L'ÉCHO de l'Ouest
COURRIER FRANÇAIS

3 784065 301704 >

18 SEPTEMBRE 2026 - N°3925 - 1,70€ - 05 24 07 39 63 - echo-ouest.fr

LA ROCHE-SUR-YON

Dans les arcanes de la désinformation

À l'approche de la présidentielle de 2027, les Archives départementales de la Vendée retracent l'histoire des fausses informations, du faux médiéval à la propagande, pour aiguiser l'esprit critique du jeune public.

P.10

NANTES

Les graines de l'avent

P.2

ÉCONOMIE & DROIT

Nouvelle chambre d'arbitrage à Nantes

P.3

ASSO GABRIELLE BOSSIS

Des archives exceptionnelles retrouvées

P.3

La Vendée au diapason des Journées du Patrimoine



Les 19 et 20 septembre, de Sigournais à Talmont-Saint-Hilaire, le patrimoine vendéen se dévoile sous toutes ses formes : forteresse médiévale, vitrail contemporain, maison-musée en miniature ou salle de cinéma... P.9

LA CHAPELLE-SUR-ERDRE

Goubault Imprimeur absorbe ValPG

Yann Madec passe la main de ValPG. Son entreprise rejoint Goubault Imprimeur, dans une opération qui préserve les équipes et vise un chiffre d'affaires de 7 millions d'euros.

P.6



ART & SPECTACLE

Le Moyen Âge assiège Tiffauges

Pour la 9e édition des Médiévales, plus de 400 figurants investissent le château de Tiffauges pour reconstituer, au plus près des techniques d'époque, le siège d'une forteresse.

P.7



Un peu de courage

BILLET

Il y a déjà plus de cinquante ans, le sociologue André Gorz dénonçait en France « la société bloquée ». Que dirait-il aujourd'hui ? Non que tout soit perdu, que la catastrophe arrive, que le pays s'écroule. Mais c'est un fait que la situation n'est pas rose. Les difficultés s'accumulent, que ce soit sur le plan d'une économie malade, d'un modèle social en ruine, d'une société aigrie et violente, de citoyens aussi angoissés qu'exigeants. Désormais, selon cette comparaison qui fit florès il y a peu, la peur de la fin du monde a rejoint celle de la fin du mois.

Le déclassement des jeunes diplômés, par exemple, représente un grand danger pour la cohésion nationale et le respect des institutions. On a tendance à négliger cet aspect des choses, mais il compte pour beaucoup dans la radicalisation désespérée qui secoue la génération Z, que ce soit les jeunes encore un peu privilégiés qui basculent dans un quasi-anarchisme aussi sourd qu'aveugle, ou les jeunes défavorisés qui se partagent entre racistes antiblancs, car il faut appeler un chat un chat, et jeunes fachos stupidement nostalgiques d'une époque horrible dont ils fantasment avec gourmandise les plus sombres aspects.

Il est courant de dire qu'une société est gravement malade quand elle néglige sa jeunesse. C'est bien le cas de la nôtre, peut-être parce que les jeunes votent moins que les vieux. Bien sûr, toutes les forces d'une nation ne peuvent pas être exclusivement consacrées à la jeunesse... Mais on constate que l'apprentissage baisse, que les facultés se remplissent de futurs chômeurs, que le logement étudiant, ou plutôt son absence, est un vrai scandale, que des étudiants meurent presque de faim tandis que la précarité est devenue le mode de vie des jeunes des banlieues, des petites villes et des campagnes.

La dégradation du cadre et des modes de vie dans un pays qui a encore quelques restes est sans doute difficilement évitable au cœur d'un monde qui se dégrade, mais il faut cesser le bal des promesses jamais tenues et mettre sur la table, avec toute la brutalité requise car le temps presse, cette réalité que personne ne veut voir. Le courage, après De Gaulle, n'a jamais été la priorité des politiciens français, sachant, pour leur décharge, que « le premier qui dit la vérité, il doit être exécuté ». Du moins ne sera-t-il pas élu : fin de l'aventure pour lui et donc échec sur toute la ligne. Alors que faire ?

Certainement pas continuer comme ça, puisque c'est une impasse : dégradation générale, élections à la dérive, révoltes diverses et variées dans les rues, ce qui de toute façon ne fera qu'aggraver la situation. Encore heureux que la France soit dans l'Europe et qu'elle ait l'euro ! Si ce n'était pas le cas, on n'ose imaginer dans quel état serait le pays, sans doute ruiné et à feu et à sang. En conclusion, on ne peut qu'appeler de ses vœux des personnes courageuses, prêtes à braver l'opinion, qui n'est pas dupe, et déterminées à mettre en œuvre un plan douloureux pour des lendemains meilleurs, en s'appuyant sur Bruxelles et en déroulant un récit un peu plus porteur que les délires actuels.

Serait-ce un vœu pieux ?

Bernard VALETES

L'évangile du dimanche

20 septembre 2026 – 25e dimanche du Temps ordinaire – A
Matthieu 18, 21-35

Un professeur avait averti ses élèves que ceux qui ne seraient pas satisfaits de leur note pour leur devoir à la maison pourraient le refaire. En rendant ledit devoir, il entendit certains de la classe qui avaient obtenu de bonnes notes récriminer contre ceux qui avaient décidé de refaire leur production pour améliorer leur moyenne. Le professeur remit les choses en place en rappelant à tous que si quelqu'un voulait améliorer sa note, cela ne venait en rien contredire la copie du bon élève qui ne souhaitait pas refaire son travail.

C'est un peu ce qui s'est produit dans cette parabole où les ouvriers de la 1re heure touchent le même salaire que ceux de la 11e.

Le Maître du domaine a su recruter ceux dont il avait besoin et cela durant toute la journée. Les ouvriers appelés à son service ont tous dit oui, acceptant les conditions proposées : « Il se mit d'accord avec eux sur le salaire de la journée : un denier, c'est-à-dire une pièce d'argent, et il les envoya à sa vigne » (v. 2). Où est la tromperie ? Il n'y en a pas. Ce même Maître sort tard pour recruter. Et chaque fois, le voilà qui fait la même promesse. Au moment de toucher leur salaire, les premiers arrivés sont mécontents. Le Seigneur leur répond : « Mon ami, je ne suis pas injuste envers toi. N'as-tu pas été d'accord avec moi pour un denier ? » (v. 13).

Apprenons à lire cette parabole. Le Seigneur nous promet à tous le Salut. C'est pour chacun de nous qu'il a livré son fils. Les bénéficiaires sont ceux de la première heure et ceux de la dernière. Les plus pieux, comme les « moins pratiquants » recevront la même gratification, à savoir leur propre salut. Nous avons tous tendance à vouloir juger et rejeter celui qui nous semble indigne d'une telle générosité, nous considérant, nous-mêmes comme les seuls vrais et bons serviteurs. Nous devons relire à la fois nos vies intimes, mais aussi la foi que nous tissons autour de nous. Elle n'a rien de sélectif mais au contraire, elle est offerte à tous sans exception. Voilà la Bonne Nouvelle : Dieu nous aime tant ! Dieu nous aime tous ! Dieu nous offre la vie de son propre enfant. Ne croyons pas que certains sont plus sauvés que d'autres. En revanche si le croyant n'a pas à se sentir plus méritant parce qu'il a la chance de croire, qu'il s'efforce tous les jours d'en être digne.

Cela est essentiel et en nous conformant à la loi d'amour de Dieu, nous verrons dans ceux qui vivent auprès de nous des hommes et des femmes appelés à bénéficier de la même tendresse divine.

La semaine prochaine sa Sainteté le pape Léon XIV sera dans notre pays. Puissions-nous comprendre que sa visite s'adresse à tous et que si un seul de nos frères reçoit dans son cœur son message, alors il sera plus que notre égal.

Gérard CROZAT, diacre

En route vers Noël À Nantes, la jeune entreprise Dr. Jonquille & Mr. Ail décline Noël en version potagère. Elle vient de réaliser un calendrier de l'Avent 2026 réunissant 24 sachets de semences comestible.

Dr. Jonquille & Mr. Ail mise sur un avent à semer



L'entreprise basée à Nantes valorise les semences locales mais aussi inédites, offrant ainsi un vrai parcours de découverte aux utilisateurs de leurs produits. *SCDJMA*

Oublier le chocolat, les cosmétiques et les petits objets aussitôt remplacés. Pour son calendrier de l'Avent 2026, Dr. Jonquille & Mr. Ail fait le pari de la graine, du temps long et de la récolte à venir. Créée à Nantes en 2019, l'entreprise a été pensée en février 2018, à Madrid, lors de la visite du jardin botanique de la capitale espagnole. Quatre amis originaires de Saint-Hilaire-de-Riez, en Vendée, Daniel, Gaël, Hugo et Théo y ont fait naître une ambition commune : dépoussiérer le jardinage pour le rendre plus accessible au plus grand nombre. Dans ce cadre, les initiatives se sont multipliées pour réconcilier les personnes avec le plaisir de l'agriculture. À l'occasion de la fête de Noël, l'entreprise, qui s'inscrit dans le champ de l'économie sociale et solidaire, propose de vivre l'avent selon un mode géorgique. Pour y parvenir, elle met en vente un coffret composé de 24 cases et de 24 sachets, dont deux surprises. Chaque ouverture doit conduire à la culture d'une plante comestible : légume ancien, aromate ou fleur à cuisiner

Un calendrier à semer

« Pionnière », selon l'entreprise, du calendrier de l'Avent potager depuis 2022, l'entreprise compte bien renforcer son positionnement sur les semences originales lors des semaines à venir. Son dernier coffret a été pensé pour rassembler 15 variétés de graines 100 % comestibles, rares et jamais commercialisées jusqu'à lors. Pour les responsables de cette originalité verte, l'ambition reste néanmoins lisible : faire de décembre le point de départ d'un potager printanier. Un moyen de redécouvrir un patrimoine bien souvent délaissé au profit de la virtualité et des écrans. Un retour sur terre... par le potager et vers la crèche comme point d'orgue. Dans ce cheminement agricole, les plantations sont destinées aussi bien aux jardins qu'aux terrasses et aux balcons. L'entreprise défend ainsi l'idée d'un micro-potager urbain, capable à la fois de produire quelques récoltes et de constituer un refuge de biodiversité. Les premières dégustations sont annoncées pour le printemps 2027.

Une production locale

Conçu et illustré à Nantes, le calendrier est fabriqué et assemblé en France. Pour les concepteurs, il était important d'allier plaisir et qualité respectueuse de la planète. C'est la raison pour laquelle, le calendrier a été conçu sans plastique, avec un carton certifié issu de forêts gérées durablement et des encres à base végétale. Les semences commercialisées par la société sont par ailleurs présentées comme biologiques, reproductibles et sans hybrides. Ces caractéristiques octroient au calendrier une dimension technique qui dépasse le simple objet « consommable » de Noël. Une semence reproductible permet, en principe, au jardinier de récolter et de ressemer les graines de plantes fidèles à leurs caractéristiques variétales, contrairement aux hybrides F1 (une plante issue du croisement contrôlé de deux lignées parentales pures et distinctes) généralement conçus pour une génération de culture. Le coffret cherche donc à associer découverte gustative, autonomie du jardinier et attention portée aux ressources naturelles. *« Notre mission depuis Nantes est de rendre le jardinage accessible et passionnant pour tous »,* souligne Daniel Yamba avant d'ajouter, *« Que l'on vive en plein centre de Nantes ou à la campagne, ce calendrier est un concentré de plaisir gustatif et végétal ».* La commercialisation s'appuie sur une campagne de précommandes ouverte sur Ulule jusqu'au 2 octobre 2026. L'enjeu est aussi économique pour la structure nantaise de 14 collaborateurs qui revendique près de 50.000 utilisateurs actifs annuels pour son application mobile gratuite, consacrée à l'accompagnement des jardiniers. À travers cet objet saisonnier, la jeune pousse ligérienne tente donc d'installer une autre manière de célébrer l'Avent : non plus une consommation éphémère, mais une attente qui se prolonge, de la case ouverte en décembre jusqu'aux récoltes de l'année suivante. Une initiative qui fait de la fête de Noël le prélude discret d'un printemps à cultiver. Une allégorie jardinière concrète qui ne contredit pas forcément le cheminement spirituel menant vers la fête de la nativité.

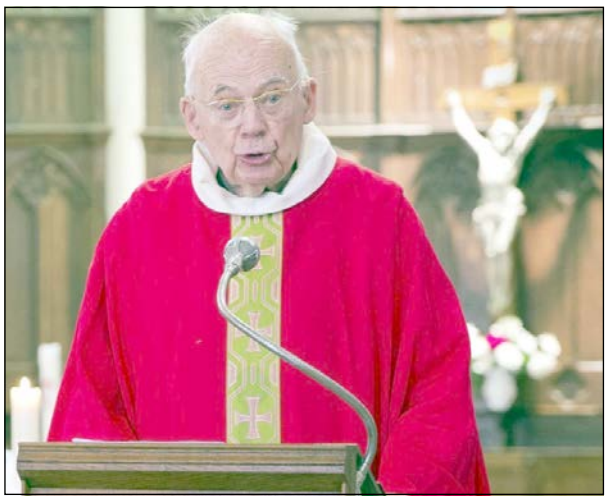
Vincent GAUTIER



Le calendrier de l'avent version « potagère ». Une déclinaison profane qui, sous le soleil de la foi, rend hommage au Créateur. *SCDJMA*

Association Gabrielle Bossis Dans deux cartons longtemps oubliés, l'association Gabrielle Bossis a découvert une correspondance étonnante de 1.200 lettres, révélant l'impact des paroles de Jésus confiées à la Nantaise jusque chez les grands de ce monde... et dans l'Église.

Des archives retrouvées qui éclairent Lui & moi



Le père Pierre Descouvemont. Auteur, docteur en théologie et conférencier. Ses investigations pour la rédaction d'un nouvel ouvrage ont permis de découvrir le trésor longtemps enfoui dans les archives. *Vincent GAUTIER*

L'association Gabrielle Bossis a été créée en 2005 à Nantes. Elle contribue à diffuser auprès du plus grand nombre les ouvrages *Lui et moi*, dans lesquels ont été répertoriées les paroles de Jésus confiées à la Nantaise. Depuis les premières diffusions des ouvrages, ces paroles ont illuminé des milliers d'âmes qui y ont puisé courage, joie, réconfort, tout en percevant la tendresse du Christ. Car les messages de Gabrielle ne se cantonnent pas au bénéfice de la Nantaise. Ils s'adressent également à toutes celles et ceux dont le cœur est suffisamment ouvert. Au fil du temps, les effets générés par ces confidences se sont manifestés, comme l'attestent de multiples témoignages retrouvés et jusqu'alors restés dans le silence de cartons d'archives.

Reconnaissance avérée

L'histoire de la diffusion des messages de Jésus confiés à Gabrielle Bossis est liée aux éditions Beauchesne. À partir du 21 août 1936, lors d'une traversée en paquebot vers le Canada, la Nantaise entend la voix de Jésus. Il lui parle. Débute alors un dialogue d'une grande simplicité, à travers lequel apparaissent clairement la douceur et l'humilité. Douceur et humilité, les deux adjectifs employés par Jésus Lui-même pour décrire sa personnalité. Jusqu'au terme de sa vie, le 9 juin 1950, elle bénéficia de ces messages. Pendant plusieurs années, avec minutie, Gabrielle Bossis s'est appliquée à retranscrire ces échanges dans treize petits cahiers. Dès 1948, elle entre en contact avec les éditions Beauchesne. Deux ans plus tard, en 1950, elle assure financièrement l'intégralité du premier ouvrage, à compte d'auteur, grâce à la vente d'un de ses biens, un garage. Pour l'Église, son aventure spirituelle résonne comme une assignation à réagir. Les paroles reçues font alors l'objet d'une analyse minutieuse, pointue et exigeante. Le père jésuite Alphonse de Parvillez, fin lettré, auteur de nombreux ouvrages et directeur de la revue Études, fondée en 1856 à Paris et qui existe toujours, prend en charge l'ordonnancement des publications des livres *Lui et moi*. Tous les ouvrages reçoivent le nihil obstat. Lors de la sortie du premier tome, l'évêque de Nantes, Mgr Jean Villepelet, en rédige la préface. L'avant-propos est, quant à lui, porté par le père Jules Lebreton, jésuite théologien, doyen de la faculté de théologie de l'Institut catholique de Paris et historien de l'Église. D'autres figures de l'Église sont touchées par les paroles. Dans le deuxième ouvrage, l'écrivain Daniel Rops signe la préface. L'imprimatur est aussi accordé par Mgr Petrus Brot, en tant qu'autorité ecclésiastique à Paris. L'entreprise Beauchesne publie ainsi sept tomes. En 2018, l'ensemble de l'œuvre tombe dans le domaine public, ce qui autorise des auteurs à réaliser des ouvrages thématisés, inédits, reprenant les paroles du Christ. Parallèlement, la diffusion se voit décuplée grâce aux versions dématérialisées. Entre 2022 et 2023, Beauchesne cesse ses activités. L'entreprise fait alors l'objet d'un rachat par les éditions du Cerf, une autre grande maison d'édition française catholique, fondée en 1929 par le dominicain le père Marie-Vincent Bernadot. Dans ce cadre, toutes les archives détenues par l'ancien propriétaire sont transférées.

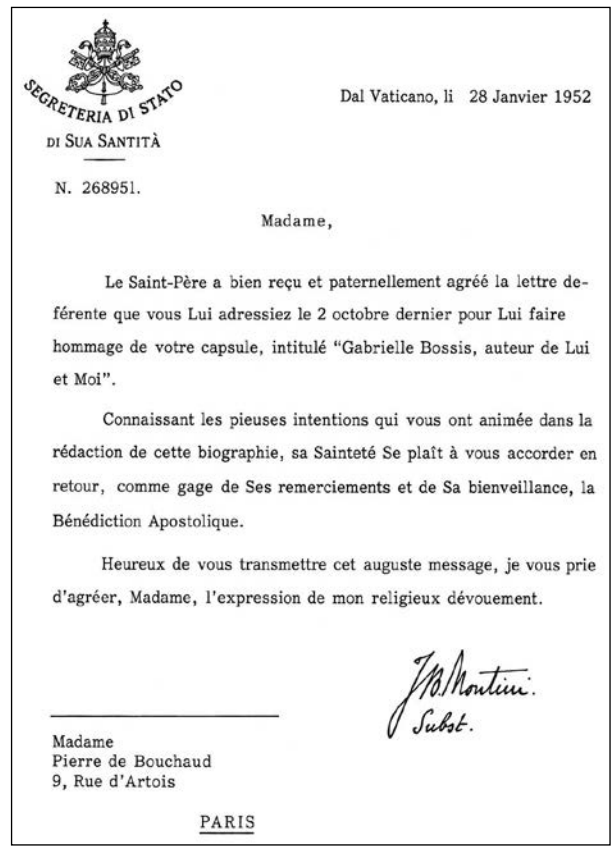
De l'ombre à la lumière

Il y a quelques mois, à la suite d'une demande officielle de consultation de ces dernières par le père Pierre Descouvemont, auteur, docteur en théologie et conférencier, des centaines de documents de grande valeur ont été découverts. Une surprise de taille, enfermée dans deux simples cartons. L'association Gabrielle Bossis a alors demandé à pouvoir les consulter et les répertorier. Un travail titanesque, d'ailleurs toujours en cours. Parmi les écrits stupéfiants figure la retranscription des conférences données sur *Lui et moi* par l'écrivaine et académicienne Madeleine de Bouchaud. Profondément marquée par les confidences du Christ, cette autrice, à l'époque connue sous le pseudonyme de Cardeline, s'engage véritablement dans une campagne de diffusion des paroles du Christ auprès de personnalités du monde intellectuel, spirituel et politique. Elle se rend dans plusieurs villes de l'Hexagone pour animer des conférences, organisées dans des chapelles, des églises, voire des cathédrales. Chaque rendez-vous est organisé en accord avec les autorités de l'Église locale. Sa démarche se déroulera de 1950 à 1958. Catherine N'Guyen, la présidente de l'association Gabrielle Bossis, explique : « *Madeleine de Bouchaud écrivit la première biographie consacrée à Gabrielle Bossis, Gabrielle Bossis, auteur de Lui et moi, parue en 1951. Le livre obtint le nihil obstat du père de Parvillez et l'imprimatur de Mgr Pierre Brot, évêque auxiliaire de Paris et archidiacre de Notre-Dame. En outre, le 26 janvier 1952, elle obtint la bénédiction apostolique papale signée par Mgr J.-B. Montini, futur pape Paul VI. Madeleine de Bouchaud s'est appliquée à envoyer les ouvrages partout dans l'espace francophone, où Gabrielle avait œuvré. Ces exemplaires furent bien accueillis. Les échanges épistolaires, récemment découverts, avec l'archevêque d'Alger ou l'ambassadeur de France au Canada le montrent bien. Elle fit également de nombreuses conférences, dont nous avons quelques traces et auxquelles participèrent des responsables d'Église et organisations religieuses. En 1951, elle se trouve ainsi chez les Sœurs du Cénacle à Notre-Dame de Fourvière, à Lyon, sous la présidence du père de Parvillez. En 1952, elle organise une conférence à Meaux, sous la présidence de Mgr Debray, évêque de ce diocèse. En 1953, on la retrouve à Paris. Cette fois-ci, le rendez-vous est placé sous la présidence de Mgr Bellini, conseiller à la nonciature apostolique, principal conseiller du futur pape Jean XXIII et du père de Parvillez. Elle poursuit inlassablement son souhait de faire connaître les paroles de Jésus. En 1953, elle se rend à Chalon-sur-Saône, au couvent des Dominicaines, sous la présidence des curés de Chalon. Elle ira également à Toulon. En 1954, l'exercice se tient devant les "Femmes écrivains catholiques", sous la présidence du père de Parvillez. En 1955, encore à Lyon, la conférence s'orchestre devant les religieuses de Marie-Auxiliatrice, sous la présidence du chapelain, le père de Fourvière. Elle se déplacera ensuite, en 1957, en Belgique, à Gand, à Courtrai et au monastère Notre-Dame de la Paix.* »

Pépites insoupçonnées

Dans le lot des documents, les membres de l'association Gabrielle Bossis ont également eu la surprise de découvrir plus de 1.200 lettres, une correspondance émanant des envois spontanés des livres *Lui et moi* par Madeleine de Bouchaud. De hautes personnalités ont pris soin de lui répondre et de partager l'émotion suscitée par la lecture des messages de Jésus. Catherine N'Guyen cite quelques réponses marquantes : « *Nous avons découvert une lettre du 27 janvier 1958 envoyée par le général de Gaulle. Le 8 juin 1957, c'est Madame la maréchale Leclerc de Hauteclocque qui lui écrit. Le président René Coty lui répond aussi. En décembre 1957, Mgr Stanislas Courbe, évêque de Castoria et auxiliaire de Son Éminence le cardinal Feltin, secrétaire général de l'Action catholique française, lui fait part de son intérêt. On peut aussi citer la lettre de Mgr Jean Rodhain, secrétaire général puis président du Secours Catholique. De très nombreuses personnalités ont lu et été interpellées par les paroles de Jésus. Nous continuons aujourd'hui d'analyser chaque courrier. Il y en a beaucoup d'autres à effectuer.* » L'analyse des documents a aussi permis de retrouver des pièces ayant contribué à faire connaître *Lui et moi*, comme, par exemple, un article daté du 8 mars 1954 et signé par Maria Castiglione Humani dans *Les Échos du surnaturel*. Un autre article se distingue également, celui paru dans L'Osservatore Romano, le quotidien du soir créé en 1861 et publié par le service officiel d'information du Vatican. À ce jour, l'analyse des documents retrouvés se poursuit. Elle permet de prendre conscience de l'impact et de la profondeur des échanges entretenus par le Christ avec la Nantaise. Un effet qui s'est d'ailleurs manifesté dès la sortie des ouvrages. Sous le soleil du temps, et sous l'effet de la libéralisation des écrits dans le domaine public, de nombreux experts en théologie, écrivains, évêques et prêtres ont apporté leur pierre à l'édifice pédagogique contribuant à saisir la valeur humaine et spirituelle des messages. Car que ce soit au milieu du XX[e] siècle ou en 2026, ces paroles intimes possèdent toujours cette étonnante capacité de réveiller les âmes, conforter les cœurs et de générer une lumière qui, pour de plus en plus de lecteurs, ne peut venir que du Ciel.

Vincent GAUTIER



SEGRETERIA DI STATO
DI SUA SANTITÀ

Dal Vaticano, li 28 Janvier 1952

N. 268951.

Madame,

Le Saint-Père a bien reçu et paternellement agréé la lettre déférente que vous Lui adressiez le 2 octobre dernier pour Lui faire hommage de votre capsule, intitulé "Gabrielle Bossis, auteur de Lui et Moi".

Connaissant les pieuses intentions qui vous ont animée dans la rédaction de cette biographie, sa Sainteté Se plaît à vous accorder en retour, comme gage de Ses remerciements et de Sa bienveillance, la Bénédiction Apostolique.

Heureux de vous transmettre cet auguste message, je vous prie d'agréer, Madame, l'expression de mon religieux dévouement.

J.B. Montini
Substt.

Madame
Pierre de Bouchaud
9, Rue d'Artois

PARIS

La lettre provenant de Rome adressée à Madeleine de Bouchaud pour le premier ouvrage paru sur les paroles de Jésus confiées à Gabrielle Bossis. Image améliorée techniquement par IA (blancheur papier) pour faciliter la lecture du message. *SAEC*

Économie & Droit

Nantes se dote d'une chambre d'arbitrage au service des entreprises

À l'initiative du barreau de Nantes et en collaboration avec la CCI Nantes St-Nazaire, la Chambre d'arbitrage de Nantes proposera aux entreprises, institutions et professionnels, dès l'automne 2026, une alternative aux tribunaux de l'État pour les règlements de litiges, en France comme à l'international. Elle prolonge des efforts menés depuis plus de 20 ans en faveur des modes alternatifs de résolution des différends, dans un mouvement national facilité par le décret du 18 juillet 2025 réformant l'instruction conventionnelle et les modes amiables de résolution des différends. Dans un environnement économique marqué par la complexification des échanges et l'internationalisation des activités, les entreprises ont besoin de pouvoir trancher leurs différends dans des délais maîtrisés, sans compromettre leur activité ou leur réputation. La chambre leur permet de confier la résolution de leur litige à ses « experts-arbitres », plutôt que de s'en remettre à une juridiction classique et à ses délais souvent longs. Réduction des délais et des coûts, sécurité juridique, confidentialité des échanges, gestion simplifiée des différends, y compris à l'international : les atouts avancés sont nombreux. Sa singularité tient à sa démarche collaborative, associant les avocats nantais, garants de la rigueur des procédures, et les acteurs économiques, qui identifient et promeuvent des arbitres issus de leur propre secteur. Une complémentarité qui répond à une exigence essentielle : rendre des décisions juridiquement solides, tout en tenant compte des usages, des contraintes et des réalités opérationnelles propres à chaque secteur d'activité. Autour du dispositif figurent Laurence Vernay, première vice-présidente de la CCI de Saint-Nazaire, Patrick Darricarrère, président du tribunal de commerce de Nantes, et Gilles Pillet, président du comité scientifique de la chambre, avec l'appui de son parrain, Thomas Clay, professeur agrégé spécialisé dans le domaine de l'arbitrage. Premier pôle économique du Grand Ouest, Nantes dispose d'un tissu particulièrement dense d'entreprises, d'acteurs institutionnels et de professionnels du droit. La chambre entend y traiter des litiges de tous montants, notamment internationaux. « *Nantes ne manquait ni de compétences juridiques ni d'expertises sectorielles. Il lui manquait un lieu capable de les réunir pour offrir aux entreprises une voie de résolution des litiges à la fois rigoureuse, confidentielle et adaptée à leurs réalités. Avec cette Chambre, nous voulons rendre l'arbitrage plus accessible et faire de Nantes une place de référence pour la justice économique, dans le Grand Ouest comme à l'international* », déclare Louis-Georges Barret, bâtonnier de Nantes, à la tête du premier barreau du Grand Ouest, huitième de France avec plus de 1.400 avocats.

Défi Après avoir exploré le ciel en avion et en montgolfière, puis les fonds marins en fauteuil, le Nantais Olivier Langlois s'attaque à un nouveau territoire : le Sahara. En octobre, il participera au Marathon des Sables Handi avec trois équipiers. Une aventure sportive hors norme, mais surtout une histoire de collectif.

Olivier Langlois, cap sur le désert

Il y a ceux qui rêvent d'aventure et ceux qui changent simplement de terrain de jeu. Olivier Langlois appartient plutôt à la seconde catégorie. À 55 ans, ce Nantais s'apprête à poser les roues de son fauteuil dans le sable du Sahara marocain. Du 2 au 10 octobre, il prendra part à la deuxième édition du Marathon des Sables Handi, une déclinaison du célèbre ultra-trail conçue pour permettre à des personnes en situation de handicap de vivre l'épreuve au plus près de son esprit originel. Ils seront une vingtaine d'équipages cette année, deux fois plus que lors de la première édition, en 2024. Le principe est aussi simple qu'exigeant : quatre personnes par équipe, un participant en situation de handicap et trois équipiers chargés de se relayer pour pousser, tirer et accompagner le fauteuil sur les pistes et les dunes. Pour Olivier Langlois, l'histoire a quelque chose de parfaitement logique. Ancien pilote professionnel et instructeur dans l'aviation d'affaires aux États-Unis et au Canada, il travaille aujourd'hui pour HOP ! Air France. Il pratique également la plongée adaptée au Centre subaquatique nantais et pilote des montgolfières équipées d'une nacelle accessible en fauteuil. « *Après avoir exploré le ciel en avion et en montgolfière, puis les fonds sous-marins en plongée, il était peut-être temps pour moi de revenir sur terre… et pas sur la plus facile : celle du désert du Sahara !* », sourit-il.



Rien ne résiste à ce passionné d'aventure. *Langlois.*

1.000 kilomètres parcourus en handbike

Car le défi ne se résume pas à une question de kilomètres. Environ 70 km sont au programme, répartis sur trois étapes. Les participants partageront les mêmes bivouacs et les mêmes départs que les concurrents du MDS 120 Maroc et emprunteront, pour l'essentiel, le même parcours. Quelques portions impraticables en fauteuil seront simplement contournées. L'enjeu est donc moins de créer une course parallèle que de permettre aux participants de vivre la même aventure, avec les adaptations nécessaires. Pour préparer cette aventure, Olivier Langlois n'a pas attendu le départ. En quatre mois, il a parcouru 1.000 kilomètres en handbike, tout en travaillant le renforcement musculaire et les déplacements en fauteuil avec ses équipiers. La préparation comporte également un volet mental. Car dans le désert, la performance sera nécessairement collective. Quand la pente se redresse, quand le sable accroche les roues ou que la fatigue s'installe, il faudra savoir quand pousser, quand tirer, quand relayer. « *Quand on avance ensemble, aucun désert n'est infranchissable* », résume Olivier Langlois.

Une course, mais surtout une aventure partagée

C'est précisément ce qui distingue le MDS Handi. Lancé en 2024 avec dix équipes, le dispositif repose sur une idée : l'inclusion ne consiste pas nécessairement à organiser un événement à côté des autres, mais à rendre possible une aventure commune. La progression de l'épreuve est spectaculaire. Après une année 2025 consacrée à la structuration du projet, à la logistique et aux partenariats techniques, une vingtaine d'équipages sont attendus cette année. Derrière eux, des familles, des associations, des entreprises et des partenaires ont contribué à rendre ces projets possibles. La préparation passe aussi par la montagne. Cet été, les MDS Crazy Loops, organisés notamment à Courmayeur, La Rosière, Morzine Avoriaz, Courchevel et Val d'Isère, ont permis à plusieurs équipes de tester leur matériel et surtout leurs automatismes. Pousser, tirer, se relayer, gérer la fatigue : autant de gestes qui ne s'improvisent pas dans le sable. Pour Olivier Langlois, cette nouvelle aventure prolonge donc un parcours déjà largement tourné vers l'exploration. Mais le Sahara pourrait bien lui réserver un défi d'une nature différente. Dans les airs comme sous l'eau, il pouvait compter sur son propre pilotage. Dans le désert, sa progression dépendra aussi des trois personnes qui l'accompagnent.



Un nouveau défi s'ouvre pour l'athlète nantais. *Langlois*

Baptiste MARTIN (clp)

Offre d'abonnement intégral
au journal papier + internet

CETTE OFFRE COMPREND :

L'édition numérique dès 19h le jeudi dans votre espace Abonné

+ Les articles en illimité sur echo-ouest.fr

+ Le journal livré chez vous chaque semaine



CHOISISSEZ VOTRE ENGAGEMENT :

1 AN = 70 €
52 numéros soit 10 numéros offerts par rapport à l'achat en kiosque

2 ANS = 132 €
104 numéros soit 26 numéros offerts par rapport à l'achat en kiosque

SOUSCRIVEZ AUSSI EN LIGNE, C'EST + FACILE

MERCI DE REMPLIR VOS COORDONNÉES
Tous les champs sont à remplir obligatoirement pour le bon suivi et traitement de votre abonnement

Nom : ..... Prénom : .....
Adresse : .....
Code postal : ..... Ville : .....
Email : ..... Tél : .....

Retournez ce bulletin accompagné de votre chèque à l'ordre de **L'Écho de l'Ouest** dans une enveloppe **NON AFFRANCHIE** :
Groupe Courrier Français - Service Abonnement
L'Écho de l'Ouest - Libre Réponse 88293 - 33529 Bruges CEDEX

Les données personnelles vous concernant font l'objet d'un traitement informatique par les journaux du Groupe PMSO et sont utilisées à des fins de gestion de votre abonnement et de relation client. Elles seront conservées pour une durée maximale de 3 ans à compter de la date de résiliation de votre abonnement. Conformément à la loi « Informatique et Liberté » du 06.01.1978 (art.27) et au Règlement (UE) 2016/679 du Parlement européen et du Conseil du 27 avril 2016 dit RGPD, vous disposez d'un droit d'accès, de rectification, d'opposition, de limitation, de portabilité et d'effacement de vos données en vous adressant par courrier « Protection des Données Personnelles - Courrier Français - 6 rue Pierre et Marie Curie - CS 42110 - 33525 BRUGES CEDEX ». Votre courrier doit préciser votre nom, prénom, adresse postale et doit être accompagné de la copie d'une pièce justificative d'identité. Vous avez également le droit d'introduire une réclamation auprès de la CNIL.

L'ÉCHO de l'Ouest COURRIER FRANÇAIS

E.Leclerc

DU 15 AU 26 SEPTEMBRE 2026



LES PLEINS POUVOIRS D'ACHAT

DES OFFRES POUR COMMENCER LA RENTRÉE SUR UNE BONNE NOTE.

SUR LES PRODUITS PRÉSENTS EN MAGASIN DE LA MARQUE « MILKA »

2+1 OFFERT*





DIFFÉRENTES VARIÉTÉS, LA MOINS CHÈRE OFFERTE

SUR LES PRODUITS PRÉSENTS EN MAGASIN DE LA GAMME « SIGNAL WHITE NOW »

70% Ticket E.Leclerc avec la Carte*

DÈS 2 PRODUITS ACHETÉS



34% Ticket E.Leclerc avec la Carte*

SUR LES PRODUITS APÉRITIFS SALÉS (1)



MERCREDI 16 SEPTEMBRE

40% Ticket E.Leclerc avec la Carte*

SUR LES SOUS-VÊTEMENTS POUR TOUTE LA FAMILLE (2)



MERCREDI 16 SEPTEMBRE

-34%

SUR LES HUILES ET VINAIGRES DES MARQUES

TRAMIER DEPUIS 1863 · Lesieur · Frial · MAILLE

JEUDI 17 ET VENDREDI 18 SEPTEMBRE

GALEC – 26 Quai Marcel Boyer – 94200 Ivry-sur-Seine. 642 007 991 RCS Créteil.

(1) Hors chips et produits ECO+. (2) Offre non valable sur les produits des marques ECO+, ATHENA, EMINENCE et sur les modèles ARUM noir/blanc/skin de la marque SANS COMPLEXE. * Carte E.Leclerc 100 % gratuite et disponible immédiatement. Les offres en Tickets E.Leclerc ou avantages immédiats sont non cumulables avec des produits de la même gamme bénéficiant d'un autre « Ticket E.Leclerc », d'avantages immédiats ou d'une autre promotion. Bons d'achats réservés aux porteurs de la Carte E.Leclerc, sur présentation en caisse de la Carte E.Leclerc et valable dès le lendemain de son obtention, cumulable sur la Carte E.Leclerc et utilisable sur tous les produits de l'ensemble des centres E.Leclerc participant au programme de fidélité. Les offres bénéficiant d'un Ticket E.Leclerc sont limitées à 15 produits par foyer par opération. Les offres en avantages immédiats sont limitées à 5 produits par foyer pour cette opération. Offres réservées à une consommation personnelle. Le magasin se réserve le droit de refuser toute demande d'une quantité supérieure aux besoins habituels généralement constatés pour une consommation personnelle. Offre interdite à la revente. Pour connaître la liste des magasins et des Drives participants, les dates et les modalités, appelez : ALLO E.Leclerc / N°Cristal 09 69 32 42 52 APPEL NON SURTAXÉ du lundi au samedi de 9 h à 19 h.

POUR VOTRE SANTÉ, ÉVITEZ DE GRIGNOTER ENTRE LES REPAS. WWW.MANGERBOUGER.FR

Immobilier en Loire-Atlantique Après une décennie de flambée, la Loire-Atlantique voit ses prix immobiliers reculer. Un tournant que les notaires de l'Ouest décortiquent avec précision.

Après une décennie d'emballement… un peu de sérénité

Le dernier baromètre de la Chambre des notaires de l'Ouest vient d'être publié. Les professionnels dressent le portrait d'un marché qui reprend son souffle après des années d'emballement. En Loire-Atlantique plus qu'ailleurs, les chiffres témoignent de cette évolution discrète mais bien présente. Ainsi, en un an, le prix des appartements anciens recule de 0,9 %, s'établissant à 3.290 euros le mètre carré. Le neuf accuse un repli encore plus prononcé avec 4,2 %, soit 4.210 euros le mètre carré. Les maisons anciennes, elles, stagnent à 265.000 euros, quand les terrains à bâtir progressent modestement, de 1,2 %, à 163 euros le mètre carré. Louise Dupuis-Delliere, déléguée à la communication pour la Loire-Atlantique, résume ce mouvement sans détour : *« La Loire-Atlantique se distingue par une relative baisse des prix. »* Ce constat propre à la Loire-Atlantique se démarque de la tendance régionale, où les prix se redressent en moyenne de 1,5 % pour les appartements anciens et de 1,3 % pour les maisons. La Loire-Atlantique fait donc figure d'exception, mais une exception qui s'explique.



En Bretagne historique, Nantes enregistre le plus gros ralentissement. Une chute ? Non, pas vraiment. Plutôt le retour à des prix plus en cohérence avec le territoire breton. Un peu de stabilité en somme. *Vincent GAUTIER*

En effet, depuis une décennie, le département a connu la hausse la plus vive de toute la Bretagne historique, avec des valeurs qui s'étaient envolées de 34,8 % pour les appartements anciens et de 32,5 % pour les maisons. Une montée de fièvre qui ne pouvait pas se poursuivre. De fait, la baisse constatée a aussi pour effet de venir rééquilibrer les chiffres du marché régional. La Loire-Atlantique, et notamment Nantes, rentre dans le rang avec des volumes des transactions en baisse. Sur le deuxième trimestre 2026, les ventes ont ainsi reculé de 9,2 % par rapport à la même période en 2025, et de 2,6 % sur douze mois glissants. Ce repli reste toutefois le plus contenu de toute la région, loin des 28,7 % enregistrés dans les Côtes-d'Armor ou des 21,7 % relevés dans le Morbihan. Autrement dit, le marché ligérien ralentit, mais résiste mieux que ses voisins. Un signe encourageant se glisse d'ailleurs du côté des avant-contrats, en légère reprise sur l'ancien, avec une progression de 2,8 % pour les appartements. De quoi nourrir l'hypothèse d'une stabilisation prochaine, plutôt que d'un décrochage durable.

Nantes, miroir d'un marché

La cité des ducs de Bretagne illustre à elle seule le climat d'attentisme. Concrètement, le prix des appartements anciens recule de 1,7 % sur un an, pour atteindre 3.360 euros le mètre carré, tandis que la maison ancienne perd 2,6 %, pour un prix médian de 380.000 euros. Mais attention, ces deux moyennes cachent d'importantes disparités de quartier. En effet, le centre-ville affiche un repli de 2,1 %, à 3.810 euros le mètre carré, quand l'île de Nantes progresse légèrement, de 1,0 %, à 3.190 euros. Les Hauts Pavés-Saint Félix demeurent le secteur le plus prisé pour les maisons, avec un prix médian de 528.300 euros, malgré un léger tassement de 1,5 %. À l'inverse, le quartier Breil-Barberie enregistre la chute la plus spectaculaire, avec un recul de 16,2 % pour les maisons anciennes. Cette configuration se retrouve aussi à Saint-Nazaire où le prix des appartements anciens progresse de 4,5 %, pour se situer à 2.850 euros le mètre carré, notamment par le secteur de la Bouletterie-Chesnaie, en hausse de 19,2 %. Ainsi, à mesure que Nantes devient moins abordable, la ville portuaire devient de plus en plus attractive, notamment pour les primo-accédants. Mais qui achète les biens à l'heure où tout augmente ? À cette question, le rapport donne les réponses. En Loire-Atlantique, comme dans le reste de la région, les cadres supérieurs et les professions intermédiaires forment le socle de la demande, avec respectivement 27 % et 30 % des acheteurs. Mais un chiffre retient particulièrement l'attention : 19 % des acquéreurs ont moins de 29 ans, une proportion sensiblement plus élevée que dans les Côtes-d'Armor ou le Morbihan. Ceci sous-entend que le bassin d'emploi nantais continue toujours d'attirer une population jeune, quand bien même l'accès à la propriété se resserre pour cette même tranche d'âge

Bretagne historique à deux vitesses

Dans son contexte régional, la Loire-Atlantique n'est pas la grande gagnante de la rentrée. L'Ille-et-Vilaine brille par sa résilience, avec une activité quasi stable sur douze mois glissants (+ 0,4 %) et des prix en hausse mesurée sur tous les segments, de 2,4 % pour l'ancien à 3,8 % pour les terrains à bâtir. Rennes et son bassin d'emploi continuent, de toute évidence, à jouer un rôle d'aimant que Nantes semblait détenir seule il y a encore quelques années. À l'autre extrémité, les Côtes-d'Armor concentrent les reculs les plus sévères, avec une chute des transactions de 28,7 % au deuxième trimestre, et jusqu'à 39,1 % pour les seuls appartements anciens. Le Morbihan n'est pas épargné non plus, avec un repli de 21,7 % des ventes, quand bien même ses prix demeurent parmi les plus élevés de la région, à 3.440 euros le mètre carré pour l'ancien. Le littoral morbihannais, où l'on continue d'observer des transactions dépassant 400.000 euros dans des communes comme La Trinité-sur-Mer ou Carnac, conserve un attrait qui pèse sur les valeurs, quand bien même les volumes s'essoufflent. Entre ces deux extrêmes, le Finistère affiche la plus forte progression décennale de toute la région, 81,9 % pour les appartements anciens en dix ans, et des villes comme Lorient et Quimper où les maisons anciennes bondissent respectivement de 10,3 % et de 9,4 % sur un an. Un tel écart, à l'intérieur d'une même région naturelle, invite à la prudence : parler d'un marché « breton » unique n'a, en réalité, plus grand sens. Pour Maître Alain Gautron, président de la Chambre des notaires de l'Ouest, le paradoxe où s'observent *« des prix qui tiennent et des volumes qui reculent »* illustre un marché prudent, où acheteurs et vendeurs prennent le temps de la décision. Pour le responsable, cette tendance ne doit pas être confondue avec un signal d'alarme, mais davantage comme l'expression *« d'un marché qui se rééquilibre après plusieurs années de fortes variations, où chaque territoire retrouve sa propre dynamique »*.

Vincent GAUTIER

Entreprise À La Chapelle-sur-Erdre, deux imprimeries historiques du territoire n'en forment plus qu'une. Goubault Imprimeur reprend ValPG et mise sur la continuité, humaine autant qu'industrielle.

Goubault Imprimeur absorbe ValPG

Sur la commune de La Chapelle-sur-Erdre, les presses de Goubault Imprimeur tournent désormais pour deux maisons. En effet, depuis le 1er septembre, l'imprimeur nantais a repris ValPG, entreprise du Sud Loire fondée en 1968. Une opération de transmission, discrète mais structurante, qui réunit deux savoir-faire complémentaires sous une identité commune. Installé à Nantes depuis plus de 120 ans, Goubault Imprimeur compte 500 clients, principalement dans le Grand Ouest, pour un chiffre d'affaires de 5 millions d'euros en 2024. Un an à peine après l'arrivée d'une nouvelle gouvernance, l'entreprise franchit une nouvelle étape.

Une page se tourne

Après trente ans à la tête de ValPG, Yann Madec a cédé son entreprise à Nicolas Rouger, Marine Ravanne et Lina Rizk.



Marine Ravanne, Yann Madec, Nicolas Rouger et Lina Rizk sont à la barre d'une entreprise emblématique dans le paysage économique nantais. *SCEG*

Le rapprochement, mûri pendant plusieurs mois, repose sur une conviction partagée : dans un marché en transformation, l'avenir de la filière se joue à l'échelle locale, entre performance industrielle et responsabilité environnementale et sociale. *« Après 30 ans à faire vivre ValPG, je voulais m'assurer que l'entreprise et ses équipes poursuivent leur histoire avec des dirigeants qui partagent les mêmes valeurs et la même exigence de qualité. Cette transmission garantit, à nos clients comme à nos équipes, une continuité et de nouvelles perspectives de développement »*, confie Yann Madec. Sous une identité désormais unique, les deux entreprises continueront d'accompagner leurs clients avec la même proximité. L'intégration des équipes constitue l'un des axes majeurs de cette reprise. Les évolutions d'effectifs à venir tiendront à des départs naturels déjà identifiés, et non à un plan de réduction. Sur le plan matériel, les deux outils de production, aujourd'hui similaires, seront regroupés sur le site de La Chapelle-sur-Erdre : les équipements les plus performants ont été conservés, les matériels en doublon cédés. Une réorganisation pensée pour optimiser les flux, sans renoncer à l'esprit d'atelier qui a longtemps fait la réputation des deux maisons.

Un nouvel élan

L'opération s'inscrit dans une dynamique de croissance engagée depuis l'arrivée de la nouvelle direction : portefeuille clients élargi, prospection renforcée, activités diversifiées. En 2025, Goubault Imprimeur comptait 34 collaborateurs et 500 clients, dont 90 % en Loire-Atlantique, pour un chiffre d'affaires de 4,5 millions d'euros. Avec l'arrivée de ValPG et de ses 18 collaborateurs, l'entreprise en réunit désormais 48, sert près de 800 clients et vise 7 millions d'euros de chiffre d'affaires. *« Nous souhaitons continuer de consolider nos activités, tout en développant les nouveaux secteurs que nous apportent ValPG. Notre ambition est de construire un acteur régional solide, capable d'investir, d'innover et de maintenir une production de qualité »*, affirme Nicolas Rouger. Dans une économie marquée par l'instabilité et la fébrilité, cette nouvelle configuration industrielle constitue un atout au service de la constance mais aussi au service de la confiance, l'un des ingrédients les plus volatils et déterminants du marché.

Vincent GAUTIER

Tiffauges Un château, deux armées et quelques centaines de combattants prêts à en découdre. Les 26 et 27 septembre, les Médiévales de Tiffauges replongeront la forteresse au cœur de la guerre de Cent Ans. Une reconstitution grandeur nature où l'Histoire se regarde, s'écoute et se vit.

Lorsque la guerre de Cent Ans reprend du service



Gérard Paugam avec Sylvie Langlois qui s'est découvert une passion pour les simples à Tiffauges même lors d'une édition des Médiévales. *Thérèse FLEURY (clp)*

Que les visiteurs se rassurent : à la fin du week-end, les murailles devraient toujours être debout. Elles seront pourtant sérieusement menacées. Pour la 9e édition des Médiévales, plus de 400 figurants investiront le château de Tiffauges pour reconstituer le siège d'une forteresse au XIVe siècle. Lancée en 2018 par le Département de la Vendée avec l'association Roi Uther, la manifestation accueille chaque année près de 8.000 visiteurs. Ici, pas question de simplement enfiler une cotte de mailles et de dresser quelques échoppes. « *Notre projet vise à reconstituer le siège d'un château féodal en nous approchant au plus près des techniques utilisées. C'est un pur projet d'Histoire vivante* », explique Gérard Paugam, président fondateur de Roi Uther et réalisateur du projet médiéval au château de Tiffauges. Une trentaine de compagnies de reconstitution participent à l'aventure. Costumes, armement, équipements et pratiques doivent répondre à un cahier des charges précis. L'association, spécialisée dans le XIVe et le début du XVe siècle, place la recherche historique au cœur de sa démarche.

Français contre Anglais

Le scénario est tout trouvé : la guerre de Cent Ans. À l'intérieur de la forteresse, les Anglais sont placés sous l'autorité de John Chandos, connétable d'Aquitaine. Au pied des murailles, les Français se rassemblent autour de Bertrand Du Guesclin et du comte de Vaudémont. Et pour reprendre un château, mieux vaut venir équipé. Tiffauges constitue un terrain de jeu historique assez exceptionnel : la forteresse abrite une douzaine de machines de siège en fonctionnement. Couillards et trébuchet entreront en action, tout comme les canons. Les visiteurs pourront assister aux tirs et comprendre le fonctionnement de ces armes qui ont progressivement bouleversé l'art de la guerre. La bataille ne se résumera d'ailleurs pas à deux armées se précipitant l'une sur l'autre. Présentation des troupes, départ en mission, négociations, demande de reddition et trêve de Dieu permettront de suivre les différentes étapes du siège. Deux hérauts, un dans chaque camp, commenteront également les événements et les échanges entre Français et Anglais. « *Nous avons pour ambition de faire de Tiffauges un événement référence de la reconstitution historique sur le sujet du siège d'un château féodal au XIVe siècle* », souligne Gérard Paugam. Avec les artisans, musiciens, danseurs et bénévoles, l'organisation annonce près de 550 participants sur l'ensemble du week-end.

Apprendre au milieu de la bataille

Car derrière le fracas des armes, les Médiévales entendent aussi transmettre. Laurent Vissière, professeur d'histoire médiévale à l'Université d'Angers et spécialiste d'histoire militaire, rejoint ainsi les « passeurs de savoirs ». Guerre psychologique, peurs médiévales, mais aussi injures et postures feront partie de ses causeries. Comme quoi, au XIVe siècle déjà, quelques mots bien choisis pouvaient précéder les coups. Le public sera surtout invité à ne pas rester simple spectateur. Après les grandes batailles, les campements ouvriront leurs portes. Chacun pourra discuter avec les combattants et même essayer certaines pièces d'équipement : casques, gantelets, boucliers ou épées. Les enfants pourront, eux, s'initier au combat médiéval. Démonstrations de tir au longbow anglais, découverte de l'hôpital, machines de guerre, artillerie, musique et danses complèteront le programme. Dimanche matin, un duel à outrance opposera même les champions de Du Guesclin et de John Chandos.

Même le marché doit jouer le jeu

Le marché médiéval n'échappe pas à cette recherche de cohérence. Environ 35 artisans sont intégrés à la manifestation. « *Nous favorisons tous les produits d'artisanat qui sont en relation avec notre projet ainsi qu'une démarche qui s'inscrit dans la reconstitution historique.* » L'objectif est bien de se démarquer de l'imaginaire médiéval fantastique pour privilégier une évocation documentée de la période. Les quelque 30 compagnies présentes doivent elles aussi respecter un cahier des charges destiné à assurer la cohérence de l'ensemble. « *Après huit ans d'expérience, nous sommes à un tournant et continuons notre amélioration de la qualité d'organisation.* » Pour cette édition, chaque visiteur recevra d'ailleurs un programme détaillé accompagné d'un plan du site de trois hectares. Des panneaux indiqueront les différentes animations et trois médiateurs seront présents pour orienter le public. À Tiffauges, les 26 et 27 septembre, le Moyen Âge ne servira donc pas seulement de décor. Pendant deux jours, ce sont les hommes, les gestes, les savoir-faire et les stratégies d'un véritable siège médiéval qui reprendront possession de la forteresse.

Thérèse FLEURY (clp)



Le château de Tiffauges est également appelé le château de Barbe bleue en référence au surnom de Gilles de Rais, son résident le plus célèbre. *Joseph Louvel*

Handisport Du 17 au 23 août, Strasbourg accueillait le championnat d'Europe de cécifoot. Sacrée championne d'Europe, l'équipe de France comptait dans ses rangs Maxime Sellier, joueur du FC Nantes Cécifoot. Derrière cette victoire, les clubs continuent pourtant d'alerter sur leurs difficultés au quotidien.

Derrière le sacre des Bleus, le cri des clubs



Président, joueur FC Nantes Cécifoot. Entraîneur académie jeune. Sensibilisation, conférence déficience visuelle *SC : Jérôme Penisson*

Cette nouvelle visibilité met aussi en lumière le travail réalisé toute l'année dans les clubs. Pour Jérôme Penisson, président et joueur du FC Nantes Cécifoot, leur rôle reste essentiel dans le développement de la discipline. « *L'équipe de France ne peut pas exister sans les clubs qui font le travail au quotidien* », souligne-t-il. À Nantes, les joueurs s'entraînent deux à trois fois par semaine. Le club compte une trentaine de licenciés et accueille une catégorie de moins de dix-huit ans, considérée comme « *l'avenir à moyen terme de la discipline* ». Cette saison, le club relance également une équipe de malvoyants. Le cécifoot se pratique selon deux catégories : les non-voyants, qui jouent avec un bandeau, et les malvoyants, qui évoluent avec leur reste visuel. À l'origine, le club nantais avait d'ailleurs débuté en 2005 avec une équipe de malvoyants. Une équipe de non-voyants a ensuite été créée. Cette catégorie est aujourd'hui la plus médiatisée.

Le nom ne fait pas tout

Le club nantais bénéficie d'un partenariat avec la Fondation du FC Nantes. Cette aide financière lui permet de porter le nom du club professionnel, mais son fonctionnement reste celui d'un club amateur. « *On a beau s'appeler le FC Nantes, on n'est pas du tout professionnel, on est complètement amateur* », rappelle Jérôme Penisson. Le partenariat constitue la principale aide du club. À cela s'ajoutent quelques sponsors et des subventions, qui diminuent toutefois d'année en année. Le club complète également son budget grâce à des actions de sensibilisation menées dans les entreprises et les écoles. Elles représentent environ un tiers de ses ressources. Les conditions d'entraînement ont, elles, évolué ces dernières années. Depuis quatre ans, le club dispose à Rezé d'un terrain aux bonnes dimensions et équipé des barrières nécessaires aux conditions de match, créé par la Ville de Rezé. Auparavant, les entraînements se déroulaient sur des terrains plus petits ou sans les barrières adaptées. « *C'est un peu comme si on préparait Roland-Garros avec une table de ping-pong. Ça ressemblait, mais ce n'était pas optimal pour travailler et pour progresser* », illustre le président nantais. Au sujet des bénévoles et des joueurs, « *Je ne pense pas que ce soit ce qui manque dans les clubs* », explique Jérôme Penisson. Selon lui, « *les personnes aveugles ou malvoyantes qui souhaitent pratiquer le cécifoot connaissent déjà la discipline.* » Par contre, ce sont les financements qui manquent. Le président nantais souhaiterait pouvoir compter sur un partenaire engagé sur plusieurs années. Le club peut également compter sur une entraide associative locale, notamment pour les dossiers de subventions et certaines demandes de sensibilisation. Mais ce réseau ne permet pas de dégager des financements supplémentaires. Les déplacements constituent une dépense importante. Le FC Nantes Cécifoot évolue dans une poule de sept équipes. Sur la saison, le club doit notamment se déplacer à Lille, Paris ou Mulhouse. Une douzaine de personnes voyagent généralement : huit joueurs et quatre à cinq accompagnateurs. Pour certains déplacements, le club prend le train. Pour d'autres, deux minibus de neuf places sont nécessaires. À la location s'ajoutent alors les péages et le carburant, sans oublier les repas et l'hébergement.

Sur la saison, les déplacements et les frais d'inscription aux compétitions représentent environ 15 000 euros. Avec le matériel, les maillots ou encore les survêtements, le budget annuel du club se situe entre 20.000 et 25.000 euros. Le matériel spécifique reste toutefois limité pour les joueurs : hormis les chaussures et les protège-tibias, le club fournit les équipements nécessaires, notamment les ballons et les bandeaux opaques. Après Paris 2024 et le titre européen de Strasbourg, le cécifoot français bénéficie d'une visibilité, mais sur le terrain local l'effet se fait encore attendre. À Nantes, comme dans d'autres clubs, l'enjeu reste désormais de transformer cette lumière en soutien durable.



Quand une entreprise s'associe à un projet sportif inclusif et humain *SC FC Nantes Cécifoot*

Mailys LE MENAGER (clp)

Avec son chassis en bois, ses neuf pédaliers et ses huit jeunes passagers, le woodybus ne passe pas inaperçu. Imaginé près de Nantes par Humbird, ce drôle de vélobus entend surtout apporter une nouvelle réponse aux déplacements courts. Écologique, collectif et plutôt joyeux, il pourrait bien faire école.

Woodybus : le drôle de bus nantais qui fait pédaler les écoliers

DÉPARTEMENT 44

Oubliez le gros moteur diesel et les rangées de sièges où chacun attend sagement son arrêt. Dans le woodybus, les passagers ont intérêt à avoir quelques mollets. Huit enfants prennent place autour d'un conducteur et chacun dispose de son pédalier pour aider à la propulsion du véhicule. Heureusement, le vélo a une assistance électrique. Et derrière ce véhicule étonnant se cache une histoire qui commence avec une moto de compétition.

Une moto trop légère !

En 2018, Jean-François Robert, ingénieur automobile passé par l'univers de la moto, crée Humbird, de humming-bird, le colibri en anglais. Son coeur de métier : concevoir des motos de compétition. Sensible aux enjeux environnementaux, il travaille alors sur une moto, plus légère, la Super Leggera. Moins de poids , donc moins d'énergie consommée. Le concept décroche plusieurs récompenses. Seulement voilà : pour participer aux 24 Heures du Mans, la moto doit respecter un poids minimum. Après deux années passées à traquer le moindre gramme, il aurait fallu l'alourdir ! De quoi donner quelques sueurs froides à un ingénieur. Par ailleurs, Jean-François Robert accompagne le pédibus de sa commune du Pellerin. Les deux expériences finissent par se rejoindre : pourquoi ne pas appliquer cette recherche de légèreté à un moyen de transport collectif destiné aux petits trajets ?

Le Woodybus est en train de naître.

Du bois, des pédales et un moteur. Sa structure est réalisée en pin maritime des Landes. Un choix qui n'est pas sans rappeler un célèbre avion britannique de la Seconde Guerre mondiale, le Mosquito, dont la structure faisait largement appel au bois. Le principe du woodybus est finalement assez simple : neuf places, des pédales et une assistance électrique. Il est homologué comme quadricycle à assistance électrique et sa vitesse est limitée à 25 km/h. Entre 2019 et 2022, le premier prototype est développé et soumis à différents essais : résistance, freinage, stabilité ou encore performances. L'homologation est obtenue début 2023 et les premières livraisons suivent la même année. Samuel Berthelot rejoint Humbird en 2023, alors que l'entreprise dispose déjà d'une commande de quinze véhicules. Il en prend la direction en novembre 2024. *« On est sur un produit qui porte des enjeux économiques, écologiques et des enjeux de santé. »* Mais il insiste sur une autre dimension : *« C'est surtout une aventure humaine. »* L'entreprise compte à ce jour 15 salariés. Humbird conçoit ses véhicules et en assure l'assemblage final à Nantes, tandis que leur fabrication repose sur un réseau de sous-traitants. L'entreprise revendique un approvisionnement très largement français. A ce jour, elle a déjà livré une centaine de woodybus, dont une dizaine en Belgique. Son chiffre d'affaires a dépassé 600.000 € en 2025 et progresse de 10 à 15 % par an.

Huit enfants plutôt que huit voitures

À environ 20.000 € l'unité, le woodybus n'a pourtant pas vocation à chasser les cars scolaires des routes de campagne. *« Le Woodybus n'a pas vocation à remplacer le transport scolaire, mais à le compléter, à apporter d'autres solutions pour les petits trajets. Il faut y aller avec bon sens »*, souligne Samuel Berthelot. L'entreprise cible notamment les parcours de quelques kilomètres autour des écoles, là où les voitures individuelles sont encore nombreuses. Un woodybus peut alors transporter huit enfants là où, potentiellement, plusieurs voitures auraient été utilisées. À Louviers et dans l'agglomération Seine-Eure, le concept est ainsi exploité sous le nom S'Cool Bus par Transdev. Six véhicules desservent plusieurs écoles et 140 élèves étaient inscrits au service, selon le bilan 2024 de l'opérateur. Et pas besoin de permis pour conduire l'engin. *« Mais on conseille quand même de l'avoir »*, sourit Samuel Berthelot. *« On découvre petit à petit tous les bienfaits de ce mode de transport que l'on n'avait pas forcément imaginés. Les enfants arrivent réveillés à l'école car, au lieu d'être sur leur smartphone, ils ont pédalé. Certains retrouvent même le goût d'aller à l'école. »* L'activité physique quotidienne fait désormais partie des arguments mis en avant par Humbird, au même titre que le travail collectif ou l'apprentissage des mobilités douces. Et l'effet pourrait se prolonger au-delà du trajet scolaire : pédaler ensemble peut aussi donner envie aux enfants de reprendre leur propre vélo.



Samuel Berthelot, directeur et Stéphanie Denis, responsable humbird service. *Tanguy LOUVEL (clp)*

Un bus que l'on peut réparer

Humbird mise également sur la durée. La durée de vie annoncée du véhicule est de sept à dix ans et son principe se veut simple : *« Tout est réparable. »* L'entreprise propose des formations d'une demi-journée pour apprendre à entretenir les véhicules. À leur issue, les personnes formées deviennent réparateurs agréés Humbird. Le constructeur accompagne également les collectivités en amont afin d'étudier leurs besoins plutôt que de présenter le woodybus comme une solution universelle. Car tous les territoires n'ont ni les mêmes distances, ni les mêmes routes, ni les mêmes habitudes de déplacement. Le petit oiseau a d'ailleurs commencé à agrandir son nid. Humbird décline désormais son principe avec un woodybus destiné à un public plus large et un woodytruck pour le transport de matériel. Une version encore plus modulable est également dans les cartons. À plus long terme, l'entreprise souhaite créer à Nantes une manufacture pilote avant de reproduire le modèle dans les territoires volontaires : fabriquer au plus près des usages et des clients plutôt que concentrer toute la production au même endroit. *« On est amené à réfléchir à d'autres modes de transport. Le Woodybus est un outil d'accompagnement au changement »*, résume Samuel Berthelot. Le woodybus ne remplacera pas le car scolaire. Il ouvre simplement une autre voie ; une voie où, pour une fois, les enfants ne demandent plus : "Quand est-ce qu'on arrive ?" Ils pédalent pour y arriver.

Tanguy LOUVEL (clp)

Une démonstration aura lieu le lundi 28 septembre à Saffré de 16 h à 18 h.

Aéroport de Nantes Atlantique

L'aéroport Nantes Atlantique se transforme, le temps d'une exposition, en galerie de voyage. Depuis le 10 septembre 2026, les passagers peuvent découvrir l'univers graphique de Docteur Paper, illustrateur nantais mondialement reconnu.

S'envoler avec Docteur Paper



Entre autocollants et fresques, toutes les configurations sont employées pour valoriser le travail de l'artiste. *SCANA*

Depuis le 10 septembre, l'aéroport de Nantes Atlantique a pris des allures de musée contemporain. Une vingtaine d'œuvres, dont la taille oscille entre du format affiche à la fresque monumentale de dix-huit mètres, jalonnent le parcours des voyageurs, des arrivées aux salles d'embarquement, jusqu'aux façades extérieures du terminal. L'auteur s'appelle Docteur Paper. Derrière ce pseudonyme se cache un illustrateur attaché à Nantes, dont le travail a déjà été associé à des institutions culturelles majeures de la métropole. Ses dessins minutieux à l'encre noire, inspirés de voyages et d'architecture, ont été présentés dans le cadre du Voyage à Nantes, au Musée de l'Imprimerie ou encore aux Galeries Lafayette de Nantes. Affiches, carnets, cartes, posters : ses créations représentent aussi bien Nantes que les grandes villes du monde et des lieux iconiques, toujours avec cette précision graphique qui fait sa signature. Cette exposition à l'aéroport s'inscrit dans la continuité de ces collaborations locales, tout en marquant une étape nouvelle : investir un lieu de transit international pour y déployer une vision artistique du territoire. *« L'aéroport est un lieu fascinant : un point de départ, un lieu de retrouvailles, une porte ouverte vers l'ailleurs. J'ai voulu y faire voyager les passagers à travers ma vision de Nantes, en adaptant mes œuvres originales pour les faire dialoguer avec les espaces et accompagner les émotions du voyage. Cette exposition est aussi une belle aventure collective menée avec les équipes de l'aéroport pendant plusieurs mois »*, déclare l'artiste.

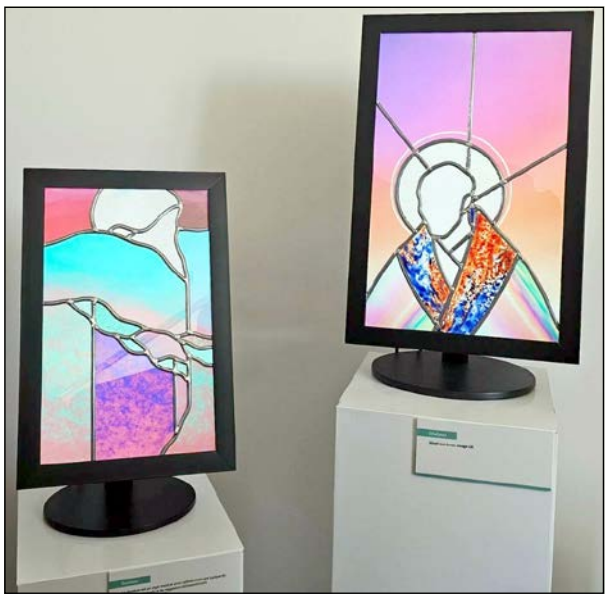
L'émotion du voyage

L'organisation de ce rendez-vous artistique est le fruit d'une collaboration de plusieurs mois entre Docteur Paper et les équipes de l'aéroport. Après réflexion, un parcours artistique configuré selon les contraintes architecturales des lieux et les flux des passagers a pu voir le jour. Des accroches telles que « *See you soon in Nantes city* » ou « *Have a nice trip* » viennent ponctuer le cheminement, tissant un lien entre la destination, le lieu de transit et l'expérience du voyage. Les fresques célèbrent le patrimoine, l'identité et l'énergie créative de Nantes, offrant aux visiteurs une première immersion dans la ville dès leur arrivée. Après l'exposition Nantes Pixelart présentée en 2025, cette nouvelle initiative s'inscrit dans la volonté de l'aéroport d'ouvrir ses espaces à la culture locale et de proposer une expérience de voyage enrichie. L'opération rappelle d'autres projets récents liant l'aéroport à la création contemporaine, comme l'œuvre vidéo d'Anne-Charlotte Finel présentée dans les cryptes de la cathédrale lors du Voyage à Nantes 2026, qui avait été tournée en nuit américaine à Nantes Atlantique, mettant en lumière le rôle unique de sa fauconnerie civile. Guillaume Dubois, le directeur de l'aéroport Nantes Atlantique, précise l'esprit dans lequel a été pensée cette démarche : *« Chaque année, plusieurs millions de voyageurs franchissent les portes de Nantes Atlantique. Avec cette exposition de Docteur Paper, nous leur proposons une découverte originale de notre territoire dès leur arrivée ou avant leur départ. Son univers, profondément nantais et résolument tourné vers le voyage, trouve naturellement sa place dans l'aéroport. Cette collaboration illustre notre volonté de faire de Nantes Atlantique un lieu de passage, mais aussi un lieu de vie, de rencontre et de culture »*. L'exposition, visible gratuitement dans les espaces publics et les salles d'embarquement, illustre combien des lieux de transit peuvent aisément se métamorphoser pour offrir une autre manière de voyager et favoriser plus qu'un simple lien social de circonstance, le plaisir de partager cette réaction plus intime appelée émotion.

Vincent GAUTIER

Journées du Patrimoine Ces 19 et 20 septembre, les Journées européennes du patrimoine invitent à pousser des portes habituellement fermées, à regarder autrement des lieux familiers et à découvrir des histoires parfois insoupçonnées. En Vendée, châteaux, chapelles, ateliers, musées et lieux de mémoire se mettent au diapason d'un week-end placé sous le signe de la découverte.

La Vendée, un territoire riche d'une histoire parlante



Les œuvres présentées par Vendée Vitrail. *B. MARTIN (clp)*

Il suffit parfois d'une porte entrouverte pour changer de siècle. Ce week-end, les 19 et 20 septembre, la Vendée se transforme en vaste terrain d'exploration à l'occasion des Journées européennes du patrimoine. Deux journées pour franchir les grilles d'un château, pénétrer dans une chapelle, découvrir les coulisses d'un cinéma ou simplement redécouvrir un village que l'on croyait connaître. Cette édition 2026 met notamment à l'honneur deux thématiques : « Patrimoine et photographie » et « Patrimoine en péril : raviver, résister, réimaginer ». Dans le département, le programme joue sur tous les registres, du monument historique au patrimoine plus inattendu.

Des châteaux… mais pas seulement

À Sigournais, le château féodal replonge les visiteurs dans l'architecture militaire du Moyen Âge. Remanié au XV[e] siècle sur les bases d'un château construit vers l'an Mil, il conserve fossés, enceinte, tours, chemin de ronde couvert et mâchicoulis. Des expositions consacrées notamment à l'héraldique, aux machines de guerre médiévales et à Napoléon complètent la visite. Le site sera accessible samedi après-midi et dimanche toute la journée. Plus au sud, Luçon ouvre les portes de sa chapelle des Ursulines. Construite au XVII[e] siècle et protégée au titre des monuments historiques, elle dévoile notamment son plafond peint et ses trois retables. À Sainte-Flaive-des-Loups, les visiteurs pourront découvrir le logis du Gué et sa chapelle au cours de visites commentées. Une manière de rappeler que le patrimoine vendéen ne se résume pas aux monuments les plus connus : derrière les murs des demeures privées se cachent aussi des fragments de l'histoire locale. Et pour ceux qui aiment regarder le patrimoine autrement, direction Talmont-Saint-Hilaire : le cinéma Le Manoir, inauguré en 1961, ouvrira exceptionnellement ses portes. Salle de projection, scène, coulisses et loges seront accessibles au public, avec une exposition photographique consacrée au cinéma. Un patrimoine du quotidien, plus récent, mais déjà chargé de mémoire.

À Mortagne, le vitrail comme patrimoine vivant

À Saint-Hilaire-de-Mortagne, le patrimoine prend des couleurs. Installé au cœur de l'église Saint-Hilaire, Vendée Vitrail propose un parcours consacré à l'art du vitrail, mêlant histoire, techniques et dispositifs interactifs. Pour les Journées du patrimoine, le site sera exceptionnellement ouvert le samedi après-midi, ainsi que le dimanche matin et après-midi. Le lieu est intéressant à plus d'un titre : ici, le patrimoine n'est pas seulement quelque chose que l'on contemple. Il se fabrique, se restaure et se transmet. Le site met notamment en avant les différentes techniques du vitrail et les artisans qui les perpétuent. Une dimension particulièrement incarnée par Hélène Fortin-Rincé, responsable du service médiation de Vendée Vitrail, vitrailliste de formation. Elle a participé à la construction du projet et à la réflexion autour de la valorisation des métiers d'art. « *Par sa lumière, sa transparence, ses couleurs et ses textures, le verre est depuis toujours un matériau vivant au service de la création. Il est vibration et permet d'imaginer de multiples ambiances pour une atmosphère unique* », explique-t-elle. Une phrase qui résume bien l'esprit de ces Journées du patrimoine : « *derrière les pierres, les façades et les objets anciens, il y a aussi des gestes. Et surtout des femmes et des hommes qui les font vivre* ». Enfin, à Bretignolles-sur-Mer, autre changement d'échelle avec Vendée Miniature : la campagne vendéenne des années 1900 y est reproduite au 1/10[e], avec ses métiers, ses scènes de vie et ses mille détails. Le musée propose une entrée à tarif réduit durant le week-end. Puis, à Bouin, l'ancienne salorge accueille pour sa part une exposition consacrée au marais, où peintures, photographies et sculptures proposent différents regards sur ce paysage emblématique. Du château fort au vitrail, de la maison d'artiste au cinéma de village, cette nouvelle édition rappelle ainsi que le patrimoine n'est pas seulement affaire de vieilles pierres. Il est aussi une mémoire vivante, faite de paysages, de savoir-faire, d'histoires locales et de lieux parfois très proches de chez soi.

Baptiste MARTIN (clp)



Cette année, Vendée Vitrail propose un parcours consacré à l'art du vitrail. *B. MARTIN (clp)*



Le château de Tiffauges est toujours une attraction appréciée du public. *Vendée tourisme*



En Vendée comme ailleurs, les Journées du patrimoine sont toujours un succès. *B. MARTIN (clp)*

Les mots en balade ont attiré la foule

La municipalité organisait dimanche 6 septembre son 6[e] salon du livre sous les halles. 500 visiteurs et visiteuses ont rencontré les 40 exposantes et exposants. Les enfants de CM1 des écoles ont reçu un bon d'achat de la municipalité pour l'achat d'un ou deux livres. Le prix Armand Giraud a été remis à Donna Barba Igera pour son livre jeunesse *Année zéro*. Des ateliers, des lectures, un film, *Passeurs d'images*, projeté au cinéma Le Tigre ont animé la journée. Le marché de productions locales y était joint.

Marie-Renée SUIRE (clp)



Les responsables et les bénévoles de l'espace culturel Joseph Martin ont décoré les halles. *Marie-Renée SUIRE (clp)*

L'ÉCHO de l'Ouest COURRIER FRANÇAIS
Bât. E - Parc du Bois Cesbron
2 rue Henri-Guillaumet,
44700 ORVAULT

Société nouvelle Courrier français : SARL 99 ans - Cap. 100.000 € - 6 rue Pierre et Marie CURIE, 33520 BRUGES - **Président :** Vincent David - **As. :** PMSO - RCS BORDEAUX 472 200 724.

RÉDACTION · redaction44@echo-ouest.fr - redaction85@echo-ouest.fr - 02 40 29 16 91
Directeur de la publication : Vincent David - **Rédacteur en chef :** Marc-Paul Lemay - **Rédacteur en chef adjoint :** Jean-Christophe Giret - **Rédacteur départemental :** Vincent Gautier.

ANNONCES LÉGALES . annonces.legales@alcregie.com - 05 56 44 72 24

ABONNEMENT - DIFFUSION . abonnementdiffusion@courrier-francais.fr - 05 24 07 39 63
Intégral 1 an (papier + internet) **:** 70 € / **Numérique 1 an :** 48 €. (prix T.T.C. au taux de 2,10 %)

IMPRIMERIE · La Nouvelle République : 232 avenue Grammont, 37000 TOURS.

CPPAP : 0629 C 85349 - **ISSN :** 0751-5162 - Dépôt légal à parution.

Par arrêté préfectoral, notre journal est habilité à publier les annonces judiciaires et légales.

Origine principale du papier France. Taux de fibres recyclées sup.ou égal à 50% Eutrophisation (pâte et papier) : Ptot moyen à 0.014 kg/tonne.

votre journal BAC DE TRI

PEFC 10-31-3409

Aux Archives départementales de la Vendée Jusqu'au 23 octobre, les Archives départementales de la Vendée proposent une exposition sur l'histoire de la désinformation et surtout de la manière dont elle apparaît. Il est aussi expliqué comment, en exerçant son esprit critique, il est possible de sortir de l'enfermement de la désinformation.

Gros plan sur la manipulation de l'information



Cyril Longin aborde la vérification de l'authenticité d'un document. *Daniel BIRON (clp)*



Quatre thèmes sur les faux documents. *Daniel BIRON (clp)*

On n'a jamais autant parlé de désinformation, de rumeur, de fausses nouvelles que depuis quelques années, depuis que les réseaux sociaux numériques aident à propager massivement des informations erronées, intentionnellement, ou par mégarde. C'est oublier que la désinformation, les rumeurs, la calomnie, la propagande ne datent pas d'aujourd'hui.

Enjeu démocratique

Mais de nos jours, la question de la désinformation devient un sujet brûlant, à l'approche de l'élection présidentielle de 2027. « *L'information est un enjeu démocratique majeur* » avance Guillaume Jean, vice-président du Conseil départemental, en charge de la culture. En d'autres termes, « *développer l'esprit critique devient indispensable* ». Dans une démarche pédagogique, les Archives départementales veulent participer à ce développement. Car si l'institution a pour rôle la conservation des documents qui constituent notre vie passée, dans tous ses aspects, « *l'exposition proposée cette année cherche à valoriser nos fonds d'archives, en leur donnant de la profondeur* » explique Cyril Longin, directeur des archives départementales de la Vendée. En validant l'authenticité de documents anciens ou plus récents, les archivistes donnent aux historiens le moyen d'établir l'histoire avec plus de proximité avec la réalité, pour comprendre une époque, un phénomène, une société. Tout repose, en effet, sur la qualité des documents archivés, leur authenticité, deux notions qui sont aujourd'hui mises à mal par des intelligences artificielles génératives, « *le numérique accélère le processus* », assure Cyril Longin.

Quatre thèmes

Ainsi l'exposition revient sur l'histoire des fausses informations, pour démontrer comment elles se construisent et comment en déceler les contours, et surtout dans quels buts ces faux ont été créés. Les réalisateurs des dix-neuf panneaux ont articulé leur travail en quatre grands thèmes. Tout d'abord, Faux et faussaires. Les Archives départementales disposent de documents plus ou moins anciens, diffusés à large échelle ou seulement en un exemplaire, qui illustrent les motivations des faussaires et qui permettent de comprendre les mécanismes de la tromperie. Bien souvent, au Moyen Âge et même plus tard, « *on a eu recours au faux document pour créer un droit* » explique Cyril Longin. C'est le cas de ce document créé au XIX[e] siècle et qui atteste, alors que ce n'est pas vrai, la participation d'un ancêtre aux croisades, « *pour se créer une histoire, un passé* ». Une autre série évoque Le bouche-à-oreille : calomnie, rumeurs et légendes noires. Souvent propagées par voie orale, ces fausses informations ont aussi eu leur place par l'écrit, ce qui a pu leur donner plus de crédibilité. On observe ce phénomène sur les réseaux sociaux numériques, qui amplifient l'impact d'une réputation attribuée injustement à une personne, phénomène surtout amplifié par la crédulité des lecteurs, qui attribuent au numérique encore plus de véracité qu'aux autres sources. Un troisième thème touche à la presse. Apparue avec le développement de l'imprimerie, elle « *marque un tournant majeur dans la diffusion des idées* » lit-on sur le panneau. Surtout, « *la presse est l'élément essentiel de contrôle des populations* » explique Cyril Longin. Jusqu'en 1881, avec l'apparition de la loi sur la liberté de la presse. « *Jusqu'à cette date, la presse était surveillée* » ajoute le directeur des archives. Enfin, l'exposition traite de la propagande, ou « *l'art de manipuler les masses* ». Utilisée à des fins politiques, économiques ou sociales, la propagande sert à construire les opinions, grâce à des messages forts et simples, voire simplistes, mais dont l'apparence a tous les aspects de la vérité. La propagande est souvent utilisée en temps de guerre ou de crise, pour mobiliser la population, contre un ennemi, ou pour une cause jugée juste. Cas quatre thèmes sont largement illustrés par des reproductions de documents archivés aux Archives départementales. Des originaux sont également exposés pour soutenir la démonstration. En fin d'exposition, le propos s'attarde sur la méthode scientifique : la diplomatique, science utilisée par les archivistes pour analyser les origines, le contexte, la valeur d'un document et, au final, attester de son authenticité.

S'adresser au jeune public

Car, c'est bien le but de cette exposition, non seulement montrer comment au fil des siècles, le faux a existé et pourquoi. Mais le contenu cherche à alerter le visiteur sur l'impérieuse nécessité d'être vigilant lorsque l'on reçoit une information, quel qu'en soit le canal d'arrivée. Les Archives départementales, sur le sujet depuis novembre 2025, ont également conçu l'exposition à des fins pédagogiques à destination des scolaires (de l'école au lycée). « *On s'adresse aux jeunes, par rapport à leurs pratiques numériques* ». D'ailleurs, avant même que l'exposition ne soit ouverte au public, les Archives départementales ont reçu une soixantaine de demandes de visites par des classes de collège et de lycée. C'est dire l'intérêt que les enseignants ont vu dans ce travail précis. L'exposition La fabrique de l'opinion : l'histoire à l'épreuve des fausses informations, sera visible du 19 septembre au 23 octobre, du lundi au vendredi de 9 heures à 17 h 30, au 14 rue Haxo à La Roche-sur-Yon, siège des Archives départementales. Pour les journées du patrimoine, les 19 et 20 septembre, elle sera visible de 14 heures à 18 heures. À l'issue de cette période, les Archives départementales envisagent de faire circuler l'exposition dans les établissements scolaires qui le demanderont. La forme exacte n'est pas encore arrêtée, mais le sujet est sur la table. La prise de recul, l'exercice de l'esprit critique, le discernement sont plus jamais essentiels à l'heure où l'information est omniprésente.

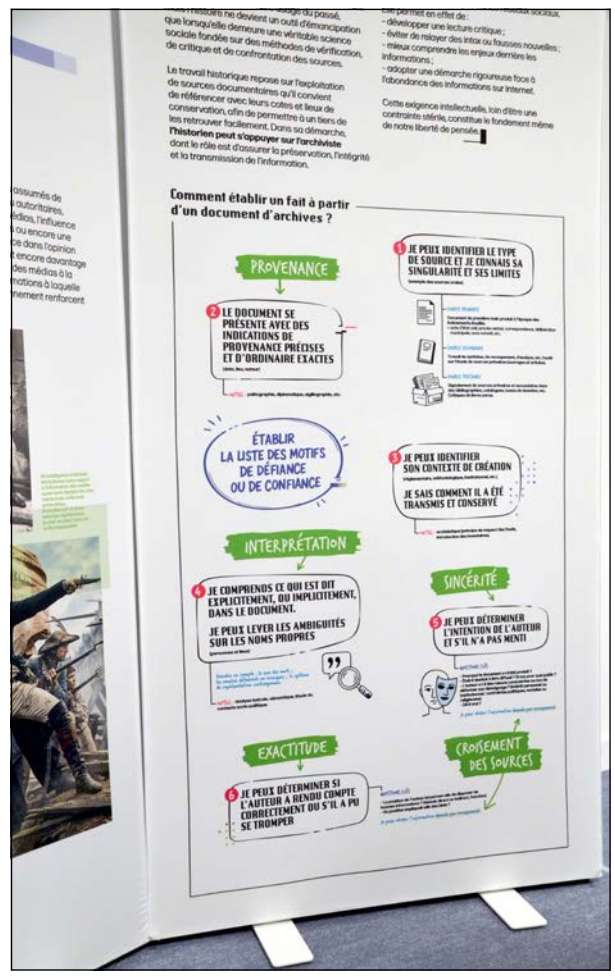
Daniel BIRON (clp)



Propagande politique. *Daniel BIRON (clp)*



Archives départementales de la Vendée/Exposition/ Documents authentiques *Daniel BIRON (clp)*



La diplomatique. *Daniel BIRON (clp)*

L'ÉCHO de l'Ouest COURRIER FRANÇAIS

Notre hebdomadaire est habilité, par arrêté préfectoral, à publier les annonces judiciaires et légales pour l'ensemble du département de la Loire-Atlantique et de la Vendée.

Par arrêté ministériel du 19/11/2025, le tarif est fixé,depuis le 1er janvier 2026, à 0.189 €HT le caractère.

Ce tarif ne peut faire l'objet d'aucune remise ou ristourne.

Loire - Atlantique

CONSTITUTIONS

A2624**557**

APROJURIS

7 rue Eugène Cornet - 44600 SAINT NAZAIRE
15 boulevard Marcel Paul-Parc de l'Angevinière - 44800 SAINT HERBLAIN

Aux termes d'un acte sous seing privé électronique en date du 10.09.2026, il a été constitué une société par actions simplifiée à associé unique présentant les caractéristiques suivantes :
Dénomination sociale : OTRA
Siège social : Rue Thomas Edison - ZI de Brais 44600 SAINT-NAZAIRE
Objet social : La prise de participations financières, directes ou indirectes, dans toutes entreprises industrielles, commerciales ou de services ou immobilières, ainsi que toutes activités connexes ou accessoires tendant au conseil, à l'assistance et à l'animation dans tous les domaines d'entreprises ou de sociétés de toute nature et plus généralement toutes prestations de services aux sociétés, entreprises, collectivités ou entités publiques ; la réalisation de tout placement financier ; l'exercice de tout mandat social dans toute société ou entreprise dans lesquelles le dirigeant peut être une personne morale ; la participation de la société par tout moyen à toutes entreprises ou sociétés crées ou à créer pouvant se rattacher à l'objet social, notamment par voie de création de sociétés nouvelles, d'apports, commandite, souscription ou achat de titres ou de droits sociaux, fusion, alliance ou sociétés en participation
Capital social : 500 € en numéraire
Durée : 99 ans à compter de son immatriculation au RCS de SAINT-NAZAIRE (44)
Président : Monsieur Gilles GUÉRIN demeurant à PORNICHET (44380) 18 avenue Louis Mahé
Transmission des actions : toute cession d'actions même entre associés est soumise à l'agrément préalable de l'assemblée générale extraordinaire des associés
Participation aux assemblées générales et exercice du droit de vote : chaque associé a le droit de participer aux décisions par lui-même ou par mandataire, muni d'un pouvoir. Chaque action donne droit à une voix. Le droit de vote attaché aux actions est proportionnel au capital qu'elle représente

A2624**056**

APROJURIS

7 rue Eugène Cornet - 44600 SAINT NAZAIRE
15 boulevard Marcel Paul-Parc de l'Angevinière - 44800 SAINT HERBLAIN

Aux termes d'un acte électronique en date du 31 août 2026, il a été constitué une société civile immobilière représentant les caractéristiques suivantes :
Dénomination sociale : GRAND QUEVILLY
Siège social : 31 boulevard de Cadréan 44550 MONTOIR DE BRETAGNE
Capital social : 200 000 €
Objet social : l'acquisition, la gestion, la location, la cession et l'entretien d'immeubles bâtis ou non bâtis ou de biens immobiliers dont elle est ou sera propriétaire par suite d'apport, d'achat, ou de construction ou qu'elle prendra en location, ou en crédit-bail ; l'obtention de toute ouverture de crédit ou de prêt, ainsi que l'apport de toutes garanties sur des biens appartenant à la société liées aux engagements financiers des associés destinés à permettre la réalisation de l'objet social ; la prise de participations par acquisitions, souscriptions, apports ou échanges dans toutes sociétés, la gestion de ces participations ainsi que leur cession
Durée : 99 années à compter de son immatriculation au RCS de SAINT-NAZAIRE
Gérance : IDEA PARTICIPATIONS, SAS au capital social de 1 520 544 € sise à MONTOIR DE BRETAGNE (44550) ZAC de Cadréan, immatriculée au RCS de SAINT-NAZAIRE sous le numéro 414 806 992
Cessions de parts : Les parts sociales sont librement cessibles entre associés. Toute autre cession de parts sociales, au bénéfice d'un conjoint, ascendant ou descendant ou à un tiers, est soumise à la procédure de l'agrément préalable de l'assemblée générale extraordinaire des associés.

A2624**938**

FAIRWAY 32

Société civile immobilière
Au capital de 100 euros
Siège social : 14 Avenue d'Alsace, 44250 ST BREVIN LES PINS

Aux termes d'un acte sous signature privée en date du 15.09.2026, il a été constitué la société suivante : **Forme sociale** : Société civile immobilière. **Dénomination sociale : FAIRWAY 32**. **Siège social** : 14 Avenue d'Alsace, 44250 ST BREVIN LES PINS. **Objet social** : L'acquisition, l'administration et l'exploitation par bail, location ou autrement de tous immeubles et droits immobiliers détenus en pleine propriété, nue-propriété ou usufruit, dont elle pourrait devenir propriétaire par voie d'acquisition, d'apport, d'échange ou autrement, et de tous biens et droits pouvant constituer l'accessoire, l'annexe ou le complément des immeubles et droits immobiliers en question ; La mise en valeur des immeubles acquis, notamment par l'édification de construction pour toutes destinations, la transformation de toutes constructions et par tous travaux de viabilité ; éventuellement et exceptionnellement l'aliénation du ou des immeubles devenus inutiles à la Société, au moyen de vente, échange ou apport en société, et généralement toutes opérations quelconques pouvant se rattacher directement ou indirectement à l'objet ci-dessus défini, pourvu que ces opérations ne modifient pas le caractère civil de la Société.. **Durée de la Société** : 99 ans à compter de la date de l'immatriculation de la Société au RCS. **Capital social** : 100 euros (apports en numéraire). **Gérance** : M. Philippe BERAUT, demeurant au 14 Avenue d'Alsace, 44250 ST BREVIN LES PINS. **Clauses relatives aux cessions de parts** : dispense d'agrément pour cessions à associés mais agrément pour les conjoints d'associés, ascendants ou descendants du cédant (agrément des associés représentant au moins les deux tiers des parts sociales). Immatriculation de la Société au RCS de SAINT-NAZAIRE.

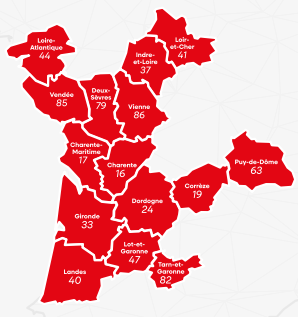
Pour avis.
La Gérance.

A2624**812**

APROJURIS

7 rue Eugène Cornet
44600 SAINT NAZAIRE
15 boulevard Marcel Paul
Parc de l'Angevinière
44800 SAINT HERBLAIN

Aux termes d'un acte sous seing privé signé par procédé électronique le 10 septembre 2026, il a été constitué une société civile immobilière représentant les caractéristiques suivantes :
- dénomination sociale : **ZELEPE**
- siège social : DONGES (44480) 3, chemin de la Cour d'Er
- capital social : 1 000 euros.
- objet social : L'acquisition, la gestion, la location, la cession et l'entretien d'immeubles bâtis ou non bâtis ou de biens immobiliers dont elle est ou sera propriétaire par suite d'apport, d'achat, ou de construction ou qu'elle prendra en location, ou en crédit-bail, l'obtention de toute ouverture de crédit ou de prêt, ainsi que l'apport de toutes garanties sur des biens appartenant à la société, liées aux engagements financiers des associés destinés à permettre la réalisation de l'objet social.
- durée : 99 années à compter de son immatriculation au Registre du Commerce et des Sociétés de SAINT-NAZAIRE (44)
- cogérance : Monsieur Etienne MARTIN et Madame Céline MARTIN demeurant ensemble à DONGES (44480) 3, Chemin de la Cour d'Er, nommés pour une durée indéterminée,
- cessions de parts : Les parts sociales sont librement transmissibles entre associés, conjoints, et descendants des associés. En revanche, toute cession de parts à des ascendants des associés ou à des tiers est soumise à la procédure de l'agrément préalable de l'assemblée générale extraordinaire des associés.

VOS ANNONCES PUBLIÉES
dans nos 12 éditions membres du réseau
ALC RÉGIE
Régie publicitaire du groupe PMSO


annoncelegale.alcregie.com
annonces.legales@alcregie.com
05 56 44 72 24

A2624**503**

CONSTITUTION EURL

Mm energy services

Mm energy services

Société à responsabilité limitée
au capital de 8 000 euros
Siège social : 6 LE GRAND BRANGOURE RESIDENCE DES GREENS
44117 ST ANDRE DES EAUX

Aux termes d'un acte sous signature privée en date du 03 septembre 2026 à SAINT-ANDRE-DES-EAUX, il a été constitué une société présentant les caractéristiques suivantes :
Forme sociale : Société à responsabilité limitée
Dénomination sociale : Mm energy services
Siège social : 6 LE GRAND BRANGOURE, RESIDENCE DES GREENS, 44117 ST ANDRE DES EAUX.
Objet social : - L'installation, la mise en service, l'entretien, la maintenance, le dépannage et la réparation de tous systèmes et équipements de chauffage, de climatisation, de ventilation, de traitement de l'air et, plus généralement, de génie climatique, tous travaux de plomberie, rénovation et neuf, - La vente, la fourniture et le négoce de tous matériels, équipements, pièces détachées et accessoires se rapportant directement ou indirectement aux activités de chauffage, climatisation, ventilation et génie climatique. Durée de la Société : 99 ans à compter de la date de l'immatriculation de la Société au Registre du commerce et des sociétés.
Capital social : 8 000 euros.
Gérance : Monsieur Mickaël OLLIVIER, demeurant 6 LE GRAND BRANGOURE, RESIDENCE DES GREENS, 44117 SAINT ANDRE DES EAUX, assure la gérance. Immatriculation de la Société au Registre du commerce et des sociétés de ST NAZAIRE.

Pour avis La Gérance.

AVIS RELATIFS AUX PERSONNES

A2624**479**

STRATÉIA Notaires
SARL titulaire d'offices notariaux
25-27 rue de Bel-Air – NANTES

Suivant acte reçu par **Maître Jean GASTE, de la Société à Responsabilité Limitée dénommée «STRATÉIA Notaires», titulaires d'offices notariaux, dont le siège est à NANTES (Loire Atlantique), 22 rue des Halles, exerçant en l'office du 25-27 rue de Bel Air à NANTES**, CRPCEN 44016, le 4 septembre 2026, a été conclu le changement de régime matrimonial portant adoption de la COMMUNAUTE UNIVERSELLE avec clause de préciput entre :
Monsieur Antoine Jean-Pierre **FLEURET**, né à DIEPPE (76200) le 5 avril 1962, et Madame Marie José **CLEMENCEAU**, née à FORBACH (57600) le 21 juillet 1962, demeurant ensemble à NANTES (44300) 44 rue des Eucalyptus .
Mariés à la mairie de PORNICHET (44380) le 9 septembre 1989 sous le régime de la séparation de biens pure et simple défini par les articles 1536 et suivants du Code civil aux termes du contrat de mariage reçu par Maître Pascal FOUILLET, notaire à BROU (28160), le 2 septembre 1989.
Ce régime matrimonial n'a pas fait l'objet de modification.

Les oppositions des créanciers à ce changement, s'il y a lieu, seront reçues dans les trois mois de la présente insertion, en l'office notarial où domicile a été élu à cet effet.
Pour insertion
Le notaire.

CLÔTURE DE LIQUIDATION

A2624**535**

LIQUIDATION - OLLIVIER MICKAEL

OLLIVIER MICKAEL

Société à Responsabilité Limitée
en liquidation Au capital de 40 000 euros
Siège social : 6 LE GRAND BRANGOURE RESIDENCE DES GREENS
44117 SAINT ANDRE DES EAUX
Siège de liquidation :
6 LE GRAND BRANGOURE RESIDENCE DES GREENS
44117 SAINT-ANDRE-DES-EAUX
750 413 395 RCS SAINT NAZAIRE

Aux termes d'une décision en date du 30 juin 2026 au 6 LE GRAND BRANGOURE - RESIDENCE DES GREENS, 44117 SAINT ANDRE DES EAUX, l'Associé Unique a approuvé le compte définitif de liquidation, déchargé Monsieur Mickaël OLLIVIER, demeurant 6 LE GRAND BRANGOURE - RESIDENCE DES GREENS, 44117 SAINT ANDRE DES EAUX, de son mandat de liquidateur, lui a donné quitus de sa gestion et a prononcé la clôture de la liquidation. Les comptes de liquidation sont déposés au greffe du Tribunal de Commerce de SAINT NAZAIRE, en annexe au Registre du commerce et des sociétés et la Société sera radiée dudit registre.

Pour avis
Le Liquidateur.

A2624**529**

LIQUIDATION - SCI MARMARA IMMO

MARMARA IMMO

Société civile immobilière
en liquidation Au capital de 1 200 euros
Siège social :
6 CHEMIN DU ROCHER DU LION
44600 ST NAZAIRE
Siège de liquidation :
6 CHEMIN DU ROCHER DU LION
44600 SAINT-NAZAIRE
524199817 RCS SAINT-NAZAIRE

L'Assemblée Générale réunie le 30 juin 2026 au 6 CHEMIN DU ROCHER DU LION, 44600 SAINT-NAZAIRE a approuvé le compte définitif de liquidation, déchargé Monsieur Eric MAZERAT, demeurant 6 CHEMIN DU ROCHER DU LION - VILLA MARMARA, 44600 ST NAZAIRE, de son mandat de liquidateur, donné à ce dernier quitus de sa gestion et constaté la clôture de la liquidation à compter du jour de ladite assemblée. Les comptes de liquidation seront déposés au greffe du Tribunal de Commerce de SAINT-NAZAIRE, en annexe au Registre du commerce et des sociétés.

Pour avis
Le Liquidateur.

MODIFICATIONS

A2624**563**

Altum VIVRE l'entreprise

Rue du Cardinal Richaud
Immeuble Le Fugon
33300 BORDEAUX
www.altum.fr

VIE KING Conseil

Société par actions simplifiée unipersonnelle
au capital de 1 000 euros
Siège social : 96 rue Eugène Labiche, 92500 RUEIL MALMAISON
983 177 304 RCS NANTERRE

Aux termes d'une décision en date du 10 septembre 2026, l'Associé Unique a décidé de transférer le siège social 96 rue Eugène Labiche, 92500 RUEIL MALMAISON au 5 rue Georges Villebois Mareuil 44600 SAINT-NAZAIRE à compter du même jour et de modifier en conséquence l'article 4 des statuts.

La Société, immatriculée au Registre du commerce et des sociétés de NANTERRE sous le numéro 983 177 304 fera l'objet d'une nouvelle immatriculation auprès du Registre du commerce et des sociétés de SAINT-NAZAIRE.

Président : Monsieur Jérémie VIGUIER, demeurant 5 rue Georges Villebois Mareuil 44600 SAINT-NAZAIRE.

POUR AVIS
Le Président

A2624**538**

AUGMENTATION CAPITAL - BLANCHARD GREGORY SERVICES

BLANCHARD GREGORY SERVICES

Société à responsabilité limitée
au capital de 32 300 euros
porté à 200 000 euros
Siège social : 20 RUE DES MENOS ZAC LES ECOTAIS
44117 ST ANDRE DES EAUX
509 930 327 RCS ST NAZAIRE

Par décision du 01 septembre 2026, l'Associé Unique a décidé une augmentation du capital social de 167 700 euros par incorporation de réserves, ce qui entraîne la publication des mentions suivantes : Ancienne mention : Capital social : 32 300 euros Nouvelle mention : Capital social : 200 000 euros.

Pour avis
La Gérance



A2624**548**

APROJURIS

7 rue Eugène Cornet - 44600 SAINT NAZAIRE
15 boulevard Marcel Paul-Parc de l'Angevinière - 44800 SAINT HERBLAIN

Société FISH & CHIPS
Société par Actions Simplifiée au capital de 10 000 €
Siège social : 8 avenue Louis Barthou 44380 PORNICHET
RCS SAINT-NAZAIRE : 889 631 453
Aux termes des décisions unanimes des associés en date du 29 juillet 2026, il a été décidé de transférer le siège social de PORNICHET (44380) 8, avenue Louis Barthou à LE CROISIC (44490) 12, rue Léon le Cleac'h - Allée de Port Lin et ce, à compter rétroactivement du 21 mai 2026. L'article 4 des statuts est modifié en conséquence.

DIVERS

A2624**923**

Rectificatif à l'avis paru le 26/06/2026 pour la SCI LA PSAUDIERE. Lire : «Nomination en qualité de gérant : Mme Habiba HAMZAOUI, demeurant PORNIC (44210), 18 la Psaudière» Le reste demeure inchangé.

A2624**608**

Dans l'annonce parue sous n° A2616142 dans l' Echo de l'OUEST le 12/06/26 concernant la société CHATEAU DE LA GALISSONIERE
Il convient de lire «10/09/2025» au lieu du «1er juin «

Vendée

FONDS DE COMMERCE

A2623**984**

C&B Avocats

Société d'Avocats
27 Bd Briand -
85000 LA ROCHE SUR YON
02 51 46 03 03

CESSION DE FONDS DE COMMERCE

Suivant acte sous seing privé signé électroniquement en date du 31 juillet 2026, enregistré en VENDEE à LA ROCHE SUR YON le 2 septembre 2026, dossier 2026 00051835, référence 8504P01 2026 A 02392.

La SAS ABBASI, dont le siège est à LA ROCHE SUR YON (Vendée), 8 Rue Paul Baudry,

A VENDU

à la SAS TAIM LOUUNGE, dont le siège est à LA ROCHE SUR YON (Vendée), 8 Rue Paul Baudry.

UN FONDS DE COMMERCE de restauration et traiteur, exploité à LA ROCHE SUR YON (Vendée), 6 et 8 Rue Paul Baudry, comprenant les éléments incorporels et corporels, moyennant le prix global de QUARANTE CINQ MILLE EUROS (45 000 €).

Entrée en jouissance au 31 juillet 2026.

Les oppositions, s'il y a lieu, seront reçues au siège du fonds vendu soit 6 8 Rue Paul Baudry, LA ROCHE SUR YON (Vendée) avec copie adressée au Cabinet C& B AVOCATS, LA ROCHE SUR YON (Vendée), 27 Boulevard Aristide Briand.

Pour Avis

MODIFICATIONS

A2624**628**

Suivant décisions du 08/09/2026, l'associé unique de la société CTL PATRIMOINE, SARL, capital : 1.000 €, siège : 2 rue Saint-Nicolas 85230 BEAUVOIR-SUR-MER, RCS LA ROCHE-SUR-YON 991.218.967, a acté l'augmentation du capital de la société réalisée en rémunération de l'apport de (i) l'intégralité des parts sociales de la société BICHON IMMOBILIER (447.562.588 RCS LA ROCHE-SUR-YON) et de (ii) 41 % des parts sociales de la société SAVIMMO (844.713.859 RCS LA ROCHE-SUR-YON), détenues par Madame Virginie QUAIREAU, au profit de la Société, pour porter le capital de 1.000 euros à 946.730 euros par émission de 945.730 parts sociales nouvelles. Modifications statutaires consécutives.

A2624**565**

JURICA
Société d'Avocats
13 rue Françoise Giroud
17000 LA ROCHELLE

IRIS OPTIC

Société à responsabilité limitée
au capital de 150.000 euros
Siège Social : 34 rue de la République
85200 FONTENAY LE COMTE
383 113 750 R.C.S. LA ROCHE SUR YON

L'assemblée générale extraordinaire du 8 septembre 2026 a décidé, à effet du même jour, de transformer la société en société par actions simplifiée.
Le mandat de gérant de M. Pascal ANCEL a pris fin et il a été nommé Président.
Conditions d'admission aux assemblées et d'exercice du droit de vote : Tout associé a le droit d'assister aux assemblées ou de s'y faire représenter et de participer aux délibérations proportionnellement au capital possédé.
Cession et transmission d'actions : A l'exception des transmissions d'actions au profit d'un ascendant ou d'un descendant d'un associé, toute transmission d'actions, est soumise à l'agrément de la société donné par l'assemblée générale ordinaire des associés.
Mention sera faite au RCS de LA ROCHE SUR YON qui demeure compétent.

Pour avis.

A2512**195**

SCP PRAUD -
HUVELIN-ROUSSEAU -
PETIT - SENG Notaires Associés
à BEAUVOIR SUR MER (85)
3 rue de la Petite Gare
Bureau de CHALLANS (85)
6 Place Galilée

LIBERTE

Société Civile au capital de 270.000 €
Siège social : 11 rue des Erables - 85220 COEX
Transféré à : 10 Résidence Green Marine, Golf des Fontenelles - 85220 L'AIGUILLON SUR VIE
491 135 166 RCS LA ROCHE SUR YON

L'assemblée générale extraordinaire du 30 décembre 2025 a décidé de transférer le siège social précédemment fixé à COEX (85220), 11 rue des Erables, et de l'établir à L'AIGUILLON SUR VIE (85220), 10 Résidence Green Marine, Golf des Fontenelles, à compter rétroactivement du 30 juillet 2025.
L'article 5 des statuts a été modifié en conséquence.

Pour avis,
La Gérance

A2624**559**

CECCALIS AUDIT CONSEILS
SARL au capital de 253 900 euros
Siège social : 14 rue des Vignerons - ZA du Fief Roland - 85 700 POUZAUGES
803 098 383 RCS LA ROCHE SUR YON
Aux termes du procès-verbal de l'Assemblée Générale Extraordinaire en date du 05/03/2026 et du procès-verbal de la gérance en date du 10/09/2026, le capital social a été réduit d'une somme de 63 400 euros, pour être ramené de 253 900 euros à 190 500 euros par rachat et annulation de 6340 parts sociales.
L'Assemblée Générale Extraordinaire réunie le 10/09/2026, a décidé d'augmenter le capital social de 659 500 euros, pour le porter de 190 500 à 850 000 euros, par l'incorporation directe de réserves au capital, et par élévation de la valeur nominale des parts sociales.
Les articles 7 et 8 des statuts ont été modifiés en conséquence de ces décisions, ce qui rend nécessaire la publication des mentions ci-après relatives au capital social :
ARTICLE 8 - CAPITAL SOCIAL
Ancienne mention : «Le capital social est fixé à deux cent cinquante-trois mille neuf cents euros (253 900 €).»
Nouvelle mention : «Le capital social est fixé à huit cent cinquante mille euros (850 000 €).»
Mention sera faite au RCS de LA ROCHE SUR YON.
Pour avis,
La Gérance

DIVERS

A2624**547**

«En application des articles L. 441-16 a) et L. 470-2 V du code de commerce, une amende de 230 000 € a été prononcée par la Direction régionale de l'économie, de l'emploi, du travail et des solidarités (DREETS) des Pays de la Loire à l'encontre de la SA SPBI, pour des retards dans le paiement des factures de ses fournisseurs. La constatation de ces retards a été effectuée par les services de la DREETS des Pays de la Loire dans le cadre d'une enquête lancée par la DGCCRF sur le respect des règles du code de commerce en matière de délais de paiement.»

FUSION

A2624**107**

SARL KIDS 85

Société à responsabilité limitée
au capital de 52 000 €
Siège social : Avenue du Général De Gaulle
ZA Des 3 Canons
85200 FONTENAY LE COMTE
479 625 949 R.C.S. LA ROCHE SUR YON

AVIS DE FUSION

La Société SARL KIDS 85 a établi en date du 19 juin 2026 un projet de fusion établi par acte sous signature privée avec la Société KIDS LA ROCHE SUR YON, absorbée, Société à responsabilité limitée au capital de 10 100 € €, dont le siège social est Zac de la Roche Sud
Route de la Tranche Sur mer 85000 LA ROCHE SUR YON, immatriculée au Registre du commerce et des sociétés sous le numéro 903 112 407 R.C.S. LA ROCHE-SUR -YON.
Le projet de fusion a fait l'objet d'une publication au BODACC en date du 25 juin 2026 et il n'a été formulé aucune opposition à cette fusion qui a pris effet le 31 juillet 2026.
En application des dispositions de l'article L. 236-11 du Code de commerce, la Société SARL KIDS 85 étant propriétaire de la totalité des droits sociaux composant le capital social de la Société KIDS LA ROCHE SUR YON depuis une date antérieure au dépôt du projet de fusion au Greffe du Tribunal de commerce de LA ROCHE SUR YON, la fusion n'a pas donné lieu à approbation par l'assemblée générale extraordinaire des sociétés concernées, il n'a pas été procédé à une augmentation du capital de la Société SARL KIDS 85, la Société KIDS LA ROCHE SUR YON s'est trouvée dissoute sans liquidation et la fusion a été définitivement réalisée.
Toutefois, fiscalement et comptablement, la fusion a pris effet rétroactivement au 1er janvier 2026, de sorte que les résultats de toutes les opérations réalisées par la Société depuis le 1er janvier 2026 jusqu'au 31 juillet 2026 seront réputées réalisées, selon le cas, au profit ou à la charge de la Société SARL KIDS 85 et considérées comme accomplies par la Société SARL KIDS 85 depuis le 1er janvier 2026.
Pour avis La Gérance

DISSOLUTIONS

A2624**070**

KIDS LA ROCHE SUR YON

Société à Responsabilité Limitée
au capital de 10 100 €
Siège social : Zac de la Roche Sud
Route de la Tranche Sur mer
85000 LA ROCHE SUR YON
903 112 407 R.C.S. LA ROCHE SUR YON

La société KIDS LA ROCHE SUR YON a établi par acte sous signature privée en date du 19 juin 2026 un projet de fusion avec la société SARL KIDS 85, société absorbante, société à responsabilité limitée au capital de 52 000 euros, dont le siège social est Avenue du Général De Gaulle ZA Des 3 Canons 85200 FONTENAY LE COMTE, immatriculée au Registre du commerce et des sociétés sous le numéro 479 625 949 R.C.S. LA ROCHE SUR YON. Le projet de fusion a fait l'objet d'une publication au BODACC en date du 25 juin 2026 et il n'a été formulé aucune opposition à cette fusion qui a pris effet le 31 juillet 2026. En application des dispositions de l'article L. 236-11 du Code de commerce, la société SARL KIDS 85 étant propriétaire de la totalité des parts composant le capital social de la société KIDS LA ROCHE SUR YON depuis une date antérieure au dépôt du projet de fusion au Greffe du Tribunal de commerce de LA ROCHE SUR YON, la société KIDS LA ROCHE SUR YON s'est trouvée dissoute sans liquidation et la fusion a été définitivement réalisée. Pour avis La Gérance

---

A2608**383**

SCP PRAUD -
HUVELIN-ROUSSEAU -
PETIT - SENG Notaires Associés
à BEAUVOIR SUR MER (85)
3 rue de la Petite Gare
Bureau de CHALLANS (85)
6 Place Galilée

LR

SARL en liquidation au capital de 100.000 €
Siège social : 19 Grande Rue
85330 NOIRMOUTIER EN L'ILE
399 577 287 RCS LA ROCHE SUR YON

Aux termes des décisions prises par l'associé unique le 30 juin 2026, il a été décidé la dissolution anticipée de la société à compter du même jour et sa mise en liquidation amiable.
Monsieur Roger GALLAIS, demeurant à NOIRMOUTIER EN L'ILE, 8 F rue du Boucaud, a été nommé en qualité de liquidateur.
Le siège de la liquidation a été fixé à NOIRMOUTIER EN L'ILE, 19 Grande Rue.
Le dépôt des actes et pièces relatifs à la liquidation sera effectué au greffe du Tribunal de Commerce de LA ROCHE SUR YON.

Le Liquidateur.

A2619**669**

SCP PRAUD -
HUVELIN-ROUSSEAU -
PETIT - SENG Notaires Associés
à BEAUVOIR SUR MER (85)
3 rue de la Petite Gare
Bureau de CHALLANS (85)
6 Place Galilée

LA PARATA

LA PARATA
SARL en liquidation au capital de 5.000 €
Siège social : Les Terres Noires
85710 LA GARNACHE
891 761 744 RCS LA ROCHE SUR YON

Aux termes d'une assemblée générale extraordinaire du 31 décembre 2025, il a été décidé la dissolution anticipée de la société à compter du même jour et sa mise en liquidation amiable.
Monsieur Dominique LESTIEUX, demeurant à CHALLANS, 6 impasse du Pré des Bourrines, a été nommé en qualité de liquidateur.
Le siège de la liquidation a été fixé à LA GARNACHE, Les Terres Noires.
Le dépôt des actes et pièces relatifs à la liquidation sera effectué au greffe du Tribunal de Commerce de LA ROCHE SUR YON (85).

Le liquidateur

A2624**431**

AVIS DE DISSOLUTION

Dénomination sociale : **SIGNATURES D'INTERIEURS**
Société à responsabilité limitée en liquidation
Siège social : 11 C, Impasse René Goscinny 85 300 CHALLANS
Capital social : 5 000 euros
SIREN : 892 385 014
L'assemblée générale extraordinaire du 31 août 2026 a décidé à compter du même jour la dissolution anticipée de la société et sa mise en liquidation amiable. Monsieur Christian PENISSON demeurant 4 Boulevard Pierre Pasquini, Résidence Luigina II, bâtiment F appartement 86 20 220 L'Ile Rousse a été nommé en qualité de liquidateur. Le siège de la liquidation est fixé au siège social. Mention au RCS de la Roche sur Yon.

Pour avis,
Le Liquidateur

L'ÉCHO de l'Ouest COURRIER FRANÇAIS

Vous êtes un particulier ?

PUBLIEZ VOS PETITES ANNONCES CONTACTEZ LE

05 56 44 72 24

ANNONCES ADMINISTRATIVES

A2624**613**

Préfet de la Vendée

AVIS D'ENQUÊTE PUBLIQUE

Modification n°2 du plan de sauvegarde et de mise en valeur du site patrimonial remarquable de Fontenay le Comte

En exécution de l'arrêté préfectoral n°2026-DCPATE-525 du 8 septembre 2026, il est procédé sur la commune de Fontenay-le-Comte, pendant 33 jours consécutifs, du lundi 5 octobre 2026 à 9h00 (heure d'ouverture de l'enquête) au vendredi 6 novembre 2026 à 17h00 (heure de clôture de l'enquête) à une enquête publique portant sur la demande formulée par la Communauté de communes du Pays de Fontenay-Vendée, en vue de procéder à la modification n°2 du plan de sauvegarde et de mise en valeur du site patrimonial remarquable de Fontenay-le-Comte. Le projet porte sur la modification de la cour intérieure du musée municipal. Cette enquête est ouverte au titre du code de l'urbanisme et organisée dans les formes prévues par le code de l'environnement.
Pendant toute la durée de l'enquête, le dossier relatif à cette enquête est :
- disponible en version papier et consultable gratuitement sur un poste informatique, en mairie de Fontenay-le-Comte (4 quai Victor Hugo), afin que chacun puisse en prendre connaissance aux jours et heures habituels d'ouverture au public ;
- consultable sur le site internet des services de l'État en Vendée : www.vendee.gouv.fr ; rubrique : «Publications / Enquêtes publiques» ; liste déroulante : «Commune de Fontenay-le-Comte».
Monsieur Jean-Paul CHRISTINY et Monsieur Jacques PROUST sont désignés par le tribunal administratif de Nantes pour procéder à ladite enquête, respectivement en tant que commissaire enquêteur et commissaire enquêteur suppléant. Monsieur CHRISTINY se tient à la disposition du public, en mairie de Fontenay-le-Comte (4 quai Victor Hugo), aux dates et horaires suivants :
- lundi 5 octobre 2026 de 9h00 à 12h00 ;
- jeudi 22 octobre 2026 de 9h00 à 12h00 ;
- vendredi 6 novembre 2026 de 14h00 à 17h00.
Les observations du public peuvent être :
- consignées sur le registre d'enquête déposé en mairie de Fontenay-le-Comte, aux jours et heures habituels d'ouverture au public ;
- adressées par courrier postal à l'attention du commissaire enquêteur, au siège de l'enquête : Mairie de Fontenay-le-Comte, 4 quai Victor Hugo, BP19, 85201 Fontenay-le-Comte ;
- adressées par courriel : enquetepublique.vendee1@orange.fr (indiquer précisément dans l'objet du courriel : «Enquête publique PSMV de Fontenay-le-Comte «).
Seules les observations du public reçues sous forme dématérialisées sont accessibles sur le site internet des services de l'État en Vendée (à l'adresse susmentionnée), dans les meilleurs délais et pendant toute la durée de l'enquête.
Le présent avis et l'arrêté d'ouverture de l'enquête publique sont consultables sur le site internet des services de l'État en Vendée (à l'adresse susmentionnée) au moins 15 jours avant l'ouverture de l'enquête et pendant toute la durée de celle-ci. Toute information complémentaire sur le dossier peut être obtenue auprès de Madame Clarisse DUGARDIN (Direction aménagement du territoire, Communauté de communes du Pays de Fontenay-Vendée, 16 rue de l'Innovation 85200 Fontenay-le-Comte) par courriel à l'adresse suivante : c.dugardin@fontenayvendee.fr.
Toute personne intéressée pourra prendre connaissance du rapport et des conclusions motivées du commissaire enquêteur en préfecture de la Vendée, en mairie de Fontenay-le-Comte, et sur le site internet des services de l'État en Vendée (à l'adresse susmentionnée), pendant un an à compter de la date de clôture de l'enquête.
À l'issue de l'enquête publique, la modification du plan de sauvegarde et de mise en valeur, éventuellement modifiée, sera approuvée par arrêté préfectoral en cas d'avis favorable du conseil communautaire de la Communauté de communes du Pays de Fontenay-Vendée, ou, dans le cas contraire, par décret en Conseil d'État après avis de la Commission nationale du patrimoine et de l'architecture.

A2624**543**

CONSULTATION DU PUBLIC

SAS TFCM

Régularisation et l'extension de son activité de traitement de surface

En exécution de l'arrêté préfectoral n°2026-DCPATE-517 du 9 septembre 2026 pris en application de la législation des installations classées pour la protection de l'environnement, la demande formulée par la SAS TFCM est soumise à la consultation du public pendant quatre semaines, du lundi 28 septembre au vendredi 23 octobre 2026 inclus sur la commune de DAMVIX. Cette demande a été formulée en vue d'obtenir l'enregistrement de régularisation et nouvelle chaîne de TTS, au lieu-dit «Le Bois de la Rochelle» à DAMVIX.
Pendant le délai sus-mentionné, le public peut prendre connaissance de ce dossier à la mairie de DAMVIX aux jours habituels d'ouverture au public de la mairie et formuler ses observations sur un registre ouvert à cet effet. Le dossier est également mis en ligne sur le site Internet des services de l'État : www.vendee.gouv.fr, rubrique consultations-du-public.
Le public peut également adresser ses observations au préfet de la Vendée avant la fin du délai de la consultation : par courrier au préfet de la Vendée (DCPATE Bureau de l'environnement 29, rue Delille 85922 LA ROCHE-SUR-YON Cedex 9) par voie électronique : pref-participationdupublic@vendee.gouv.fr
Le préfet de la Vendée statue par arrêté sur la demande. La décision susceptible d'intervenir à l'issue de la procédure est soit un enregistrement assorti de prescriptions, soit une instruction de la demande selon la procédure d'autorisation assujettie à étude d'impact, étude de dangers et enquête publique, soit un refus.

L'ÉCHO de l'Ouest COURRIER FRANÇAIS | Journal MEMBRE du réseau | ALC RÉGIE Régie publicitaire du groupe PMSO

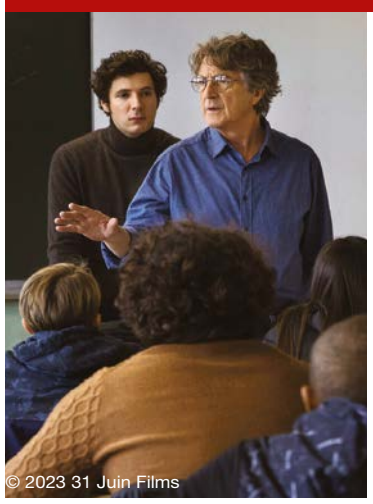
PROFESSIONNELS DU CHIFFRE ET DU DROIT,
choisissez un SERVICE PREMIUM
pour vos annonces légales :

annoncelegale.alcregie.com

Parution ICI + partout en France
Rédigez & facturez EN UN CLIC
Attestations INSTANTANÉES
Payez EN LIGNE
Accès SIMPLIFIÉS

BESOIN D'UNE DÉMO ?
Thierry COURANT
06 61 65 04 59 | t.courant@alcregie.com

LE COUP DE CŒUR DE LA SEMAINE


© 2023 31 Juin Films

Un métier sérieux

Après avoir exploré le milieu de la médecine (avec *Hippocrate, Médecin de campagne* ou *Première année)*, le réalisateur Thomas Lilti s'intéresse à celui de l'enseignement dans son cinquième long métrage, *Un métier sérieux.*
Benjamin Barrois est un doctorant en mal d'argent. Le jeune homme, qui prépare une thèse en physique, se retrouve contraint d'accepter un poste de professeur de mathématiques remplaçant dans un collège ordinaire en banlieue parisienne, malgré son manque d'expérience et de vocation. Le film suit ses premiers pas à l'école, auprès d'une équipe pédagogique accueillante et impliquée. Peu à peu, il prend ses marques, tisse des liens avec ses élèves et découvre un système scolaire complexe…
Après *Hippocrate* et *Première année*, Thomas Lilti fait de nouveau appel à Vincent Lacoste pour incarner le jeune professeur. Le comédien rejoint une bande d'enseignants tous attachants, interprétés par François Cluzet, Louise Bourgoin, Adèle Exarchopoulos ou encore William Lebghil. Avec humour et tendresse, le cinéaste offre une immersion assez juste de la vie au collège. Sans pathos ni démesure, cette comédie dramatique se veut surtout une chronique du quotidien de prof.
La soirée se poursuivra sur le même thème avec les documentaires *La relève, une année pour devenir prof* (à 22 h 50) et *Une petite école française* (à 23 h 40).

Dimanche 20, France 2, 21 h 10

LES ESSENTIELS

| *Mon côté Sud*
Mon côté Sud revient pour cinq numéros sur France 3. Ce samedi, Carole Gaessler partira à la rencontre d'André Manoukian aux Baux-de-Provence, où l'auteur-compositeur est installé depuis plusieurs années. Il y a notamment créé le festival Les Baux Pianos.
Samedi 19, France 3, 20 h 35

| *Top Mecanic : 5 jours pour restaurer une épave*
Top Mecanic propose à deux anciens candidats emblématiques de relever de nouveaux défis, cette fois avec leurs compagnes ! Pierrick et Mélissa, ainsi que Vincent et Noémie auront cinq jours pour restaurer une DS3 et une Fiat 500. Leur complicité de couple sera-t-elle mise à mal par la pression et le chrono ? Réponse dès lundi !
Lundi 21, RMC Découverte, 20 h 05

| *Les Cercles du silence*
Cette série documentaire retrace le sordide parcours de Joël Le Scouarnec. Pendant plus de trente ans, ce chirurgien a profité de son statut pour commettre des viols et des agressions sexuelles sur ses jeunes patients, mais aussi sur des membres de sa famille. Plusieurs victimes témoignent.
Mardi 22, France 2, 21 h 10

SAMEDI


Cassandre, France 3

TF1
21.10 DIVERTISSEMENT
THE VOICE KIDS
23.30 Vendredi, tout est permis avec Arthur
FRANCE 2
21.10 DIVERTISSEMENT
THE FLOOR, À LA CONQUÊTE DU SOL
Présenté par Cyril Féraud
23.25 Quelle époque !
FRANCE 3
21.10 SÉRIE
CASSANDRE
22.45 Cassandre, série
CANAL+
21.00 SPORT
RUGBY : VANNES / TOULOUSE
Top 14. 3G journée.
22.55 Canal Rugby Club, le débrief, mag.
23.10 Greenland migration, film
FRANCE 5
21.05 MAGAZINE
ÉCHAPPÉES BELLES
22.40 Échappées belles
M6
21.10 SÉRIE
THE ROOKIE - LE FLIC DE LOS ANGELES -10
22.45 The Rookie - Le flic de Los Angeles, série
ARTE
20.55 DOCUMENTAIRE
LE CHÂTEAU DE SCHÖNBRUNN
Les fastes de la cour de Vienne

DIMANCHE


Un métier sérieux, France 2

TF1
21.10 FILM
EQUALIZER 3
23.15 Spider-Man : No way home, film
FRANCE 2
21.10 FILM
UN MÉTIER SÉRIEUX
22.50 La relève, une année pour devenir prof, doc.
FRANCE 3
21.10 SÉRIE
BROKENWOOD -10
Avec Neill Rea
22.40 Brokenwood, série
CANAL+
21.05 SPORT
RUGBY : BORDEAUX-BÈGLES / STADE FRANÇAIS
Top 14. 3e journée.
23.00 Canal Rugby Club, le débrief, mag.
23.15 Together, film
FRANCE 5
21.05 DOCUMENTAIRE
INDOCHINE, UNE GUERRE OUBLIÉE -10
22.50 Les fantômes du Tonkin, doc.
M6
21.10 MAGAZINE
CAPITAL
Présenté par Julien Courbet
23.15 Enquête exclusive
ARTE
21.00 FILM
LE PARRAIN 2 -12
Avec Al Pacino, Robert Duvall
00.15 Corleone, le parrain des parrains, doc.

LUNDI


La cible, TF1

TF1
21.10 SÉRIE
LA CIBLE -10
Avec Tomer Sisley
23.05 New York, unité spéciale, série
FRANCE 2
21.10 SÉRIE
LA MÈRE ET L'ASSASSIN -10
Avec Hélène de Fougerolles
22.50 Sambre, série
FRANCE 3
21.10 FILM
ET POUR QUELQUES DOLLARS DE PLUS -10
Avec Clint Eastwood
23.20 La ligne bleue, doc.
CANAL+
21.10 SÉRIE
APOLLO HAS FALLEN -12
Avec Tewfik Jallab, Ritu Arya
21.55 The last stop in Yuma County, film
FRANCE 5
21.05 DOCUMENTAIRE
LE MONDE DE JAMY
22.55 C ce soir, mag.
M6
21.10 TÉLÉ-RÉALITÉ
L'AMOUR EST DANS LE PRÉ
Présenté par Karine Le Marchand
23.15 L'amour vu du pré
ARTE
21.00 FILM
BLACK RAIN -10
Avec Michael Douglas
23.00 Hondo, l'homme du désert, film

MARDI


9-1-1, M6

TF1
21.10 JEU
KOH-LANTA ALL STARS
23.30 Une famille en or, jeu
FRANCE 2
21.10 DOCUMENTAIRE
SOIRÉE CONTINUE : LES CERCLES DU SILENCE : L'AFFAIRE LE SCOUARNEC, UNE HISTOIRE D'OMERTA -10
22.05 Soirée continue : Les cercles du silence : L'affaire Le Scouarnec, une histoire d'omerta, doc.
FRANCE 3
21.10 SÉRIE
LA STAGIAIRE
22.45 La stagiaire, série
CANAL+
21.10 FILM
« HURLEVENT »
Avec Margot Robbie
23.25 La femme de ménage, film
FRANCE 5
21.05 DOCUMENTAIRE
LE CHANVRE DES POSSIBLES
21.55 Nos très chers animaux
22.55 C ce soir, mag.
M6
21.10 SÉRIE
9-1-1 -10
Avec Angela Bassett
ARTE
20.55 DOCUMENTAIRE
INQUISITIONS
22.50 Notre-Dame de Paris, le chantier du siècle, doc.

MERCREDI


Une affaire privée, Arte

TF1
21.10 SÉRIE
TRACKER -12
Avec Justin Hartley
22.45 Tracker, série
FRANCE 2
21.10 SÉRIE
LES ÉVAPORÉS -10
Avec Alexia Barlier
22.05 Les évaporés, série
FRANCE 3
21.10 MAGAZINE
DES RACINES & DES AILES
Présenté par Carole Gaessler
23.10 La France en beau, doc.
CANAL+
21.10 DOCUMENTAIRE
LE GANG DES SOURIS VERTES
De Imen Ghouali, François Troukens
22.40 Mikaela, film
FRANCE 5
21.05 MAGAZINE
LA GRANDE LIBRAIRIE
Présenté par Augustin Trapenard
22.40 C ce soir, mag.
M6
21.10 MAGAZINE
CAUCHEMAR EN CUISINE
Présenté par Philippe Etchebest
23.00 Cauchemar en cuisine
ARTE
21.00 FILM
UNE AFFAIRE PRIVÉE
De Guillaume Nicloux
Avec Thierry Lhermitte
22.40 Phoenix, film

JEUDI


Ceci n'est pas un crime, Canal+

TF1
21.10 TÉLÉFILM
ORADOUR -10
23.15 Oradour un village martyr, doc.
FRANCE 2
21.10 MAGAZINE
ENVOYÉ SPÉCIAL
Présenté par Élise Lucet
23.00 Complément d'enquête
FRANCE 3
21.10 TÉLÉFILM
MEURTRES À TAHITI
Avec Jean-Michel Tinivelli
22.50 La France en vrai, doc.
CANAL+
21.10 SÉRIE
CECI N'EST PAS UN CRIME
Avec Pierre Gervais
22.55 Ceci n'est pas un crime, série
FRANCE 5
21.10 DOCUMENTAIRE
TOBA, LE VOLCAN QUI A FAILLI TUER L'HUMANITÉ
22.40 C ce soir, mag.
M6
21.10 FILM
LA CHUTE DU PRÉSIDENT -12
Avec Gerard Butler
23.20 La chute de Londres, film
ARTE
20.55 SÉRIE
CAMARADES
Avec Manon Kneusé
23.10 Des policiers à la fac, doc.

VENDREDI


Football : Turquie / France, TF1

TF1
20.35 SPORT
FOOTBALL : TURQUIE / FRANCE
Ligue des Nations.
22.45 Ligue des Nations, mag.
FRANCE 2
20.45 AUTRE
LA GRANDE VEILLÉE DES JEUNES AVEC LE PAPE
22.55 Mon jour de chance, spectacle
FRANCE 3
21.10 SÉRIE
LES SECRETS DU FINISTÈRE
22.45 Les secrets du Finistère, série
CANAL+
21.10 FILM
LE CRIME DU 3E ÉTAGE
22.50 Maigret et le mort amoureux, film
FRANCE 5
21.05 FILM
LUCKY LUKE
22.45 Sur la route de Katmandou, doc.
M6
21.10 MAGAZINE
ARNAQUES !
Présenté par Julien Courbet
23.05 Arnaques !, mag.
ARTE
20.55 TÉLÉFILM
L'HOMME AU CHEVAL BLANC
Avec Max Hubacher
22.35 Paul McCartney, doc.

Télé Programmes® reproduction interdite Tél. 04 91 27 01 16

NOUS VOUS CONSEILLONS AUSSI DE REGARDER…

Échappées belles ★★



Pour ce nouvel épisode d'*Échappées belles*, Ismaël Khelifa se rend à l'extrémité de la Bretagne, dans le Finistère. Une terre sauvage, battue par les vents et les marées, à laquelle les habitants sont très attachés. L'aventure débute sur l'archipel des Glénan et se poursuit dans le village côtier de Lilia, à Pont-l'Abbé ou encore au hameau du Goënidou, mais aussi en mer. **Samedi 19, France 5, 21 h 05**

Equalizer 3 ★★

Nous retrouvons le héros de la saga *Equalizer*, interprété par Denzel Washington, dans le sud de l'Italie. Coulant des jours heureux entouré de ses nouveaux amis et savourant la douceur d'une idylle naissante, notre ange déchu croit avoir enfin trouvé son havre de paix. Mais c'était sans compter sur une énième menace… Car la petite cité est en réalité gangrenée par la mafia. **Dimanche 20, TF1, 21 h 10**

La Meilleure Cuisine régionale, c'est chez moi ! ★★

Norbert Tarayre et Yoann Conte sillonnent les restaurants de France dans *La Meilleure Cuisine régionale, c'est chez moi !*, de retour sur M6. Chaque semaine, les deux chefs se déplacent dans une région afin de goûter la cuisine de huit restaurateurs. Tous les jours, deux établissements se font face. Les chefs jugent les plats, l'ambiance et la décoration. **Lundi 21, M6, 18 h 35**

Un dîner presque parfait ★



Un dîner presque parfait propose une nouvelle édition spéciale. Cette semaine, les candidats partagent à la fois leur passion pour la cuisine et l'histoire puisqu'ils nous immergent, chacun leur tour, dans leur époque préférée. Vincent, Martine, Sayaline, Nathan et Fred remonteront jusqu'à la Préhistoire, les années 1950, l'Antiquité romaine, les *eighties* et sous l'Empire de Napoléon. **Lundi 21, Gulli, 17 h 50**

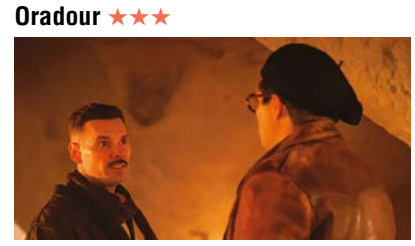
"Hurlevent" ★★★

Margot Robbie et Jacob Elordi incarnent des amants transis dans *"Hurlevent"* d'Emerald Fennell. Cette histoire d'amour, de vengeance et de folie se déroule dans les paysages et la lande sauvages du Yorkshire, en Angleterre. C'est ici que naît l'idylle sulfureuse, toxique et impossible entre la belle Catherine et son frère d'adoption, le sombre Heathcliff. **Mardi 22, Canal+, 21 h 10**

Des racines & des ailes ★★

Des racines & des ailes, présenté par Carole Gaessler, fait sa rentrée en Alsace et met à l'honneur les savoir-faire et les paysages de la région. Au programme : rencontre avec l'architecte en chef de la cathédrale de Strasbourg, visite du château de la Wasenbourg et dégustation auprès du chef étoilé Alexis Albrecht. L'émission sillonnera également la route des Crêtes, qui traverse la chaîne des Vosges. **Mercredi 23, France 3, 21 h 10**

Oradour ★★★



TF1 retrace les tragiques événements perpétrés à Oradour-sur-Glane le 10 juin 1944 dans un téléfilm avec M. Pokora. Le chanteur-acteur y interprète un officier des Forces Françaises Libres, parachuté près d'un village de la Haute-Vienne pour diriger une mission de Résistance. Il va y retrouver son amour de jeunesse, qui tente de fuir un mari violent. **Jeudi 24, TF1, 21 h 10**

Camarades ★★

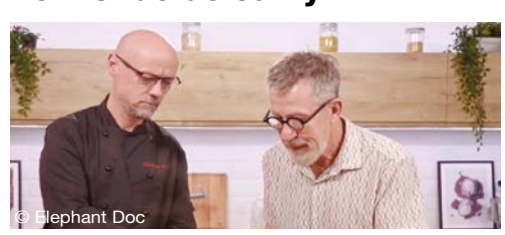
Inspirée d'une histoire vraie, la série *Camarades* s'intéresse à l'Université expérimentale de Vincennes, créée au lendemain des manifestations de Mai-68. Étudiants engagés à gauche, intellectuels et enseignants contestataires échangent leurs idées dans une école d'un nouveau genre. À la demande de son amant, agent des renseignements généraux, Claudine, une jeune prostituée, infiltre un groupe à la fac. **Jeudi 24, Arte, 20 h 55**

La Grande Veillée des jeunes avec le pape ★★

Du 25 au 28 septembre, Léon XIV effectuera sa première visite d'État en France. Après les vêpres à Notre-Dame, le pape rejoindra, vendredi soir, plus de 80 000 jeunes de 17 à 35 ans au Stade de France pour une grande veillée retransmise sur France 2. Au programme : fête, prière, discours et musique avec Anisha Jo, Natasha St-Pier, Grégory Turpin ou Monroe. **Vendredi 25, France 2, 20 h 45**

COUP DE PROJECTEUR

Le Monde de Jamy


© Elephant Doc

Manger de la viande, un crime pour la planète ? *Le Monde de Jamy* pose la question dans son nouveau numéro. On nous le répète depuis plusieurs années: nous consommons trop de viande et ce n'est bon ni pour notre santé ni pour l'environnement. L'élevage bovin intensif génère en effet trois fois plus de gaz à effet de serre que le transport aérien ! Mais que faire, quand le Français déguste en moyenne 85 kg de viande par an ? Jamy Gourmaud a mené l'enquête, de la Bourgogne à la Normandie, en passant par les États-Unis, afin de trouver des pistes pour une alimentation plus saine et raisonnée. Il a notamment rencontré des éleveurs qui sont parvenus à produire une viande sans porter préjudice à la planète, et appris comment s'alimenter en protéines végétales sans risque de carences. De nombreux intervenants (agronomes, chef, boucher, médecin ou nutritionniste) participent à l'émission.

Lundi 21, France 5, 21 h 05

À VOIR SUR KTO CETTE SEMAINE

| *Léon XIV, d'Augustin à Pierre* Rencontre avec Robert Prevost, avant qu'il ne devienne le pape Léon XIV. Alors prieur général de l'Ordre des Augustins, il se confie – en France – sur sa mission (« promouvoir l'unité de l'Ordre »), la vie communautaire, la spiritualité… ***Lundi 21, 21 h 40***

LIVRES EXPRESS

par Marc-Paul Lemay

LES DATES CHOCS DE L'HISTOIRE

Jean-Yves Le Naour (scénariste), Cédrick Le Bihan/Brice Goepfert (dessinateurs)

► Label Grand Angle, Bamboo Éditions, 56 pages, 15,90 €



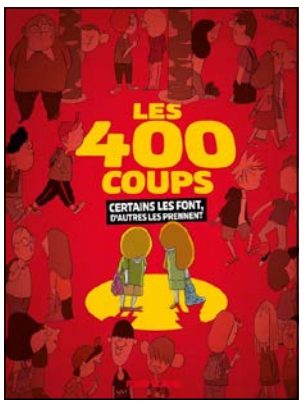


Avec cette collection des « dates chocs de l'Histoire », le label Grand Angle veut expliquer les doutes, les débats et les interrogations qui ont agité les hommes (et on espère, bientôt les femmes) confrontés à ces moments cruciaux où l'avenir de leur pays, et parfois du monde, est en jeu. Les deux premiers tomes se penchent donc sur le 11 novembre 1918, au cœur de l'Armistice et sur le 28 octobre 1962, au cœur de la crise de Cuba. La fin de la guerre la plus meurtrière ayant touché l'Occident d'un côté, la menace d'une guerre nucléaire totale de l'autre. L'ambition est belle et on comprend mieux les motivations, les doutes et les débats, les désaccords et le pouvoir de persuasion des acteurs de ces moments-là. Petit bémol qui n'engage que l'auteur de ces lignes : des illustrations semblant « datées » qui, loin de renforcer l'immersion voulue, font plutôt penser à la série L'Histoire de France en BD parue chez Larousse dans les années 70.

LES 400 COUPS, CERTAINS LES FONT, D'AUTRES LES PRENNENT

Collectif coordonné par Evemarie

► Éditions Fluide glacial, 112 pages, 18,90 €

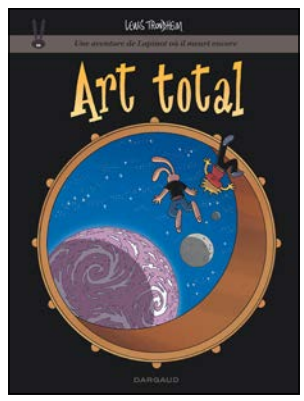


L'autrice Evemarie a publié, il y a quelques mois, un livre sur les violences scolaires qu'elle a subies. D'autres auteurs de BD l'ont contactée et de là est partie l'idée d'un ouvrage collectif rassemblant les souvenirs des uns et des autres.
Du sinistre au franchement drôle, en passant par l'émouvant, toute la palette des talents et des histoires d'école y passe. Qu'ils aient été « bons » ou « mauvais » élèves, les contributeurs ont du talent et leur copie mérite bien un 20/20.

LAPINOT : ART TOTAL

Lewis Trondheim

► Dargaud, 48 pages, 14 €

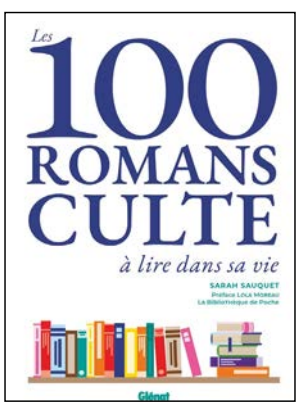


Combien de fois Lapinot, un des héros emblématiques du prolifique Lewis Trondheim, meurt-il au cours de ses aventures ? On ne sait plus trop en fait, mais le fait est que ce personnage joue sans cesse de malchance.
Ce qui ne l'empêche pas de revenir pour affronter de nouvelles aventures. Dans ce nouvel opus, le voilà parti pour une civilisation extraterrestre très avancée que la terre mérite d'être intégrée dans une union intergalactique. Bien évidemment rien ne va se passer comme prévu et une fois de plus Lapinot va devoir mourir pour sauver le monde. Décalé, absurde et attendrissant.

100 ROMANS CULTE À LIRE DANS SA VIE

Sarah Sauquet

► Éditions Glénat, 176 pages, 25 €

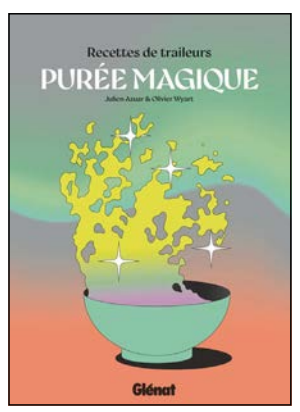


De *Malevil* à *Harry Potter*, du *Père Goriot* à *Bonjour Tristesse*, en passant par *Orgueil et Préjugés*, *La tache* ou encore *Robinson Crusoé*, Sarah Sauquet invite le lecteur à explorer la littérature mondiale sur quasiment quatre siècles. Comme toute sélection, celle-ci peut être critiquée mais le panorama est assez équilibré et balaye neuf grands « catégories » de romans : d'amour, d'aventures, historiques, autobiographiques, SF et Fantasy, fantastiques, policiers, psychologiques et d'apprentissage. Chaque roman est rapidement présenté et ses apports analysés, tandis que des romans similaires sont suggérés. Combien en avez-vous lu ?

PURÉE MAGIQUE

Julien Azuar et Olivier Wyart

► Édition Glénat, 192 pages, 26 €



Sous-titré *Recettes de traileurs*, cet ouvrage annonce clairement la couleur : donner des recettes pour accroître sa performance en trail, cette course d'endurance de plusieurs heures en milieu naturel. Ici, pas de dopage bien sûr, mais des conseils et des « trucs » donnés par soixante-quinze athlètes, et quasiment deux fois plus de recettes — plus ou moins appétissantes — pour alimenter un effort sur la durée.
Curieux mélange entre des portraits plein d'humanité de ces êtres condamnés à courir et livre de recette pour « tout le monde sauf les grands chefs », ce livre sort des sentiers battus… pour que ses lecteurs puissent mieux les parcourir.

JEUX DE MOTS

À vous de jouer !

Grille de M.Malgras	Qui fait sensation	D'un comique facile	Divinité grecque	Ton de do	Ville du Venezuela	Marque une hésitation	Cité antique de Syrie	Rivière des Alpes	Fille des rues
Outil de sculpteur →	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓
Qui manque de loyauté →									
Terme de tennis →				Poissons / Equipée	→				
Docteur de la loi musulman →				↓		Sculpteur	→		
Payée →									
Nom de fleuves de Russie →						Ancien bloc		Voix de femme	
Ville de Roumanie →					Situation / Chapeau	→ ↓		↓	
Symbole →			Fleuve	→	↓		Déchiffré / Paradis	→	
Avait son siège à Genève →			↓	Décapité / Canton	→		↓		
Ascendant →				↓		Peintre / Société (abrév.)	→		
Affection psychique →						↓			
Qui pend →									

ALEA
ARTICULE
CALECHE
CURABLE
DESIRE
DIVISION
DOCTE
ECLATANT
ETALONNE
FEMININ
FINAUDE
GISEMENT
HABITUEL
HOLA
INDEMNE
INSOMNIE
JARGON
JOIGNANT
LIGE
MATRICE
MINISTRE
MOUVANTE
MUSCLER
NANTIR
NATURE
OCCUPANT
OLLE
OUVRIERE
PERFORER
POMMETTE
RECEVEUR
REFENDRE
REMARQUE
TELE
TOLERER
TOMBEE
VELU
VIDANGE
VIVEMENT
VRAC

À découvrir : un mot de 10 lettres

N	R	E	C	E	V	S	O	F	I	N	A	U	D	E
T	I	R	N	A	R	I	M	U	S	C	L	E	R	N
E	T	N	U	M	L	U	D	O	V	U	A	T	T	N
L	N	O	I	E	E	E	T	A	F	R	S	E	O	O
E	A	I	N	M	V	D	C	A	N	I	I	E	L	L
U	N	S	S	F	E	E	N	H	N	G	R	E	E	A
T	G	I	O	L	L	F	C	I	E	D	E	T	R	T
I	I	V	M	C	U	V	M	E	N	O	M	N	E	E
B	O	I	N	M	C	E	I	E	R	C	A	A	R	T
A	J	D	I	A	I	U	F	V	U	T	R	V	O	T
H	A	E	E	T	T	E	P	R	E	E	Q	U	F	E
O	R	S	G	R	R	R	A	A	E	M	U	O	R	M
L	G	I	I	I	A	B	E	C	N	L	E	M	E	M
A	O	R	E	C	L	A	T	A	N	T	L	N	P	O
T	N	E	M	E	S	I	G	E	E	B	M	O	T	P

SOLUTIONS

Mot à découvrir dans la grille de mots mêlés :
SOUFFLERIE

JEUX DE REFLEXION

À vous de jouer !

	I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII	IX	X
1										
2									■	
3			■				■			
4		■			■					
5										■
6				■				■		
7						■				
8			■				■			
9								■		
10	■									

MOTS CROISÉS

SUDOKU

			3	6				
		8	5	4			1	
5	4	3	7		1		8	
2	1							
8			9			1		
9			6			8	7	5
3		5				7	4	
6		2	8					
4				5	3	6		8

HORIZONTALEMENT

1. Habitude régulière. 2. Se plaisent à bambocher. 3. Possessif. Personnel. Ville de Belgique. 4. Symbole. Situation désespérée. 5. Leur place est derrière le comptoir. 6. Exécré. Ville du Japon. Gardé pour soi. 7. Affections juvéniles. Massif volcanique d'Allemagne. 8. Abréviation pour un facteur. Poudre. Levée. 9. Gaulois. Conjonction. 10. Commande.

VERTICALEMENT

I. Tels les tirs effectués avec des roquettes. II. Grand serpent. Ville d'Allemagne (en allemand). III. Ancien agrément. Marque un but. Adverbe. IV. Coco. Un danger pour la navigation. V. Sans effets. Boisson. VI. Peuvent être des épreuves. Eclos. VII. Pronom. Regarder, bouche ouverte. Hitlériens. VIII. Mouvement de progrès. Unité en abrégé. IX. Arme à feu. X. Anéantis. Cohérence interne.

SOLUTIONS

HORIZONTALEMENT
1. Abonnement. **2.** Nocueses.
3. Ta. Ils. Spa. **4.** Ag. Abois.
5. Cafetiers. **6.** Haï. Ise. Tu.
7. Acnés. Rhin. **8.** Rh. Tan. Pli.
9. Senones. Et. **10.** Nécessite.

VERTICALEMENT
I. Antichars. **II.** Boa. Aachen.
III. Oc. Afin. Ne. **IV.** Neige. Etoc.
V. Nul. Tisane. **VI.** Essais. Nés.
VII. Me. Béer. SS. **VIII.** Essor. HP.
IX. Pistolet. **X.** Tuas. Unité.

Guerre en Ukraine Moscou a intensifié ses frappes, ces dernières semaines, sur la capitale ukrainienne. Mais nulle part il n'est question de céder face aux Russes

À Kiev, la vie malgré les bombes

« Voilà un nouveau problème que nous n'avions pas eu depuis 2022… On n'avait clairement pas besoin de cela. » Dans le sud de Kiev, Ostap Kravets désigne les ruines fumantes d'une station-essence, détruite par un drone russe. L'automobiliste, venu faire des courses au centre commercial voisin, a encore de nombreuses alternatives pour faire son plein d'essence, mais son inquiétude est palpable.

« Ça ne fait que commencer. Étant donné que l'on ne peut pas vraiment stopper leurs drones à réaction, les Russes vont s'en donner à cœur joie. » Les villes orientales de Zaporijjia, Dnipro ou Kharkiv ont déjà perdu une grande partie de leurs stations-service. Dans la capitale, pas moins de quatre d'entre elles sont parties en fumée depuis le 10 septembre.

Ce « nouveau problème » pour les Kiéviens s'inscrit dans une séquence d'alertes incessantes depuis la fin août. En plus de cibler des infrastructures militaires ou des zones résidentielles, des frappes dévastatrices s'abattent sur des dépôts logistiques, des magasins ou encore des bâtiments administratifs tels que le quartier général des services de sécurité, le SBU, touché le 4 septembre.

Dans le centre-ville, longtemps épargné, les passants réagissent nerveusement aux alertes qui émaillent le jour et la nuit. *« C'est permanent. Mon fils a passé sa première semaine d'école en sous-sol*, déplore Ioulia Nestrilaï, *sirotant un thé matcha en terrasse. Depuis quatre ans, les Russes ne nous ont pas fait plier, ça ne marchera pas non plus cette fois. Mais cela nous complique clairement la vie. »* Comme beaucoup, cette jeune mère réfléchit à quitter Kiev *« quelques semaines »* pendant l'hiver.

En plus des écoles, les transports publics sont perturbés à chaque alerte, de même que les grands magasins, par ailleurs impactés par de nouveaux défis logistiques. Ici et là, les étagères se vident peu à peu. Le grand distributeur français Auchan a imposé des limitations sur les quantités d'achats de conserves, d'huile, de sel ou encore de farine. Même McDonald's, qui a récemment ouvert des restaurants dans plusieurs villes d'Ukraine, a annoncé réduire son offre de menus en raison de difficultés d'approvisionnement.

« Moscou s'attelle à détruire tout ce qui a constitué, depuis 2022, la légendaire résilience ukrainienne », souligne le politologue Oleh Saakian. Il en veut aussi pour preuve les attaques répétées sur le réseau ferroviaire à travers le pays, qui contraignent à des retards et des annulations en série.

« Il n'y aura pas de pénuries alimentaires », rassure toutefois Rouslan Chostak, fondateur de la chaîne de supermarchés Varus. Suite à la perte de plusieurs de ses centres de stockage, il fonctionne en flux tendu. Mais il reste confiant : *« Tant que nos consommateurs nous soutiennent, nous aurons les moyens de les servir. »* Le même optimisme prudent est de mise dans le secteur énergétique. *« Nous avons réparé et protégé nos infrastructures en un temps record »*, garantit Pavlo Bilodid, porte-parole de l'entreprise DTEK. *« Tout dépend bien sûr des dégâts que nous infligeront les Russes. Mais nous sommes prêts pour affronter l'hiver. »* De son côté, le maire de Kiev, Vitali Klitschko, assure avoir constitué des réserves de diesel suffisantes pour alimenter les générateurs de la ville.



Dans un quartier de Kiev après un bombardement russe, le 20 août. Les habitants qui ont évacué leurs appartements attendent dans la rue. *(MXPPP)*

Nulle part il est question de céder face aux Russes. Volodymyr Zelensky promet même la poursuite de *« réponses symétriques »*. Jusqu'ici focalisée sur les infrastructures militaires et pétrolières, la campagne de frappes ukrainiennes dans la profondeur russe pourrait viser des centrales électriques si le Kremlin cherchait à plonger le pays dans le noir.

L'Ukraine entreprend aussi de viser les sites de lancement des drones et missiles russes, y compris des frégates militaires déployées dans la mer Noire. *« À l'inverse des années précédentes, ce conflit devient de plus en plus symétrique*, commente l'essayiste Tetyana Ogarkova. *Nous parvenons à faire comprendre au Kremlin que la guerre n'est pas qu'un malheur imposé à d'autres. C'est aussi quelque chose que la Russie doit subir. »*

Reste que Kiev est prise entre Charybde et Scylla. *« L'ennemi a intensifié ses raids avec des drones à réaction plus agiles, précisément à un moment où nous subissons une pénurie de moyens d'interception »*, constate Maryna Bezkorovaïna. Suite à plusieurs expériences dans des organisations internationales, la jeune femme vient de fonder un think tank, Le sixième domaine, qui s'intéresse à l'utilisation des technologies d'information dans les secteurs de la défense. Une vie riche, qui ne l'empêche pas de se porter volontaire dans une unité de défense antiaérienne autour de Kiev, composée de civils.

Maryna Bezkorovaïna a franchi le pas fin mai 2026, après avoir accepté le fait que *« la guerre n'allait pas s'arrêter de sitôt. Chaque citoyen à son rôle à jouer pour défendre nos modes de vie dans la durée. »* Après une brève formation, elle a signé un contrat de trois ans dans cette unité. Si son emploi du temps reste « flexible », elle est attendue au moins une fois par semaine dans un secteur donné pour des sessions de douze heures par jour.

Détection, traçage, brouillage ou encore interception : Maryna sait tout faire et peut prendre le relais de ses camarades à tout instant. *« Au début, c'était plus calme*, raconte-t-elle. *J'avais le temps de manger, travailler sur mon ordinateur portable, faire des siestes… Maintenant, c'est bien plus compliqué. »*

La jeune femme constate surtout le manque de moyens dont dispose la défense antiaérienne de la capitale. Aux pénuries de missiles nécessaires aux batteries américaines Patriot s'ajoutent un manque de missiles AIM-120 tirés depuis les chasseurs F-16 ou encore des soucis de production des intercepteurs de drones.

Les promesses d'aide internationale, notamment le déblocage de 6,1 milliards d'euros d'un prêt européen de 90 milliards d'euros, ne se traduiront pas dans les faits d'ici à la saison froide. *« Chaque hiver, c'est la même angoisse. Il serait temps d'inverser la logique*, assène Maryna Bezkorovaïna. *En percevant l'Ukraine non pas comme une victime à soutenir mais comme une alliée, nous pourrions développer une réponse européenne à ces menaces et répondre comme une équipe. »*

Sébastien GOBERT

Société À quelques jours de l'arrivée de Léon XIV en France, sa rencontre avec des victimes de violences sexuelles suscite tensions et frustrations. Certains collectifs craignent que son format laisse de côté le caractère systémique des violences.

Les victimes d'abus attendent plus du voyage du pape

Même si elle n'est pas à l'agenda officiel, la rencontre privée entre le pape Léon XIV et des personnes victimes de violences sexuelles, prévue à Lourdes (Hautes-Pyrénées) le 27 septembre, s'annonce comme l'un des temps forts du voyage papal. La Conférence des évêques de France (CEF) assure que les personnes victimes seront parties prenantes de cette rencontre d'une heure, voulue en petit comité pour favoriser un échange en profondeur. Sept personnes ont donc été retenues. *« L'alternative aurait été un grand groupe de 50 personnes, avec échange de discours, qui n'aurait pas du tout eu la même portée – en tout cas, ce n'est pas ce que souhaitait le pape Léon XIV »*, a expliqué, mardi 8 septembre, Mgr Pierre-Antoine Bozo, porte-parole de la CEF.

La *« représentativité la plus juste possible »* a été recherchée, a-t-il ajouté : *« Des hommes et des femmes, des personnes qui ont été victimes à l'âge mineur et à l'âge majeur, dans le milieu de la vie religieuse et dans le milieu diocésain, en milieu scolaire, en milieu paroissial. »* La sélection a été faite en lien avec une quarantaine d'interlocuteurs, collectifs ou individuels. *« Les collectifs eux-mêmes, ou des associations de personnes victimes, ont aussi proposé des noms »*, assure Mgr Bozo.

Mais les personnes victimes interrogées estiment ne pas avoir été suffisamment associées au processus. Plusieurs reprochent à la CEF d'avoir repris la main sur l'organisation plutôt que de la coconstruire avec des représentants des principaux collectifs et associations. *« On aurait aussi pu jouer quelque chose avec l'Inirr et la CRR (les deux instances de réparation de l'Église de France, NDLR) »*, soupire un membre d'un collectif.

Plusieurs groupes qui avaient demandé à rencontrer le pape et n'ont pas été retenus – comme le principal collectif des victimes de Bétharram, à 15 km de Lourdes, ou celui des victimes des établissements lasalliens, fort de plus de 300 membres – ont immédiatement exprimé leur colère et leur « consternation ». *« Nous voulions une démarche collective pour parler au nom de toutes les victimes et obtenir deux choses du pape : témoigner de la honte de l'Église, et surtout, proposer un plan d'action »*, a réagi Alain Esquerre, porte-parole du collectif de Bétharram.

Pour de nombreux membres de collectifs, le principal motif de déception tient au choix d'individus, éventuellement membres de collectifs mais auxquels il a été demandé de ne pas parler en leur nom. La CEF les priverait ainsi de la possibilité de porter auprès du pape un message plus large que leur témoignage personnel et de mettre en lumière le caractère systémique des violences. *« Nous ne cherchons plus à raconter nos histoires personnelles. Le pape en a entendu des dizaines, estime un membre d'un collectif qui a beaucoup collaboré avec la CEF. Ce qui nous intéresse, c'est : 'Que fait-on de la parole des personnes victimes ?' Nous avons beaucoup travaillé ces questions de théologie, de droit canon, de transformation de l'Église au sein de notre collectif et pensons avoir une expertise utile pour l'Église, mais cette configuration ne nous permet pas de la faire valoir. »*

D'autres s'inquiètent d'une régression par rapport au travail accompli ces dernières années. En ne considérant que les personnes individuellement, *« la CEF neutralise le travail des collectifs et des associations, qui ont pourtant été structurants et salués par l'Église, dès avant la Ciase (Commission indépendante sur les abus sexuels dans l'Église, NDLR) »*, estime Olivier Savignac, cofondateur et président de l'association Parler et revivre, qui fêtera ses 10 ans le week-end de la venue du pape. *« Pour les personnes victimes, cela accentue la défiance depuis l'annonce de la fin de l'Inirr. »*

Pour ne pas ajouter aux tensions, la CEF a refusé de dévoiler les noms des personnes sélectionnées. Deux ont toutefois été révélés dans la presse : Jean-Marie Delbos, l'une des premières victimes de Bétharram, qui n'est pas membre du principal collectif, et Jérôme Guillement, victime d'un prêtre vendéen à l'adolescence et chargé en janvier par l'enseignement catholique de constituer un groupe de personnes victimes.

Mgr Bozo a précisé que *« la quarantaine de personnes, collectives ou individuelles, qui souhaitaient participer à cette rencontre pourront transmettre au pape ce qu'elles ont envie de lui dire, sous forme d'un écrit qui sera collecté et remis au Saint-Père »*. Un retour sur la rencontre, avec les participants et ceux qui n'auront pas pu rencontrer Léon XIV, est prévu le 12 décembre, en présence du cardinal Jean-Marc Aveline, président de la CEF.

Gonzague de PONTAC