sur réservation. Une occasion, désormais, de faire connaissance avec Tabasco, le nouveau visage de Remy's Farm.

Théo Chiramberro

- **Rue de Plumejeau. Tél : 06.40.47.78.46. Instagram : Remysfarm. Entrée à prix libre.**

à l'asinerie du Baudet du Poitou. Spectacle équestre Comédi'Âne, jeux géants, balades à dos d'âne, navette en attelage… Tarifs : adulte 3 €, enfant 2 €. Renseignement au 05 46 24 68 94 ou sur asineriedu-baudet.fr

Saint-Jean-d'Angély

VIDE-GRENIER. Organisé par l'association Punk Angérienne au plan d'eau du quai de Bernouët. Plus de 900 mètres d'exposants. Buvette et restauration sur place.

Du 31 juillet au 3 août

Matha

FRAIRIE. Organisée par le comité des fêtes Marestay – St-Hérie. Au programme : fête foraine dès le vendredi, planche apéro dînatoire sur réservation le samedi, spectacle gratuit des *Fou's du volant* le dimanche à partir de 15 h, puis course cycliste à 15 h et grand feu d'artifice à 23 h 30 (sous réserve d'un arrêté préfectoral) le lundi. Réservation pour la soirée du samedi au 07 67 30 42 31.

Samedi 1er août

Saint-Pardoult

MARCHE SEMI-NOCTURNE. Organisée par l'ACCA, départ de la salle des fêtes de 18h30 à 20h30. Parcours de 2 km, 5 km, 7 km. Repas à la salle des fêtes, tarif 15€ (8€ pour les enfants jusqu'à 12 ans). Paiement à l'inscription, par chèque à l'ordre de l'ACCA Saint-Pardoult, jusqu'au 28 juillet à retourner à M. Porchet Jean-Pierre (1, rue du village Maison Neuve 17400 Saint-Pardoult). Renseignements et réservation : 06 15 29 24 90, 06 03 96 23 25, 06 83 31 77 75.

Néré

PÉTANQUE. Concours organisé par La Boule Néréenne au stade municipal. Début des jeux à 14 h 30. Plusieurs lots à gagner pour chaque participants en fonction du nombre de parties jouées. Buvette et restauration sur place. Une tombola est prévue. Renseignements et inscriptions au 07 89 08 56 52.

Sainte-Même

CONCERT. Le duo Ödacieuse jouera à la Villa Argueyrolles à 19 h 30. Tarif : 12 €. Billetterie sur place ou sur Helloasso.

Dimanche 2 août

Gourvillette

BALADE. Le comité des fêtes organise une balade découverte de la commune et de ses alentours, de 9 h à 12 h. Cette promenade de 6 km sera suivie d'un apéritif convivial. Boissons chaudes et petits gâteaux offerts à l'accueil. Tarif : 5 € ; gratuit pour les moins de 12 ans.

Coivert

BROCANTE. Organisée par le foyer rural, de 6 h à 19 h, sur le parking situé derrière la mairie. Ouvert à tous, buvette et espace de restauration, avec un repas sur réservation. Emplacement à 1 €/ml pour les habitants de Coivert et à 2 € pour les autres exposants. Entrée gratuite. Renseignements auprès d'Annie au 05 16 87 95 60 ou 06 82 77 00 01, ou de Nicole au 05 46 24 09 25 ou 06 71 59 96 62.

Saint-Jean-d'Angély

CONCERT. Dans le cadre des Eurochestries, l'Orchestre symphonique de jeunes « *Alvarez Beigbeder* » (Espagne) se produira à 17 h 30, en l'église Saint-Jean-Baptiste. Entrée : 15 € ; étudiants et jeunes de 6 à 12 ans : 7 €. Réservations auprès de Charentes Tourisme - Vals de Saintonge (bureaux de Saint-Jean-d'Angély, Aulnay-de-Saintonge, Matha et Saint-Savinien), au 05 54 67 13 29 ou sur HelloAsso. Billetterie sur place 30 minutes avant le concert. Renseignements : 06 81 09 81 77.

Rives-de-Boutonne

CONCERT. Dans le cadre des Eurochestries, le Quatuor de trombones « *Provence Tropicale* » (France/Venezuela) et le Quintette de cuivres « *Santa Cata Brass* » (Mexique) se produiront à 17 h, au lavoir du Pont à Saint-Georges-de-Longuepierre (repli : église Saint-Georges). Entrée : 10 € ; étudiants et jeunes de 6 à 18 ans : 5 €. Réservations auprès de Charentes Tourisme - Vals de Saintonge, au 05 54 67 13 29 ou sur HelloAsso. Billetterie sur place 30 minutes avant le concert. Renseignements : 06 07 81 78 78.

Chaniers

CONCERT. Dans le cadre des Eurochestries, le Quintette de cuivres « *Orbis Symphony* » (Espagne) donnera un concert à 20 h, en l'église Saint-Pierre. Entrée : 10 € ; gratuit jusqu'à 16 ans. Réservations auprès de Charentes Tourisme - Vals de Saintonge, au 05 54 67 13 29 ou sur HelloAsso. Billetterie sur place 30 minutes avant le concert (paiement par carte bancaire accepté). Renseignements : 05 46 48 25 30.

Saint-Savinien

BOURSE AUTOS-MOTOS. Organisée par l'Amicale savinoise de véhicules anciens en parallèle du grand rassemblement de voitures anciennes au terrain Gombert. Emplacement à participation libre pour les exposants. Buvette et restauration sur place. Renseignements et inscriptions au 06 28 19 50 60 ou à asva17350@gmail.com

Lundi 3 août

Bords

CONCERT. Dans le cadre des Eurochestries, l'Orchestre symphonique de jeunes « *Alvarez Beigbeder* » (Espagne) se produira à 20 h 30, à la salle des fêtes. Entrée : 10 € ; étudiants et jeunes de 6 à 15 ans : 5 €. Pré-concert de l'ARIDEM (classe de cuivres). Réservations auprès de Charentes Tourisme - Vals de Saintonge, au 05 54 67 13 29 ou sur HelloAsso. Billetterie sur place 30 minutes avant le concert. Renseignements : 06 60 76 47 58.

La Croix-Comtesse

CONCERT. Dans le cadre des Eurochestries, le chœur « *Les Voix d'elles* » (Canada-Québec) donnera un concert à 20 h 30, en l'église Saint-Révérend. Entrée : 12 € ; étudiants et jeunes de 6 à 12 ans : 6 €. Réservations auprès de Charentes Tourisme - Vals de Saintonge, au 05 54 67 13 29, sur HelloAsso ou localement au 06 85 21 12 29. Renseignements : 06 24 00 17 42.

Mardi 4 août

Villeneuve-la-Comtesse

CONCERT. Dans le cadre des Eurochestries, l'Orchestre symphonique des étudiants de Malaga (Espagne) se produira à 20 h 30,

AGENDA estival

SURGÈRES

The Castel Foly's : des pros et des amateurs en spectacle

Le Castel-Park de Surgères s'apprête à changer de visage le samedi 1er août. À partir de 20h30, Hugo Guérin et sa troupe présenteront la première édition de *The Castel Foly's*, un cabaret-spectacle d'environ deux heures mêlant chant, danse, transformisme, drag queens et pole dance.



Hugo Guérin et sa troupe présenteront la première édition de leur cabaret-spectacle. *© Hugo Guérin*

Connu pour l'organisation de l'élection de Miss, Mister et Madame Égérie ou encore des Fashion Show de La Rochelle, Hugo Guérin souhaitait proposer un nouveau rendez-vous. *« Il nous fallait de nouvelles idées, de nouvelles trouvailles. Le spectacle de transformistes, c'est du déguisement et de l'amusement. Et comme moi, j'adore me déguiser, je me suis dit qu'il fallait qu'on crée quelque chose »*, explique-t-il.

Pour donner vie à ce projet, il s'est entouré de proches et d'artistes amateurs, dont plusieurs Surgériens bien connus, comme Virginie, de Bulle Carrée, Nathalie, de Chacune son Style, ainsi que Laurent. *« C'était l'occasion. Je sais que Surgères nous suit sur tous nos événements. Le Castel-Park, on le connaît bien, il nous connaît bien. C'était le moment de créer cette nouvelle folie que nous avons nommé* The Castel Foly's. *»*

Sur scène, amateurs et professionnels partageront l'affiche. *« Il y aura des femmes et des hommes de tout âge et de toute morphologie, comme tout ce que nous avons proposé jusqu'à maintenant, pour que tout le monde passe une bonne soirée sur le thème de la bienveillance, de la tolérance et du partage »*, souligne l'organisateur.

Cette première édition ne sera pas caritative. *« Si ça marche, on verra si nous pouvons renouveler cet événement l'an prochain »*, annonce Hugo Guérin, qui fera lui-même partie des artistes. *« Vous me retrouverez parmi les amateurs. Mais en quel personnage ? Sur certains, j'aurai des cheveux, plus de barbe, plus de lunettes et des tenues très festives. »*

Un food-truck sera installé sur place pendant l'entracte pour permettre au public de se restaurer.

Odette Huet (Correspondante)

- **Tarif : 12 €/personne. Infos et réservations sur : my.weezevent.com/the-castel-folys ou au 06.73.02.73.37 ou billetterie sur place.**

FOURAS-LES-BAINS

Replongez dans le passé balnéaire de Fouras



Léopoldine et Henriette accompagnent le public tout au long du parcours. *© Mairie de Fouras-les-Bains*

Les visites théâtralisées font leur retour cet été à Fouras. Organisées en juillet et en août, elles invitent habitants et vacanciers à remonter le temps jusqu'au début du XXe siècle, lorsque la station balnéaire connaissait son âge d'or. Les rendez-vous sont proposés chaque mardi, de 19h à 20 h 30, à l'exception du 11 août.

Le départ est donné depuis le fort Vauban, à l'heure où le jour décline. Un cadre propice à une immersion dans l'histoire de la commune, marquée par l'essor des bains de mer. À la fin du XIXe siècle, le maire de l'époque, le docteur Boutiron, avait d'ailleurs largement contribué à promouvoir les vertus de cette pratique, participant au développement de la station.

Le parcours entraîne les participants à travers les rues de Fouras jusqu'aux Salons du Parc. Au fil de la déambulation, les visiteurs découvrent les lieux emblématiques de cette époque, mais aussi des anecdotes sur la vie quotidienne et le développement de la cité balnéaire. L'originalité de ces visites repose sur la présence de deux guides en costume d'époque. Entre récits historiques et petites histoires locales, ces femmes font revivre l'ambiance qui régnait alors dans les rues de Fouras. D'une durée d'environ une heure et demie, ces visites s'adressent aussi bien aux Fourasins qu'aux visiteurs désireux de découvrir autrement le patrimoine local.

- **Réservation auprès du Musée de Fouras au 05 46 84 15 23.**

---

dans le parc de la bibliothèque (repli : église). Libre participation. Aucune réservation auprès de Charentes Tourisme ni sur HelloAsso. Renseignements : 05 46 24 64 24.

Tonnay-Boutonne

CONCERT. Dans le cadre des Eurochestries, le Trio de clarinettes *« Clarinettissimo »* (Suisse) et le Quatuor de flûtes *« Sifflûté »* (France) se produiront à 20 h 30, à la salle des fêtes. Entrée : 10 € ; jeunes de 6 à 12 ans : 5 €. Pré-concert de l'ARIDEM (classe de cuivres). Réservations auprès de Charentes Tourisme - Vals de Saintonge, au 05 54 67 13 29 ou sur HelloAsso. Billetterie sur place 30 mn avant le concert. Info : 05 46 33 20 11.

Mercredi 5 août

St-Hilaire-de-Villefranche

CONCERT. Dans le cadre des Eurochestries, le Quatuor à cordes *« Vox Cordis »* (Brésil) donnera un concert à 21 h, en l'église. Libre participation. Pré-concert de l'ensemble saxos-clarinettes de l'ADMS. Réservation uniquement au 06 77 93 04 09. Contact : 06 28 25 86 53.

Jeudi 6 août

Matha

CONCERT. Dans le cadre des Eurochestries, l'Orchestre symphonique de jeunes de Tlalpan (Mexique) se produira à 20 h, en l'église Saint-Hérie. Libre participation. Pré-concert de l'AIDEM (piano à quatre mains). Aucune réservation auprès de Charentes Tourisme ni sur HelloAsso. Renseignements : 06 40 35 99 19 ou 06 63 76 57 68.

Aulnay-de-Saintonge

CONCERT. Dans le cadre des Eurochestries, le chœur *« Les Voix d'elles »* (Canada-Québec) donnera un concert à 20 h 30, en l'église Saint-Pierre. Entrée : 12 € ; jeunes de 6 à 12 ans : 6 €. Pré-concert de l'AIDEM (duo flûte et guitare). Réservations auprès de Charentes Tourisme - Vals de Saintonge, au 05 54 67 13 29 ou sur HelloAsso. Billetterie sur place 30 minutes avant le concert. Contact : 06 81 09 81 77.

Vendredi 7 août

Écoyeux

CONCERT. Dans le cadre des Eurochestries, le Quatuor de trombones *« Provence Tropicale »* (France/Venezuela) et le Quintette de cuivres *« Santa Cata Brass »* (Mexique) se produiront à 20 h 30, en l'église Saint-Vivien. Concert gratuit offert par la municipalité. Pré-concert de l'ADMS (piano à quatre mains et duo saxo-piano). Aucune réservation auprès de Charentes Tourisme ni sur HelloAsso. Renseignements : 05 46 95 96 51.

Saint-Savinien

CONCERT. Dans le cadre des Eurochestries, le chœur *« Les Voix d'elles »* (Canada-Québec) donnera un concert à 21 h, en l'église. Entrée : 12 € ; gratuit jusqu'à 16 ans. Pré-concert de l'ARIDEM (classe de cuivres). Réservations auprès de Charentes Tourisme - Vals de Saintonge, au 05 54 67 13 29 ou sur HelloAsso. Billetterie sur place 30 minutes avant le concert. Renseignements : 05 46 90 20 03.

La Chapelle-des-Pots

MARCHÉ FERMIER. Dès 18h aux abords de la salle des fêtes, organisé par la Chambre d'agriculture. Spectacles *Kostüm* par la Cie Trio les triphasés à 20h30 (cirque acrobatique burlesque) et Clow(n)d par la Cie I.Si. à 22h (spectacle de clowns).

Samedi 8 août

Saint-Loup-de-Saintonge

FÊTE DE L'ÉTÉ. Organisée par la société des fêtes samedi 8 août à 20h avec un bal champêtre animé par l'orchestre Amantino et un repas moules/frites (adulte 20€, -12 ans 12€ sur réservation avant le 1er août au 06 30 56 56 28).

Brie-sous-Matha

CONCERT. Dans le cadre des Eurochestries, le Quatuor de trombones *« Provence Tropicale »* (France/Venezuela) et le Quintette de cuivres *« Santa Cata Brass »* (Mexique) se produiront à 18 h, à la fontaine de la commune (repli : salle des séminaires). Entrée : 10 € ; gratuit jusqu'à 15 ans. Pré-concert de l'AIDEM (duo flûte et guitare). Réservations auprès de Charentes Tourisme - Vals de Saintonge, au 05 54 67 13 29, sur HelloAsso ou localement au 06 84 13 27 67. Renseignements : 06 84 13 27 76.

Chef-Boutonne (79)

CONCERT. Le Restaurant des Canards accueillera le groupe Bandjo pour un repas et concert live à 19h. Tarif concert et repas : 20 €. Réservation au 05 49 29 73 46.

Dimanche 9 août

Saint-Jean-d'Angély

VIDE-GRENIER. Organisé par le TCA au plan d'eau. Ouvert aux professionnels et aux particuliers, 2 € 50 le mètre. Restauration et buvette sur place. Renseignements et réservations au 06 15 11 08 68.

Mercredi 12 août

Saint-Mandé-sur-Brédoire

FESTIVAL. Premier rendez-vous du festival « Scènes de jardins » au Logis de Saint-Léger avec un concert de Georgie Brown Quartet à 21h. Adulte 14€, réduit 7€. Réservation au 05 54 67 13 29.

LISTE NON EXHAUSTIVE.





Le Cardinal de Richelieu et la Charente-Maritime, une histoire gravée dans la pierre

Grande figure de l'histoire de France, le ministre de Louis XIII a marqué le département de son empreinte au XVe siècle. Cinq lieux emblématiques témoignent de son influence.

Devenu cardinal en 1622 puis principal ministre de Louis XIII en 1624, Armand Jean du Plessis de Richelieu (1585-1642) a consacré son action au renforcement de l'autorité et de la puissance du royaume, en particuliers vis-à-vis des protestants. Depuis l'édit de Nantes, ces derniers disposaient d'une importante autonomie politique et militaire, établissant leur capitale à La Rochelle.

Soutenue par l'Angleterre, la cité a résisté plusieurs années aux offensives royales. Déterminé à mettre fin à cette situation, Richelieu a mené le siège de La Rochelle de 1627 à 1628. Après plus d'un an de blocus et de privations, la ville capitule le 28 octobre 1628. Cette victoire marqua un tournant majeur dans la consolidation du pouvoir royal. Par la suite, Richelieu mènera une politique de modernisation des défenses du littoral, de développement des ports et du commerce maritime, dont l'héritage est encore visible en Charente-Maritime.



Durant les guerres de religion, Richelieu a fait construire les remparts de la citadelle de Brouage. © Pauline Montier

La tour de Richelieu

Édifiée à l'entrée du chenal du Vieux-Port et du port des Minimes, elle marque l'extrémité nord de l'ancienne digue de Richelieu, dont les vestiges restent visibles à marée basse. Construite sur ordre du cardinal durant le siège de la ville, cette digue de 1 500 mètres visait à empêcher les navires anglais de ravitailler le bastion protestant. Malgré plusieurs tentatives, la flotte anglaise ne parvient pas à forcer le blocus, qui contribue directement à la capitulation. Une tempête détruit une grande partie de l'ouvrage quelques jours plus tard. La première tour, édifiée en 1860 à l'emplacement de la digue, est détruite en 1914 après avoir été percutée par un navire britannique. Reconstruite en béton dès 1915, la tour actuelle a été restaurée en 2025. Elle continue aujourd'hui de guider les navires vers le chenal d'accès aux ports rochelais.

La citadelle de Brouage

Fondée en 1555 par Jacques de Pons, Brouage doit d'abord sa prospérité au commerce du sel, qui en fait l'un des principaux ports de la façade atlantique. Ville à la fois catholique et florissante, elle attire l'attention du cardinal de Richelieu, qui en mesure rapidement l'importance stratégique. Devenu gouverneur en 1627, il entreprend de transformer la cité en véritable place forte. Entre 1628 et 1633, d'imposants remparts sont édifiés sous sa direction afin de protéger ce port convoité durant les guerres de Religion. Vauban renforcera ensuite les fortifications sous le règne de Louis XIV. Mais la création de l'arsenal de Rochefort par Colbert, en 1666, entraîne le déclin progressif de Brouage, tandis que l'envasement repousse peu à peu le littoral, laissant l'ancienne cité portuaire à plusieurs kilomètres de l'océan. La citadelle conserve néanmoins une enceinte de plus de deux kilomètres, classée monument historique. Labellisée parmi Les Plus Beaux Villages de France depuis 2017, elle accueille chaque année plusieurs centaines de milliers de visiteurs.

Le château d'Oléron

Le Château-d'Oléron occupe une position stratégique sur la façade atlantique depuis les guerres de Religion. En 1586, le chef protestant Agrippa d'Aubigné s'empare brièvement de la ville et du château avant d'en être chassé. Après la chute de La Rochelle, le cardinal de Richelieu décide de renforcer durablement les défenses du littoral. Dès 1630, il fait édifier une imposante citadelle à l'emplacement de l'ancien château féodal. Menés notamment par Pierre de Conty d'Argencour puis perfectionnés par Vauban, les travaux transforment profondément la cité, dont une partie est détruite pour laisser place à la forteresse. Celle-ci accueille une garnison et sert de lieu d'entraînement aux soldats en partance pour la Nouvelle-France. L'un de ses bastions abritait autrefois le célèbre « arbre de Richelieu », détruit durant la Seconde Guerre mondiale puis replanté en 1989. Aujourd'hui, la citadelle constitue le principal atout patrimonial du Château-d'Oléron, devenu un site touristique majeur qui accueille également de nombreux artistes et artisans d'art dans ses anciennes cabanes ostréicoles.

Le château de Saujon

Le monument, construit au XVe siècle, est intimement lié au cardinal de Richelieu. En novembre 1632, ce dernier tombe gravement malade alors qu'il effectue une tournée d'inspection en Saintonge. Il y trouve refuge pendant neuf jours afin de se rétablir. Séduit par les atouts stratégiques et économiques du site, il rattache, dès l'année suivante, la paroisse à son gouvernement de Brouage, avant de devenir baron de Saujon en 1638 après avoir acquis la seigneurie. Richelieu imagine alors un vaste projet d'aménagement, comprenant notamment un canal entre la Seudre et la Gironde, et fait édifier un château monumental. Presque achevé à la mort du cardinal, en 1642, l'édifice est rapidement abandonné, faute de moyens et en raison des conflits de succession. Tombé en ruine, il est peu à peu démantelé.

Transformé au fil des siècles, le château a accueilli un noviciat, un hôpital militaire, une école puis une maison culturelle. Restauré en 2012, il abrite aujourd'hui des associations ainsi que les écoles de danse et de musique de Saujon.

La Maison de Richelieu

Malgré son nom, la Maison Richelieu de Marennes n'a jamais appartenu au célèbre cardinal. Située rue Le Terme, cette demeure est édifiée vers 1650, soit huit ans après la mort de Richelieu. Son nom provient de l'un de ses propriétaires, un intendant de Louis-François-Armand de Vignerot du Plessis, maréchal de Richelieu, comte de Marennes et arrière-petit-neveu du cardinal. Durant la Révolution, la maison est pillée puis incendiée, entraînant la disparition d'une partie de son décor intérieur. En 1820, le duc Armand-Emmanuel du Plessis de Richelieu la cède au bureau de Charité de Marennes. Successivement quincaillerie puis habitation, elle conserve une remarquable façade Renaissance élevée sur quatre niveaux, ornée de deux gargouilles en forme de lions. Classée au titre des monuments historiques depuis 1981, seul l'extérieur de la Maison Richelieu est visible.

Simon Moreau



Le château de Saujon a accueilli différentes institutions.
© Revilio / Wikimedia Commons



La citadelle du Château-d'Oléron avait une fonction défensive.
© Nataloche / Wikimédia commons



La Tour de Richelieu à La Rochelle.
© Pep.per / Wikimedia commons

LE GRAND Jeu de l'été

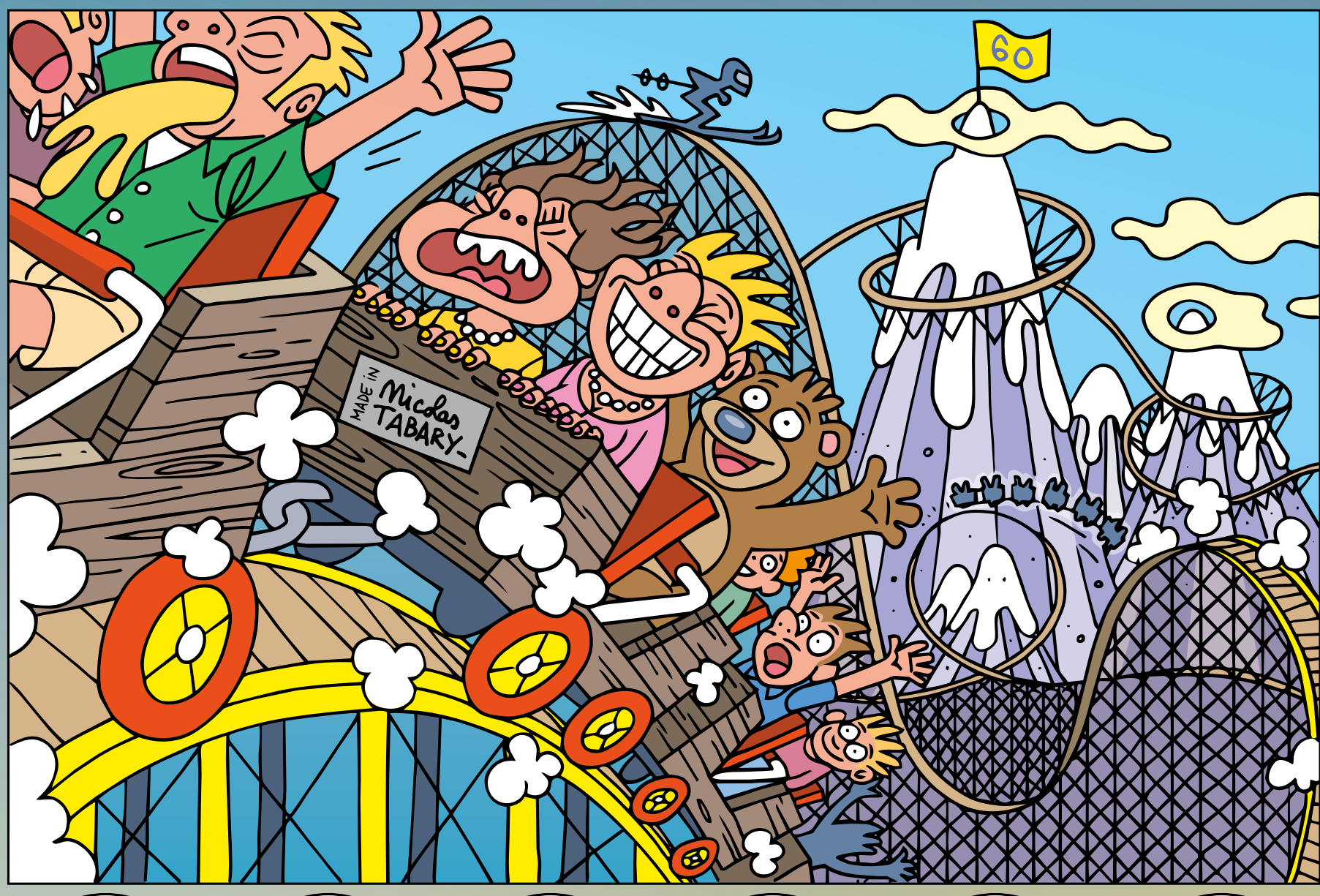
AVEC l'Angérien libre

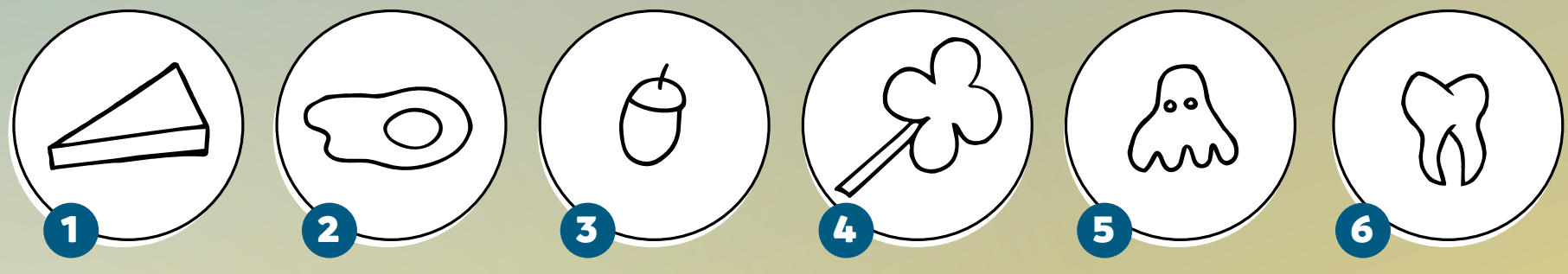
DU 2 JUILLET AU 13 AOÛT 2026

JOUEZ ET TENTEZ DE GAGNER !

Un week-end au **Futuroscope** pour 2 personnes
Deux entrées au **Futuroscope**

futuroscope XPERIENCES





MODE D'EMPLOI

- Durant **sept semaines**, retrouvez le grand jeu de l'été.
- Chaque semaine, trouvez, dans un nouveau dessin, les **trois objets cachés** (parmi les six proposés).
- Oubliez la couleur, **seules la forme et la taille** des objets **doivent être identiques**.
- Notez les **numéros** des objets trouvés (avec la date de parution) pour les reporter sur le **bulletin de participation** qui paraîtra dans le **journal du 13 août**, à renvoyer avant le jeudi 27 août 2026.
- *Jeu gratuit. 1 participation par foyer (même nom, même adresse).*

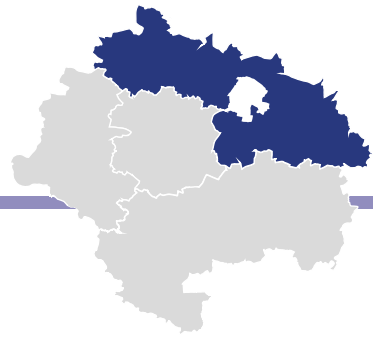
scannez-moi

SCANNEZ LE QR CODE POUR ACCÈDER AU RÈGLEMENT COMPLET



CORRESPONDANTS
Sabine BÉSIAT - 06 07 16 26 21
Philippe TUMO - 06 20 01 70 06

RÉDACTION
redaction@langerienlibre.fr
05 46 32 59 73



DAMPIERRE-SUR-BOUTONNE

Un nouveau souffle au camping

Depuis le 1er mai, le camping municipal Au fil de l'eau a rouvert ses portes au public. À sa tête, un nouveau visage souriant : Bérangère Duboc, 53 ans, sophrologue.

À Dampierre-sur-Boutonne, une page se tourne pour Sandrine Vignolle, qui assurait la gestion du camping municipal depuis 2024. Ce charmant écrin de verdure, situé en bordure de la Boutonne et comptant 16 emplacements, est officiellement confié à Bérangère Duboc depuis le 1er juillet. Originaire de Limoges et installée à Dampierre depuis le début de l'année 2020, elle aspire à offrir un second souffle à ce lieu tout en vivant une expérience humaine et professionnelle enrichissante.

"L'écologie rythme ma vie quotidienne"

Gracieuse et dynamique, dotée d'un sens aigu de l'accueil et de l'organisation, Bérangère vit ce nouveau chapitre comme *« un petit bonheur ! C'est exactement ce que je recherchais »*, confie-t-elle avec un large sourire. *« C'est la première fois que je candidate à un poste dans un camping. J'ai dirigé une entreprise d'élagage pendant plus de dix ans à Limoges et je souhaitais véritablement mettre à profit mes compétences en gestion au service des touristes français et étrangers »*, explique-t-elle.

Ouvert du 1er mai au 30 septembre, le camping est entièrement géré par la nouvelle responsable. Elle assure seule les réservations, l'accueil, l'entretien et la sécurité du site, notamment aux abords de la Boutonne. Une mission qui implique de nombreuses responsabilités. La sécurité, souvent méconnue des vacanciers, constitue pourtant une priorité : contrôle des extincteurs, conformité des installations électriques, accessibilité aux personnes en situation de handicap ou encore information des campeurs sur les consignes d'évacuation.

Soucieuse du moindre détail, Bérangère fait de la qualité son fil conducteur. Elle consacre chaque matin et chaque soir au nettoyage minutieux des installations. Grâce à une météo favorable, le camping



Bérangère assure la gérance du camping municipal depuis le 1er juillet. © P.T.

accueille quotidiennement des touristes de passage. *« L'écologie rythme ma vie quotidienne. Je m'engage à diriger ce camping en préservant son cadre bucolique et naturel. »*

La nouvelle gérante souhaite également développer de nouveaux services en partenariat avec l'épicerie locale. Elle envisage notamment de proposer, les jours d'ouverture, une formule petit-déjeuner destinée aux campeurs ainsi qu'un service de pizzas. D'autres projets sont actuellement à l'étude, mais restent encore confidentiels.

« Ce qui me motive profondément, c'est l'humain et le lien social. Cette activité me permet de faire des rencontres que je n'aurais jamais pu faire autrement, avec des personnes issues d'horizons très divers », confie Bérangère. *« Si les visiteurs prolongent leur séjour au-delà de ce qu'ils avaient initialement envisagé et souhaitent revenir, dans une atmosphère chaleureuse et harmonieuse, alors je considérerai ma saison comme une réussite »*.

Sur le plan de la communication, de nouveaux prospectus ont été réalisés, la signalétique a été entièrement repensée et une présence sur les réseaux sociaux a été mise en place. *« C'est un investissement considérable, qui exige une présence constante. Je suis moins souvent chez moi, mais je bénéficie du soutien indéfectible de mon mari dans cette belle aventure »*, reconnaît-elle. *« Il m'a glissé à l'oreille que ce travail était fait pour moi. Je m'épanouis pleinement ! »*

Philippe Tumo (Correspondant)

- **Contact au 06 70 50 88 04 ou mail à campingaufildeleau@mailo.com | Facebook : Camping municipal « Au fil de l'eau »**

SAINT-PIERRE-DE-L'ISLE

Tour Poitou-Charentes
La commune recherche huit signaleurs bénévoles pour assurer la sécurité du passage du Tour Poitou-Charentes, mercredi 26 août après-midi. Les volontaires, chargés de prévenir les usagers de la route du passage de la course, doivent être majeurs et titulaires du permis de conduire. Contact au 06 68 04 98 56.

BLANZAY-SUR-BOUTONNE

Repas
Organisé par les anciens exploitants du canton d'Aulnay-Matha le **mardi 11 août** à 12h au pique-nique d'été à Encrève, suivi d'une après-midi récréative. Menu à 20 € par personne avec apéritif, entrée, plat, fromage, dessert, vin et café. Apporter ses couverts. Inscription avant le 5 août au 05 46 59 92 93 ou 05 46 24 02 11.

AULNAY-DE-SAINTONGE

Piscine d'été
Nocturne proposée **samedi 25 juillet** de 18h à 22h. Restauration sur place. Entrée 1 €, -4 ans gratuit.

Activité pour les seniors
Activité physique adaptée gratuite, destinée aux plus de 60 ans, les vendredis **depuis le 22 mai**, de 14h à 15 h 30, à la salle J-M Collin. Inscriptions au 07 64 01 58 31 ou sur jonah.aussant@ge-apa-sante.com

MESSES

Paroisse d'Aulnay
- Samedi 25 juillet : 18h au Giecq.
- Dimanche 26 juillet : 11h à Aulnay et 16 h 30 à Chives en plein air.

Secteur paroissial de Loulay
- Dimanche 26 juillet : 9h30 à Vergné.

Pompes Funèbres Alter
24h/24 7j/7
- Articles et monuments funéraires
- Travaux de cimetière
- 2 chambres funéraires
- Transport avant et après mise en bière, toutes distances
- Organisation complète des obsèques

AULNAY
4, route de Saintes
05 46 33 31 29

MATHA
2, allée des Églantines
05 46 33 37 62

AULNAY-DE-SAINTONGE

Des riverains vents debout

Porté par Immobilier Atlantic Amenagement, un projet de 28 logements collectifs et 42 places de parking devrait voir le jour prochainement. Il inquiète déjà les riverains.



Réunis par Bertrand Giraud, quelques riverains rue de Salles ne veulent pas accueillir une résidence avec autant de logements à côté de chez eux. © T.C.

Le futur projet immobilier de la rue de Salles ne fait pas l'unanimité à Aulnay. Réunis à l'initiative de Bertrand Giraud, référent départemental du Rassemblement national, plusieurs riverains ont exprimé leur vive opposition à la création d'un ensemble de 28 logements sur une parcelle de 13 000 m² rue de Salles, en bord de Brédoire, donc partiellement en zone inondable.

Leurs inquiétudes sont multiples. Ils redoutent d'abord une dépréciation de leurs biens immobiliers et la disparition du calme du quartier. Ils s'interrogent également sur les conséquences d'une urbanisation dans un secteur classé en zone inondable. Si 13 000 m² composent la parcelle, environ 5 000 m² doivent être artificialisés, les constructions étant concentrées sur la partie reconnue constructible.

Désaccord sur le nombre

« Nous ne sommes pas opposés à quelques maisons, mais pas à 28 logements », résume un riverain dont le constat fait l'unanimité auprès de ses voisins. Un autre fait remarquer que les 42 places de stationnement prévues représenteraient *« plus de places que dans le bourg d'Aulnay »*.

Présent lors de cette rencontre, Bertrand Giraud a vivement critiqué la politique municipale. *« Le maire a modifié le PLU à sa façon pour faire construire dessus. Cela fait doucement rire de savoir qu'il est vice-président du Département en charge des Espaces naturels sensibles et qu'il autorise une résidence dans une zone inondable de sa commune »*, tacle-t-il. L'ancien candidat aux élections municipales estime par ailleurs que les programmes immobiliers déjà engagés devraient être achevés avant d'en lancer un nouveau.

Face à ces critiques, le maire Stéphane Chedouteaud assume pleinement le projet. Il rappelle que le terrain est une propriété privée et explique avoir mis en relation son propriétaire avec le bailleur Immobilier Atlantic Aménagement afin de répondre aux besoins croissants en logements de la commune.

La résidence proposera des appartements du T2 au T4, avec deux logements adaptés dans le cadre du dispositif Cap Autonomie. Le programme accueillera à la fois des seniors et des actifs. Le permis de construire sera déposé après la consultation des Bâtiments de France.

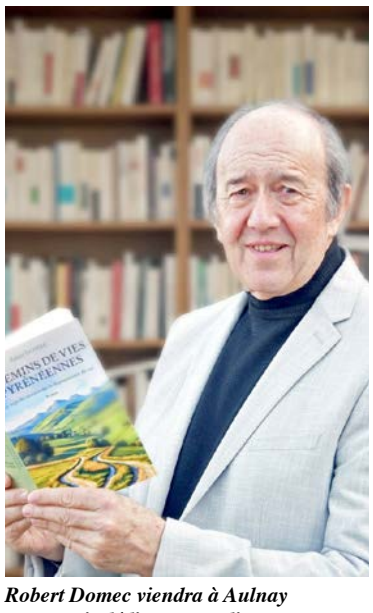
Pour le maire, l'emplacement, situé à proximité du centre-bourg, constitue un véritable atout pour les futurs habitants. Il rappelle surtout que la commune connaît une forte croissance démographique. En six ans, Aulnay est passée d'environ 1 300 à 1 500 habitants. Seize logements doivent être livrés d'ici la fin de l'année dans le secteur de l'Hopiteau et un permis de construire a déjà été accordé pour 18 maisons supplémentaires.

« Plus il y a de logements, plus nous pouvons accueillir des travailleurs. C'est un cercle vertueux d'énergie », défend Stéphane Chedouteaud. L'édile assure vouloir privilégier des constructions intégrées à leur environnement. *« L'objectif de la municipalité est simple : permettre à des personnes qui travaillent de se loger dignement à Aulnay. »*

Théo Chiramberro

AULNAY-DE-SAINTONGE

Tourner le dos à un destin tout tracé



Robert Domec viendra à Aulnay pour venir dédicacer son livre. *© Domec*

Après avoir invité plusieurs femmes à présenter leur livre lors de ces rendez-vous de rencontre et de dédicace, Myriam Docet recevra ce dimanche l'auteur Robert Domec pour son livre Chemin de vies pyrénéennes. *« C'est un coup de cœur »* nous a confié la libraire, *« car j'aime beaucoup cette région, où j'ai passé toutes mes vacances jusqu'à l'âge de 20 ans ».*

Quant à l'auteur, il est un vrai pyrénéen, un enfant du pays dont le destin aurait du être tout tracé dans le sillon de celui de sa famille. Comme son grand-père qui pratiquait, comme tant d'autres à l'époque, une agriculture vivrière, il aurait pu rester pour travailler la terre. À cause des invectives coléreuses du grand-père, et grâce à l'école qui a joué son rôle d'ascenseur social, la vie de Robert Domec a pris un tout autre chemin, vers une carrière de 41 ans au service de l'État dont 25 à la préfecture des Hautes-Pyrénées.

Une fois à la retraite, Robert a pris le temps d'écrire une saga familiale romancée. Bien sûr, le Romain de l'histoire, c'est lui. Les autres personnages sont fictifs mais créés à partir des personnalités singulières de cousins et cousines, et inspirés de leur parcours qui les ont menés loin de ce petit village de Bigorre. Ce livre, sous-titré « la rage de vaincre ou le dépassement de soi » parle à tous ceux qui ont choisi une autre vie que celle qui aurait dû être la leur.

Le petit vaurien a su tracer sa route ; son grand-père l'a vu entrer au lycée mais n'a pas vécu assez longtemps pour suivre le chemin de son petit-fils qui finalement est revenu dans les Pyrénées.

● **Dédicace Maison de la presse dimanche 26 juillet de 10h à 13h.**

AULNAY-DE-SAINTONGE

Nos pompiers ont défilé en chantant

Certaines festivités ont été annulées mais pas la traditionnelle cérémonie des sapeurs-pompiers du 14-Juillet. Retour sur l'événement.



Les pompiers ont défilé en chantant dans les rues d'Aulnay. *© CIS Aulnay*

Le centre de secours et d'incendie d'Aulnay a récemment accueilli un lieutenant, Bruno Degrenier, muté depuis le SDIS 59. Avec son épouse, il était très impliqué au sein du réseau associatif des sapeurs-pompiers du Nord, et c'est tout naturellement qu'il a proposé quelques changements au chef de centre pour cette cérémonie. Au lieu de se rendre à la mairie avec les véhicules, les hommes du feu ont défilé à pied, et en chantant, depuis la caserne jusqu'à la place Charles de Gaulle. Le capitaine Perrot et son adjoint, l'infirmier lieutenant Sébastien Gratadoux, précédaient le porte-drapeau. Celui-ci était pour la première fois encadré par la garde au drapeau, des pompiers portant une hache, qui accompagne et protège le porte-drapeau lors des cérémonies.

Devant la mairie, le capitaine Perrot a présenté son effectif, avant de remettre le grade de Sapeur de 1ère classe à deux jeunes, Mathéo et Marie, qui avaient aussi obtenu chacun leur bac quelques jours avant. Tiffany a reçu le grade de caporale et Quentin celui de caporal-chef.

Trois autres pompiers ont reçu une lettre de félicitations suite à une intervention de secours à la personne à Aulnay. Elle a eu lieu grâce à la disponibilité de Loïc sur ses jours de repos, et de Jérôme et Aymeric, tous les deux employés communaux conventionnés qui ont la possibilité d'intervenir sur leur temps de travail. Cela démontre bien l'importance des conventions signées entre le SDIS et les employeurs du secteur. Enfin, le maire a remis à Quentin la médaille d'honneur des sapeurs-pompiers échelon bronze pour dix ans de bons et loyaux services.

Il faut noter la présence à cette cérémonie de cadets de la sécurité Civile. Ces collégiens, volontaires, prennent sur leur temps libre pour suivre un programme autour de la Sécurité Civile. L'objectif est qu'ils deviennent des acteurs privilégiés au sein de leur collège et dans la vie quotidienne. La section d'Aulnay est composée de 8 jeunes, qui se sont vus remettre le diplôme de PSC et l'attestation de cadet de la sécurité Civile. 5 d'entre eux ont reçu les deux attestations. Peut-être intégreront-ils ensuite le corps des jeunes sapeurs-pompiers comme l'avait fait Marie avant de rejoindre l'effectif du centre de secours.

Cette cérémonie du 14-Juillet était la dernière pour le capitaine Perrot, qui quittera ses fonctions en avril prochain. De ce moment fort, il faut retenir l'importance de l'engagement et du dévouement de ces femmes et de ces hommes : ils savent transmettre des valeurs essentielles, montrer une solidarité intergénérationnelle et n'hésitent pas à enfiler leur uniforme jour et nuit pour porter secours à la population, parfois au péril de leur vie. Respect.

Sabine Bésiat (Correspondante)

Publi-reportage

Un nouveau chapitre pour la SAS BERNAUD

Après près de 50 années d'histoire familiale, une page se tourne. Fondée et développée avec passion pendant près de 35 ans par Jean-Claude BERNAUD, puis 15 ans par Nicolas BERNAUD, notre entreprise a toujours eu pour ambition d'offrir à ses clients un service de qualité, fondé sur la proximité, la confiance et le professionnalisme.

Aujourd'hui, nous avons fait le choix de transmettre cette belle aventure au groupe CHARPENTIER. Nous tenons à vous rassurer sur un point essentiel : cette décision n'est en aucun cas liée à des difficultés économiques. Bien au contraire, l'entreprise est solide, en pleine activité et n'a jamais été aussi performante. Avec une équipe de 13 collaborateurs compétents et investis, une clientèle fidèle et un savoir-faire reconnu, nous avons choisi de céder l'entreprise à un moment où elle est au meilleur de sa forme.



L'objectif est de préserver une entreprise à taille humaine, reconnue pour la qualité de son travail - © SAS Bernaud

Pourquoi cette décision ?

Au fil des années, les exigences réglementaires, les normes toujours plus nombreuses et la charge administrative se sont considérablement alourdies. Pour une structure familiale de notre taille, ces responsabilités occupaient une place grandissante, parfois au détriment de ce qui nous animait le plus : notre métier et la satisfaction de nos clients.

Nous avons également réalisé que nous ne souhaitions pas faire grandir l'entreprise davantage.

Notre objectif n'a jamais été de devenir une grosse structure, mais de préserver une entreprise à taille humaine, reconnue pour la qualité de son travail.

Après une longue réflexion, nous avons donc choisi de transmettre l'entreprise au groupe CHARPENTIER, dont le projet s'inscrit dans la continuité de nos valeurs. Ils reprennent l'intégralité de notre structure et nous font bénéficier de l'esprit de groupe, tout en continuant à préserver le fonctionnement familial.

Pour vous, clients, rien ne change. Les équipes restent en place, les compétences sont les mêmes, les méthodes de travail également, et la volonté de vous apporter un service de qualité demeure intacte. Vous retrouverez les femmes et les hommes qui vous accompagnent au quotidien, avec le même professionnalisme et le même engagement.

Cette transmission est aussi un choix de vie. Après de nombreuses années consacrées au développement de notre entreprise, nous souhaitons aujourd'hui retrouver davantage de temps pour nos proches, profiter de nos enfants et écrire une nouvelle page de notre vie personnelle.

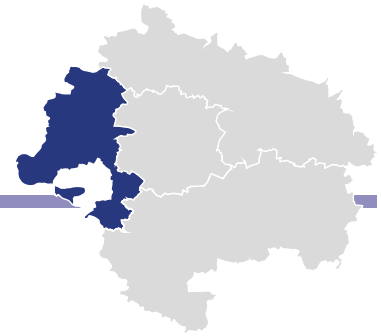
Nous remercions chaleureusement l'ensemble de nos clients, partenaires et collaborateurs pour leur confiance, leur fidélité et leur soutien tout au long de ces cinquante années. C'est grâce à vous que cette aventure a pu connaître une si belle réussite. Nous sommes convaincus que cette transmission permettra à l'entreprise de poursuivre son développement dans les meilleures conditions, tout en conservant les valeurs qui ont toujours fait sa force.

« *Une entreprise ne se vend jamais sans émotion. Mais nous avons la satisfaction de la transmettre dans les meilleures conditions, avec un savoir-faire reconnu et la certitude qu'elle continuera à servir ses clients avec le même engagement. C'est pour nous la plus belle des réussites.* »

SAS BERNAUD | 4 impasse des abreuvoirs - Gâtebourse 17470 SAINT-MANDÉ-SUR-BRÉDOIRE | Tél. : 05 46 33 15 71 Site internet : bernaud.pro

CORRESPONDANTS
Denis GALINIER - 06 22 03 85 03

RÉDACTION
redaction@langerienlibre.fr
05 46 32 59 73



CHANTEMERLE-SUR-LA-S.

Journée gourmande
Organisée samedi 1er août par l'ACCA à la salle polyvalente. À partir de 12h, éclade de moules à 20€. partir de 19h, sardinades à 15€. Formule repas midi et soir à 28€. Réservation avant le 25 juillet au 06 89 94 41 36.

CHAMPDOLENT

Repas Champêtre
Organisé par l'ACCA **dimanche 26 juillet** dès 12h. Menu : apéritif, melon au pineau, moules marinières, grillades de sanglier marinées, flageolets, salade, fromages, tartes, café, digestif, vins compris. Prix 25 €/adulte et 10 €/enfant moins de 12 ans. Réservation obligatoire avant le 21 juillet au 06 82 22 53 68. Prévoyez vos couverts complets.

TONNAY-BOUTONNE

CinéRex
Jeudi 23 juillet : *Ulysse* à 21h.
Vendredi 24 juillet : *Des Minions et des monstres* à 21h.
Mercredi 29 juillet : *Cocotte* à 21h (VO).

SAINT-SAVINIEN

Le Florida
Vendredi 24 juillet : *Le goût des cerises* à 21h (VO).
Samedi 25 juillet : *Supergirl* à 21h.
Dimanche 26 juillet : *Une année italienne* à 18h (VO).
Lundi 27 juillet : *Supergirl* à 21h (VO).
Mardi 28 juillet : *Des Minions et des monstres* à 21h.

BORDS

Apéros vagabonds
Retrouvez-vous pour un apéro samedi 1er août à 11h30 à Biot, samedi 22 août à 11h30 au city park et dimanche 30 août à 11h30 aux Abelins. La dernière date sera suivie du pique-nique communal. Renseignement auprès de la mairie au 05.46.90.17.37 ou sur mairie@lemung.fr

SAINT-COUTAND-LE-GRAND

Repas chasse sanglier
Organisé par l'ACCA de Saint-Coutand-le-Grand et de Puy du Lac **dimanche 26 juillet** à 12h30 à la salle des fêtes. Menu : entrée, grillades, fromage, dessert. Tarifs : 20€, 10€ pour les moins de 12ans. Date limite d'inscription le 22 juillet au 07 83 29 00 73 ou au 06 75 38 52 21.

TORXÉ

Mairie
La mairie sera fermée pour congés du **lundi 20 au vendredi 31 juillet 2026 inclus.** Réouverture le lundi 3 août 2026 aux heures habituelles.

SAINT-SAVINIEN

La cicatrice des guerres de Religion

Entre le quai des Fleurs et l'église paroissiale, une frontière invisible séparait jadis deux communautés ennemies. Saint-Savinien en porte encore les cicatrices.

L'histoire de Saint-Savinien porte encore les traces des affrontements entre catholiques et protestants. Si les combats ont disparu depuis plusieurs siècles, leur héritage reste inscrit dans le paysage, l'urbanisme et le patrimoine de la cité. Des quartiers aux anciens lieux de culte, jusqu'au cimetière protestant, de nombreux vestiges rappellent cette période qui a profondément marqué le bourg.

Introduite en Aunis et en Saintonge vers 1540, la Réforme s'implante rapidement dans la région, portée notamment par Jean Calvin, qui séjourne sur le territoire saintongeais. À Saint-Savinien, la communauté protestante rassemble alors des marins, des marchands et quelques familles de petite noblesse. Au milieu du XVIe siècle, elle représente près d'un quart de la population. Cette présence façonne durablement l'organisation du village. *« Les guerres de religion se sont étendues sur trente-six années, découpées en plusieurs épisodes. Les édits de tolérance et les traités de paix sont suivis de massacres tout aussi féroces. N'oublions pas que La Rochelle était la capitale protestante de la France en 1568 »*, peut-on lire dans des archives de l'association les Amis de Saint-Savinien.

Un village partagé entre deux communautés

À cette époque, protestants et catholiques vivent côte à côte, mais occupent des espaces bien distincts. Les protestants s'établissent principalement le long de l'actuel quai des Fleurs, tandis que les catholiques demeurent à proximité de l'église paroissiale.

La chapelle Saint-Michel leur est réservée, alors que les protestants dépendent de l'enclos de l'abbaye des Augustins. Ils ne peuvent pas emprunter la rue de l'Aubépin et doivent rejoindre la Charente pour exercer leurs activités de marins ou de marchands, sans jamais croiser les catholiques. La communauté protestante prend une place importante dans la vie économique locale. En 1685, lors de la révocation de l'édit de Nantes, près de 900 conversions forcées sont recensées dans les registres paroissiaux.

L'implantation de l'abbaye des Augustins, au nord du bourg, remonte à une décision royale de 1256. Le monastère contribue alors au développement économique de Saint-Savinien tout en affirmant son influence face au prieuré installé près de l'église.

Détruit en 1568, au cours de la troisième guerre de Religion, l'ensemble monastique disparaît progressivement. Bâtiments conventuels, cloître, chapelle Saint-Michel et une partie de l'abbatiale sont démantelés, tout comme les archives. Seule subsiste aujourd'hui la salle du chapitre, connue sous le nom d'abbaye des Augustins. Les fouilles archéologiques menées en 2014 ont confirmé l'existence d'une importante clôture monastique, dont les pierres ont ensuite servi à la construction de nombreuses habitations.

Au fil des décennies, les protestants voient leurs lieux de culte évoluer au gré des événements. Un premier temple est édifié en 1612, avant d'être détruit après la révocation de l'édit de Nantes en 1685. Les assemblées religieuses se poursuivent alors discrètement dans des maisons particulières ou des granges. Le temple visible aujourd'hui, situé quai Quessot, est construit en 1840.



Le cimetière protestant actuel a été restauré il y a une quinzaine d'années. *© Archives l'Angérien libre*

Les sépultures protestantes reflètent elles aussi cette histoire mouvementée. *« Les lieux de sépultures des protestants ont varié au fil des guerres. Interdites dans le cimetière paroissial en 1685, les inhumations se sont faites ensuite dans les propriétés. »* Au XIXe siècle, la situation évolue progressivement. *« En 1859, la paroisse a dû fournir dans le cimetière catholique un lieu séparé par un mur avec une porte réservée. »* Le cimetière protestant actuel, situé près de l'ancienne grange, a été restauré il y a une quinzaine d'années. Il abrite aujourd'hui 41 pierres tombales datant des XVIIe, XVIIIe et XIXe siècles.

Au-delà de ses monuments, Saint-Savinien conserve ainsi les empreintes d'une période qui a profondément remodelé son organisation. Des vestiges parfois discrets, mais qui racontent encore aujourd'hui l'histoire des guerres de Religion et de leurs conséquences sur la vie quotidienne des habitants.

PUY-DU-LAC

Trait d'union 17 pour animer la commune

Créée en fin d'année dernière cette nouvelle association souhaite dynamiser la commune en proposant diverses animations tout au long de l'année.

La toute jeune association a été créée à l'initiative d'Agnès de Scheemaeker. « *Arrivée sur la commune en 2018, j'ai mis du temps à faire mon trou parce que je suis d'une nature réservée et solitaire. Le fait d'être conseillère municipale pour le premier mandat m'a aidée à créer des liens, notamment avec les aînés. Je les remercie pour la confiance qu'ils m'accordent »,* explique-t-elle. L'idée de cette association est de renforcer le lien social à travers des rencontres et des échanges entre citoyens par le biais d'ateliers, d'évènements culturels, ou d'activités participatives. En outre, l'objectif est de valoriser toute forme de création artistique par l'organisation de diverses manifestations. Elle ajoute : « *Notre marché fermier et artisanal aura lieu le 27 septembre et durera toute la journée, il y aura plus tard un vide-grenier, le défi Photo Puy-du-Lac en un clic et un mini-forum des associations de la commune. Avant Noël il y aura d'autres actions.* »



Le marché fermier fait parti des animations de cette nouvelle association *© D.G.*

Pour débuter, la compagnie VLAM viendra jouer la pièce de théâtre *La Mouche.* Adressée à tout public, elle sera presentée chez Agnès et Olivier au Tilleul - 3 rue Puy-Chenin à Puy-du-Lac (prix libre) - le samedi 25 juillet à 16h. Durant une heure, les quatre acteurs se passent la balle pour faire vivre un western entièrement en mimes et bruitages avec comme seuls instruments leurs corps et leurs voix. *La Mouche* c'est l'épopée cartoonesque d'un cow-boy et de trois mercenaires tous à la recherche d'un dénommé « La Mouche ».

La compagnie VLAM, formée de quatre amis, est une jeune compagnie de théâtre qui a vu le jour en mai 2025, autour d'une première création commune en sortie de l'ASTA (Académie Supérieure du Théâtre et des Arts) à Angers. Partageant un langage commun, une vision du théâtre similaire après trois années passées ensemble au sein de l'école, l'envie de créer une compagnie naît, la compagnie VLAM ! Animée du même désir de décentraliser la culture et rendre accessible le théâtre à tous, la compagnie joue dans tous types de lieux.

Le samedi 8 août, c'est le groupe musical « Hopa Tzipa » qui se produira toujours chez Agnès et Olivier.

Denis Galinier (Correspondant)

- **Informations et réservations au 06 86 04 27 71 ou 17traitdunion17@gmail.com**

CORRESPONDANT
Alain GRANGERET - 06 18 65 79 20

RÉDACTION
redaction@langerienlibre.fr
05 46 32 59 73

RUGBY

Le Stade Rochelais a (presque) bouclé son recrutement pour la prochaine saison

Cinq avants et quatre trois-quarts : le club à la caravelle a officialisé début juillet ses neuf nouvelles recrues, dont un joker médical, pour la saison 2026-2027. Des renforts destinés à compenser une partie des douze départs enregistrés.

Le 14 juin, au stade Jean-Bouin à Paris, le Stade Rochelais a mis un terme à sa saison 2025-2026 sur une lourde défaite (45-5) face au Stade Français en barrage de Top 14. Une élimination qui a précipité le club dans une intersaison marquée par un important renouvellement de son effectif. Le championnat de France reprendra le week-end du 5 septembre avec un groupe largement remanié du côté maritime. Douze départs ont d'ores et déjà été officialisés : Uini Atonio (retraite), Judicaël Cancoriet (RC Toulon), Ultane Dillane, Kane Douglas, Simon Huchet (RC Narbonne), Thomas Ployet, Édouard Richer (RC Narbonne), Joël Sclavi (Leicester Tigers), Adrien Séguret, Suliasi Vunivalu, Reda Wardi (Montpellier HR) et Ihaia West (Stade Français). Pour compenser ces pertes, le club a annoncé l'arrivée de neuf nouveaux joueurs, dont un joker médical. Leurs noms ont été dévoilés début juillet.



Annoncé sur le départ, le talonneur australien Tolu Latu a finalement prolongé son contrat d'une saison avec le Stade Rochelais. *© Archives l'Angérien libre*

Un mélange de jeunesse et d'expérience

Le huit de devant intègre cinq recrues. La première s'appelle Nathan Fraissenon. Formé au CA Brive, le pilier gauche (23 ans) est rapidement devenu incontournable avec les Corréziens. Il a déjà disputé 81 matchs avec l'équipe professionnelle, dont 66 en Pro D2. Plusieurs sources annoncent par ailleurs l'arrivée de Sione Ahio (25 ans), pilier droit néo-zélandais en provenance des Chiefs (Hamilton), sans que le club rochelais ne confirme pour le moment. En deuxième ligne, en revanche, le Stade Rochelais a décidé de miser sur l'expérience avec l'arrivée de l'international sud-africain Salmaan Moerat (28 ans). Le club le présente comme un joueur *« rugueux et puissant »*, qui s'est imposé comme *« l'une des références à son poste »*. Salmaan Moerat évoluait depuis huit saisons avec la franchise des Stormers (Le Cap).

Autre recrue d'envergure, l'international samoan Theo McFarland (30 ans), en provenance des Saracens. Polyvalent, il est capable d'évoluer aussi bien en deuxième qu'en troisième ligne, un profil particulièrement recherché. Le recrutement dans la cage est complété par Thomas Adelaïde (23 ans), formé au RC Toulon puis passé par Colomiers. Avec ses 2,01 m pour 124 kg, il apportera sa puissance, son activité dans le jeu courant et sa présence en touche.



George Moala a évolué huit sous les couleurs de l'ASM Clermont-Auvergne avant de rejoindre le Stade Rochelais. *© Daxipedia / Wikimedia Commons*

> *« Toutes les qualités du 3e ligne moderne : puissance, mobilité et capacité à franchir »*

Le troisième ligne Sam Tuifua (24 ans) complète le recrutement des avants. Arrivé de Mont-de-Marsan, le Néo-Zélandais impressionne par son gabarit (1,88 m, 116 kg). Véritable *« bulldozer »* selon sa présentation, il réunit, pour le club maritime, *« toutes les qualités du troisième ligne moderne : puissance, mobilité et capacité à franchir »*.

Derrière, le Stade Rochelais mise également sur des joueurs d'expérience. À la mêlée, Christophe Loustalot (34 ans) rejoint les Maritimes en qualité de joker médical. Fort d'une longue carrière en Pro D2 avec Mont-de-Marsan, mais aussi de passages en Top 14 avec Bayonne et Grenoble, il est salué pour *« sa fiabilité face aux perches, sa capacité à casser les lignes [et] à concrétiser les temps forts »*. Son expérience devrait apporter de la sérénité au groupe.

À l'ouverture, il pourrait rapidement être associé à l'international écossais Ben Healy (27 ans). Passé par le Munster, Édimbourg puis les Newcastle Falcons, cet ouvreur expérimenté est également capable d'évoluer à l'arrière, où sa qualité de jeu au pied et sa technique constituent de sérieux atouts. Au centre, le club à la caravelle enregistre l'arrivée du Sud-Africain David Kriel (27 ans). Ancien joueur des Bulls de Pretoria, capable d'évoluer également à l'aile et à l'arrière, il devrait toutefois manquer le début de saison après une blessure au tendon d'Achille contractée fin mai.

> *« Viendra apporter toute sa palette technique »*

Dernière recrue annoncée dans les lignes arrière, George Moala (34 ans). Bien connu des supporters français après son passage à Clermont, l'international tongien a été retenu pour sa vivacité, sa puissance et son impact physique. Le Stade Rochelais espère que *« le surpuissant centre du Pacifique viendra apporter toute sa palette technique »*. Le recrutement n'est pas encore totalement achevé.

Avant de lancer officiellement sa saison 2026-2027, l'effectif de Ronan O'Gara disputera deux rencontres de préparation au stade Marcel-Deflandre. Les Rochelais affronteront l'Union Bordeaux-Bègles le vendredi 21 août à 19 h 30, avant de recevoir le Munster le vendredi suivant, à la même heure. Deux tests qui permettront d'intégrer les nouveaux visages avant la reprise du Top 14.

Clément Vidal

Champions Cup : une poule plutôt ouverte

Stephen Ferris a procédé vendredi 3 juillet au tirage au sort des poules de la Champions Cup 2026-2027 de rugby. L'ancien international irlandais (35 sélections entre 2006 et 2012) a mis le Stade Rochelais dans la poule 2. Les Jaune et Noir seront opposés à deux clubs anglais, les Saracens et les Exeter Chiefs ; un club irlandais, le Connacht ; et un club sud-africain, les Lions Rugby. Ils retrouveront également un autre club club français, le Stade Toulousain, contre lequel ils ne joueront pas puisque deux clubs d'un même pays ne peuvent s'affronter.

Au total, les joueurs de Ronan O'Gara disputeront quatre matchs, deux à domicile et deux à l'extérieur. La première journée de Champions Cup aura lieu les 16, 17 et 18 octobre ; la deuxième les 11, 12 et 13 décembre ; la troisième les 8, 9 et 10 janvier 2027 ; et la dernière les 15, 16 et 17 janvier. En cas de qualification, les huitièmes de finale sont programmés du 2 au 4 avril. Dans cette poule 2, le Stade Toulousain, quadruple champion de France en titre et quart-de-finaliste de la compétition en 2026, fait figure de grand favori pour la qualification. Derrière, cela s'annonce plus ouvert. Lors de la dernière édition, les Saracens avaient échoué au stade des huitièmes de finale. Le Stade Rochelais avait quant à lui terminé cinquième et n'était pas sorti de sa poule. Exeter, le Connacht et les Lions avaient disputé la Challenge Cup. Rappelons que les quatre premiers de chaque poule se qualifient pour les huitièmes.

EMPLOI · SERVICES

EMPLOI · OFFRES

Urgent cherche auxilaire de vie pour 2 heures, Habite Bercoux contact par Tél : 0516101008. Merci

SERVICES

Urgent, femme cherche heure de ménage, sur le secteur St Jean d'Angély, 10km alentour. Tél: 06 58 52 08 74

MATÉRIELS AGRICOLE

Suite a cessation d'activité, vend très nombreux matériels agricoles et de musée Visible sur place secteur Matha sur RDV au 06 32 84 12 48

BONNES AFFAIRES

ACHÈTE bassin/timbre en pierre, éléments déco jardin, piliers, dallage ancien. Tél.: 06 65 19 59 25.

IMMOBILIER

LOCATIONS

A louer emplacement, couvert, fermé pour camping-car exclusivement St Jean d'Angely centre T 06 21 33 00 36

URGENT, retraité seul recherche petite maison à louer secteur Loulay. Tél: 06 84 86 66 96

l'Angérien libre

Vous êtes un particulier ?

PUBLIEZ VOS PETITES ANNONCES
CONTACTEZ LE 05 56 44 72 24

PETITES ANNONCES

Offre réservée aux particuliers PROFESSIONNELS : contactez le **06 98 32 09 43**

CHOISISSEZ VOTRE FORMULE (Cochez la ou les case(s) de votre choix)

Forfait (4 lignes)		☐ 1 semaine : 10 €	☐ 2 semaines : 19 €	☐ 3 semaines : 26 €
Couplage avec L'HEBDO		☐ + 8 €	☐ + 16 €	☐ + 22 €
Ligne(s) supplémentaire(s)		☐ + ... ligne(s) x 2 €	☐ + ... ligne(s) x 4 €	☐ + ... ligne(s) x 6 €
Encadrement		☐ + 3 €	☐ + 6 €	☐ + 9 €
Fond de couleur		☐ + 2 €	☐ + 4 €	☐ + 6 €
Photo*		☐ + 5 €	☐ + 6 €	☐ + 12 €
Domiciliation journal**		☐ + 5 €	☐ + 10 €	☐ + 15 €
Recevoir le justificatif de 1er parution :	PAPIER	☐ + 3,10 €	☐ + 3,10 €	☐ + 3,10 €
	PDF	☐ + 1 €	☐ + 1 €	☐ + 1 €
TOTAL DE VOTRE ANNONCE		..... €	..... €	..... €

*À envoyer par email à **petites.annonces@langerienlibre.fr** **La mention "Ecrire au journal qui transmettra" accompagnera votre annonce

RÉDIGEZ DISTINCTEMENT VOTRE ANNONCE

Écrivez en majuscules. Une lettre ou un espace par case. Un espace entre chaque mot. Toute annonce parvenant sans règlement ou mal rédigée sera refusée.

Forfait (4 lignes) (1 ligne ± 27 caractères - Forfait 108 caractères ± 4 lignes)

Ligne(s) supplémentaire(s) (2 € pour 1 ligne ± 27 caractères - 5 lignes maximum)

VOS COORDONNÉES (à remplir pour le bon traitement de votre commande)

Nom : ..... Prénom : .....
Adresse : .....
.....
Tél : ..... Email : .....

TRANSMETTEZ VOTRE ANNONCE

Par courrier à :
ALC RÉGIE - Service petites annonces
L'ANGÉRIEN LIBRE
6 rue Pierre et Marie Curie
CS 42110 - 33525 Bruges Cedex

Délai de réception :
Jusqu'au **MERCREDI 11H30**
pour une parution le **JEUDI**.

+ VOTRE RÈGLEMENT

Nos annonces sont payables à la commande.

☐ **Par chèque :**
le joindre à votre annonce à l'ordre de **ALC RÉGIE**, à l'adresse ci-dessus.

☐ **Par CB** (tél. 05 56 44 72 24)

☐ **En espèces :**
directement à l'agence de **L'ANGÉRIEN LIBRE**.

Renseignements : **05 56 44 72 24**

Les données personnelles vous concernant font l'objet d'un traitement informatique par les journaux du Groupe PMSO et sont utilisées à des fins de gestion de votre petite annonce et de relation client. Elles seront conservées pour une durée maximale de 3 ans à compter de la date de résiliation de votre abonnement. Conformément à la loi « Informatique et Liberté » du 06.01.1978 (art.27) et au Règlement (UE) 2016/679 du Parlement européen et du Conseil du 27 avril 2016 dit RGPD, vous disposez d'un droit d'accès, de rectification, d'opposition, de limitation, de portabilité et d'effacement de vos données en vous adressant par courrier « Protection des Données Personnelles - Groupe PMSO - 6 rue Pierre et Marie Curie - CS 42110 - 33525 BRUGES CEDEX ». Votre courrier doit préciser votre nom, prénom, adresse postale et doit être accompagné de la copie d'une pièce justificative d'identité. Vous avez également le droit d'introduire une réclamation auprès de la CNIL.

l'Angérien libre | Journal MEMBRE du réseau | ALC RÉGIE

OFFRE D'ABONNEMENT INTÉGRAL
au journal papier + internet

SPÉCIAL ÉTÉ

CHOISISSEZ VOTRE FORMULE* :

☐ **1 AN = 66 €**
52 numéros
soit 10 numéros offerts
par rapport à l'achat en kiosque

☐ **2 ANS = 121 €**
104 numéros
soit 28 numéros offerts
par rapport à l'achat en kiosque

CHAQUE OFFRE COMPREND :

- Le journal livré chez vous chaque semaine
- L'édition numérique dès 7h le jeudi dans votre espace Abonné
- Les articles en illimité sur langerienlibre.fr

+ VOTRE LIVRE OFFERT* :



☐ RÉCIT AUTOBIO.



☐ ROMAN ÉVASION



☐ POLAR

MERCI DE REMPLIR VOS COORDONNÉES
Tous les champs sont à remplir obligatoirement pour le bon suivi et traitement de votre abonnement
***Cochez votre choix d'abonnement + votre livre offert** (dans la limite des stocks disponibles)

Nom : ..... Prénom : .....
Adresse : .....
Code postal : ..... Ville : .....
Email : .....
Tél : .....

Offre valable pour tout nouvel abonnement, jusqu'au 15 août 2026

Retournez ce bulletin accompagné de votre chèque à l'ordre de **L'Angérien Libre** dans une enveloppe **NON AFFRANCHIE :**

Groupe Courrier Français – Service Abonnement
L'Angérien Libre - Libre Réponse 88293 - 33529 Bruges CEDEX

Les données personnelles vous concernant font l'objet d'un traitement informatique par les journaux du Groupe PMSO et sont utilisées à des fins de gestion de votre abonnement et de relation client. Elles seront conservées pour une durée maximale de 3 ans à compter de la date de résiliation de votre abonnement. Conformément à la loi « Informatique et Liberté » du 06.01.1978 (art.27) et au Règlement (UE) 2016/679 du Parlement européen et du Conseil du 27 avril 2016 dit RGPD, vous disposez d'un droit d'accès, de rectification, d'opposition, de limitation, de portabilité et d'effacement de vos données en vous adressant par courrier « Protection des Données Personnelles - Courrier Français - 6 rue Pierre et Marie Curie - CS 42110 - 33525 BRUGES CEDEX ». Votre courrier doit préciser votre nom, prénom, adresse postale et doit être accompagné de la copie d'une pièce justificative d'identité. Vous avez également le droit d'introduire une réclamation auprès de la CNIL.

l'Angérien libre

l'Angérien libre

Notre hebdomadaire est habilité, par arrêté préfectoral, à publier les annonces judiciaires et légales pour l'ensemble du département de la Charente-Maritime.

Par arrêté ministériel du 19/11/2025, le tarif est fixé,depuis le 1er janvier 2026, à 0.189 €HT le caractère.

Ce tarif ne peut faire l'objet d'aucune remise ou ristourne.

Devis Immédiat sur :
annonces.legales@alcregie.com
(en précisant L'ANGÉRIEN)

CONSTITUTIONS

A2620**627**

Notaires

SELARL CALLANDRE FOUR-SCOGNAMIGLIO
Notaires associés
3 Rue Le Corbusier
17400 SAINT JEAN D'ANGELY

AVIS DE CONSTITUTION

Suivant acte reçu par Me Aurélie BERGE FOUR-SCOGNAMIGLIO, notaire à ST JEAN D'ANGELY, le 25/06/2026, enregistré à SAINTES 1, le 15/07/2026, a été constituée la société aux caractéristiques suivantes :
Dénomination : TMS HABITAT.
Forme : Société civile immobilière
Objet : Acquisition, administration et gestion par location ou autrement de tous immeubles et biens immobiliers, plus généralement toutes opérations financières, mobilières ou immobilières se rattachant directement ou indirectement à cet objet
Capital Social : 1000 euros
Durée : 99 ans à compter de son immatriculation au RCS de SAINTES.
Siege Social : LES NOUILLERS (17), 1 rue de l'Angle.
Associés : Mr Thomas BONNIER, demeurant à ST JEAN D'ANGELY (17) 62, rue de dampierre, et Mme Karine ROY, demeurant à LES NOUILLERS (17) 1,rue-de l'Angle,
Gérant : Mr Thomas BONNIER
Cessions Parts Sociales- agrément : Libres entre associés. Elles ne peuvent être cédées à des tiers étrangers à la société qu'avec le consentement des associés.
L'agrément est de la compétence de la collectivité des associés se prononçant par décision ordinaire.
Pour Avis, le Notaire.

A2620**787**

Avis de constitution

Il a été constitué une société par acte sous seing privé, en date du 20 juillet 2026, à TAILLEBOURG.
Dénomination : **LANO MAT**.
Forme : EURL.
Siège social : 13 rue de la Brossardière, 17350 Taillebourg.
Objet : La location d'engins de chantier, de matériels de travaux publics et de poids lourds , avec ou sans opérateur ; l'entretien, la maintenance et la réparation de ces engins, matériels et véhicules; l'achat, la vente, l'importation, l'exportation, la distribution et le négoce de matériels, équipements, accessoires et pièces détachés se rapportant directement ou indirectement aux activités susvisées..
Durée de la société : 99 année(s).
Capital social fixe : 1000 euros
Gérant : Monsieur Florian BRIENT, demeurant 13 rue de la Brossardière, 17350 Taillebourg
La société sera immatriculée au RCS de Saintes.

Pour avis.
Le Gérant

DIVERS

A2617**593**

«BIOCEANAT'
société à responsabilité limitée
unipersonnelle au capital de 1 200,00 €
Siège social : 1 Lot la Quenole
17310 SAINT-PIERRE-D'OLERON.
RCS LA ROCHELLE 522 644 491.

Pour avis : Désignation de la SELAS AJIRE, représentée par Maître César HUBBEN, 72 boulevard Aristide Briand CS80013 85036 LA ROCHE SUR YON, ès-qualités d'Administrateur Provisoire de cette société par ordonnance de Monsieur le Président du Tribunal de Commerce de LA ROCHELLE en date du 18/06/2026».

MODIFICATIONS

A2620**746**

LEGISPHERE AVOCATS

LEGISPHERE AVOCATS
Maître Ariane DELSOL
Association d'Avocats à Responsabilité Professionnelle Individuelle
inscrite au barreau de Saintes
6 Boulevard Vladimir - 17000 SAINTES

BATI SAINTES SAS
200 000 €
6 RUE BEL AIR
17460 CHERMIGNAC
838 203 198 RCS SAINTES

Par acte SSP statuant dans les conditions prévues par l'article L.227-3 du Code de commerce, a décidé la transformation de la Société en SARL à compter du 01/07/2026, sans création d'un être moral nouveau et a adopté le texte des statuts qui régiront désormais la Société.
La dénomination de la Société, son objet, son siège, sa durée et les dates d'ouverture et de clôture de son exercice social demeurent inchangées. Le capital social reste fixé à la somme de 200 000 E
Admission Aux Assemblées Et Droit De Vote : qualité associé
Transmission Des Actions : agrément dans tous les cas
Frédéric BONNAUD président, a cessé ses fonctions du fait de la transformation de la Société.
La Société est dirigée par : Frédéric BONNAUD, 6 Rue de Bel Air, 17460 CHERMIGNAC.

Pour avis, Le Gérant

A2620**723**

AVOCATS TEN

TEN FRANCE
23 rue Victor Grignard
Pôle République Secteur 2
86000 POITIERS

ATLANTIC BUILDING
Société par actions simplifiée
au capital de 5 000 euros
Siège social : 1 T Route de Melle,
79190 SAUZE VAUSSAIS
RCS NIORT 877 957 415

Aux termes d'une délibération en date du 26 juin 2026, les Associés ont décidé de transférer le siège social du Lieu-dit le Pontereau 1 T Route de Melle, 79190 SAUZE-VAUSSAIS au 10 Bis route du Port Punay, 17340 CHATELAILLON PLAGE à compter de ce jour, et de modifier en conséquence l'article 4 des statuts. La Société, immatriculée au Registre du commerce et des sociétés de NIORT sous le numéro 877 957 415 fera l'objet d'une nouvelle immatriculation auprès du Registre du commerce et des sociétés de LA ROCHELLE.
Présidence : Monsieur Éric BIBAULT, domicilié au 40 Bis rue de Barbezieux, 17340 CHATELAILLON PLAGE. Directrice Générale : Madame Sylvie BIBAULT, domiciliée au 40 Bis rue de Barbezieux, 17340 CHATELAILLON PLAGE Directrice Générale Déléguée : Madame Marine BIBAULT, domiciliée Antwerpengade 415 2150 NORDHAVN (Danemark)

POUR AVIS
Le Président

A2620**613**

avocats

A.J.D.S CONSEILS
Société d'avocats
Maître Sylvie LE BERT
2 rue Georges Morvan
17000 LA ROCHELLE

ME17
Société Civile Immobilière
Au capital de 500 euros
Siège social : 9 Résidence des Marronniers
17220 LA JARRIE
980 563 498 R.C.S. LA ROCHELLE

L'AGE du 24 juin 2026 a décidé de transférer le siège social de la société au 408 Avenue Jean Guiton à LA ROCHELLE (17000), l'article 4 des statuts est modifié en conséquence et l'article 7 Capital Social a été modifié suite à des cessions de parts sociales au sein de la société.
RCS : LA ROCHELLE
Pour avis

La Gérante

A2620**483**

NOTAIRES ASSOCIÉS

SAS NOT'ATLANTIQUE
NOTAIRES ASSOCIÉS
À ROYAN (CHARENTEMARITIME)
1, BOULEVARD DE CORDOUAN

SCI François MAURIAC
Société Civile
Au capital de 12.000,00 €uros
Siège social : 6, rue du Houx
17200 ROYAN
452 023 088 R.C.S SAINTES

Changement au sein de la gérance

Aux termes d'une délibération en date du 16/12/2025, l'Assemblée Générale a pris acte de la cessation rétroactive des fonctions de direction de feu M. Jean-Claude DE RUDDER au 30.12.2024 et de la nomination corrélative de Mme Nadine LEROY veuve DE RUDDER au 30.12.2024.

Pour avis

La Gérante

A2620**418**

MRG17

SASU au capital de 1 000 €

Siège social : 37 RUE DE BEAUREGARD

17620 BEAUGEAY

RCS de LA ROCHELLE n°932 285 919

AVIS DE TRANSFORMATION

En date du 01/04/2026, l'associé unique a décidé de transformer la société en Société À Responsabilité Limitée, sans création d'un être moral nouveau, à compter du 01/04/2026 et a nommé en qualité de gérant M. GROISILLIER ROMAIN, demeurant 37 RUE BEAUREGARD 17620 BEAUGEAY. Du fait de la transformation, il est mis fin aux fonctions du président.
Modification au RCS de LA ROCHELLE.

Le gérant

A2620**458**

Gérant

Dénomination : **SCI LES MIMOSAS**.
Forme : SCI.
Capital social : 156413 euros.
Siège social : 10 rue des Rhododendrons, 17000 La Rochelle.
316465533 RCS de La Rochelle.
Aux termes de l'AGE en date du 2 juillet 2026, les associés ont pris acte de la modification de la gérance de la société :
- Madame Delphine MOREAU, demeurant 8 rue du Général Gallieni, 17000 La Rochelle en remplacement de Monsieur François GAY-LANCERMIN
Mention sera portée au RCS de La Rochelle.

A2620**552**

ACTEO
SOCIETE D'AVOCATS
SIZAIRE GAUTHIER GRIZET
RUE GUSTAVE EIFFEL - 17140 LAGORD

«IMOCA»
Société par Actions Simplifiée
au capital de 10 000 Euros
Siège Social : PUILBOREAU (17138) -
36 rue du Moulin des Justices
930 940 820 RCS LA ROCHELLE

Statuant par application des dispositions de l'article L 225-248 du Code de Commerce, l'AGE du 18/06/2026 a décidé qu'il n'y avait pas lieu de prononcer la dissolution anticipée de la Société.

Pour avis,
le Président

ALC RÉGIE
Régie publicitaire du groupe PMSO

A2620**280**

SAS WH
Société Par Actions Simplifiées
Au capital de 1 000 euros
Siège Social : 7, Rue Verdière à
LA ROCHELLE (17000)
RCS LA ROCHELLE 940 372 832

Par décision des associées réunis en assemblée générale mixte le 22 juin 2026, Monsieur Walid OUCHEBBOUK demeurant 19, Rue Villa Donatien à SAINT ROGATIEN (17220) a été nommé président à effet du 22 juin 2026 pour une durée illimitée en remplacement de Monsieur Hossem MEDAOUD , président démissionnaire.

Pour avis

DISSOLUTIONS

A2620**395**

CHARPENTIER LITTLE WOUDE

SASU au capital de 1 000 €

Siège social : 1 AVENUE JEAN BAPTISTE ROCHAMBEAU

17300 ROCHEFORT

RCS de LA ROCHELLE n°924 936 941

AVIS DE DISSOLUTION

L'AGE du 30/06/2026 a décidé la dissolution anticipée de la société à compter du 30/06/2026. Elle a nommé pour une durée illimitée en qualité de liquidateur Mme CHARPENTIEN Julie, demeurant 68 rue du 4 septembre 17300 ROCHEFORT et a fixé le siège de la liquidation au siège social de la société.
Le dépôt des actes et des pièces relatifs à la liquidation sera effectué au greffe du Tribunal de commerce de LA ROCHELLE.

A2620**480**

Crowe
Fiduciaire Rochelaise

ROMEREL PLAGE
Société à Responsabilité Limitée en liquidation
Au capital de 1 000 euros
Siège social et Siège de liquidation : 19 Boulevard Georges Clémenceau
17340 CHATELAILLON PLAGE
877 655 795 RCS LA ROCHELLE

DISSOLUTION

L'Assemblée Générale Extraordinaire réunie le 30 juin 2026 a décidé la dissolution anticipée de la Société à compter de ce jour et sa mise en liquidation amiable sous le régime conventionnel dans les conditions prévues par les statuts et les délibérations de ladite assemblée.

Elle a nommé comme liquidateur Monsieur Romain LENDAIS, demeurant 19 Boulevard Georges Clémenceau - 17340 CHATELAILLON PLAGE, pour toute la durée de la liquidation, avec les pouvoirs les plus étendus tels que déterminés par la loi et les statuts pour procéder aux opérations de liquidation, réaliser l'actif, acquitter le passif, et l'a autorisé à continuer les affaires en cours et à en engager de nouvelles pour les besoins de la liquidation.

Le siège de la liquidation est fixé 19 Boulevard Georges Clémenceau 17340 CHATELAILLON PLAGE. C'est à cette adresse que la correspondance devra être envoyée et que les actes et documents concernant la liquidation devront être notifiés.

Les actes et pièces relatifs à la liquidation seront déposés au greffe du Tribunal de commerce de LA ROCHELLE, en annexe au Registre du commerce et des sociétés.

Pour avis
Le Liquidateur

l'Angérien libre | Journal MEMBRE du réseau | ALC RÉGIE Régie publicitaire du groupe PMSO

PROFESSIONNELS DU CHIFFRE ET DU DROIT,
choisissez un SERVICE PREMIUM
pour vos annonces légales :
annoncelegale.alcregie.com

Parution ICI + partout en France
Rédigez & facturez EN UN CLIC
Attestations INSTANTANÉES
Payez EN LIGNE
Accès SIMPLIFIÉS

BESOIN D'UNE DÉMO ?
Thierry COURANT
06 61 65 04 59 | t.courant@alcregie.com

l'Angérien libre
29 avenue du Général Leclerc - BP 70019
17412 SAINT-JEAN-D'ANGÉLY CEDEX.

Imprimerie Brisson : EURL 99 ans - Cap. 38.264,70 € - 29 avenue du Général Leclerc - BP 70019 - 17412 SAINT-JEAN-D'ANGÉLY CEDEX - **Président :** Vincent David - **As. :** PMSO - RCS SAINTES 313 014 268.
RÉDACTION • redaction@langerienlibre.fr - 05 46 32 02 24
Directeur de la publication : Vincent David - **Rédacteur en chef :** Amaury Legrand
Journalistes : Théo Chiramberro & Charlotte Di Lelio.
PUBLICITÉ • f.delapierre@langerienlibre.fr - 06 98 32 09 43
Chargé des ventes : Franck Delapierre
ANNONCES LÉGALES • annonces.legales@alcregie.com - 05 56 44 72 24
ABONNEMENT - DIFFUSION • abonnementdiffusion@courrier-francais.fr - 05 24 07 39 63
Intégral 1 an (papier + internet) **:** 66€ / **Numérique 1 an :** 48€ (prix T.T.C. au taux de 2,10%)
IMPRIMERIE
Sapeso : 40 quai de Brazza, 33100 BORDEAUX.
CPPAP : 1227 C 85700 - **ISSN :** 1148-5035 - Dépôt légal à parution.

Par arrêté préfectoral, notre journal est habilité à publier les annonces judiciaires et légales.

Ce journal a été imprimé sur du papier produit en Norvège, 0% de fibres recyclées, certifié PEFC (PEFC/10-31-3312).

votre journal