Courrier français

HEBDOMADAIRE CHRÉTIEN DE LA VIENNE ET DES DEUX-SÈVRES

3 784065 201707 >

4 SEPTEMBRE 2026 - N°4277 - 1,70€ - 05 24 07 39 63 - courrier-francais.fr

VOUNEUIL-SOUS-BIARD

Un festival de magie très prometteur

À l'ouest de Poitiers, la commune de Vouneuil-sous-Biard s'apprête à accueillir du 11 au 13 septembre son 6e festival international de magie, sous le nom de Magistral. Le public sera gâté avec notamment deux soirées de gala consécutives.

P. 5

REGARD D'UN MOINE

Réflexion sur la guerre et sur la paix

P. 5

MONTMORILLON

Saison culturelle : des célébrités attendues

P. 7

POITOU

Des concerts solidaires pour les Ukrainiens

P. 4

Fanatenane : 30 ans de soutien aux jumeaux malgaches



Éliane et Gérard Bouffet, un couple de Saint-Benoît, consacre sa vie à œuvrer pour des enfants et familles de Madagascar. Les 30 ans de l'association s'apprêtent à être célébrés à La Hune. P. 2

DEUX-SÈVRES

Le parcours de la nouvelle préfète

Valérie Michel-Moreaux a officiellement pris ses fonctions en tant que préfète des Deux-Sèvres. Elle succède à Simon Fetet, qui a pris la direction des Pyrénées-Atlantiques.

P. 10



ÉDUCATION

Poitiers : la rentrée scolaire en chiffres

La municipalité de Poitiers fait le point sur les effectifs, les chiffres et les différentes actualités en cette rentrée scolaire 2026-2027. De nouveaux partenariats ont également été signés.

P. 3



Société Le 30e anniversaire de l'association Fanatenane, qui signifie espoir en Malgache fête ses 30 ans à La Hune de Saint-Benoît les 19 et 20 septembre prochains. Retour sur l'œuvre d'une vie initiée par un couple, Éliane et Gérard Bouffet.

L'association Fanatenane célèbre ses 30 ans

SAINT-BENOÎT

Afin de célébrer « *30 ans d'engagement, de partage et de culture* », l'association Fanatenane, dont le siège est situé à Saint-Benoît au sud de Poitiers, organise deux jours de festivités dans la salle locale de La Hune.

Cette association a été créée en 1996 par Éliane et Gérard Bouffet, un couple domicilié à Saint-Benoît, suite à une procédure d'adoption d'enfants jumeaux originaires de Mananjary, une commune située au sud-est de l'île de Madagascar.

À l'époque, ils découvrent avec effroi « *que dans cette région de Mananjary, deux ethnies, les Antambahoaka et certains clans Antemoro considèrent les jumeaux comme tabous et les rejettent. Ils sont considérés porter malheur, les gens ont peur du dédoublement de l'esprit des nouveau-nés. Ils sont exclus de la communauté et de la grande famille. Nous avons créé cette structure pour la protection de ces enfants et le soutien des familles. Nous souhaitons donner une chance aux enfants de rester sur place et que les parents puissent dépasser leurs peurs* » expliquait le couple, rencontré à la fin du mois d'août.

Fanatenane concentre son action sur trois pôles : l'action sociale, les soins médicaux, l'insertion sociale et professionnelle. Le projet a pour objectif de faire reculer la coutume que Fanatenane et l'État malgache combattent.

« *Il s'agit d'une association de solidarité internationale à vocation sociale qui est reconnue grâce à ses actions et ses 500 membres, est crédible par le respect des principes formalisés dans sa charte éthique, fait autorité par la signature d'un accord de siège et l'agrément à vocation sociale avec le gouvernement malgache, est conforme à la convention relative aux Droits de l'enfant* » appuient les époux Bouffet.

Depuis son siège de Saint-Benoît, 15 bénévoles actifs accompagnent le développement de l'association : recherche de partenaires, développement du parrainage, organisation d'événements, sensibilisation du public et collecte de fonds.

Chaque année, des missions médicales, techniques ainsi que des missions d'appui au suivi éducatif et au pilotage des établissements sont conduites à Madagascar afin de renforcer les compétences des équipes locales. Depuis trois ans, des sapeurs-pompiers français interviennent également à Mananjary pour former les personnels du Centre et les agents municipaux à la prévention et à la lutte contre les incendies.

Sur place, l'association agit pour accueillir et protéger les enfants jumeaux et leur assurer un avenir social au sein de la société malgache.

L'association a de nombreux objectifs, notamment de lutter contre l'abandon des bébés jumeaux ou orphelins de mère, par des campagnes de sensibilisation et d'information, de soutenir les familles qui osent braver la coutume, mais aussi de maintenir le lien avec les parents, dans la perspective que les enfants, puissent, à terme, rejoindre leur famille.

Fanatenane souhaite également instruire et éduquer les enfants dans la tradition malgache, soigner et prévenir les risques sanitaires mère/enfant, former et accompagner le personnel, les enfants et les jeunes.

Fanatenane a notamment, avec l'appui d'un comité d'acteurs locaux, fait bâtir le centre social et médical Marie-Christelle qui bénéficie de l'appui de l'État malgache, qui y affecte quatre agents publics : un médecin, une sage-femme, et deux institutrices. Il constitue un acteur majeur de la protection de l'enfance, de la santé et du développement social dans la région de Mananjary.

Outre le centre social et médical Marie-Christelle, mis en service dès 2001, le centre de santé de base de niveau 2 est en fonction depuis 2012, comprenant un dispensaire et une maternité, ouverts à la population avec un médecin et une sage-femme diplômés d'État. Ainsi que deux cabinets, dentaire et ophtalmologie, ouverts pendant les missions. Ainsi qu'une chapelle baptisée Saint André, ouverte à tous, et une maison de l'éducation pour les jeunes. Le centre social et le centre de santé sont gérés par un comité de direction et une cinquantaine d'employés malgaches. En 2015, une école préscolaire Marie-Christelle avec un jardin d'enfants et deux classes de maternelle a ouvert ses portes. On y trouve aussi un jardin potager. Les structures sont autonomes en eau et alimentées en énergie solaire.

« *Au-delà de l'accueil des enfants, les équipes assurent un accompagnement socio-éducatif permanent. Le responsable socio-éducatif veille au respect des droits des enfants, assure le maintien du lien avec les familles, prépare les réintégrations lorsque celles-ci sont possibles et accompagne la scolarité et le parcours éducatif de chaque enfant* » précisent Éliane et Gérard Bouffet.



Plus de 400 enfants ont été accompagnés depuis la création du centre social et médical Marie-Christelle. *Fanatenane*

Chiffres clés

111 enfants, de la naissance à 18 ans, sont actuellement accueillis et protégés. Plus de 400 enfants ont été accompagnés depuis la création du Centre. 136 enfants sont aujourd'hui scolarisés dont des enfants replacés en famille, de l'école préscolaire jusqu'aux études supérieures ou à la formation professionnelle. 52 salariés malgaches assurent le fonctionnement quotidien des structures. 80 enfants ont été replacés dans leur famille depuis le début. Les trois quarts vont dans leur famille à l'occasion des vacances.

En novembre 2026, soit dans quelques semaines, est prévue l'ouverture d'un centre de formation agricole et rurale comprenant une ferme-école destinée aux jeunes de 16 à 20 ans pour une durée de deux ans plus une année optionnelle en entrepreneuriat vers l'installation à Madagascar.

« *Ce nouvel établissement leur permettra d'acquérir une qualification professionnelle, de favoriser leur insertion et de contribuer au développement économique local.* »

Les jeunes pensionnaires pourront recevoir des formations dans des secteurs d'activités variés, cultures maraîchères et vivrières, riziculture, pisciculture, petit élevage, afin de leur assurer un avenir dans la société. Ils pourront, à leur tour, concevoir et concrétiser des projets de développement durable, au sein de leur communauté.



Gérard Bouffet se rend sur place deux fois par an pour appuyer les différentes missions. *Fanatenane*

Le programme des 30 ans

Il s'agit d'un événement qui sera célébré en deux temps, ouverts à tous, à La Hune, avenue du Champ-de-la-Caille, à Saint-Benoît.

Samedi 19 septembre à 18 h, (accueil à 17 h 30), conférence, sur réservation (entrée libre). Le thème : *Jumeaux à Mananjary : entre héritage culturel, mémoire et évolution des mentalités*. Regards sur les Antambahoaka et certains clans Antemoro de Mananjary et l'action de Fanatenane.

Dans la foulée, à 19 h, dîner-concert avec Berikely et Zama, accompagnés de quatre artistes malgaches pour une soirée exceptionnelle autour des musiques traditionnelles de Madagascar. Concert suivi d'un dîner convivial. Tarif de 35 euros, boissons en sus réservations sur fanatenana.fr. Réservation pour le concert et le dîner à effectuer avant le 15 septembre.

Le lendemain, dimanche 20 septembre à 15 h (accueil à 14 h), théâtre avec le Théâtre Populaire Pictave, qui présentera *Tout baigne*, une pièce annoncée comme drôle et touchante, tarif 10 euros, 6 euros pour les moins de 12 ans, réservations possibles sur fanatenane.fr, et billetterie sur place ouverte dès 14 h 30. Il sera également possible de prendre ses billets le 5 septembre, jour du forum des associations à La Hune de Saint-Benoît, sur le stand de l'association Fanatenane. Placement libre.

Par ailleurs, une collecte de lait, premier âge de préférence, est en cours pour ceux qui souhaitent aider l'association, « *nous tenons d'ailleurs à saluer la pharmacie de la galerie commerciale de Beaulieu à Poitiers, partenaire qui propose des prix intéressants sur le lait actuellement dans cette optique. Remerciements aussi à la municipalité de Saint-Benoît et aux différents maires qui nous ont toujours soutenus* » conclut le couple fondateur de Fanatenane.

Il s'agit là pour eux de l'œuvre d'une vie, et ils se satisfont que « *sur place les mentalités évoluent, c'est long, mais ça va dans le bon sens. Une bonne dynamique est enclenchée, il faut tout faire pour qu'elle perdure. Nous lançons également un appel aux bénévoles qui souhaiteraient épauler nos équipes. Sur place, à Madagascar, nous avons besoin d'un électricien, d'un plombier, et plus généralement de tout corps de métier en lien avec le bâtiment.* » Pour continuer à bâtir et à faire grandir.

Olivier JAUNAY

Il est possible d'adhérer à l'association, de faire un don, défiscalisable à 75 % (association reconnue de bienfaisance) ou de parrainer des enfants. Contacter l'association pour plus de renseignements. Fanatenane, contact@fanatenane.fr, www.fanatenane.fr, tél. 05.49.44.93.80, 06.48.58.40.54.

Éducation La municipalité de Poitiers fait le point sur les effectifs, les chiffres et les différentes actualités en cette rentrée scolaire 2026-2027. Plusieurs coopérations se voient par ailleurs renforcées pour optimiser l'accompagnement des élèves.

Coopérations, chaleur, effectifs : la Ville de Poitiers fait le point sur la rentrée scolaire

POITIERS



La couverture du dossier de presse de la municipalité de Poitiers sur la rentrée scolaire. *Ville de Poitiers*

À ce jour pour la rentrée scolaire 2026-2027, à Poitiers, 6.101 élèves sont inscrits dans les écoles publiques de la ville, contre 6.291 à la rentrée 2025, fait savoir la municipalité pictave.

Ils se répartissent entre : 2.352 élèves en maternelle, contre 2.469 en 2025 ; 3.749 élèves en élémentaire, contre 3.822 en 2025 ; 1.339 élèves scolarisés dans les quartiers prioritaires de la politique de la ville (QPV), contre 1.387 en 2025.

La carte scolaire évolue cette année avec : la fermeture d'une classe à l'école maternelle Andersen, Marcel-Pagnol et l'école élémentaire Ernest-Pérochon, et, a contrario, l'ouverture d'une classe à l'école maternelle Pasteur.

Près de 570 agents municipaux interviennent au sein des écoles : Agent territorial spécialisé des écoles maternelles (ATSEM), agents d'entretien, animateurs, responsables d'accueils périscolaires et concierges.

En 2025, le budget de fonctionnement consacré aux écoles s'élevait à 18,26 millions d'euros, dont 15,11 millions d'euros de masse salariale.

Par ailleurs, la Ville de Poitiers et la Maison départementale des personnes handicapées (MDPH) renforcent leur coopération, pour une école plus inclusive.

À l'approche de la rentrée scolaire 2026, la Ville de Poitiers et la Maison départementale des personnes handicapées (MDPH) de la Vienne renforcent leur coopération afin de mieux accompagner les enfants en situation de handicap sur les temps scolaires et périscolaires.

Dans ce cadre, un courrier a été adressé aux familles des enfants ayant reçu une notification de la MDPH. Cette démarche vise à anticiper les besoins dès la rentrée et à permettre aux services municipaux de préparer, en lien avec les familles, les meilleures conditions d'accompagnement sur les temps d'accueil du matin, de restauration scolaire et d'accueil du soir.

« *Ce nouveau partenariat entre la Ville de Poitiers et la MDPH de la Vienne permet de mieux identifier les besoins des enfants et de préparer les adaptations nécessaires à leur accueil sur les temps périscolaires. Les familles concernées sont invitées à prendre contact avec le service des inscriptions scolaires afin d'échanger sur les modalités d'accueil de leur enfant et de construire, avec les équipes municipales, les réponses les plus adaptées à chaque situation* » précise la collectivité.

« *En renforçant la coordination entre les différents acteurs, cette coopération favorise une continuité éducative entre les temps scolaires et périscolaires, au bénéfice de chaque enfant. Elle traduit l'engagement de la Ville de Poitiers, inscrit dans son Projet éducatif global, en faveur de l'égalité des chances, de l'inclusion et d'un accompagnement adapté pour tous les enfants. À ce titre, 134 agents (animateurs, ATSEM et leurs responsables) ont été formés à l'accueil de l'enfant dit à besoins éducatifs particuliers et, si la situation le nécessite, les équipes périscolaires peuvent bénéficier d'un renfort pour faciliter cet accueil.* »

Les familles concernées peuvent contacter le service des inscriptions scolaires au 05.49.52.35.80 afin de préparer l'accueil de leur enfant.



Des travaux ont également eu lieu dans les établissements comme chaque été, ici pendant le nettoyage des toitures sur le site du groupe scolaire Jacques-Brel. *Ville de Poitiers*

Jeunes sourds

La Ville de Poitiers est également partenaire du Pôle d'Enseignement pour Jeunes Sourds (PEJS) de l'école Paul-Blet, qui permet de favoriser l'inclusion et l'accessibilité des apprentissages pour les enfants sourds et entendants. Dans ce cadre, la Ville met à disposition, sur le temps scolaire, un assistant éducatif afin de faciliter l'accessibilité pédagogique des apprentissages. Elle accompagne également les agents municipaux dans la mise en œuvre d'un projet périscolaire spécifique, visant à favoriser la réussite éducative et le bien-être de tous les enfants.

Autre actualité mise en avant, « *les épisodes de fortes chaleurs de ces dernières années conduisent la Ville de Poitiers à adapter progressivement ses écoles afin d'améliorer les conditions d'accueil et le confort des enfants et des équipes éducatives. 12 cours d'école ont ainsi fait l'objet d'une végétalisation ou d'aménagements favorisant davantage la présence du végétal et la fraîcheur : écoles maternelles Jacques-Brel, Pasteur, Montmidi, Tony-Lainé, Marcel-Pagnol, Porte de Paris et Andersen ; écoles élémentaires Saint-Exupéry, Jean-Mermoz, Micromégas et Andersen ; groupe scolaire Paul-Blet.* »

La Ville poursuit également l'adaptation des usages dans les écoles. Dès le mois de mai 2026, des mesures ont été mises en place pour mieux anticiper les fortes chaleurs, avec notamment un relevé quotidien des températures et une aération des bâtiments tôt le matin, voire la nuit lorsque les conditions le permettent. 200 ventilateurs supplémentaires ont été achetés et déployés dans les écoles, portant à environ 300 le nombre de ventilateurs affectés aux groupes scolaires. Les horaires de travail de certains agents, notamment les concierges, ont également été adaptés. Des espaces plus frais, au sein des écoles ou à proximité (bibliothèques, médiathèques, résidences autonomie) ont par ailleurs été identifiés afin de pouvoir accueillir les enfants dans de meilleures conditions lors des épisodes de fortes chaleurs.

La Ville de Poitiers informe « *poursuivre ce travail avec les équipes de l'Éducation nationale afin d'anticiper, prévenir et mieux gérer les épisodes de chaleur. Au-delà de l'adaptation des usages, la Ville travaille à la mise en place d'une stratégie d'adaptation des bâtiments scolaires au changement climatique, fil rouge du mandat.* »

Cette démarche doit permettre d'identifier les solutions les plus adaptées aux différents établissements, qu'il s'agisse d'équipements (climatisation d'une salle par école, brasseurs d'air, brumisateurs extérieurs, ombrières) ou de travaux visant à améliorer durablement le confort thermique, comme l'isolation thermique par l'extérieur ou la ventilation nocturne mécanique.

Olivier JAUNAY

Musique Une série de quatre concerts solidaires va être donnée en Poitou ces prochains jours au profit des populations ukrainiennes frappées par la guerre depuis plus de quatre ans et demi. À l'origine de cette initiative, une rencontre impromptue qui s'est déroulée il y a quelques semaines…

Des concerts solidaires pour le peuple ukrainien

VIVRE EN POITOU



Jean-Marie Leroy se familiarise avec l'orgue de Celles-sur-Belle. *Capture d'écran du site pélerins-solidaires.org*

Le hasard fait parfois bien les choses. En juin dernier, deux hommes se rencontrent, Jean-Marie Leroy, organiste professionnel, domicilié à Dangé-Saint-Romain, près de Châtellerault, et Jean-Jacques Pagerie, qui fait de l'accueil jacquaire à Melle, en Deux-Sèvres.

Comme le résume Jean-Marie Leroy, « *marcher sur les chemins de Compostelle peut être une activité sportive, mais également un acte de foi, de partage et de rencontre. La voie de Tours, peut être moins prestigieuse que la voie du Puy, mais plus authentique, engendre des rencontres lesquelles peuvent aboutir à des projets qui vont au-delà de la simple randonnée.* »

Les deux hommes ont sympathisé, et élaboré le projet, sous l'égide de l'Association culturelle du Pays mellois, domiciliée au presbytère de Melle, de donner en Poitou quatre concerts solidaires au profit du peuple ukrainien.

Voici les dates à retenir. Début des concerts, sous le nom de « *Les Orgues du Patrimoine, un pont musical vers l'Ukraine* », le vendredi 4 septembre à 20 h à l'abbatiale de Fontaine-le-Comte, dimanche 6 septembre à 17 h au temple de Rouillé, vendredi 18 septembre à 17 h à l'abbatiale de Celles-sur-Belle, vendredi 25 septembre à 20 h à l'église de Dangé-Saint-Romain.

Le programme des récitals sera constitué de pièces d'orgue du répertoire traditionnel des organistes (Bach, Franck, Widor, Vierne) et de pièces de musique classique et traditionnelle ukrainienne transcrites pour orgue.

« *Nous collecterons des dons mais aussi du petit matériel médical que nous comptons livrer dans une petite ville près d'Odessa à Noël* » informe Jean-Jacques Pagerie.

Ce pays est très cher au cœur de Jean-Marie Leroy. « *J'ai donné plus de 120 concerts en Ukraine, j'ai donné des Masterclass, c'est un pays dont je suis proche et qui m'a médaillé à quatre reprises (médaille d'Or de la Dragomanova, université de Kyev, la médaille de la fondation Vassyl Slypak et la médaille des héros de Tchernobyl). L'idée est d'envoyer un premier camion au moment de Noël. Tous ces lieux des concerts sont sur la voie de Tours du chemin de Compostelle, hormis Celles-sur-Belle qui est tout de même très proche, qui dispose d'un très bel orgue et mérite d'accueillir l'événement.* »

« Des gens qui ont besoin de notre soutien »

Et l'organiste de faire passer ce message. « *Beaucoup ignorent peut-être que les réfugiés ukrainiens ne sont pas tous à l'étranger. Environ 4 millions de personnes ont été déplacées à l'intérieur du pays à cause de la guerre sanglante menée par les Moscovites. Il est donc important de venir en aide à ces personnes. Ce sont principalement des femmes seules, souvent âgées, des familles monoparentales, des orphelins qui ont besoin de notre soutien.* »

Beaucoup sont dans l'ouest de l'Ukraine, à lviv ou Tchernivtsi par exemple. « *Mais aussi en direction de la Roumanie, dans une zone plus au sud, le raïon de Bilhorod-Dniestrovskyi, l'ancienne province de Bessarabie, qui accueille de nombreux réfugiés. Les organisations religieuses catholiques ou autres sont très investies dans l'accueil et la prise en charge de ces réfugiés.* »

Selon Jean-Marie Leroy, « *les besoins sont matériels, mais également humains, notamment en psychologues, et pédopsychiatres, Des lieux d'hébergement ont été mis en place mais demeurent limités, ils nécessitent un renouvellement constant des fournitures de cuisine, de literie… Dans les orphelinats il faut également un encadrement d adultes compétents. Et il ne faut pas oublier les blessés civils des bombardements pris en charge par les hôpitaux locaux, mais qui nécessitent un suivi a posteriori.* »

C'est pourquoi « *nous organisons cette série de concerts solidaires afin de mettre en place un pont humanitaire avec des organismes cibles de cette région d'Ukraine, les bénéficiaires en seront les œuvres de l'Église presbytérienne et Caritas via l'Église catholique locale. Notre but est de collecter suffisamment de fonds pour acheter un utilitaire d'occasion afin de transporter le montant de la collecte jusqu'en Ukraine, 3.000 à 3.500 km suivant l'itinéraire. L'utilitaire restera en Ukraine et servira à l'une des associations.* »

Comme le résument les deux hommes pour conclure, « *l'opération entend conjuguer musique, patrimoine et solidarité afin de venir en aide aux populations déplacées en Ukraine* ».

Olivier JAUNAY



Un extrait de l'affiche de cet événement. *Olivier JAUNAY*

Contact, information et réservations sur https://pelerins-solidaires.org/

Vie religieuse

Un travail historique inédit

LOUDUN

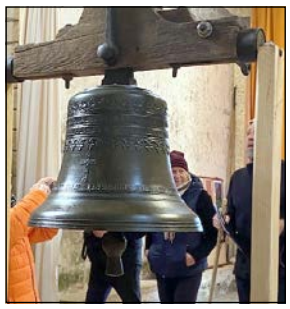
La collégiale Sainte-Croix de Loudun accueille du 5 septembre au 4 octobre une exposition campanaire. Cette manifestation d'ampleur fait suite à l'inventaire des cloches du pays loudunais conduit depuis 2021. Cet inventaire a été réalisé par Vincent Aiguillon, animateur patrimoine, chargé du service tourisme valorisation patrimoniale, à la communauté de communes du Pays loudunais. Ce bouquet sonore final surprendra les visiteurs par l'ampleur de ce patrimoine riche et méconnu.

La manifestation comporte plusieurs centres d'intérêt, grâce aux documents présentés.

Les familles et en particulier les enfants découvriront une mine inépuisable d'informations avec la manipulation d'une maquette sonore ludique.

Pour chaque cloche répertoriée, une fiche d'identité a été établie où sont retranscrits photos, les mesures, note de musique, la date du baptême, le nom des parrains et financeurs, le nom de l'entreprise qui a fondu et différentes inscriptions.

Le programme : samedi 12 septembre : conférence sur les clochers de tuffeau par Vincent Aiguillon. À 15 h à l'église St-Gervais-St-Protais de Prinçay et à 16 h 45 à l'église St-Pierre de Saires. Un grand moment de découverte patrimoniale au cœur de deux des plus beaux villages du sud loudunais. Samedi 19 septembre : à l'assaut des bretèches loudunaises et de leurs trésors campanaires. À 15 h église de Glénouze et sa cloche de 1725. À 15 h 45 église St-Martin de Ranton et sa cloche de 1541. À 16 h 45 église St-Martin de Roiffé et la plus vieille cloche loudunaise de 1491. À 17 h 45 église Notre-Dame de Crué de Sammarçolles et sa cloche de 1786. Samedi 26 septembre : Loudun au son des cloches. À 15 h visite commentée de l'exposition *La Voix de nos Campagnes* suivie d'une déambulation au centre-ville au son des cloches. À 16 h 45 église de St-Hilaire du Martray et sa cloche de 1905. À 17 h 30 musée Charbonneau-Lassay et ses objets en bronze réalisés par les fondeurs de cloches.



Matériel didactique et ludique pour comprendre les cloches. *Pierre LAGARDE (clp)*

Pierre LAGARDE (clp)

Regard d'un moine

Guerre et paix

On entend souvent dire que notre monde va mal et que la violence augmente partout. Les médias nous tiennent informés de différents conflits à travers le monde et nous en sommes parfois accablés. Que faut-il donc penser à ce sujet ? Où en sommes-nous réellement aujourd'hui, en ce qui concerne la guerre et la paix.

Des conflits plus nombreux

C'est vrai qu'au niveau mondial les conflits armés sont nombreux, ils n'atteignent pas tous le niveau de mortalité guerrière, mais ils sont en augmentation : on compte actuellement 130 conflits armés dans le monde. Nous entendons surtout parler de l'Ukraine et de la situation si violente du Moyen-Orient, mais il y a aussi pour ne parler que des contextes les plus graves : le Soudan, où la guerre civile entre l'armée et les Forces de soutien rapide (FSR) est particulièrement inquiétante, le Myanmar (Birmanie) avec la guerre civile entre la junte et de nombreuses forces rebelles, la République démocratique du Congo dans la région du Kivu à l'est du pays. On peut citer aussi la Somalie, le Yémen, Haïti, la Syrie, le Soudan du Sud et des pays d'Afrique où plusieurs régions sont en proie à des violences armées.

Beaucoup de ces pays ne sont pas mentionnés dans les grands médias, notamment en Europe car nous nous sentons moins concernés et pourtant des populations souffrent au jour le jour et ont besoin de notre fraternité solidaire.

Mais une violence guerrière proportionnellement moins meurtrière

Paradoxalement, même si les conflits sont plus nombreux que par le passé, ils atteignent moins de victimes, même si celles-ci sont bien sûr, toujours trop nombreuses.

Environ 244.600 personnes ont été tuées dans des violences organisées en 2025. C'est beaucoup, certes, mais cela doit être remis en perspective. La Seconde Guerre mondiale a tué plus de 21 millions de combattants à elle seule en cinq ans, et les deux guerres mondiales réunies représentent environ les trois quarts des morts de guerre depuis 1800.

Depuis 200 ans, nous avons progressé dans le fait de penser que la paix est une situation qui devrait être normale, ordinaire et la guerre une exception alors que dans les époques antérieures, la guerre faisait partie du fond de tableau de la vie des sociétés comme une situation allant de soi, même si elle n'était pas souhaitable.

Pendant la plus grande partie de l'histoire humaine, la guerre faisait partie de la condition politique courante. Un royaume se constituait par la guerre, agrandissait son territoire par la guerre, défendait ses frontières par la guerre et pouvait disparaître par la guerre.

Mais depuis la fin de la Seconde Guerre mondiale, on ne pense plus de la même manière, globalement. Cela est plus étonnant encore lorsqu'on considère la démographie : **un monde beaucoup plus peuplé, et beaucoup plus armé, est devenu, depuis plusieurs décennies, proportionnellement beaucoup moins meurtrier.**

C'est pourquoi les historiens et les chercheurs parlent parfois d'une très longue tendance à la diminution de la violence, même si cette interprétation fait l'objet de débats et ne signifie évidemment pas que l'humanité serait devenue *« pacifique »*. Et il faut signaler aussi que depuis quelques années, le recours aux violences régionales, locales, redevient comme une réalité *« ordinaire »*.

En résumé, on peut dire que, malheureusement, la guerre fait partie de l'histoire de l'humanité et que cela est bien difficile à accepter sans gémissements ; mais on peut dire aussi que la perspective de la paix est devenue progressivement l'horizon ordinaire qui devrait constituer *« la normalité »*. Enfin, même si les conflits augmentent dans le monde, ils font beaucoup moins de victimes que par le passé de ces deux derniers siècles. Ne perdons pas courage, l'histoire de l'humanité ne fait que commencer, la paix est à construire patiemment au cœur de tout ce qui nous met en conflit les uns avec les autres.

Et cette paix commence à se travailler en chaque cœur humain.

Jean-Pierre LONGEAT, moine de Ligugé



Frère Jean-Pierre Longeat. *M.-B. ROY*

Agenda culturel

Les sorties dans la Vienne

Expositions

Jusqu'au 8 septembre - du mardi au samedi, 9 h 30-12 h et de 14 h 30-18 h. Loudun, office de tourisme. Exposition de Michel Bourdon. Entrée libre.

5 septembre au 4 octobre - Loudun, collégiale Sainte-Croix. Exposition campanaire - la voix de nos campagnes. Quatre années d'inventaire qui ont permis d'étudier pour la première fois plus de deux cents cloches religieuses ou laïques.

19 et 20 septembre - 10 h à 18 h. Mirebeau, église. Exposition sur Les coutumes religieuses du début du XXe siècle par le groupe d'archives Paroisse Sainte-Radegonde-en-Haut-Poitou.

Jusqu'au 24 septembre - Du lundi au jeudi : 8 h 30 - 12 h 30 et du 13 h 30-17 h 30, vendredi : 8 h 30-12 h 30 et de 13 h 30-16 h 30. Poitiers, Hôtel du Département. Exposition *L'éclosion ou la confirmation de vos talents artistiques* avec le Cercle poitevin des arts. Entrée libre.

Jusqu'au 27 septembre - du mardi au dimanche de 10 h à 18 h. Fermé le lundi. Poitiers, musée Sainte-Croix. Exposition *Sarah Lipska (1882-1973). L'Art dans tous ses éclats*. Tarifs : entrée gratuite jusqu'au 20 septembre.

Jusqu'au 30 septembre - mardi, mercredi et samedi de 10 h à 12 h 30 et de 14 h 30 à 18 h 30. Loudun, musée Théophraste-Renaudot. Exposition : *Polyscreston - la potion magique de Théophraste*. Visite libre : gratuite. Visite guidée : 6 euros (réduit 5 euros). Renseignements : musee.renaudot@ville-loudun.fr ou 05.49.98.81.58.

Jusqu'au 30 septembre - jeudi 14 h 30 à 18 h 30 et vendredi et samedi de 10h à 12 h 30 et de 14 h 30 à 18 h 30. Loudun, musée Charbonneau-Lassay. Exposition : *Construire un dolmen - la pierre dans les mégalithes du Nord-Poitou*. Visite libre gratuite. visite guidée : 6 euros (réduit 5 euros). Renseignements : musee.charbonneau-lassay@ville-loudun.fr ou 05.49.98.08.48.

Jusqu'au 28 octobre - Saint-Benoît, Dortoir des Moines. *Les mains de la Paix*, exposition photo de Séverine Desmaret, dans le cadre du Festival des Heures Musicales de l'abbaye de Ligugé.

Jusqu'au 31 octobre - Lussac-les-Châteaux, médiathèque. Exposition *Aux origines de l'Arménie préchrétienne : du Kouro-Araxe à l'Ourartou*. Entrée gratuite. Entrée libre et gratuite.

Conférence et visite

Tous les mercredis - 15 h. Lussac-les-Châteaux, musée de la Préhistoire. Balade préhisto' *Du musée aux grottes*. Durée : 2 h. Tarifs : adulte 6 euros et moins de 18 ans 3 euros. Sur réservation au 05.49.83.39.80.

Atelier

12 septembre - 15 h 30. Loudun, collégiale Sainte-Croix. Atelier : *Ça cloche !* Création de cloches avec des matériaux de récupération. Tarifs : 5 euros (plus de 12 ans) et 2 euros (moins de 12 ans). Inscription au 05.49.98.62.00.

Rencontre

5 septembre - à partir de 14 h. Mirebeau, stade. Forum des associations de 14 h à 18 h et à partir de 19 h, apéritif offert par la mairie, musique pour accompagner la soirée, restauration ambulante, pique-nique possible, feu d'artifice à 22 h 30 pour terminer la soirée. Informations : mairie de Mirebeau - www.mirebeau.fr

Bric-à-brac

13 septembre - 8 h à 18 h. Cherves, place de la Boutine et rue de la Mairie. Vide-greniers. Buvette et restauration sur place. Inscriptions ouvertes pour les exposants : 06.67.06.24.41 ou par courriel : chervesanimations@gmail.com



Ouverture de la saison culturelle à Châtellerault avec Le « P.A.R.D.I » à la salle de l'Angelarde, le 18 septembre. *Alex GIRAUD*

Animation

Septembre - tous les jours de 20 h 30 à 23 h, toutes les 15 minutes. Charroux, centre-ville. Secrets et mystères de l'abbaye de Charroux : création originale imaginée et réalisée par Alcoléa et Cie. Gratuit.

11 septembre - 18 h 30. Archigny, médiathèque Jeanne-Ducluzeau. Présentation de saison des 3-T de Châtellerault. Gratuit.

Musique

4 septembre - 20 h. Fontaine-le-Comte, abbatiale. 6 septembre - 17 h. Rouillé, au temple. 25 septembre - 20 h. Dangé-Saint-Romain, église. Les orgues du patrimoine : *Un pont musical vers l'Ukraine* avec Jean-Marie Leroy, organiste et pèlerin solidaire, avec au programme : Bach, Pachelbel, Franck, Widor, Vierne et Leroy. Concerts de bienfaisance. Entrée libre et solidaire. Site Internet : pelerins-solidaires.org.

Spectacle

4 septembre - 18 h. Châtellerault, Nouveau Théâtre. Théâtre, cirque. Sortie de résidence : *L'arbre aux rossignols* par la compagnie La Petite Fabrique - Betty Heurtebise. Gratuit, sur réservation : https://www.3t-chatellerault.fr/w/arbre-aux-rossignols?p-pBcl=1401280.

18 septembre - 19 h. Châtellerault, salle de l'Angelarde. Danse. Ouverture de saison : *« Le P.A.R.D.I.* » - Portrait de famille* par la Cie Volubilis, Agnès Pelletier. Une conférence-spectacle aussi absurde que jubilatoire.

• Appel à participation : Si vous avez entre 8 et 85 ans, venez rejoindre cette famille imaginaire autour d'une performance chorégraphique et avec la Cie Volubilis... Aucun niveau de danse requis.

• Buffet participatif : chacun est invité à apporter une petite douceur, sucrée ou salée, à savourer en toute convivialité !

Gratuit, sur réservation : https://www.3t-chatellerault.fr/w/le-pardi-pdf?p-pBcl=1401280

Cinéma en plein air

5 septembre - à la tombée de la nuit. Les Trois-Moutiers. Comédie, *Jamais sans mon psy* d'Arnaud Lemort. Apporter couvertures et chaises. Séance en plein air gratuite.

Festival À l'ouest de Poitiers, la commune de Vouneuil-sous-Biard s'apprête à accueillir du 11 au 13 septembre son 6e festival international de magie, sous le nom de Magistral. Le public sera gâté avec notamment deux soirées de gala consécutives.

La magie dans toutes ses composantes

VOUNEUIL-SOUS-BIARD

Magistral, festival international de magie dont la 6e édition se profile, à Vouneuil-sous-Biard, constitue le plus important événement du genre dans la Vienne.
Joël Michelin, maire de la commune élu en mars dernier, soulignait à l'occasion d'un point presse de présentation de l'événement que « *c'est un rendez-vous qui est bien établi dans notre commune, porté par une association enthousiaste. Un endroit où le public peut s'émerveiller.* ».
Damien Fallon, président de l'association Magistral qui porte le festival pour la quatrième fois (les deux premières éditions étaient sous l'égide de la municipalité), exprimait que, « *à l'heure où l'avenir est par définition incertain, et où celui du spectacle vivant l'est peut-être plus encore, le festival Magistral joue le rôle du lapin blanc d'Alice au pays des merveilles : il entrouvre une porte vers un monde où l'impossible devient possible. Il nous rappelle qu'un enfant sommeille en chacun de nous, et que l'on n'a jamais fini de découvrir le monde avec ses propres yeux, loin des vérités toutes faites.* ».
Une demi-douzaine de bénévoles travaillent toute l'année à la préparation du festival, et ce sont une trentaine de personnes qui sont mobilisées pour la bonne tenue du prochain festival, organisé du vendredi 11 au dimanche 13 septembre. L'an passé, les quatre spectacles étaient complets, remplissant la salle dont la jauge est légèrement inférieure à 400 places.
Maurice Douda, magicien de renommée internationale, conteur d'illusions, directeur artistique du festival depuis ses débuts, qui sera, cette année, maître de cérémonie en compagnie de l'animateur radio Antoine Plouzennec, estime, lui, que « *face au monde qui change, il vaut mieux penser le changement que changer le pansement. Ce n'est pas de moi mais d'un grand artiste que j'admire et qui nous manque beaucoup, Monsieur Francis Blanche. Merci à vous public, sans qui les artistes ne sont rien et surtout, venez nombreuses et nombreux comme vous l'avez toujours fait, car je vous prépare encore un moment unique.* ».
Le grand gala constituera le point d'orgue du festival, sur deux jours d'affilée, vendredi 11 et samedi 12 septembre, à 20 h 30, à la salle Rives-de-Boivre de Vouneuil-sous-Biard.
De nombreuses composantes de la magie y seront présentées. Le mentalisme avec Pascal Faidy, les grandes illusions avec Mag Marin, la ventriloquie par Christian Gabriel et Freddy, le *« speed painting »* (peinture rapide) avec Roy Neves. Sans oublier le volet comédie et clown, avec *Petit Monsieur,* le *« quick-change »* (changement rapide) et chant avec Nathalie Romier, ainsi que la présence d'un artiste mystère.
Un spectacle pour enfants, *L'Odyssée du capitaine Anaël*, sera donné samedi 12 septembre à 16 h 30, toujours à la salle R2B, d'une durée de 50 minutes. À partir de 3 ans. « *Entre magie, illusions et ventriloquie aux côtés de Corantin, un lapin plongeur aussi drôle qu'expérimenté, cette odyssée sous-marine mêle rires, émerveillement et conscience écologique. Un voyage interactif où la fantaisie se met au service de l'imaginaire et de la découverte des mystères marins* » peut-on lire dans le descriptif.
Clôture du festival dimanche 13 septembre à 15 h 30 avec un spectacle familial, *Phil Keller et Rebecca*. C'est l'histoire d'un grand magicien qui, étant seul le jour de son anniversaire, décide de s'offrir un cadeau unique ! Il commande sur Internet *« un magicien à domicile »* dans le but de lui changer les idées. Mais rien ne va se passer comme prévu. Le magicien ne sera pas là et c'est son assistante, anglaise et quelque peu loufoque, qui va illuminer la soirée de Phil. Quiproquos, magie participative, bluffante et humoristique seront au programme.



De gauche à droite, Maurice Douda, magicien, directeur artistique de Magistral, et Damien Fallon, président de l'association organisatrice. *Olivier JAUNAY*

Par ailleurs, dans le secteur de la magie aussi, en perpétuelle évolution, l'Intelligence Artificielle est arrivée. « *Les jeunes demandent les explications des tours à l'IA, comment procéder. Mais elle n'a pas toutes les données, le tour d'un magicien étant unique, il y a forcément un moment où ça bloque. C'est assez à l'image de ce monde où veut tout tout de suite, alors que la magie demande des années de pratique* » remet en perspective Maurice Douda.
Il s'agit d'une affaire de passionnés qui ne demandent qu'à emporter le public dans leur élan. Maurice Douda indique encore vouloir « *casser les a priori que l'on peut avoir sur la magie, celle d'un art qui peut sembler un peu suranné avec un magicien en haut-de-forme et queue-de-pie, on veut montrer que la magie a évolué et s'est diversifiée. Dans le contexte actuel, les gens ont besoin de rêver, de s'évader.* ».
En continu pendant le week-end, le public trouvera maquillage et animations gratuites le samedi, de 14 h à 18 h, restauration ambulante (Ness et Nono) à partir du vendredi soir, buvette et restauration rapide.

Olivier JAUNAY

Placement libre, arrivée conseillée une demi-heure avant le début du spectacle. Billetterie : https://www.billetweb.fr/magistral-2026 ; site Internet : https://www.festival-magistral.fr

Sport adapté 86 Le Comité départemental du Sport adapté de la Vienne rappelle ses missions en cette rentrée et annonce deux événements d'ampleur qu'elle organise dans les prochaines semaines.

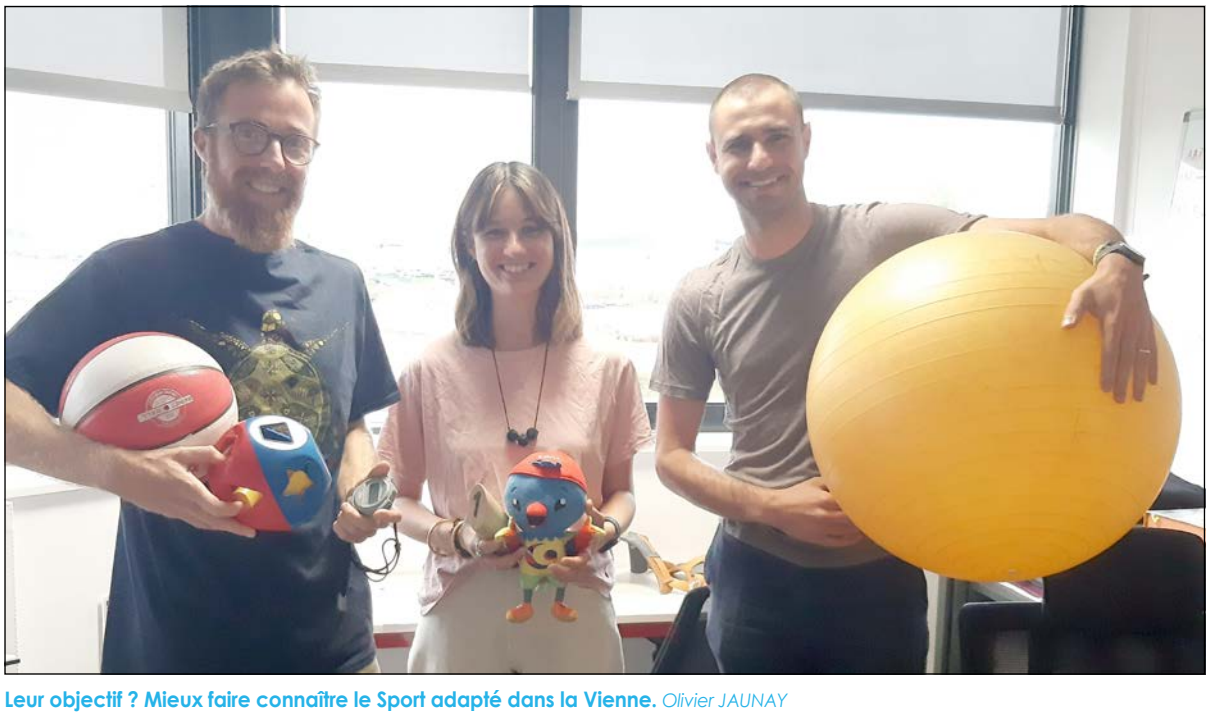
Deux événements forts en préparation

VIVRE DANS LA VIENNE

Laëtitia Guillerme est la coordinatrice du Comité départemental du Sport adapté de la Vienne. Ce dernier est une association loi 1901 créée en 1984 et agréée par le ministère des Sports, elle est labellisée Maison Sport Santé depuis 2020.
« *Notre rôle est de structurer et développer le Sport adapté en Vienne en accompagnant les clubs à la création de leur section adaptée, en soutenant les associations sportives affiliées ainsi que les structures sociales et médico-sociales* » contextualise la coordinatrice.
« *Nous sommes spécialisés dans l'accueil des personnes qui ont un handicap mental et psychique du point de vue du sport, un public différent du handisport, qui concerne les handicaps moteurs, les personnes sourdes, aveugles, amputées, et en fauteuil roulant. Nous faisons partie de la Fédération française de Sport Adapté, au sein de la Ligue régionale de Nouvelle-Aquitaine. Nous sommes quatre salariés ici dans la Vienne, ce n'est pas le cas partout.* ».
Le Comité départemental du Sport Adapté de la Vienne compte à ce jour plus de 500 licenciés (environ 66.000 en France), « *mais nous avons plus de pratiquants en réalité, tout le monde ne prend pas une licence* » précise Laëtitia Guillerme.
Le comité local compte 20 clubs affiliés représentant 18 disciplines, « *et nous animons plus de 40 créneaux par semaine dans le département et sensibilisons plus de 3.500 personnes par an. Notre objectif est de permettre à toutes les personnes en situation de handicap mental ou psychique la possibilité de vivre la passion du sport de son choix* ».

Se faire davantage connaître des entreprises

Laëtitia Guillerme et ses collègues s'emploient à « *sensibiliser sur tout le territoire et tous les publics, organiser des activités sportives fédérales, des compétitions départementales et nationales, sans oublier la gestion de notre plateforme inclusion, et l'animation de séances d'activités physiques adaptées au sein des établissements* ».
Un des objectifs identifiés de cette nouvelle saison est « *que les entreprises nous connaissent mieux, afin d'augmenter la part privée de notre financement qui est actuellement de 18 %. Et nous faire davantage connaître en milieu rural. C'est pour ça que nous serons prochainement en Sud Vienne* ».


Leur objectif ? Mieux faire connaître le Sport adapté dans la Vienne. *Olivier JAUNAY*

Ce sera à l'occasion d'un des deux temps forts à venir. À savoir la Journée Cap sport, le mercredi 9 septembre de 11 h à 15 h à l'aire de loisirs de Saint-Pierre-d'Exideuil. À cette occasion, adultes, enfants en situation de handicap mental et psychique pourront venir découvrir les pratiques sportives du Sud-Vienne et rencontrer les clubs locaux.
« *L'an prochain, cet événement pourrait avoir lieu à l'opposé du département dans le secteur de Loudun, toujours dans un esprit d'ouverture à tout le territoire. Grand Poitiers et Grand Châtellerault concentrent en effet beaucoup de clubs* » précise la coordinatrice.
Quelques semaines plus tard, vendredi 20 novembre, de 9 h à 12 h en accès libre, au lac de Chasseneuil-du-Poitou, place au défi Adap't entreprises, édition 2026, « *organisé par les sportifs du Temps d'échange cool, à destination des salariés des entreprises de la Technopole du Futuroscope. Un événement gratuit qui comprendra une sensibilisation au handicap mental et psychique, des jeux sportifs accessibles à tous, ainsi qu'un challenge collectif* ».
Les équipes de la Vienne s'apprêtent également à accueillir, les 25 et 26 septembre au Palais des congrès du Futuroscope, le séminaire national du Sport adapté.

Olivier JAUNAY

Contacts : cdsportadaptevienne@gmail. com - 06.89.62.26.73 - 06.32.78.63.94.

Solidarité Créée en juin 1990, l'association Adecl intervient dans le champ de l'insertion sociale et professionnelle. Et au fil des années, elle multiplie les projets.

Des nouveautés à l'ADECL



La ressourcerie (photo) située rue des Piniers a rejoint le siège social de l'Adecl à la Mignonnière dans de nouveaux locaux depuis le début de l'année 2026. *Claude FUZEAU (clp)*

LUSSAC-LES-CHÂTEAUX

Installée à la Mignonnière, route de Montmorillon à Lussac-les-Châteaux, L'association Agir durablement pour l'emploi et la création de liens (ADECL), propose un espace insertion et emploi, un espace vie sociale, un service mobilité et différentes prestations liées à la ressourcerie. À noter que l'activité horticole a été arrêtée pour non-rentabilité, certaines subventions étant revues à la baisse.

Avec le président Jean-Claude Compain, un pilier de l'association et le nouveau directeur Christophe Gouron depuis avril 2026, entourés d'une équipe dynamique et motivée, l'association travaille sur quelques nouveautés. Côté ressourcerie, une ouverture a été programmée chaque samedi à partir du 4 juillet de 9 h à 12 h et de 14 h à 17 h 30. Il est possible de déposer des articles de jardin, des jouets et du mobilier pour un réemploi. À ce titre, une convention avec un éco-organisme a été signée. Pour ces différentes activités, il est fortement conseillé de prendre rendez-vous.

Du côté mobilité, L'ADECL propose la location de scooter pour les personnes en recherche d'emploi ou déjà en emploi. Les outils de communication vont être remis au goût du jour pour une meilleure approche. Quelques projets sont aussi à l'étude dont la possibilité d'effectuer des ventes en provenance de la ressourcerie sur le site Internet *Leboncoin*. Des bénévoles pour le chantier d'insertion des espaces verts seraient également les bienvenus.

Claude FUZEAU (clp)

ADECL au 05.49.84.91.10 et la Ressourcerie au 06.61.06.74.65.

Saison culturelle Le samedi 12 septembre 2026, la ville lèvera le rideau sur la troisième édition de la saison culturelle de l'Espace Gartempe avec douze rendez-vous entre magie, théâtre et concert au menu.

Une programmation stimulante et surprenante



Karim Duval revient avec la nouvelle version du Bac Philo des humoristes le samedi 28 novembre 2026. *Caroline Bazin*



Artiste populaire, Bénabar sera sur scène à Montmorillon le samedi 16 janvier 2027. *Yann Morrison*

MONTMORILLON

Cette troisième édition sera plus particulièrement consacrée à la culture, au spectacle et la diversité des expressions artistiques, à travers un panel d'une dizaine de spectacles co-portés entre la ville et quatre associations culturelles locales. La nouvelle saison 2026-2027 sort de son chapeau de nouvelles têtes d'affiche et autres grands noms de la scène nationale française.

Le top départ sera donné le samedi 12 septembre à 20 h 30, à l'Espace Gartempe, avec un concert hommage à Michel Berger, interprété par Jérôme Quériaud et ses quatre compères. Figure incontournable de la scène française qui a fait danser et chanter les foules avec des titres maintenant inscrits dans le patrimoine musical français (*Le Paradis Blanc, La Groupie du pianiste* ou encore *Quelques mots d'amour...*). Une immersion dans l'univers d'un artiste inoubliable. (Tarif plein : 20 euros, réduit : 15 euros, pass famille, 2 adultes + 2 enfants entre 6 et 18 ans, 60 euros).

Le samedi 28 novembre à 20 h 30 à L'Espace Gartempe, Karim Duval lance de nouveau le défi à un panel de cinq artistes de renommée nationale de traiter le sujet du bac de philo de l'année en un sketch qu'ils n'auront que quelques heures pour préparer. (Tarif plein ; 25 euros, réduit : 20 euros et 80 euros pass famille).

Le samedi 16 janvier 2027 à L'Espace Gartempe, l'artiste populaire Bénabar sera sur scène pour présenter son onzième album *Le soleil des absents* où il raconte avec talent et justesse le survol de sa banlieue, les visions croisées entre les habitants de Saint-Pierre-et-Miquelon. (Tarif plein : 38 euros, réduit : 35 euros et 100 euros pass famille).

Le samedi 6 mars à 20 h 30 à L'Espace Gartempe, *ImagOri* un spectacle aérien interprété par deux artistes (Jeanne Azoulay et Amine Boussa) qui plonge le spectateur dans un univers chorégraphique et musical onirique à la frontière de l'imaginaire où la danse contemporaine, le hip-hop, le chant lyrique et l'art du papier se rencontrent pour donner naissance à un univers sensible à travers le pliage du papier. (Tarifs : plein : 15 euros, réduit : 10 euros, 40 euros pass famille).

Le dimanche 4 avril 2027 à 15 h à L'Espace Gartempe, *Les Grands Enfants*, avec Éric Laugérias et Frédéric Bouraly. Une comédie qui navigue avec tendresse entre les scènes d'apprentissage et qui parle de doutes et de fragilités en soulignant les contradictions, les maladresses mais aussi la tendresse de protagonistes... (Tarif plein : 25 euros, réduit : 20 euros, 80 euros pass famille).

Claude FUZEAU (clp)

La suite de la programmation est à découvrir sur le site de la ville : www.montmorillon.fr ou au 05.49.91.13.99.

Commerce Le marché des producteurs offre aux consommateurs la possibilité de toucher des produits en direct, sans intermédiaire, avec en prime la convivialité et l'échange avec les producteurs.

À la rencontre des producteurs locaux

MONTMORILLON



Malgré les fortes chaleurs, plus de deux cents personnes étaient déjà installées autour des grandes tables sur les coups de 19 heures. *Claude FUZEAU (clp)*

Réservés uniquement aux producteurs et, surtout sans revendeur ou intermédiaire, les marchés des producteurs de Pays peuvent être saisonniers, annuels ou ponctuels pour tenir compte des attentes des consommateurs et des collectivités intéressées.

Ces marchés ont été créés en 1999 en Aveyron sous l'impulsion d'une poignée d'agriculteurs avec l'idée que leurs produits passent directement de leur travail au consommateur sans intermédiaire. Une charte nationale stipule que seuls les produits émanant des producteurs peuvent être vendus. Depuis, l'idée a fait son chemin puisque aujourd'hui ce sont plus de 600 lieux de marché qui sont proposés, dans plus de 40 départements. Le concept est arrivé dans la Vienne en 2004.

Le succès s'est rapidement installé avec pour 2026, 34 lieux de rencontres sur l'ensemble du département pour plus de 100 producteurs.

À Montmorillon, ce n'est pas un, mais deux marchés de producteurs qui se sont tenus, le jeudi 23 juillet et le jeudi 13 août à l'Espace Camille-Olivet, avec plus de trois cents consommateurs et une grosse vingtaine de producteurs.

Du producteur au consommateur, il n'y a qu'un pas

Festifs, estivaux, conviviaux, la philosophie de ces marchés est simple : on y vient en promeneur, curieux, on goûte un peu ces produits qui titillent les narines et vous font saliver. On achète et on mange sur place, dans une ambiance festive et conviviale autour de grandes tables.

Dès 18 h, voire un peu plus en raison des températures caniculaires, à l'ouverture du marché, les plus gourmands avaient déjà fait leurs courses auprès des producteurs (melons, légumes, viandes, pâtés, fromages, pains, confitures, miel, fruits, jus de fruits, moules avec leurs frites, glaces au parfum de fleurs), le tout naturellement arrosé d'un petit verre de vin du Haut-Poitou ou de Saumur, à boire avec modération surtout quand le thermomètre avoisine les 45 °C à l'ombre. Un véritable coup de pouce pour les producteurs qui veulent vendre en circuit court.

Et cerise sur le gâteau, à l'issue des marchés du 23 juillet et du 13 août, la ville de Montmorillon en partenariat avec le cinéma Le Majestic proposait deux séances de cinéma en plein air. *Jamais sans mon psy*, était projeté le 23 juillet et *Les Bodin's partent en vrille !* le 13 août.

Claude FUZEAU (clp)

Urbanisme Les travaux d'installation de la passerelle flottante sont terminés depuis le début juillet. Il reste à la nouvelle municipalité à fixer une date pour l'ouverture officielle au Montmorillonnais et autres touristes.

D'une rive à l'autre avec la passerelle

MONTMORILLON

Projet phare du mandat du programme Montmorillon 2030 de l'ancienne municipalité conduite par le maire Bernard Blanchet (2020-2026), l'aménagement de l'aire des Ilettes va se poursuivre jusqu'à l'automne avec notamment l'installation d'une passerelle flottante reliant les deux rives de la Gartempe, entre l'aire des Ilettes, rive gauche, actuellement en réaménagement et la rue Winston-Churchill (route de Saint-Savin), rive droite, en face des ambulances Fruchon.



L'un des quatre pieux qui permettent aux flotteurs de monter et descendre en fonction du niveau d'eau de la rivière. *Claude FUZEAU (clp)*



La passerelle de 42,50 mètres installée au-dessus de la Gartempe relie l'aire des Ilettes au boulevard Wisnton-Churchill. *Claude FUZEAU (clp)*

Il aura fallu deux semaines environ, les travaux ayant débuté à la mi-juin pour se terminer début juillet, à l'entreprise verchéenne basée à Doué-en-Anjou (Maine-et-Loire) pour installer ce monstre d'environ 52 tonnes réparties en trois parties : 34 tonnes pour les trois flotteurs qui supportent la passerelle, 15 tonnes pour ladite passerelle et un peu plus de 3 tonnes pour des deux petites passerelles. Ces dernières sont positionnées sur chaque rive sur un flotteur. Elles sont mobiles ce qui leur permet de descendre ou monter le long des pieux en fonction du niveau d'eau de la Gartempe. Une rivière capricieuse qui, il y a deux ans, fin mars 2024, a provoqué l'inondation du siècle du centre-ville de Montmorillon et aujourd'hui que l'on peut traverser à pied, d'où la complexité de l'installation de ce pont flottant.

Longue de 42,50 mètres, la passerelle, de couleur vert pâle, teinte subtile et apaisante dans le spectre vert, a été conçue pour permettre aux piétons et cyclistes de circuler librement tout en donnant une toute nouvelle vision vers la ville. Cette réalisation fait partie du projet d'aménagement, dit de la coulée verte, à l'aire des Ilettes avec des lieux aux ambiances variées (parcours de pêche, jardins associatifs, espaces collectifs...). Le coût de cet aménagement est estimé à 3,5 millions d'euros dont un peu plus d'un million pour la passerelle.

Claude FUZEAU (clp)

Société Alors que Patrick Bruel est toujours annoncé à l'Arena Futuroscope le 13 novembre prochain, Grand Poitiers et la Ville de Chasseneuil-du-Poitou demandent publiquement l'annulation de ce concert.

Patrick Bruel se produira-t-il à l'Arena Futuroscope ?

CHASSENEUIL-DU-POITOU

Dans un communiqué, Anthony Brottier, président de Grand Poitiers, et Cendrine Cazareth, maire de Chasseneuil-du-Poitou, demandent publiquement l'annulation du concert que doit donner Patrick Bruel, chanteur mis en examen dans plusieurs dossiers de violences sexuelles, à l'Arena Futuroscope, le vendredi 13 novembre prochain. Ce dans le cadre d'une grande tournée nationale visant à célébrer les 35 ans de son album *Alors regarde*.

« *Grand Poitiers et la Ville de Chasseneuil-du-Poitou demandent publiquement l'annulation de ce concert, au regard des accusations de violences sexuelles qui font actuellement l'objet de procédures judiciaires. Les deux collectivités réaffirment leur attachement absolu à la lutte contre les violences sexistes et sexuelles, ainsi que leur soutien aux femmes qui prennent la parole pour dénoncer les violences qu'elles disent avoir subies.* »

Les élus poursuivent leur propos en soulignant que « *cette position ne remet en rien en cause le principe fondamental de présomption d'innocence, qui doit être pleinement respecté tant que la justice ne s'est pas prononcée. Nous ne pouvons pas rester indifférents face aux accusations portées et à la parole des femmes qui ont choisi de témoigner. Notre position est claire : dans le contexte actuel, ce concert ne devrait pas avoir lieu. Cette position ne constitue évidemment pas un jugement sur la culpabilité ou l'innocence de Patrick Bruel, qui relève exclusivement de la justice. Mais la présomption d'innocence ne doit pas conduire les collectivités à rester silencieuses face aux violences sexistes et sexuelles.* »



L'Arena Futuroscope, écrin ultramoderne d'une capacité d'environ 6.000 places. *Olivier JAUNAY*

Les pressions se font insistantes dans toute la France pour que ces concerts soient annulés, Aurore Bergé, ministre déléguée chargée de l'Égalité entre les femmes et les hommes déclarant notamment qu'elle estimait que « *les conditions n'étaient pas réunies* » pour que ces représentations aient lieu.

Olivier JAUNAY

Agenda interreligieux

Du 4 au 11 septembre

Église catholique romaine

Tous les mercredis, vendredis et samedis - 15 h 30 à 17 h 30. Poitiers, église Saint-Porchaire. Confessions individuelles toute l'année.

Tous les samedis - 9 h 30. Abbaye Saint-Martin de Ligugé. Lectio sur l'Évangile du lendemain avec Frère Antoine-Frédéric.

Cerizay, abbaye de Beauchêne. Vendredi au samedi et mardi : 7 h 30 Laudes, 8 h messe, 12 h office des Lectures + Milieu du jour, 18 h Vêpres ; dimanche : 7 h 30 Laudes, 8 h et 10 h messe, 17 h 30 adoration du Très Saint Sacrement, 18 h Vêpres ; mercredi : 8 h Laudes, 12 h office des Lectures + Milieu du jour, 18 h Vêpres, 18 h 30 Messe multi-intentionnelle + Neuvaine à Notre-Dame de Beauchêne ; jeudi : 8 h à 18 h : adoration du Très Saint Sacrement ; 8 h Laudes, 12 h office des Lectures + Milieu du jour, 18 h Vêpres et 18 h 30 Messe.

Ligugé, abbaye Saint-Martin. Du lundi au dimanche : 7 h Laudes, 8 h 30 messe (10 h le dimanche et solennités), 18 h Vêpres (16 h 30 le dimanche et solennités), 20 h Complies, 21 h Vigiles (20 h le samedi).

Prailles, abbaye de Pié-Foulard. Du lundi au samedi : 8 h Laudes, 8 h 45 messe, 12 h 15 sexte, 17 h 45 vêpres, 20 h 45 Vigiles ; dimanches et jours de fêtes : 7 h 15 Laudes, 9 h 30 messe, 12 h 15 sexte, 17 h vêpres et à 20 h 30 vigiles.



L'abbaye royale de Celles-sur-Belle accueil trois jours de pèlerinage de La Septembrèche. *Daniel BIRON*

6 septembre - 11 h. Poitiers, cathédrale Saint-Pierre-et-Saint-Paul. Célébration des 40 ans d'épiscopat de Mgr Albert Rouet (consacré évêque le 2 septembre 1986), à l'invitation de Mgr Beau.

11, 12 et 13 septembre - Celles-sur-Belle. Pèlerinage de la Septembrèche dont le thème est *Marie, Notre-Dame de la Paix*. Pour tout renseignement : Maryline Talon au 06.72.16.73.62 ou maryline.talon79@gmail.com. Paroisse Saint-Junien-en-Mellois au 05.49.27.00.96.

14 septembre - 18 h 30 à 22 h 30. Poitiers, maison diocésaine. Rentrée du centre théologique : découverte de la bibliothèque diocésaine, messe à 19 h 30, improvisation musicale autour de l'*Adagio de la sonate n° 1* de Jean Sébastien Bach par Thibault Foignier, intervention d'Éric Bidot, évêque de Tulle, *La création retrouvée, l'écologie selon saint François, à la découverte de la pensée de saint François sur le monde créé*. Cocktail à 21 h 30

14 septembre au 2 octobre - du lundi au vendredi de 8 h 45 à 12 h 30 et de 13 h 30 à 17 h 30 (fermé les jours fériés). Poitiers, Maison Saint-Hilaire. *Sur les pas de Jeanne d'Arc à Poitiers*, exposition d'aquarelles de Jean Chen reconstituant les paysages urbains médiévaux, notamment ceux de Poitiers où Jeanne d'Arc passa. Entrée gratuite. À noter : séance de dédicace, le mardi 15 septembre. Tél. 05.49.60.63.00 ou contact.msh@poitiers-catholique.fr.

Cinéma

Les films dans les salles

Châtellerault, Loft. Le 4 - 20 h 15. Western, *Impitoyable* de Clint Eastwood, en VOST.

Chauvigny, Le Rex. Le 4 - 20 h 30 (VOST). Le 6 - 17 h. Le 7 - 15 h et 20 h. Fantastique, *L'Odyssée* par Christopher Nolan. Le 5 - 20 h 30. Le 6 - 20 h. Thriller, *Le triangle d'or* d'Hélène Rosselet-Ruiz. Le 4 - 20 h 30. Le 6 - 17 h. Le 7 - 20 h. Drame, *L'aventure rêvée* de Valeska Grisebach, en VOST. Le 5 - 20 h 30. Le 6 - 20 h. Drame, *Maspalomas* d'Aitor Arregi, José Mari Goenaga, en VOST. Le 6 - 10 h 30. Animation, *Le parfum de la carotte* de Rémi Durin, Arnaud Demuynck, Pascale Hecquet. Le 10 - 20 h. Drame, *Sur la route d'Omaha* de Cole Webley, en VOST. Le 10 - 20 h. Drame, « *Girl* » de Shu Qi, en VOST.

Civray, Ciné Malice. Le 10 - 20 h 30. Comédie, *De la Comédie-Française* de Martin Darondeau, Bertrand Usclat. Le 9 - 13 h 45. Historique, *La bataille de gaulle - partie 1 : L'Âge de Fer* d'Antonin Baudry. Le 4 - 20 h 30. Le 8 - 18 h (VOST). Science-fiction, *La fin d'Oak street* de David Robert Mitchell. Tout public avertissement. Le 5 - 17 h. Le 7 - 16 h 30 (VOST). Animation, *Une aube nouvelle* d'Yoshitoshi Shinomiya. Le 5 - 20 h 30. Le 6 - 16 h. Le 7 - 20 h. Le 8 - 14 h. Drame, *Soudain* de Ryūsuke Hamaguchi. Le 7 - 14 h (VOST). Science-fiction, « *Disclosure day* » de Steven Spielberg. Le 4 - 16 h. Le 6 - 20 h 30. Comédie dramatique, *Seule la vie* d'Adrian Goiginger, en VOST. Le 5 - 18 h 30. Drame, *La vie d'une femme* de Charline Bourgeois-Tacquet. Le 6 - 14 h. Drame historique, *Les héros du Louvre* d'Élie Chouraqui. Le 7 - 18 h. Coup de cœur surprise 1 AFCAE. Le 9 - 16 h 30. Animation, *Des minions et des monstres* de Pierre Coffin, Patrick Delage. Dès 6 ans. Le 9 - 18h15 (VOST). Drame, « *Oklahoma Honey* » d'Andrew Patterson (I). Le 9 - 20 h 30. Le 10 - 18 h. Drame, *Fjord* de Cristian Mungiu, en VOST.

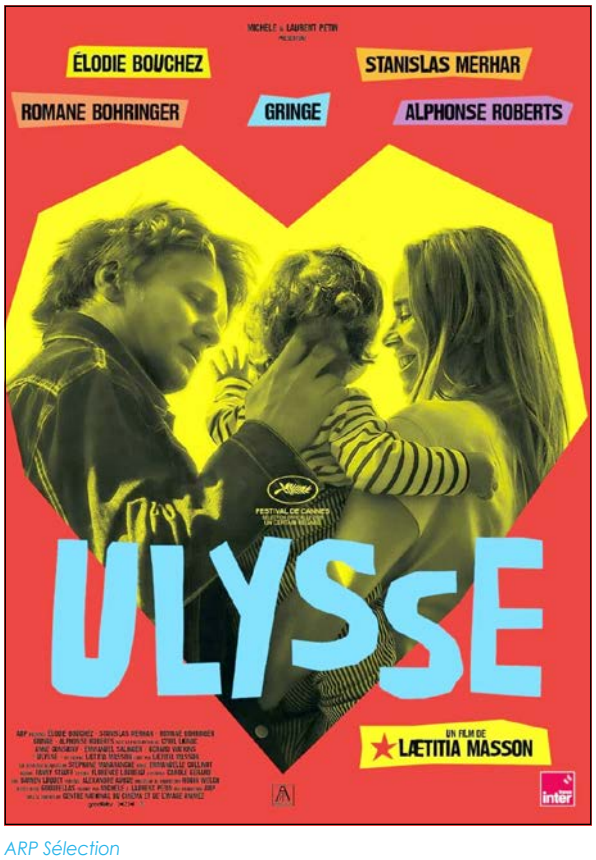
Gençay, cinéma de Gençay. Le 5 - 20 h. Le 7 - 16 h 45. Drame, *Soudain* de Ryūsuke Hamaguchi. Le 9 - 15 h. Animation, *La fille dans les nuages* de Philippe Riche. Le 4 - 15 h. Le 6 - 10 h. Le 8 - 17 h 30. Drame, *Fjord* de Cristian Mungiu, en VOST. Le 5 - 17 h. Fantastique, « *Spider-Man : Brand new day* » de Destin Daniel Cretton. Le 4 - 20 h 30. Le 8 - 15 h. Comédie dramatique, *Un grand raccourci* d'Armand Foëx, Clément Devilliers. Le 4 - 18 h. Le 6 - 15 h. Le 8 - 20 h 30. Comédie, *Tombé du ciel* de Mohamed Hamidi. Le 6 - 17 h 30. Avant-première. Drame, *La vie d'une femme* de Charline Bourgeois-Tacquet. Le 7 - 20 h 30. Avant-première surprise. Le 9 - 20 h 30. Thriller, *L'inconnue* d'Arthur Harari. Le 10 - 20 h 30. Thriller, *Les silences de Riyad* de Haifaa Al Mansour, en VOST. Le 9 - 17 h 30. Drame, *Oklahoma Honey* d'Andrew Patterson (I), en VOST. Le 10 - 18 h. Drame, *Abel* d'Elzat Eskendir.

La Roche-Posay, Le Kerlouët. Le 5 - 16 h. Le 6 - 15 h. Animation, *La Pat' Patrouille : Le film mission Dino* de Cal Brunker. Le 6 - 17 h. Comédie, *Les gendarmes* de François Prévôt-Leygonie, Stephan Archinard. Le 5 - 19 h. Science-fiction, *La fin d'Oak street* de David Robert Mitchell. Tout public avertissement. Le 9 - 14 h. Animation, *Marius et le Royaume des mers* d'Endre Skandfer. Le 9 - 16 h 15. Comédie, *Tombé du ciel* de Mohamed Hamidi. Le 9 - 18 h 30. Action, *Mutiny* de Jean-François Richet.

Lencloître, L'Étoile. Le 4 - 21 h. Le 5 - 15 h. Fantastique, *Kyma, l'onde mystérieuse* de Romain Daudet-Jahan. Les 5 et 7 - 21 h. Le 6 - 17 h. Drame, *Cap Farewell* de Vanja D'Alcantara. Le 6 - 15 h. Comédie romantique, *Les matins merveilleux* d'Avril Besson. Le 5 - 11 h. Animation, *Gros-pois et Petit-point* de Lotta Geffenblad, Uzi Geffenblad. Le 9 - 15 h. Animation, *Marius et le royaume des mers* d'Endre Skandfer. Le 10 - 21 h. Comédie, *Tombé du ciel* de Mohamed Hamidi.

Loudun, Le Cornay. Le 4 - 20 h. Le 6 - 17 h. Le 8 - 15 h. Historique, *La bataille de gaulle - partie 1 : L'Âge de Fer* d'Antonin Baudry. Le 4 - 15 h. Le 5 - 20 h. Le 8 - 18 h. Historique, *La bataille de gaulle - partie 2 : J'écris ton nom* d'Antonin Baudry. Le 5 - 18 h. Le 6 - 15 h. Comédie, *Les gendarmes* de François Prévôt-Leygonie, Stephan Archinard. Le 9 - 15 h. Science-fiction, *La fin d'Oak street* de David Robert Mitchell. Tout public avertissement. Le 9 - 20 h 30. Comédie, *Tombé du ciel* de Mohamed Hamidi. Le 10 - 15 h. Comédie, *De la Comédie-Française* de Martin Darondeau, Bertrand Usclat. Le 10 - 20 h 30. Drame, *L'aventure rêvée* de Valeska Grisebach, en VOST.

Montmorillon, Le Majestic. Les 5 et 9 - 17 h. Les 6 (VO) et 13 (VF) - 20 h 30. Fantastique, « *Spider-Man : Brand new day* » de Destin Daniel Cretton. Le 6 - 17 h 30. Le 8 - 20 h 30. Drame, *Des fleurs pour Tokyo* de Yuiga Danzuka, en VO. Le 5 - 20 h. Le 7 - 15 h. Drame, *Soudain* de Ryūsuke Hamaguchi. Le 4 - 18 h. Le 6 - 15 h. Comédie, *Les Vacances de Golo et Ritchie* de Martin Fougerol, Ahmed Hamidi. Les 4 et 7 - 20 h 30. Le 8 - 18 h. Thriller, *Une affaire turque* de Hüseyin Aydin Gürsoy. Le 9 - 15 h. Animation, « *In waves* » de Phuong Mai Nguyen. Le 9 - 20 h 30. Comédie dramatique, *Un grand raccourci* d'Armand Foëx, Clément Devilliers. Le 10 - 16 h 30. Comédie, *De la Comédie-Française* de Martin Darondeau, Bertrand Usclat. Le 10 - 18 h 30. Drame, *Garance* de Jeanne Herry.



ARP Sélection

Neuville-de-Poitou, Le Majestic. Le 5 - 20 h 30. Drame, *L'abandon* de Vincent Garenq. Le 6 - 15 h. Le 7 - 20 h 30. Comédie dramatique, *Ulysse* de Laetitia Masson. Le 10 - 20 h 30. Documentaire, *Le berger et les ours* de Max Keegan.

Éducation Quelques jours avant la rentrée des classes, programmée mardi 1er septembre, le Département de la Vienne a fait le point sur la rentrée dans les collèges, dont la gestion incombe à la collectivité.

Collèges : la baisse des élèves se poursuit

VIVRE DANS LA VIENNE

À l'occasion d'un point presse organisé jeudi 27 août à quelques jours de la rentrée scolaire, notamment des collégiens, le président du Département de la Vienne Alain Pichon a souligné que « *construire ou rénover un collège en 2026, c'est imaginer des lieux de vie et d'apprentissage plus confortables, plus fonctionnels et plus résilients face aux défis climatiques et énergétiques. Le futur collège de Mirebeau, comme la restructuration du collège René-Descartes à Châtellerault, témoigne de cette volonté. Deux projets ambitieux, pensés pour conjuguer qualité d'usage, performance énergétique et confort des collégiens. L'éducation est au cœur de l'avenir de la Vienne.* ».

Henri Colin, vice-président du Département en charge de l'Éducation, des Collèges, de l'Université, des Bâtiments, des Affaires Immobilières et de la Logistique a lui estimé que « *à travers le Plan Collèges, le Département poursuit la transformation de ses établissements pour répondre aux grands enjeux de notre époque. Performance énergétique, matériaux biosourcés, réemploi, qualité d'usage : nos projets traduisent une nouvelle manière de penser le collège.* ».

Le Département de la Vienne ne dispose, ce jour-là, que des prévisions d'effectifs de la Direction des Services Départementaux de l'Éducation Nationale (DSDEN) car les constats de rentrée n'étaient pas encore réalisés par les collèges.

La prévision était à 15.389 élèves (15.681 élèves en 2025-2026). C'est une baisse significative des effectifs des collèges publics de plus de 300 élèves soit 2 %, pour un niveau global jamais atteint ces dernières années : - 600 élèves en 2 ans, - 1.000 élèves en 4 ans. Cette baisse concerne l'ensemble du territoire. Cette tendance, qui se confirme au niveau national, est liée à la baisse démographique déjà connue dans le premier degré.

24 collèges perdent des élèves soit les deux tiers des établissements publics. Certains établissements connaissent des baisses d'effectifs significatives, supérieures à 5 % s'inscrivant dans le contexte démographique : - 8 % pour Camille-Guérin à Vouneuil-sur-Vienne et Jean-Moulin à Montmorillon, - 5 % pour Gérard-Philipe à Chauvigny et - 6 % pour Frédéric-et-Irène-Joliot-Curie à Vivonne.

D'autres collèges connaissent des baisses de 3 à 4 % liées également au contexte démographique et qui amorcent une chute des effectifs plus conséquente les autres années. Trois collèges perdent des effectifs suite aux mesures de révision de carte scolaire nécessaires car leur capacité d'accueil était atteinte : Jules-Verne à Buxerolles - 7 %, Joséphine-Baker à Vouneuil-sous-Biard - 5 %, Jean-Moulin à Poitiers - 4 %, Pierre-de-Ronsard à Poitiers - 4 %.

Onze collèges gagnent des élèves dont 2 de manière significative : le collège François-Rabelais et Ferdinand-Clovis-Pin de Poitiers avec + 6 %. Cette hausse s'explique par les mesures de révision de carte scolaire et le rattachement de nouvelles écoles à leur secteur de recrutement.

Le Département compte désormais un seul collège de plus de 700 élèves : l'établissement Saint-Exupéry à Jaunay-Marigny, et quatre collèges de moins de 200 élèves. Les collèges de 500 à 700 élèves représentent 37 %, ceux de 300 à 500 élèves 34 % et ceux de moins de 300 élèves 26 %.

4.055 élèves étaient attendus dans les 12 collèges privés. Les prévisions transmises par la direction diocésaine de l'enseignement catholique montrent une baisse des effectifs des collèges privés de 2 %. Certains établissements subiraient une perte d'effectifs importante de l'ordre de 8 %.

Des investissements

Pour faire perdurer ce patrimoine, dans le cadre de son budget primitif 2016, le Département de la Vienne a adopté un programme d'investissements pluriannuel ambitieux : le Plan Collèges. Depuis le budget primitif 2024, il est financé par plusieurs autorisations de programme d'un montant total de près de 242 millions d'euros jusqu'en 2028.

« *Ce Plan Collèges, par son envergure et la masse financière de travaux qu'il génère, apporte un véritable soutien aux filières économiques locales et, en particulier, à celles du bâtiment. Ce programme d'investissement contient notamment des opérations lourdes pour un montant de plus de 213 millions d'euros et des opérations dites de GREE (Grosses Réparations, Entretien et Équipement) pour un montant de l'ordre de 29 millions d'euros* ».

Le Département a inscrit dans son budget 2026 en section d'investissement, 25,2 millions d'euros pour les besoins des bâtiments des collèges publics, pour des opérations significatives ou des travaux de Grosses Réparations Entretien et Équipements.

La collectivité rappelle également que près de 300 agents assurent les missions d'accueil des élèves, l'entretien des locaux, la maintenance et la restauration des collèges.



Un point presse de rentrée centré sur les collèges. *Olivier JAUNAY*

Le Département finance par ailleurs le fonctionnement et une part de l'investissement des 12 collèges privés sous contrat d'association. Un budget d'environ 2,4 millions d'euros a été alloué pour l'année 2026 afin de contribuer aux dépenses de fonctionnement matériel ainsi qu'à la rémunération des personnels techniciens, ouvriers et de service.

Enfin, depuis 2 ans, le Département a maintenu le tarif du repas à 3,30 euros sans augmentation pour les familles. Pendant ces deux années, l'inflation constatée pour les produits alimentaires est de 2,4 % (données INSEE). En 2027, les projections d'inflation de la Banque de France se montent à 1,7 %.

« *Les tarifs restent inchangés pour le dernier trimestre 2026 mais afin de maintenir la qualité des repas produits par les restaurations scolaires et de garantir l'équilibre financier du service de restauration, il sera proposé en assemblée départementale lors de la Décision Modificative numéro 2 du budget en septembre 2026, d'augmenter de 5 centimes le coût d'un repas, le portant à 3,35 euros pour 2027. Ceci représenterait une augmentation de 1,5 %, bien inférieure à l'inflation constatée et prévue pour les années 2025-2027 (4,2 %). Et annuellement une augmentation pour les familles de 7 euros pour le forfait 4 jours et 9 euros pour le forfait 5 jours* » conclut la collectivité départementale.

Olivier JAUNAY



Politique Le lundi 24 août, à Niort, Valérie Michel-Moreaux a officiellement pris ses fonctions en tant que préfète des Deux-Sèvres. Elle succède à Simon Fetet, qui a pris la direction des Pyrénées-Atlantiques.

Valérie Michel-Moreaux, nouvelle préfète

VIVRE DANS LES DEUX-SÈVRES

Lundi 24 août à Niort, la préfecture rapporte que c'est en présence des autorités civiles et militaires, des élus et des représentants des services de l'État, que la nouvelle préfète, Valérie Michel-Moreaux, a procédé à un dépôt de gerbe au monument aux morts, temps solennel de la cérémonie d'installation.

« *À l'issue de cette cérémonie, la préfète a reçu l'ensemble des personnalités présentes à la préfecture pour un premier temps d'échange* » rapportent encore les services préfectoraux.

Celle qui succède à Simon Fetet, nommé préfet des Pyrénées-Atlantiques et qui ne sera resté qu'un peu plus d'un an en Deux-Sèvres, est née le 19 septembre 1965 à Soissons, dans l'Aisne. Valérie Michel-Moreaux est titulaire d'une licence en sciences économiques et d'un cycle de hautes études du développement économique. Elle est chevalier de la Légion d'honneur et officier de l'Ordre national du Mérite.

La préfecture précise encore : « *Qu'elle a débuté sa carrière en 1988 au Trésor public et exerce ensuite différentes fonctions dans l'administration financière, notamment comme directrice adjointe des directions régionales des finances publiques de Lille et Marseille, puis comme directrice départementale des finances publiques de la Haute-Loire en 2016. Elle s'oriente ensuite vers l'administration territoriale et est nommée préfète de l'Aveyron en 2020, puis préfète des Vosges en 2022. En 2025, elle devient directrice de cabinet du ministre délégué chargé de la Ruralité.* »



La nouvelle préfète a officiellement pris ses fonctions le lundi 24 août 2026. *Préfecture des Deux-Sèvres*

Forte de cette expérience dans les finances publiques, l'administration territoriale et les cabinets ministériels, Valérie Michel-Moreaux est aujourd'hui la nouvelle préfète des Deux-Sèvres. La sécurité et l'agriculture, en difficulté, accentuée par la sécheresse, figurent aux premiers rangs des priorités de travail.

Olivier JAUNAY

Infrastructures Ce sont désormais 80 communes des Deux-Sèvres qui sont couvertes par le réseau 5G de l'opérateur Orange. Parmi les dernières à en bénéficier, la commune de Pompaire, dans l'est du département.

Orange continue le déploiement de la 5G

POMPAIRE

Jeudi 23 juin, Jean-Paul Chaussonneaux, le maire de Pompaire, commune d'un peu plus de 2.000 habitants située au sud de Parthenay, ne cachait pas sa satisfaction : « *il s'agit d'une étape importante dans la vie numérique de la commune, qui va contribuer à améliorer la qualité de vie, et représenter une attractivité supplémentaire* ».

L'inauguration de la 5G mise en place par l'opérateur Orange s'est tenue ce jour-là, en présence de Sabine Lacroix, déléguée régionale Nouvelle-Aquitaine pour Orange.

« *Une mise en service effective depuis le mercredi 1er juillet 2026. Au total, ce sont désormais 80 communes des Deux-Sèvres qui bénéficient de la 5G d'Orange, soit près de 240.000 habitants* » expliquait la déléguée.

Neuf autres nouvelles communes ont été reliées au réseau 5G à la même date dans le département des Deux-Sèvres, représentant un peu plus de 16.000 habitants : outre Pompaire, sont concernées Brion-près-Thouet, Ensigné, Juscorps, Les Châteliers, Mauléon, Sainte-Eanne, Saint-Léger-de-Montbrun, Saivres et Salles.

Parmi les 78 communes du Pays de Gâtine, ce sont désormais 13 communes qui sont couvertes en 5G : Airvault, Azay-sur-Thouet, Coulonges-sur-l'Autize, La Peyratte, Le Tallud, Louin, Parthenay, Pompaire, Saint-Aubin-le-Cloud, Saint-Gelais, Saint-Pompain, Vasles et Verruyes.

Selon Sabine Lacroix, « *nous jouons notre rôle d'opérateur leader en accompagnant au mieux l'évolution des modes de consommation des Français, leur permettant de bénéficier de la meilleure qualité de réseau possible, y compris dans les communes rurales* ».

L'antenne installée à Pompaire est située au nord de la ville, rue des Grandes Moulières, près du cimetière. Ce nouveau pylône a été installé récemment et mis en service en 4G début avril 2026. Il apporte une amélioration de la couverture mobile sur le secteur, pour les usages voix comme pour la data.

Selon la société, « *la 5G est une technologie de pointe, complémentaire de la 4G qu'elle contribue à désaturer. Orange renforce en continu les capacités de ses réseaux mobiles, modernise les équipements là où les usages sont les plus intenses et garantit une qualité de service optimale grâce à une supervision permanente de ses infrastructures. Pour les clients de ces communes, cela se traduit par une expérience fluide et fiable au quotidien : appels mobiles de haute qualité, envoi de SMS rapide, navigation web confortable, usages data stables et performants, y compris en mobilité et dans les environnements denses, centres-bourgs, zones touristiques, axes routiers à proximité* ».



Sabine Lacroix, déléguée régionale Nouvelle-Aquitaine d'Orange et Thibault Niveau de Villedary, responsable de la communication en Poitou-Charentes, annoncent que dix nouvelles communes sont reliées au réseau 5G. *Olivier JAUNAY*

Sabine Lacroix soulignait également que « *la 5G est moins consommatrice d'énergie. Par ailleurs, nos équipes travaillent déjà sur la 6G, alors que nous arrêtons le réseau 2G le 20 octobre et la 3G d'ici deux ans* ».

Le maire Jean-Paul Chaussonneaux ne cachait pas que d'autres opérateurs avaient manifesté leur intérêt pour installer leur propre antenne dans la commune, ce qui mécontenterait certains habitants.

Olivier JAUNAY

Courrier français
HEBDOMADAIRE CHRÉTIEN DE LA VIENNE ET DES DEUX-SÈVRES

Téléport 1 - Bât Arobase 2, avenue du Futuroscope,
86360 Chasseneuil-du-Poitou

Société nouvelle Courrier français
SASU 99 ans - Cap. 100.000 €. - 6 rue Pierre et Marie CURIE, 33520 BRUGES - **Président :** Vincent David - **As. :** PMSO - RCS BORDEAUX 472 200 724.

RÉDACTION · redaction86@courrier-francais.fr - 05 49 55 07 42

Directeur de la publication : Vincent David - **Rédacteur en chef :** Marc-Paul Lemay - **Rédacteur en chef adjoint :** Jean-Christophe Giret - **Rédacteur départemental :** Olivier Jaunay.

ANNONCES LÉGALES ·
05 56 44 72 24 - annonces.legales@alcregie.com

ABONNEMENT - DIFFUSION ·
05 24 07 39 63 - abonnementdiffusion@courrier-francais.fr
Intégral 1 an (papier + internet) **:** 70 € / **Numérique 1 an :** 48 €.
(prix T.T.C. au taux de 2,10 %)

IMPRIMERIE
Digitaprint : 1 rue Pierre Charpy, 59440 AVESNES/HELPE.

CPPAP : 1127 C 92914 - **ISSN :** 2101-9908 - Dépôt légal à parution.

Par arrêté préfectoral, notre journal est habilité à publier les annonces judiciaires et légales.

Journaux imprimés sur du papier production France/Norvège. 60% de fibres recyclées. Certification papier produit à partir de fibres IFCGD. Ptot : 0.022.

votre journal BAC DE TRI

SUIVEZ NOUS !
Retrouvez-nous sur Facebook
COURRIER FRANÇAIS 86 79

Agenda culturel

Les sorties en Deux-Sèvres

Exposition

Jusqu'au 30 septembre - 14 h 30 à 18 h 30, tous les jours. Airvault, musée municipal Jacques-Guidez. Exposition *Rites de passage, une vie bien orchestrée*. Libre accès et gratuit. Tél. 05.49.70.84.07.
Jusqu'au 4 octobre - Moncoutant-sur-Sèvre, dans le parc du château de Genève, sur la place et dans le jardin de l'hôtel de ville, ou encore dans le jardin du presbytère. 15e édition du Festival photo, invitée d'honneur : Olivier Muhlhoff - Tristan Bessière, Maxime Daviron, Dominique Drouet, Claudine Faucon, Benoît Feron, Laurent Fiol, Laurent Guigue, Claire Mormina, Rarindra Prakarsa, Alexandre Sattler, Christian Thibaudavec la participation des élèves du collège Jacques-Prévert. Exposition photographique gratuite Grands formats en plein air. À noter : Le 26 septembre à 15 h 30 : rencontre avec Tristan Bessière. Gratuit. Site Internet : https://www.festivalphotomoncoutant.fr/
Jusqu'au 4 novembre - du mardi au dimanche, de 10 h à 12 h 30 et de 14 h à 18 h. Niort, office de tourisme - Séchoir Port-Boinot. Exposition *Sélection d'une 20e d'œuvres primées au festival international de peinture de Magné*, et exposition de l'œuvre *Le port de Saint-Malo*, réalisée par l'invité d'honneur et président du jury, Christoff Debusschere.

Visites et conférences

Toute l'année en matinée ou en début de soirée. Val-en-Vignes, Ancienne laiterie - galerie la Corbata Rosa à Massais. Visites patrimoniales de l'ancienne laiterie de Massais - galerie d'art actuel La Corbata Rosa par François-Victor Brunet, galeriste, propriétaire de la laiterie de Massais. Tarif : 6 euros par personne. Durée : 1 h 30. Renseignement et réservation au 06.95.55.52.72 - contact@lacorbatarosa.com
5 et 12 septembre - 21 h 30 à 23 h 30. Niort, Port Boinot. Visite Le long de la Sèvre avec des lampions ou des torches avec Agnès Dupont Brillatz. Tarifs : 18 euros, 13 euros pour les enfants de 8 à 11 ans. Réservation : https://www.je-regarde.fr/Reservation
Tél. Agnès Dupont Brillatz au 06.77.02.88.89.
6 septembre - 15 h. Niort, Musée du Donjon. Visite guidée Histoire et architecte - Donjon. Gratuit. Tél. 05.49.78.72.00.
10 septembre - 15 h à 16 h 30. Saint-Jouin-de-Marnes, abbatiale. Visite guidée et commentée, rendez-vous sur le parvis de l'abbatiale.

Marché de producteurs

5 septembre - L'Absie, parc des Abiès. 5 septembre - Cherveux, place de l'Ormeau.
Tous les marchés commencent à 18 h. Apportez vos couverts. Plus d'informations : https://cmds.chambres-agriculture.fr.



Une visite guidée du donjon de Niort est proposée le 6 septembre à 15 h. *Romuald Goudeau*

Animation

8 septembre - 15 h. Niort, Clou-Bouchet. Club de lecture adulte : partage et découverte. Entrée libre.

Festival

11 et 12 septembre - Vasles, stade Abel-Chargelègue. Festival *« Ouaille Note #12 »* avec « Skip The Use », Atili, « Beat Torrent », Flavia Coelho « Soundsystem », La Ruda. Tarifs : Billetterie en ligne : 1 jour 32,99 euros, pass 2 jours 59,99 euros. Renseignements et billetterie : https://www.ouaille-note.com/
Un camping à proximité du festival est gratuit pour les festivaliers. Courriel : ouaillenote.lefestival@gmail.com.

Cinéma

Niort, Médiathèque centrale Pierre-Moinot. Le 11 - 18 h 30. Le coin du documentaire : « Save our souls » de Jean-Baptiste Bonnet. Entrée libre.
Cinéma en plein air.
19 septembre - 21 h 30. Vouillé, parc de la mairie. Projection du film *En fanfare*. Gratuit. Précédé d'un marché gourmand pour se restaurer à partir de 18 h 30.

Animation L'association Classic Moto Cellois de Celles-sur-Belle organise le 8e Tour Poitou-Charentes des Motos Anciennes du jeudi 10 au dimanche 13 septembre 2026.

Des motos anciennes à admirer

CELLES-SUR-BELLE

Du jeudi 10 au dimanche 13 septembre 2026, le 8e Tour Poitou-Charentes des Motos Anciennes est organisé par l'association Classic Moto Cellois de Celles-sur-Belle.
« *Cette manifestation constitue une découverte touristique de la région Poitou-Charentes à motos et side-cars anciens. Sans aucune idée de compétition et de vitesse, le tour nous invite à traverser successivement les quatre départements de l'ancienne région administrative* » invite la municipalité de cette commune du sud Deux-Sèvres.
La boucle dure quatre jours, le départ et l'arrivée ont lieu à Celles-sur-Belle. Chaque étape est parcourue à l'aide d'un itinéraire détaillé, (road-book) chacun roulant à son rythme (pas de déplacement en peloton).
Des véhicules d'assistance assurent la fermeture de la route tout en transportant les effets personnels des participants. L'hébergement se fait en dur, les petits déjeuners et repas du soir étant fournis, chacun s'organise pour le repas de midi.
L'organisation tient à insister sur le côté convivial de cette randonnée.
Pas moins de 70 motos sont attendues, soit 90 personnes, des participants venant de toute la France, et de pays voisins.
Le parcours dans son ensemble s'étend sur environ 700 kilomètres.



Un extrait de l'affiche de ce bel événement. *Olivier JAUNAY*

Étape 1 : jeudi 10 septembre Celles sur Belle - Dolus d'Oléron (17). Étape 2 : vendredi 11 septembre Dolus d'Oléron - Richemont (16). Étape 3 : samedi 12 septembre Richemont - Dienné (86). Étape 4 : dimanche 13 septembre Dienné - Celles-sur-Belle.

Olivier JAUNAY

Pour plus d'informations sur les détails et horaires, contacter Bernard Guérineau de Classic Moto Cellois, tél. 06.72.98.61.85 ou par courriel : classic.moto.cellois@orange.fr

Courrier français
HEBDOMADAIRE CHRÉTIEN DE LA VIENNE ET DES DEUX-SÈVRES

Notre hebdomadaire est habilité, par arrêté préfectoral, à publier les annonces judiciaires et légales pour l'ensemble du département de la Vienne.

Par arrêté ministériel du 19/11/2025, le tarif est fixé,depuis le 1er janvier 2026, à 0.189 €HT le caractère.

Ce tarif ne peut faire l'objet d'aucune remise ou ristourne.

FONDS DE COMMERCE

A2623**486**

CESSION DE FONDS DE COMMERCE

Suivant acte reçu par **Maître Aurélie REVEREAU, Notaire à CHATELLERAULT (86100) 20, rue de l'Angelarde, le 21 août 2026**, enregistré au SIE de POITIERS, le 26/08/2026, référence 8604P01 N 01133, a été cédé un fonds de commerce par :

La Société dénommée **S.A.R.L MERCIER**, dont le siège est à CHATELLERAULT (86100) 29-31 place de Belgique, identifiée au SIREN sous le numéro 821 925 393 et immatriculée au Registre du Commerce et des Sociétés de POITIERS.

A :

La Société dénommée, dont le siège est à CHATELLERAULT (86100) 29 place de Belgique, identifiée au SIREN sous le numéro 106361561 et immatriculée au Registre du Commerce et des Sociétés de POITIERS.

Le fonds de commerce de BOULANGERIE, PATISSERIE, SNACKERIE ET SANDWICHERIE exploité à CHATELLERAULT (86100) 29-31 place de Belgique, lui appartenant, «AU PAIN D'ANTRAN» ou CHEZ MERCIER, et identifié sous le numéro SIRET 821 925 393.

La cession est consentie et acceptée moyennant le prix principal de CENT QUATRE-VINGT MILLE EUROS (180000,00 EUR), s'appliquant aux éléments incorporels pour CENT HUIT MILLE EUROS (108 000,00 EUR), et au matériel pour SOIXANTE-DOUZE MILLE EUROS (72 000,00 EUR).

Les oppositions, s'il y a lieu, seront reçues en la forme légale dans les dix jours de la dernière en date des insertions prévues par la loi, en l'office notarial où domicile a été élu à cet effet.

Pour insertion
Le notaire.

A2623**612**

CESSION DE FONDS DE COMMERCE

Aux termes d'un acte sous seing privé en date du 6 août 2026 à SAINT-JEAN-DE-SAUVES, enregistré le 24 août 2026 au SIE - Poitiers - dossier 2026 00024542 / référence 8604P01 2026 A 01090 :

AUX HAIRS D'ADELINE SASU, sise 20 ROUTE DE SAINT - CLAIR, 86330 SAINT-JEAN-DESAUVES, immatriculé au greffe Poitiers sous le numéro 911434769.

A cédé à : **Madame Andréa DEFORGES épouse BONNIN**, demeurant 20 RUE DES COMMERCANTS, 86120 ROIFFE, immatriculé au greffe Poitiers sous le numéro 108045535.

Moyennant le prix de 25000 euros son fonds de commerce de Coiffure exploité 20 RUE DES COMMERCANTS, 86120 ROIFFE.

Entrée en jouissance au 29 juillet 2026.

Les oppositions, s'il y a lieu, seront reçues dans les dix jours de la dernière en date des publications légales, à l'adresse de Maître Caroline BETIZEAU, 2 Rue Caroline Aigle, 86000 Poitiers.

CLÔTURE DE LIQUIDATION

A2603**889**

GROUPE ECS EXPERTISES CONSEILS SYNERGIES CABINET D'EXPERTISE COMPTABLE

VIVONNE IMMOBILIER II

Société à Responsabilité Limitée en liquidation
Au capital de 1 000 euros
Siège social et siège de liquidation :
49 Grand Rue
86370 VIVONNE
915 025 654 RCS POITIERS

L'AGE du 13/02/2026 a approuvé le compte définitif de liquidation, déchargé M. Guillaume MARCHADIER de son mandat de liquidateur, lui a donné quitus de sa gestion et constaté la clôture de la liquidation à compter du jour de ladite assemblée. Les comptes de liquidation seront déposés au greffe du TC de Poitiers, en annexe au RCS et la société sera radiée dudit registre. Pour avis

A2623**544**

Exploitation Agricole à Responsabilité Limitée PADILAFOUCH

EARL en liquidation
au capital variable
au capital minimum de 7 623 €
Siège social : La Petite Métairie
86700 VALENCE EN POITOU
Siège de liquidation : La Petite Métairie
86700 VALENCE EN POITOU
434 826 400 RCS POITIERS

L'Assemblée Générale réunie le 16/07/2026 au siège de liquidation a approuvé le compte définitif de liquidation, déchargé M. Pascal de la FOUCHARDIERE, demeurant La Rigaudière 79120 ROM, de son mandat de liquidateur, donné à ce dernier quitus de sa gestion et constaté la clôture de la liquidation à compter du 31/03/2025.Les comptes de liquidation seront déposés au greffe du TC de POITIERS, en annexe au RCS et la société sera radiée dudit registre.

A2623**498**

ORATIO AVOCATS
9 rue Augustin Fresnel 17180 PERIGNY

MARGUERITE
Sas en liquidation au capital de 500 €
Siège social et de liquidation : 17 rue du Parc
86240 LIGUGE
922 312 970 RCS POITIERS
Par décision du 28/07/2026, l'associée unique a approuvé le compte définitif de liquidation, déchargé Mme Magali DUTHILLEUL, demeurant 17 rue du Parc 86240 LIGUGE, de son mandat de liquidateur, lui a donné quitus de sa gestion et prononcé la clôture de la liquidation à effet du 30/06/2026.
Les comptes de liquidation sont déposés au RCS de POITIERS.
Pour avis, le Liquidateur

CONSTITUTIONS

A2623**566**

SCP CARME, MORIZET-SEGUIN, PINIER, PINEAU
Notaires associés à CHAUVIGNY
(Vienne) 2 rue de Lussac

IMMATRICULATION

Suivant acte reçu par Me Jean-Baptiste PINEAU, notaire à CHAUVIGNY (86), le 26/08/2026, il a été constitué une SASU dénommée : **DAVID RANGER.**

Objet social : plomberie, chauffage, électricité générale et domotique, énergie renouvelable, carreleur, pose de cloisons sèches pour le secteur des particuliers et le secteur tertiaire, et généralement, toutes opérations financières, commerciales, industrielles, mobilières et immobilières, pouvant se rattacher directement ou indirectement à l'objet ci-dessus ou à tous objets similaires ou connexes, de nature à favoriser son extension ou son développement.

Siège social : 4 Lieudit La Courdemière, 86160 CHAMPAGNE-SAINT-HILAIRE

Capital : 200,00€ Le capital est variable dans les limites suivantes : - Maximum : 100 000,00€ - **Minimum :** 200,00€

Gérance : Monsieur David Gilbert Alain RANGER, demeurant à CHAMPAGNE-SAINT-HILAIRE (86160), 4 Lieudit La Courdemière.

Durée : 99 ans à compter de son immatriculation au RCS de POITIERS.

Pour avis. Me PINEAU



A2623**417**

JURICA
15 rue du Pré Médard
86280 SAINT BENOIT

AVIS DE CONSTITUTION

Avis est donné de la constitution de la société dont les caractéristiques suivent :

Dénomination : L'ENVERS DU MONDE

Forme : société par actions simplifiée

Siège social : VOUNEUIL SUR VIENNE (86210), 6 rue du Rivau

Objet : La création et le développement de marques et de concepts permettant aux lieux de loisirs, culturels ou touristiques de proposer une offre éducative en lien avec les programmes scolaires, tout en développant une nouvelle activité économique. La création et le développement d'expériences pédagogiques immersives destinées aux établissements scolaires dans tous domaines ou activités. La conception et le développement de contenus pédagogiques, d'outils destinés aux enseignants, l'identité de la marque, la communication, le développement commercial, les partenariats avec les établissements scolaires ainsi que la recherche de dispositifs de financement permettant de faciliter l'accès à ces expériences. L'accompagnement des clients et partenaires dans la création et le développement de cette nouvelle offre afin notamment d'accueillir une nouvelle clientèle, de diversifier leur activité, de valoriser leur savoir-faire sous un angle éducatif et d'augmenter leur fréquentation ainsi que dans de la cadre de la recherche et de l'obtention d'aides ou de financements publics ou privés. Le développement et le déploiement des activités exercées par tous moyens et notamment via la mise en place de licence de marques ou contrat de franchise.

Durée : 99 ans à compter de l'immatriculation au RCS

Capital social : 2.000 €

Président : Madame Laure FAIDY demeurant à VOUNEUIL SUR VIENNE (86210), 6 rue du Rivau.

RCS : POITIERS

Clauses restreignant la libre cession des actions : Toute transmission d'actions est soumise à l'agrément de la société donné par l'assemblée générale des actionnaires.

Admission aux assemblées : tout actionnaire a le droit d'assister aux assemblées générales et de participer aux délibérations, quel que soit le nombre d'actions qu'il possède sur simple justification de son identité et accomplissement des formalités mentionnées dans les avis de convocation pour justifier de la propriété de ses actions, sans toutefois que la date avant laquelle ces formalités doivent être accomplies puisse être antérieure de plus de cinq jours à la date de l'assemblée.

Pour avis

MODIFICATIONS

A2623**543**

JURICA
15 rue du Pré Médard
86280 SAINT BENOIT

LE RELAIS DES DESSERTS

SAS au capital de 75.000 €
rue Marcelin Berthelot ZI de la République
86000 POITIERS
RCS POITIERS 404.391.054

Aux termes des décisions de l'associée unique en date du 31 août 2026, il a été décidé de nommer :

-la société FOOD EVENT DEVELOPPEMENT (SAS au capital de 440.000 € dont le siège social est à POITIERS (86000), 7 rue Marcellin Berthelot, immatriculée au RCS de POITIERS sous le numéro 948.131.172), en qualité de Président, en remplacement de M. Christophe VERGNAUD, Président démissionnaire,

-la société AMELIE (SARL au capital de 15.000 € dont le siège social est à POITIERS (86000), 45 rue Louis Pasteur, immatriculée au RCS de POITIERS sous le numéro 523.326.502), en qualité de Directeur général.

Pour avis

A2623**615**

JURICA
15 rue du Pré Médard
86280 SAINT BENOIT

LELONG DUCLOS AVOCATS

S.E.L.A.R.L au capital de 45 000 €
Siège social : VOUNEUIL-SOUS-BIARD (86580)
1 rue des Rouges-Gorges
950 996 314 RCS POITIERS

Aux termes des décisions collectives unanimes des associées en date des 26 juin 2026 et 3 juillet 2026 sous conditions suspensives, et des décisions collectives unanimes des associées en date du 31 août 2026, il a été :

- constaté la réduction définitive du capital social d'une somme de 22.500 € pour être ramené de 45.000 € à 22.500 € par rachat et annulation de 225 parts sociales,
- constaté la démission de Madame Marie-Laure DUCLOS de ses fonctions de cogérante à effet au 30 juin 2026, et décidé de ne pas procéder à son remplacement, Madame Laetitia LELONG demeurant seule gérante,
- décidé de modifier la dénomination sociale qui de LELONG DUCLOS AVOCATS devient LELONG AVOCAT.

Les statuts de la société ont été modifié en conséquence.

Pour avis

A2623**278**

Isabelle BERAUD avocat

Réduction du capital

FORMEXPERT

SARL au capital de 6 970 €
Siège social : 42, rue du Planty à BUXEROLLES (86180)
803 104 181 RCS POITIERS

Aux termes d'une décision en date du 2 juin 2026, définitivement réalisée le 23 juillet 2026, les associés ont décidé de réduire le capital social d'une somme de 2 620 € pour le ramener de 6 970 € à 4 350 € par achat et annulation de parts sociales.

En conséquence, l'article 8 des statuts a été modifié.

Ancienne mention :
Le capital social est fixé à 6 970 €
Nouvelle mention :
Le capital social est fixé à 4 350 €

Pour avis,

A2621**514**

GROUPE ECS EXPERTISES CONSEILS SYNERGIES CABINET D'EXPERTISE COMPTABLE

BARRE FILS

Société par actions simplifiée
au capital de 46 000 euros
Siège social : Impasse Lamirande, 86400 CIVRAY
334 538 204 RCS POITIERS

L'AG du 01/07/2026 a décidé de nommer à compter du même jour la société MRST HOLDING, SARL au capital de 3 000 euros dont le siège social est impasse Lamirande, 86400 Civray (819 680 158 RCS Poitiers), en qualité de présidente en remplacement de M. Romain BARRE, démissionnaire. Cette AG a par ailleurs pris acte de la fin de mandat de MM. Simon et Thomas BARRE, directeurs généraux et a décidé de ne pas procéder à leur remplacement. Pour avis

A2623**448**

SCI LES DEUX LICORNES

Société civile immobilière
au capital porté de 1 000 € à 2 000 €
Siège social : 201 route de la Rouartinière
86550 MIGNALOUX-BEAUVOIR
Transféré au lieudit
«La Menuiserie»
14 route de Fontaine-Le-Comte
86580 VOUNEUIL-SOUS-BIARD
RCS POITIERS 878 015 346

Aux termes des délibérations du 28 août 2026, l'assemblée générale extraordinaire des associés de la société, a décidé, à compter du même jour, de :

- transférer le siège social du 201 route de la Rouartinière - 86550 MIGNALOUX-BEAUVOIR, au lieudit «La Menuiserie» - 14 route de Fontaine-Le-Comte - 86580 VOUNEUIL-SOUS-BIARD,
- augmenter le capital social d'une somme de 1 000 € pour porter le capital à 2 000 €,
- de nommer en qualité de co-gérante, Madame Monika MOEUNG, demeurant lieudit «La Menuiserie» - 14 route de Fontaine-Le-Comte - 86580 VOUNEUIL-SOUS-BIARD.

Les statuts de la société ont été modifiés en conséquence.

Pour avis
La gérance

ALC RÉGIE
Régie publicitaire du groupe PMSO



LE COUP DE CŒUR DE LA SEMAINE


© Eloïse Legay / DEMD PROD / TF1

La Cible

Fauve Hautot est plus qu'une brillante danseuse et chorégraphe. Après la série *Rien ne t'efface*, elle poursuit son chemin de comédienne. Dans *La Cible*, nouvelle série d'action sur TF1, elle donne la réplique à Tomer Sisley. Celui-ci incarne Hugo Meyer, un garde du corps qui traverse un divorce compliqué avec son ex-femme Léa (Fauve Hautot), avec laquelle il est resté en bons termes. Le jour où il vient fêter l'anniversaire de son fils, Léa et leurs deux enfants sont kidnappés. Très vite, l'enquête de police le désigne comme suspect. Sur le point d'être déféré, Hugo n'a d'autre choix que de s'échapper pour les retrouver, tout en fuyant les policiers à ses trousses. Une course contre la montre s'engage et il découvre petit à petit qu'il ne savait pas tout de son ex-compagne… « *J'ai lu le scénario d'un coup et j'aime la complexité de Léa. C'est une femme qui a quelques zones d'ombre, un personnage avec plusieurs couches et sous-couches qui se révèlent au fil des épisodes. À partir du moment où on ne sait pas trop où va le personnage ni quel est son secret, il y a énormément de sous-textes à travailler* », nous a confié Fauve Hautot. Et d'ajouter : « *C'est aussi un rôle assez physique et c'est une femme qui doit garder, quoi qu'il arrive, une certaine maîtrise, car elle vit en captivité et ses enfants sont en danger. J'apprécie son sang-froid en toutes circonstances.* »

Lundi 7, TF1, 21 h 10

LES ESSENTIELS

| *Orient-Express, le voyage d'une légende*
Symbole de luxe et d'aventure, l'Orient-Express a ouvert une nouvelle voie entre l'Occident et l'Orient et a été le témoin de l'histoire. Ce documentaire plonge dans les secrets de ce train mythique immortalisé par Agatha Christie et qui en a fait rêver plus d'un.
Samedi 5, Arte, 20 h 55

| *CIA, les guerres secrètes de l'après-11 Septembre*
Le 11 septembre 2001 marque le début d'une nouvelle ère. Après les attaques terroristes, les États-Unis se lancent dans « la guerre contre la terreur ». Cette série documentaire dévoile les coulisses de 25 ans de lutte, du point de vue des agents de la CIA.
Dimanche 6, France 5, 21 h 00

| *Fuck la planète, le choix du réchauffement*
Arte propose *Fuck la planète, le choix du réchauffement*, une série documentaire en trois parties retraçant deux siècles d'avertissements scientifiques sur le dérèglement climatique, ignorés et restés sans réponse politique et économique.
Mardi 8, Arte, 21 h 00

SAMEDI


The Voice Kids, TF1

TF1
21.10 DIVERTISSEMENT
THE VOICE KIDS
Présenté par Nikos Aliagas
23.25 Vendredi, tout est permis avec Arthur
FRANCE 2
21.10 DIVERTISSEMENT
VERSAILLES EN FÊTE
23.30 Quelle époque !
FRANCE 3
21.10 TÉLÉFILM
MEURTRES AU PUY-EN-VELAY
22.40 Meurtres à Aix-en-Provence, téléfilm
CANAL+
21.15 SPORT
RUGBY : UNION BORDEAUX-BÈGLES / RACING 92
Top 14. 1re journée.
23.10 Canal Rugby Club
FRANCE 5
21.05 MAGAZINE
ÉCHAPPÉES BELLES
Présenté par Sophie Jovillard
22.35 Échappées belles
21.10 SÉRIE
THE ROOKIE - LE FLIC DE LOS ANGELES 10
Avec Alyssa Diaz
22.50 The Rookie - Le flic de Los Angeles, série
ARTE
20.55 DOCUMENTAIRE
ORIENT-EXPRESS, LE VOYAGE D'UNE LÉGENDE
22.15 La locomotive du progrès, doc.

DIMANCHE


Boîte noire, France 2

TF1
21.10 FILM
SPIDER-MAN : NO WAY HOME (VERSION LONGUE)
23.40 Bad Boys 2, film
FRANCE 2
21.10 FILM
BOÎTE NOIRE 10
23.20 Le Comte de Monte-Cristo, série
FRANCE 3
21.10 SÉRIE
BROKENWOOD
22.40 Brokenwood, série
CANAL+
21.05 SPORT
RUGBY : STADE ROCHELAIS / STADE TOULOUSAIN
Top 14 - 1re journée.
23.00 Canal Rugby Club, le débrief, mag.
23.15 Mikaela, film
FRANCE 5
21.00 DOCUMENTAIRE
CIA, LES GUERRES SECRÈTES DE L'APRÈS 11 SEPTEMBRE
23.15 De Gaulle, la bombe à tout prix !, doc.
M6
21.10 MAGAZINE
CAPITAL
Présenté par Julien Courbet
23.15 Enquête exclusive, mag.
ARTE
21.00 FILM
LE CARDINAL
Avec Tom Tryon, Carol Lynley
23.50 Marcel Marceau, doc.

LUNDI


Gomorra Origins, Canal+

TF1
21.10 TÉLÉFILM
LA CIBLE 10
Avec Tomer Sisley
23.15 New York, unité spéciale
FRANCE 2
21.10 SÉRIE
LE ROUGE ET LE NOIR
Avec Victor Belmondo
22.45 Une amitié dangereuse
FRANCE 3
21.10 SÉRIE
COMMISSAIRE DUPIN
Avec Pasquale Aleardi
22.40 Commissaire Dupin
CANAL+
21.10 SÉRIE
GOMORRA ORIGINS
Avec Luca Lubrano
22.55 Smashing Machine, film
FRANCE 5
21.05 DOCUMENTAIRE
THALASSA, AVENTURES EXTRÊMES
21.55 Thalassa : aventures extrêmes, Il était une fois l'Alaska,doc.
22.55 C ce soir, mag.
M6
21.10 TÉLÉ-RÉALITÉ
L'AMOUR EST DANS LE PRÉ
Présenté par Karine Le Marchand
23.05 L'amour vu du pré
ARTE
20.55 FILM
TERREUR AVEUGLE
Avec Mia Farrow
22.25 Mia Farrow, en clair-obscur, doc.

MARDI


9-1-1, M6

TF1
21.10 JEU
KOH-LANTA ALL STARS
Présenté par Denis Brogniart
23.35 Ma mère, ton père
FRANCE 2
21.10 DOCUMENTAIRE
IL ÉTAIT UNE VOIX… CÉLINE DION
22.45 Florent Pagny fait son Taratata
FRANCE 3
21.10 SÉRIE
LA STAGIAIRE 10
Avec Michèle Bernier
22.50 La stagiaire, série
CANAL+
21.00 SPORT
FOOTBALL : UEFA CHAMPIONS LEAGUE
1re journée.
22.55 Canal Champions Club le debrief, mag.
FRANCE 5
21.05 DOCUMENTAIRE
MÉCANIQUES DU JOURNALISME
L'affaire Cahuzac
L'affaire Bygmalion
22.50 C ce soir, mag.
M6
21.10 SÉRIE
9-1-1 10
Avec Angela Bassett
22.50 9-1-1, série
ARTE
21.00 DOCUMENTAIRE
FUCK LA PLANÈTE
23.15 Irak – De l'eau polluée au trafic d'organes, doc.

MERCREDI


Tout s'est bien passé, Arte

TF1
21.10 SÉRIE
TRACKER 12
Avec Justin Hartley
22.45 Tracker, série
FRANCE 2
21.10 SÉRIE
LES ÉVAPORÉS
Avec Alexia Barlier
23.00 Un père idéal, téléfilm
FRANCE 3
21.10 DOCUMENTAIRE
DES RACINES & DES AILES
23.05 5ème B, une autre Histoire de France, doc.
CANAL+
21.00 SPORT
FOOTBALL : UEFA CHAMPIONS LEAGUE
1re journée.
22.55 Canal Champions Club le debrief, mag.
FRANCE 5
21.05 MAGAZINE
LA GRANDE LIBRAIRIE
Présenté par Augustin Trapenard
22.40 C ce soir, mag.
M6
21.10 MAGAZINE
ON N'EST PAS D'ACCORD !
Présenté par Julien Courbet
23.00 On n'est pas d'accord !
ARTE
21.00 FILM
TOUT S'EST BIEN PASSÉ 10
De François Ozon
Avec Sophie Marceau
22.50 Sophie Marceau, doc.

JEUDI


La chute de la Maison Blanche, M6

TF1
21.10 TÉLÉFILM
LE MYSTÈRE DE LA CHAMBRE JAUNE 10
23.15 New York, police judiciaire, série
FRANCE 2
21.10 MAGAZINE
ENVOYÉ SPÉCIAL
23.00 Complément d'enquête
FRANCE 3
21.10 TÉLÉFILM
LA MALÉDICTION DE PROVINS
22.40 5ème B, une autre Histoire de France, doc.
CANAL+
21.10 SÉRIE
THE AGENCY
22.45 Voyages au bout de l'effort, Sumo - Japon, doc.
23.40 Moi qui t'aimais, film
FRANCE 5
21.07 DOCUMENTAIRE
MYSTÈRES DU SYSTÈME SOLAIRE
21.55 Collisions : chasseurs d'astéroïdes, doc.
22.55 C ce soir, mag.
M6
21.10 FILM
LA CHUTE DE LA MAISON BLANCHE
23.20 Arnaques !, mag.
ARTE
20.55 SÉRIE
LES SECRETS DE LA SAINT-JEAN
Avec Leticia Dolera
23.30 Carine et le camion à frites, doc.

VENDREDI


La carte aux trésors, France 3

TF1
21.10 DIVERTISSEMENT
QUI SERA LE PLUS NUL
Présenté par Camille Combal
23.25 Qui sera le plus nul
FRANCE 2
21.10 SÉRIE
A L'INSTINCT
Avec Christopher Bayemi
22.45 À l'instinct, série
FRANCE 3
21.10 DIVERTISSEMENT
LA CARTE AUX TRÉSORS
Présenté par Stéphane Bern
23.20 La carte aux trésors
CANAL+
21.10 FILM
L'AFFAIRE BOJARSKI
Avec Reda Kateb
23.15 Le mage du Kremlin, film
FRANCE 5
21.05 FILM
UN HOMME QUI ME PLAIT
Avec Jean-Paul Belmondo
22.55 Belmondo l'incorrigible, doc.
M6
21.10 TÉLÉFILM
LE JARDINIER 12
Avec Michaël Youn
23.05 Les Infaillibles, téléfilm
ARTE
20.55 SÉRIE
MEURTRES À SANDHAMN
Rakel
Avec Alexandra Rapaport
22.30 AC/DC, doc.

Télé Programmes® reproduction interdite Tél. 04 91 27 01 16

NOUS VOUS CONSEILLONS AUSSI DE REGARDER…

Versailles en fête ★★



À l'occasion des Journées européennes du patrimoine, France 2 nous invite au château de Versailles. De la majestueuse Galerie des Glaces à la Chapelle royale, l'émission *Versailles en fête* nous propose de vivre une soirée exceptionnelle dans ce lieu chargé d'histoire. L'événement réunira notamment Benjamin Biolay, Soprano, Zazie, Claudio Capéo, Jenifer et Christophe Willem. **Samedi 5, France 2, 21 h 10**

Meurtres au Puy-en-Velay ★

Gaëlle Bona et Thomas Jouannet sont les héros de la fiction policière *Meurtres au Puy-en-Velay*. Lorsque la lieutenante Marion Cazale se rend à la légendaire « Pierre des Fièvres » pour faire un vœu afin d'empêcher sa maladie de progresser, elle découvre sur place le corps sans vie d'une jeune femme. Mais la cause de la mort de la victime a du mal à être déterminée… **Samedi 5, France 3, 21 h 10**

Spider-Man : No Way Home ★★

Dans ce troisième volet des nouvelles aventures de *Spider-Man*, l'homme-araignée est en bien mauvaise posture ! Peu après son combat contre Mystério, sa véritable identité a été révélée au grand public. Pire encore : le gouvernement américain le considère comme un criminel, le tenant pour responsable de la mort de Mystério. Au pied du mur, Peter Parker sollicite l'aide de Docteur Strange, incarné par Benedict Cumberbatch. **Dimanche 6, TF1, 21 h 10**

Le Mag de la santé ★★



Le Mag de la Santé fait sa rentrée ! Pour cette nouvelle saison, l'émission change de chaîne et accueille Flavie Flament à la présentation. Avec écoute et sensibilité, l'animatrice partira à la rencontre des patients afin d'échanger avec eux sur leurs préoccupations et leurs attentes auprès des spécialistes. À ses côtés, Diana Kadouch et Gilbert Bou Jaoudé apporteront leur expertise. **Lundi 7, France 2, 15 h 05**

Tout s'est bien passé ★★

Toute sa vie durant, André (André Dussollier) a été un homme curieux de tout et avide de découverte. Mais à 85 ans, il est victime d'un accident vasculaire cérébral. En apprenant la nouvelle, ses filles, Emmanuèle (Sophie Marceau) et Pascale (Géraldine Pailhas) se rendent à son chevet. L'octogénaire confie alors à Emmanuèle une mission on ne peut plus délicate : l'aider à partir dans la dignité… **Mercredi 9, Arte, 21 h 00**

Maison de retraite ★★

Co-auteur, coproducteur et acteur principal du film, Kev Adams incarne Milann, un trentenaire qui vit de petites magouilles, jusqu'au jour où il est condamné à effectuer 300 heures de travaux d'intérêt général dans une maison de retraite. Si les débuts sont difficiles, le jeune homme apprend peu à peu à apprécier les pensionnaires et découvre une grosse arnaque de la direction. Il décide alors d'organiser une grande évasion… **Mercredi 9, TMC, 21h25**

Les Évaporés ★★



Que peut-on faire lorsqu'une personne majeure s'évanouit soudainement dans la nature, quand on sait que depuis 2013, la loi invoque « le droit fondamental à disparaître » pour les majeurs ? C'est la question que pose la série *Les Évaporés*, portée par Alexia Barlier, qui campe Esther. Cette commandante de police, à la recherche de son mari, va créer une brigade dédiée aux disparitions volontaires. **Mercredi 9, France 2, 21 h 10**

Objectif Maison : un an pour tout changer ★

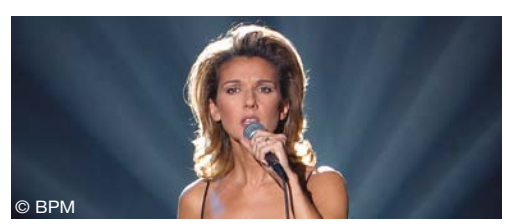
Objectif Maison : un an pour tout changer revient avec une quatrième saison. Construire ou rénover une maison est toujours une grande aventure. L'émission a suivi neuf nouvelles familles qui ont accepté d'ouvrir les portes de leur chantier. Ce pari de toute une vie met les nerfs de nos tribus à rude épreuve mais promet aussi de beaux moments de joie. **Jeudi 10, 6ter, 21h10**

L'Affaire Bojarski ★★★

Si Jan Bojarski, un inventeur polonais de génie, a été oublié de l'histoire, il a pourtant donné des sueurs froides aux autorités pendant une quinzaine d'années ! À force de voir ses créations innovantes rejetées et de devoir se contenter de petits boulots mal payés pour subvenir aux besoins de sa famille, cet ingénieur s'est tourné vers la criminalité en devenant le plus grand faux-monnayeur de l'Hexagone du XXe siècle. **Vendredi 11, Canal+, 21 h 10**

COUP DE PROJECTEUR

Il était une Voix… Céline Dion


© BPM

À l'occasion du grand retour sur scène de Céline Dion, France 2 diffuse le documentaire *Il était une Voix… Céline Dion*. Écrit et raconté par Nagui, le film retrace le parcours vocal de la plus francophone des stars internationales à travers des archives rares et inédites, des interviews, des sessions en studio et des images de performances emblématiques qui ont marqué sa carrière. Au fil des années, la voix singulière de l'artiste canadienne a évolué pour devenir un véritable instrument vivant et a su conquérir des fans issus du monde entier. Le documentaire rassemble également des extraits de deux émissions de *Taratata* auxquelles Céline Dion a participé en 1995 et 1996. « *Restaurés et numérisés, les enregistrements multipistes offrent une écoute d'une rare proximité, révélant les nuances et la présence de son interprétation, pour écouter uniquement sa voix unique* », précise un communiqué.

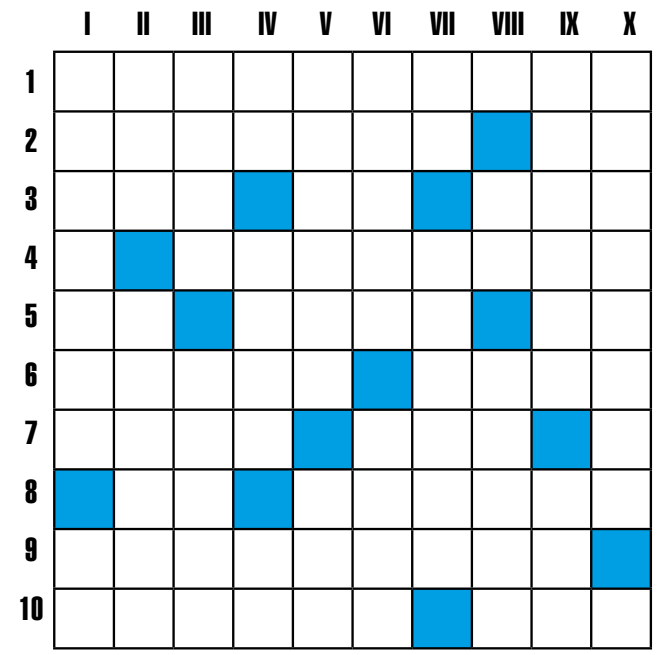
Mardi 8, France 2, 21 h 10

À VOIR SUR KTO CETTE SEMAINE

| *Lumière intérieure* Le journaliste Jacques Legros, présentateur emblématique du Journal de 13 heures de TF1, revient sur ses 40 ans de carrière mais aussi son rapport à la foi, entre distance et fascination : *« J'envie ceux qui croient… Jésus, c'est l'homme qui a tout compris »*. ***Samedi 5, 20 h 35***

JEUX DE REFLEXION

À vous de jouer !



MOTS CROISÉS

HORIZONTALEMENT

1. Des arts qui forment une industrie. 2. Mis en mouvement par le vent. Qui n'a rien. 3. Petite artère. Possessif. Partie liée. 4. On en fait des fritures. 5. Particule universitaire. Désavantage. Adverbe. 6. Souris. Objet d'échanges. 7. A souvent des tuiles. Loup. 8. Numéro. Telle la terre de Palestine. 9. Faire de la lèche. 10. Particules, en physique nucléaire. Carte.

VERTICALEMENT

I. Fait jurer. Abréviation radiophonique. II. Sale bête. Ronde. III. Son école est célèbre. Cigarillo. IV. Démonstratif. Pièce de vaisselle. Vieux jeu. V. Repas du nouveau-né. Bruit qui court. VI. Sont contre toute autorité. Débits de boissons. VII. Symbole. Germe. VIII. Héliopolis était sa capitale. Boîtes à surprises. IX. Ensemble de données à résoudre. Sépare des plis. X. Dure.

SUDOKU

				8	4	2		
	4		2			7	8	
8								
	8							
					7	9		
9		1	8				3	4
		7			9			5
3	1		7					6
	2			1				

SOLUTIONS

HORIZONTALEMENT
1. Spectacles. **2.** Eoliens. Nu. **3.** Rue. Ta. Rob. **4.** Eperlans. **5.** Es. Lèse. Ci. **6.** Nanas. Vues. **7.** Toit. Bar. **8.** Un. Sainte. **9.** Flagorner. **10.** Mésons. Six.

VERTICALEMENT
I. Serment. FM. **II.** Pou. Saoule-. **III.** Elève. Ninas. **IV.** Ci. Plat. Go. **V.** Têtées. Son. **VI.** Anars. Bars. **VII.** Cs. Levain. **VIII.** Ré. Urnes. **IX.** Enoncé. Tri. **X.** Subsiste.

7	9	3	6	8	4	2	5	1
1	4	6	2	3	5	7	8	9
8	5	2	9	7	1	6	4	3
6	8	4	5	9	3	1	7	2
2	3	5	1	4	7	9	6	8
9	7	1	8	6	2	5	3	4
4	6	7	3	2	9	8	1	5
3	1	9	7	5	8	4	2	6
5	2	8	4	1	6	3	9	7

JEUX DE MOTS

À vous de jouer !

Grille de M.Malgras	Faire attention	En plein centre	Sorte de virage, en ski	Affluent de l'Elbe	Groupe de personnes mandatées	Arène internationale	Ayant lieu tous les deux ans	Parcouru des yeux	Accès de colère
Danse très vive	→	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓
Métal rare	→								
Très étonné	→							Rendu moins dense	
Son lion est légendaire	→					Cap / Sur des plis	→	↓	
Préjudice	→			Entraver / Ebruité	→	↓			
Eau courante	→		Physicien / Pronom	→ ↓					
Fait vibrer	→		↓			Général / Finassai	→		
Eau de vie	→			Courroux / Affaiblit	→	↓		Qui n'est pas gâté	
Article arabe	→		Ecume / Véhicule	→ ↓				↓	
Plantes oléagineuses	→		↓				Période / Divinité	→	
Acteur de cinéma mythique	→				Opère	→	↓		
Métis	→								

BOURRETTE
BRETONNE
CARME
CHEVILLE
COURTOISE
CROQUETTE
DEFENDRE
DETRONEE
EBARBE
ECLATEE
ELNE
EMOI
ERODE
FLOTTER
FLUTISTE
FOURCHE
FRANCHISE
GROG
LEON
MAITRISE
MASTOC
MEGACEROS
MICA
OCEAN
PARAPHER
PASTEQUE
PAUVRESSE
PERCEUSE
PIOCHEUSE
PRESUME
PROBLEME
RAID
RIGOLADE
SECHEE
SERVILE
SUCER
SUFFRAGE
TOURELLE
TUBA
VIVIFIANT

À découvrir : un mot de 7 lettres

E	M	U	S	E	R	P	A	U	V	R	E	S	S	E
D	U	E	S	I	R	T	I	A	M	I	C	A	H	T
O	E	Q	N	O	E	L	L	I	V	E	H	C	E	T
R	P	M	E	G	A	C	E	R	O	S	R	L	N	E
E	N	N	O	T	E	R	B	C	C	U	L	A	T	R
F	L	U	T	I	S	T	E	A	O	E	I	T	D	R
E	S	I	H	C	N	A	R	F	R	F	E	R	E	U
S	S	E	E	D	N	M	P	U	I	U	O	E	F	O
U	U	I	S	L	E	C	O	V	Q	F	E	H	E	B
E	C	F	O	U	I	T	I	O	H	L	C	P	N	E
H	B	O	F	T	E	V	R	I	G	O	L	A	D	E
C	D	A	T	R	R	C	R	O	O	T	A	R	R	H
O	I	I	R	S	A	U	R	E	N	T	T	A	E	C
I	A	T	U	B	A	G	O	E	S	E	E	P	R	E
P	R	O	B	L	E	M	E	C	P	R	E	C	U	S

SOLUTIONS

Mot à découvrir dans la grille de mots mêlés :
POCHOIR

P	A	S	O	D	O	B	L	E	E	U	R	A	S	I	E	N	E	S
R	U	T	H	E	N	I	U	M	D	E	A	N	■	A	G	I	T	■
E	B	E	R	L	U	E	■	P	R	I	C	I	N	S	■	A	N	■
N	E	M	E	E	■	N	A	O	A	L	■	M	O	U	S	S	E	■
D	A	M	■	G	E	N	E	R	G	I	N	■	I	R	E	■	M	■
R	U	■	S	A	V	A	R	T	E	M	E	U	T	■	L	E	E	■
■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■

Textes et photos : THIERRY ANDRE
drive-essaiauto.com

Kia NIRO restylé

> Coup de crayon – Lancé en 2016, le Niro est devenu au fil des ans le numéro 2 des ventes de Kia. Renouvelé en 2022, il s'offre un petit lifting pour rester dans la course. La face avant du SUV compact garde son capot plat tandis que les feux s'affinent et se verticalisent. La sobriété de la nouvelle signature lumineuse n'est pas sans rappeler celle du grand frère Sportage. La fine ouverture au-dessus du bouclier se veut plus élégante avec son pincement sous le logo faisant référence au fameux *Tiger Nose*, ce nez de tigre qui fait la fierté du constructeur Sud-coréen. Le bouclier est toujours largement ouvert et sa teinte noire laquée se prolonge le long du bas de caisse englobant les roues avant. Le nouveau Niro voit sa longueur évoluer légèrement à 4,43m et il repose sur de nouvelles jantes au dessin atypique de 18 pouces sur Premium. A l'arrière, on découvre des lignes plus affirmées, comme celles des feux, toujours en boomerang, mais plus qualitatifs. Ils sont reliés par un bandeau noir laqué qui surmonte un hayon redessiné plus chic qui s'ouvre sur un coffre de 430 litres. Avec la fonction mains libres (Premium), le hayon s'ouvrira automatiquement, une première sur Niro. On finira par un bas de bouclier sobrement redessiné qui reçoit un diffuseur sportif.

> Vie à bord – L'habitacle conserve deux écrans incurvés, désormais alignés, de 12,3 pouces chacun (sur les finitions hautes) et le volant, à deux branches se modernise. Restons à la place du conducteur pour découvrir, en option, un afficheur tête haute d'une bonne netteté. D'autres équipements sont disponibles dans des pack, comme la clé digitale (permet de partager votre Niro grâce à une application smartphone), les sièges ventilés ou la caméra 360°. On apprécie le système de touches double commande qui affichent, alternativement, soit les réglages de climatisation, soit les choix audio et médias. Pour le confort, les sièges et le volant sont chauffants sur Premium et la banquette arrière est inclinable dès le milieu de gamme. On terminera par une belle liste d'aides à la conduite : Maintien dans la voie, Assistance dans les embouteillages, Freinage d'urgence. Régulation de la vitesse lors de la lecture des panneaux... Le milieu de gamme ajoute un système anti-collision et une aide active en conduite autoroutière avec détection des mains sur le volant. La vigilance de conducteur est également un équipement nouveau sur le Niro pour une conduite en sécurité.



Le « nez de tigre » resta la signature du constructeur sud-coréen.



Un arrière redessiné, plus qualitatif.

> Sur la route – Le nouveau Niro voit son offre moteur drastiquement réduite pour garder sous son capot le meilleur compromis actuel, à savoir un système full hybride qui recharge sa batterie en roulant. L'ensemble est composé d'un bloc essence de 102 ch accouplé à un moteur électrique d'une puissance de 43 ch. En combinant ces deux énergies, le Niro développe 138 ch. Cette puissance, suffisante pour l'usage du véhicule, est envoyée aux roues avant par l'intermédiaire d'une douce boîte automatique à 6 rapports. Avec son petit appétit, le Niro peut parcourir près de 930 kilomètres. Notons que le nouveau Niro propose une offre unique sur son segment : le Freinage régénératif intelligent qui optimise automatiquement la récupération d'énergie pour emmagasiner un peu plus d'électricité pour la batterie. Autre nouveauté du Niro, le mode de conduite Green Zone, qui détecte les zones urbaine et bascule automatiquement en mode électrique.

Thierry ANDRE

Motion 34.950 €, Active 36 850 €, Premium 40.850 €.
L'essai complet et plus de photos sur drive-essaiauto.com

BYD Atto 2 DM-i

> Coup de crayon – Le SUV Atto 2 DM-i propose un excellent rapport prix / équipement. Disponible en deux finitions, Active et Boost, le baroudeur compact de Shenzhen se distingue par une calandre pleine et noir laqué que viennent prolonger les projecteurs led. Ils sont soulignés par les feux de jour rappelant le regard terrifiant d'un dragon. En dessous, le bouclier s'orne de deux prises d'air latérales pour un semblant de sportivité ainsi qu'un petit spoiler gris pour ajouter une touche de virilité. Sur le profil, long de 4,33 mètres et qui repose sur des jantes de 16 ou 17", on a droit à des poignées de portes semi-affleurantes ainsi qu'un habillage assez joli du bas des portières. Les barres de toit et les vitres arrières surteintées sont réservées à la version Boost. On apprécie cette petite fantaisie au niveau de la custode qui emmène le regard sur un joli becquet à la découpe stylée. Sous un élégant bandeau d'éclairage à l'effigie d'un huit couché, évoquant le symbole de l'infini, le hayon propose un coffre de 425 litres.

> Vie à bord – On ne se sent pas confiné et une belle lumière envahit l'habitacle avec la présence du toit vitré sur notre version Boost, combiné avec le choix de l'intérieur beige en TEP perforé. Derrière un volant à méplat, on est très bien installé sur des sièges à réglages électriques et chauffants (Boost) avec une belle vision sur l'élégant combiné numérique de 8,8 pouces. Sur une planche de bord en forme de vague se trouve la tablette tactile de 12,8 '' qui propose les fonctions multimédia et les paramètres de la voiture. Notons que l'Atto 2 est la première BYD à accueillir les services Google intégrés, dont Google Maps pour la navigation. Le petit SUV propose également un assistant vocal géré par Intelligence Artificielle. Pour les aides à la conduite, la caméra de recul est de série, avec une vision 360° sur la finition haute. À cela on ajoutera la liste des alertes comme le risque de collision avant et arrière, la lecture des panneaux, l'aide au maintien dans la file, la vigilance conducteur, l'ouverture des portières en sécurité et autres régulateurs adaptatifs... Si la clé numérique est de série, vous pourrez également déverrouiller la voiture avec la clé NFC en approchant votre smartphone sur la coque du rétroviseur extérieur.



Une calandre discrètement sportive. *Thierry ANDRE*



À l'arrière, un petit becquet vient affiner la silhouette. *Thierry ANDRE*

> Sur la route – La technologie super hybride est un système Hybride Rechargeable qui essaie de privilégier au maximum le mode électrique, le moteur thermique agissant le plus souvent en tant que générateur d'électricité. Le système propose deux puissances associées à la finition choisie. Ainsi, la finition Active propose un moteur de 1,5 litre de 98 ch associé à une batterie maison extra-plate d'une capacité de 7,8 kWh qui alimente un moteur électrique de 197 ch. L'ensemble combiné offre une puissance de 166 ch. La version Boost offre, elle, 212 ch en combinant la puissance des mêmes moteurs, mais cette fois-ci, celui électrique est marié à une batterie plus grosse de 18 kWh. On peut ainsi parcourir, en mixte, jusqu'à 40 km en électrique pour la version Active et 90 en finition Boost. Ces valeurs passent respectivement à 65 et 135 km en circulant en ville. Pour l'autonomie, avec un plein d'essence et les batteries chargées à 100 %, on peut parcourir sans arrêt jusqu'à 1.000 km (Boost). On peut bien sûr recharger l'Atto 2 DM-i en le connectant à un chargeur. Il faudra compter environ 3 heures pour passer de 15 à 100 %.

Thierry ANDRE

Active : 26.990 € / Boost 29.990 €.
L'essai complet et plus de photos sur drive-essaiauto.com

Éducation Avec 161.000 élèves de moins qu'en 2025 pour la rentrée scolaire 2026, la baisse démographique offre l'occasion d'améliorer les conditions d'enseignement et relance le débat sur les priorités.

La baisse démographique est-elle une opportunité pour le système éducatif ?

Ils étaient 11,6 millions à reprendre, mardi 1er septembre, le chemin de l'école. Un bataillon d'élèves impressionnant mais qui se réduit d'année en année. Le recul est même plus marqué qu'anticipé : Alors que le ministère s'attendait à une baisse de 150.000 cette année, elle est de 161.000. Au total, 57.700 écoles et établissements scolaires ouvrent leurs portes à la rentrée, soit 400 de moins qu'en 2025. Et ce n'est pas fini : en 2035, les classes françaises accueillent 15 % d'élèves en moins, selon une étude du ministère de l'éducation nationale publiée au printemps dernier, jetant une lumière crue sur la baisse démographique attendue.

Au regard de l'état des finances publiques la tentation pourrait être grande de rogner sur le premier poste budgétaire français. À moins de considérer cette déprise démographique comme *« une opportunité historique pour l'éducation »*, envisage Marie-Caroline Missir, déléguée générale de VersLe-Haut. Le think tank dédié à l'éducation prépare justement, en partenariat avec l'Unicef, un rapport sur le sujet. L'enjeu est selon elle de *« réinvestir la totalité de la masse budgétaire libérée par cette baisse »*. Une idée qui n'est pas si disruptive qu'il y paraît. Déjà, en juin 2025, un rapport du Sénat invitait à mettre la baisse démographique *« au service de la proximité éducative »* et d' *« une qualité renforcée de l'offre éducative »*. D'ailleurs, Sébastien Lecornu a proposé dimanche 31 août une augmentation de 800 millions d'euros du budget de l'éducation nationale pour la loi de finances de 2027.

Mais que faire alors de cette manne ? Une première piste serait d'augmenter les salaires des enseignants français, significativement moins bien dotés que leurs homologues des pays de l'OCDE, afin d'améliorer l'attractivité du métier. Signe d'un certain consensus sur le sujet, plusieurs candidats à l'élection présidentielle se sont engagés en ce sens. Édouard Philippe (Horizons) veut augmenter de 20 % sur cinq ans le salaire des enseignants, quand Gabriel Attal (Renaissance) propose une revalorisation immédiate de 200 € net mensuels. Jean-Luc Mélenchon (La France insoumise) entend, outre relever les salaires, titulariser les contractuels et réduire le nombre d'élèves par classe qui demeure parmi les plus élevés des pays développés, notamment dans le 1er degré.

Si la baisse démographique peut déjà permettre de corriger cette situation, c'est encore loin d'être le cas dans les collèges et lycées. Lors de la conférence de presse de rentrée du syndicat enseignant majoritaire Snes-FSU, sa secrétaire générale Sophie Vénétitay a souligné que *« pendant une très grande partie de la présidence d'Emmanuel Macron, le second degré a perdu des emplois »* alors que le nombre d'élèves continuait à augmenter. Selon la syndicaliste, *« pour retrouver le taux d'encadrement de 2006 il faudrait créer 40.000 emplois »*.

Le ballon d'oxygène financier pourrait aussi concerner, au-delà des enseignants, l'ensemble du système. Dans un entretien qu'il a donné cet été à Paris Match, Sébastien Lecornu envisageait l'idée de « redistribuer *"un dividende démographique"* sur chaque territoire. » Ce « dividende » permettrait selon lui de *« revoir à la hausse d'autres encadrements comme les infirmiers scolaires et psychologues pour notamment la prévention renforcée des violences sexuelles et sexistes »*. Une proposition qui fait écho à une demande expresse du Snes. Le syndicat plaide pour qu'il y ait un conseiller principal d'éducation (CPE) pour 250 élèves, quand aujourd'hui la moyenne est d'un CPE pour 371 élèves.

« Le sujet ne se limite pas à la taille des classes », approuve Marie-Caroline Missir. La réduction du nombre d'élèves devrait également libérer des marges de manœuvre pour développer la formation continue des enseignants, renforcer l'accompagnement des élèves les plus fragiles. Elle pourrait notamment donner enfin corps aux ambitions affichées en matière d'inclusion d'enfants porteurs de handicap ou de troubles. Marie-Caroline Missir y voit *« l'occasion historique de faire ce qui a toujours été repoussé pour des raisons budgétaires »*.

Le sujet concerne aussi l'enjeu du maintien des services publics dans l'espace rural et de l'aménagement du territoire. Depuis plusieurs années, les fermetures de classes dans le 1er degré émaillent la rentrée dans de nombreux villages et petites villes. Mais cette tendance touche désormais les collèges. La Cour des comptes lançait ainsi un avertissement dans son rapport annuel de mars 2026 : entre 2024 et 2036, 20 départements pourraient perdre 20 % de leurs collégiens. Cette diminution, *« insuffisamment anticipée »*, selon les magistrats de la rue Cambon, sera particulièrement impactante pour des établissements ruraux déjà de petite taille.

Faut-il maintenir la présence d'un collège à moins de vingt minutes pour tous ou concentrer les moyens dans des grandes structures avec davantage d'options ? *« Nous avons le maillage territorial le plus fin de l'Europe en termes d'école »*, ce qui le rend d'autant plus *« exposé aux changements démographiques »*, a reconnu le ministre de l'Éducation nationale Édouard Geffray lors de sa conférence de presse de rentrée, mardi 25 août. Il a annoncé à cette occasion la création d'ici au 1er novembre d'une direction de la politique territoriale, de l'école et de l'anticipation, pour repenser la carte scolaire à l'échelle du bassin de vie et pouvoir effectuer des projections à quinze ans.

Faut-il maintenir la présence d'un collège à moins de vingt minutes pour toutes les familles, quitte à multiplier les petits établissements, ou au contraire concentrer les moyens dans des structures plus importantes offrant davantage d'options ? *« Je veux qu'un élève du rural ait les mêmes chances d'accéder à une section internationale, une classe à horaires aménagés qu'un élève de Paris »*, assure Édouard Geffray.

Dans ce dossier complexe, une certitude est partagée par tous : les décisions en la matière ne peuvent être prises qu'en concertation avec les acteurs locaux. Alors que dans certains départements ruraux, le temps de transport quotidien d'un collégien peut déjà dépasser une heure, des solutions émergent comme le développement d'internats dès le collège, la mise en place de « maisons d'éducation » regroupant primaire et second degré, ou encore la mutualisation de locaux sous-utilisés avec la baisse du nombre d'élèves. *« Dans l'Aveyron, un collège héberge un centre médico-psycho-pédagogique, une maison des adolescents et un centre d'information et d'orientation »*, donne ainsi en exemple la Cour des comptes dans son rapport annuel.

Clémence HOUDAILLE



Rentrée scolaire 2026 dans les Hauts-de-France. *MAXPPP*

PARIS CPCE
LA POSTE
DISPENSE DE TIMBRAGE
Courrier Français
6 rue Pierre et Marie Curie - CS 42110
33525 BRUGES CEDEX - 05.56.44.72.24
Courrier français
HEBDOMADAIRE RÉGIONAL