Courrier de Gironde français
Hebdomadaire départemental
25 septembre 2026
N° 4280
1,70 €
www.courrierdegironde.fr

Des questions sans réponses



Ph UGO AMEZ

Indemnisation des compagnies d'assurances, reconstruction des habitations, relance de l'économie et de l'emploi, devenir de la forêt : deux mois après le mégafeu de Saumos, les sinistrés, qui voient défiler la classe politique, s'impatientent.

Lire en pages 2 et 3

Lège-Cap-Ferret



Après les incendies, une soirée fraternelle

> p. 18

Le Bouscat

Restaurer un éventail : quel travail !

> p. 13

Léognan

La Fête des vendanges va battre son plein

> p. 23

Saint-André-de-Cubzac

Du nouveau à la direction du lycée Cousteau

> p. 26



LES DOSSIERS DE LA RÉDACTION
25 septembre 2026

Des questions sans réponses

Indemnisation des compagnies d'assurances, reconstruction des habitations, relance de l'économie et de l'emploi, devenir de la forêt : deux mois après le mégafeu de Saumos, les sinistrés, qui voient défiler la classe politique, s'impatientent.

« Il faut que l'État ait conscience de l'urgence »

Le député Éric Coquerel, rapporteur d'une mission flash parlementaire portant sur le coût de la canicule et des incendies, était au Porge vendredi 18 septembre pour recueillir les témoignages d'habitants sinistrés. Au cœur de cette audition publique : l'accélération et la simplification des démarches administratives.

« *C'est une mort que je vis. Tout mon passé, les photos des gamins, les dessins de la petite-fille, tout est parti. Depuis le 22 juillet, je vis de la solidarité.* » La voix nouée par l'émotion, Luc Lapèze, maraîcher de 65 ans, raconte les deux mois qui viennent de s'écouler, depuis que l'incendie de Saumos a détruit son mobil-home et stoppé net son activité. *« Il ne me reste qu'un camion frigo, un tracteur, une voiture, sinon tout a complètement disparu. »* Ses pertes, il les estime à 110.000 euros, sans compter les serres, neuves ou d'occasion, à remonter. *« Je dois reconstruire un projet mais pour l'instant, à part un peu d'argent versé par les assurances et la MSA (Mutualité sociale agricole, ndlr), 4.000 euros en tout, rien ne bouge »*, appuie celui qui, depuis deux ans, complétait une petite retraite de 850 euros par mois par la vente de ses fruits et légumes.

Aux côtés d'une cinquantaine de participants, ce vendredi 18 septembre dans la salle des fêtes du Porge, la commune qui a payé le plus lourd tribut au mégafeu de l'été en Gironde, Jean-Luc Lapèze intervient dans le cadre d'une audition publique conduite par le député (LFI) Éric Coquerel. Le président de la Commission des finances de l'Assemblée nationale est le rapporteur d'une mission flash consacrée au coût de la canicule, dont les conclusions sont attendues début octobre, au terme d'une vingtaine d'auditions, de pompiers, syndicats, économistes, services de l'État, Sécurité civile, professionnels de l'environnement. L'ambition ? *« Mener un travail utile en vue de la discussion budgétaire, pour chiffrer les éléments liés ou accélérés par le réchauffement climatique, tels que la sécheresse ou les incendies*, renseigne le député, avant de distribuer la parole. *Il s'agit surtout d'envisager les moyens susceptibles de mieux faire face à ces événements, car tout montre que ce qu'on a vécu en 2026 se reproduira. »*

« Décalage entre les discours et les actes »

Tour à tour, une quinzaine de Porgeais, qui s'étaient préalablement inscrits, s'emparent du micro pour raconter un quotidien douloureux et alerter sur une certaine inertie, des compagnies d'assurances comme des pouvoirs publics. *« Je n'avais pas mesuré la bataille que ça allait être, le peu d'écoute de nos interlocuteurs »*, se désole Samuel, dont la maison a été détruite par les flammes. *« S'entendre dire lors de la visite d'un expert, le 10 août, qu'elle n'aurait peut-être pas brûlé si elle n'avait pas été en bois, c'est violent »*, s'émeut celui qui relève un *« gros décalage entre les discours et les actes »*. Alors que le gouvernement avait promis une accélération dans les dossiers d'indemnisations, Samuel n'a aucune nouvelle de son assureur depuis plus d'un mois. Il dit ne pouvoir compter que sur le Fonds de solidarité aux sinistrés, *« les seuls sur le terrain qui nous aident, nous écoutent, nous orientent »*.

Au début de la rencontre, le président et cofondateur de cette association, Fabrice Barthélémy, avait plaidé pour repenser le principe de la solidarité nationale afin de mieux encadrer la générosité, notamment l'organisation des collectes. *« Il nous faut aussi réfléchir à une réforme des procédures d'indemnisation pour éviter la multiplication des rapports d'expertises contradictoires lorsque le sinistre est bien identifié, comme c'est le cas ici*, estime-t-il. *Outre une simplification des contrats d'assurance et une accélération dans le traitement des dossiers, l'urgence est d'aider les sinistrés à financer le déblaiement de leur terrain, car le reste à charge est bien souvent très important. »*



Les conclusions de la mission flash menée par Éric Coquerel sont attendues début octobre. Ph Ugo Amez

Un sentiment partagé par Florian Djukanovic, dont le restaurant Le Calyptus est parti en fumée. *« On demande que ça bouge vite pour reconstruire en vue de la saison prochaine. Il faut que l'État ait conscience de l'urgence alors que pour l'instant, on nous propose d'attendre les expertises. Il y a une colère qui monte. »* Mathieu Plessis ne dit pas le contraire : *« Le Premier ministre, la préfète ont fait de belles promesses. Des paroles, on n'en veut plus, on veut des actes, rapides »*, tonne cet artisan qui vit chez ses parents en attendant un relogement et espère redémarrer au plus vite son activité de loueur de vélos. Grégory Lallement, artisan dans le bâtiment, dont la maison a brûlé, ironise sur le déni de la classe politique par rapport au réchauffement climatique alors que *« nous sommes des réfugiés climatiques dans notre propre pays »*. S'il a pu reprendre le travail grâce à des dons d'outils, il s'inquiète d'éventuelles nouvelles règles d'urbanisme après les incendies. *« Un guichet unique, pour centraliser les aides »*, réclame Laurent Maury, le patron d'Intermarché. *« L'État n'est pas assez organisé. Notre groupe joue le rôle de tampon de solidarité »*, témoigne le directeur de ce magasin qui emploie 23 salariés à l'année (une quarantaine en été), à l'arrêt durant douze jours lors du mégafeu. *« Le temps de la reconstruction pour l'ensemble des sinistrés s'annonce très long. Aujourd'hui, c'est un saut dans l'inconnu et cette crainte-là n'est pas méritée. »*

Plainte pénale des habitants

Il sera aussi question à plusieurs reprises au cours de l'audition publique des circonstances du déclenchement de l'incendie de Saumos et de la condamnation des décisions prises par les autorités tout au long de la crise. Quatre jours plus tard, on apprenait qu'une première plainte pénale, signée par 45 membres du collectif des habitants du Porge, avait été déposée, contre X, devant le parquet de Bordeaux. La plainte, qui met implicitement en cause Enedis (qui avait missionné un sous-traitant pour une opération de débroussaillement le 22 juillet à Saumos) et les services de l'État, vise des infractions de « mise en danger de la vie d'autrui », « omission de porter secours à une personne en péril » et « abstention de combattre un sinistre ».

Guillaume PANTAIGNAN

LES DOSSIERS DE LA RÉDACTION
25 septembre 2026

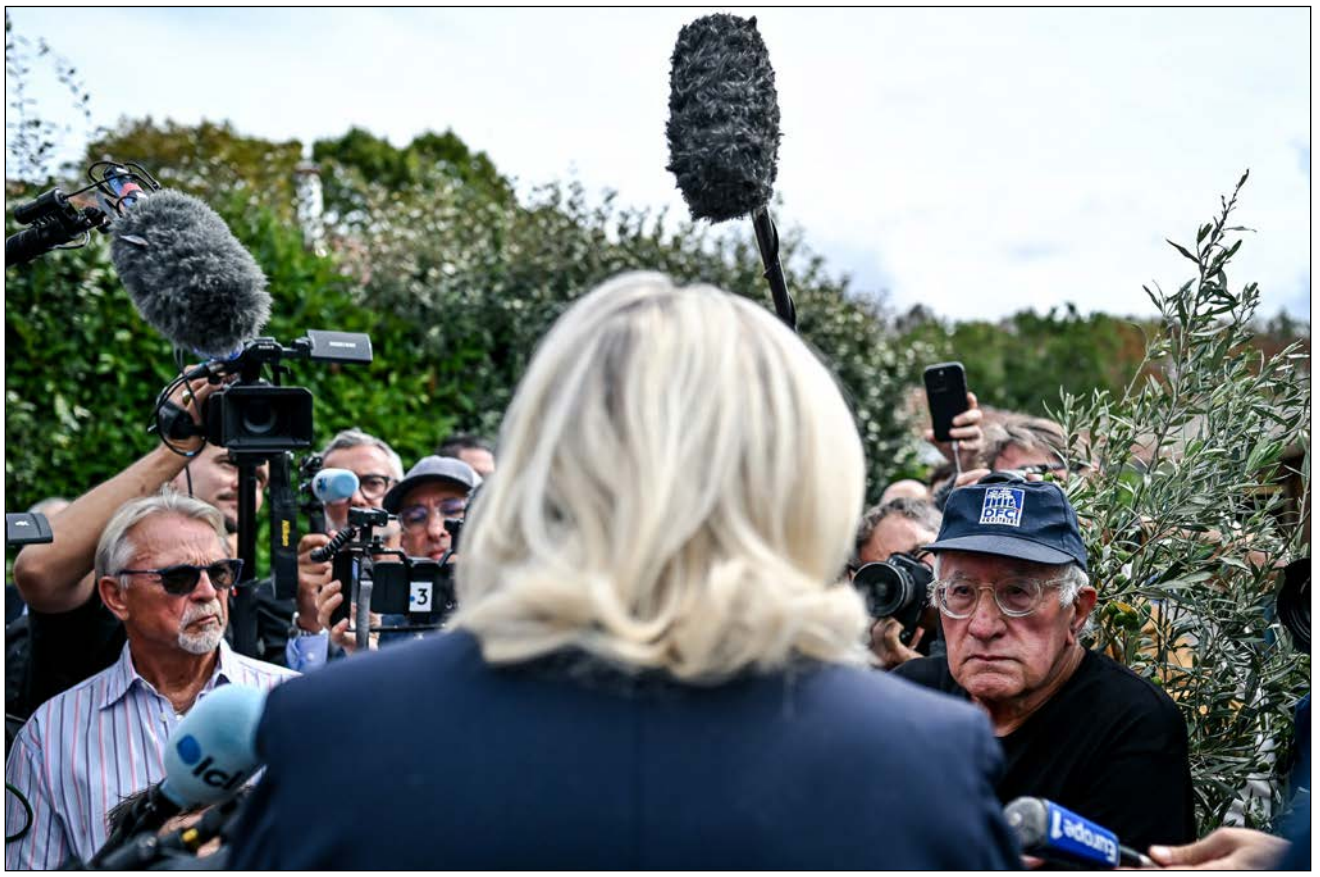
Au Porge, Marine le Pen ne fait pas d'étincelles

En déplacement dans la ville du Porge, la candidate du Rassemblement national à la présidentielle est venue écouter les doléances, sous l'œil des caméras, mais s'est bien gardée de formuler toute proposition en matière de lutte contre les incendies.

Au tour de Marine Le Pen. C'est devenu « the place to be » pour les politiques sur la route de l'Elysée. Après David Lisnard, après Olivier Faure, après François Ruffin, c'est la candidate du principal parti d'extrême droite qui s'est rendue au Porge, ce bourg martyr du « mégafeu », avec 183 habitations détruites.

C'est d'abord au domicile préservé d'une sympathisante, à proximité de la caserne des pompiers de la commune, que Marine Le Pen a rencontré des victimes triées sur le volet par l'unique député Rassemblement national de la Gironde Edwige Diaz, également candidate aux sénatoriales du 27 septembre.

La candidate à la présidentielle venue *« toucher du doigt la gravité de la situation »* écoute. Il est question d'assurances qui ne débloquent pas les fonds, de permis de construire qui tardent à être délivrés, d'une stratégie d'attaque du feu trop timide, de trop faibles moyens alloués aux pompiers. Marine Le Pen acquiesce de la tête, semble d'accord avec tout le monde et fait ses commentaires sous les perches tendues des micros. Un sylviculteur lui demande des explications concernant le vote du groupe parlementaire du RN, en janvier dernier, contre deux propositions visant à augmenter les ressources des Services départementaux d'incendie et de secours (Sdis). *« Nous nous sommes opposés à un nouvel impôt »*, simplifie Marine Le Pen.



Une rencontre avec des victimes sélectionnées. Ph Ugo Amez

Des images, aucune proposition

Alors qu'elle s'apprête à remonter dans son véhicule, un groupe de personnes l'interpelle. Parmi elles, Marie Rochet. Émue, elle lui propose de lui faire visiter les ruines de sa maison. Quelques selfies de plus et voilà la septuagénaire en robe fleurie embarquée dans la voiture de la candidate. La presse et les gendarmes suivent, en trombe. Pour l'équipe de campagne, l'occasion de tourner des images de la favorite des sondages qui réconforte cette veuve au milieu des décombres et les pieds dans la cendre est trop belle. Elles s'arrêtent devant l'amas de verre fondu de la collection de bouteilles de whisky du défunt mari. Au bord des larmes, les formules compassionnelles fusent : *« Vous êtes forte madame. »* La séquence immédiatement diffusée sur les réseaux sociaux de la candidate est reprise par ses soutiens.

Huit kilomètres plus loin, c'est à la mairie du Temple que Marine Le Pen et Edwige Diaz sont attendues par le maire Olivier Halard, ceux de Saumos, de Salaunes et de Sainte-Hélène, le président de la DFCI Bruno Lafont, des représentants économiques… Marine Le Pen ne prend pas de risque et précise d'emblée qu'elle est simplement là *« pour se faire une idée »* mais dénonce le *« chantage déplacé »* du gouvernement sur un éventuel *« non-vote du budget »* dans lequel des aides annoncées cet été par le gouvernement seront inscrites. *« On essaye de faire en sorte qu'il soit le moins imparfait possible, il faut qu'il y ait un budget. »*

L'opération de communication girondine se termine, mais dès le lendemain c'est à Pomas dans l'Aude, une autre ville dévastée par un événement climatique extraordinaire, que Marine le Pen a déambulé. Cette fois, la tornade n'est que médiatique.

Ugo AMEZ

Les sylviculteurs demandent des indemnisations

Deux mois après l'incendie de Saumos, le Syndicat des sylviculteurs du Sud-Ouest demande des indemnisations sur l'export du bois sinistré et sur les zones d'appui réalisées dans l'urgence.

« *La forêt n'est pas coupable* », déclare Nicolas Lafon, président du Syndicat des sylviculteurs du Sud-Ouest (Sysso), en préambule d'une conférence de presse organisée lundi 21 septembre à la Maison de la forêt de Bordeaux. L'occasion pour les professionnels de dresser le bilan des incendies de l'été du massif forestier des Landes de Gascogne, de Biscarrosse à Saumos.

L'urgence réside dans l'abattage des 4,5 millions de m³ de bois sinistrés dans les incendies qui ont touché 44.000 hectares de forêt. *« 66 % avaient moins de 20 ans »*, indique Éric Dumontet, secrétaire général du Sysso. Habituellement, ces arbres sont exploités 30 à 40 ans après leur plantation. Pour éviter les crises sanitaires, comme la prolifération des scolytes, insecte commettant d'importants dégâts, les sylviculteurs alertent sur l'importance d'abattre les arbres le plus rapidement possible, avant le printemps 2027. Ils demandent un soutien financier pour le broyage sanitaire ainsi que leur exportation alors que la décote des arbres touchés dépasse les 60 %, contre 10 à 30 % en 2022 selon Jean-Jacques Héraud, vice-président pour la Gironde. Éric Dumontet explique que cette demande, parmi d'autres, a été adressée à l'État. *« Nous n'avons reçu aucune réponse alors que le Premier ministre s'y est engagé lors de sa visite à Mérignac. On parle de 15.000 hectares de broyage. »*

Autre demande des sylviculteurs laissée sans réponse, l'indemnisation des 127 km de coupes tactiques réalisée dans l'urgence en Gironde. *« Certains sylviculteurs n'ont même pas été informés par l'État des coupes tactiques chez eux. On ne remet pas en compte la technique même, mais nous demandons qu'ils soient indemnisés à la valeur des peuplements verts qu'il y avait dessus »*, déclare Éric Dumontet. Que vont devenir ces zones d'appui ? Le secrétaire général du Sysso indique que les dossiers seront étudiés au cas par cas. Certaines pourraient être conservées, notamment aux abords des sites à risque comme ceux d'ArianeGroup, et d'autres seront reboisées.

À ce propos, alors même que le feu était encore en train de sévir, la question de la monoculture du pin maritime dans le massif des Landes de Gascogne émergeait déjà. *« La forêt est mise en place pour drainer. Il faut la replanter, la reconstruire. Et aucune essence ne résiste particulièrement »*, déclare Marie-Charlotte Dulayet, membre du Conseil d'administration et sylvicultrice dans les Landes. Comme un pied de nez aux détracteurs de cette monoculture. Et Nicolas Lafon d'ajouter : *« Le pin maritime est faussement attaqué, c'est l'essence qui résiste le mieux dans le sable et il pompe l'eau. Il y aura d'ailleurs un risque d'inondation dans les prochaines années. »*

D'après les syndicalistes, le début du reboisement ne devrait pas avoir lieu avant 2028. La préfecture de la Gironde rappelle que *« le plan national d'urgence CASI (canicule, adaptation, sécheresse, incendies) annoncé par la ministre de l'Agriculture mobilise 1,3 milliard d'euros et comporte une aide exceptionnelle destinée à relancer l'activité des exploitations sinistrées par les incendies »*.

Pour les syndicalistes présents autour de la table, une réflexion sur les obligations légales de débroussaillement (OLD) devra être menée. À l'issue de l'assemblée générale du Sysso du vendredi 18 septembre, des demandes de retour d'expérience transparents ont été faites afin de rendre des comptes parmi les sylviculteurs *« même s'il y a eu des fautes ou des erreurs »*, selon Nicolas Lafon. 60.000 propriétaires ont été touchés par les incendies.

« Ce ne sont pas les sylviculteurs qui mettent le feu. Ça vient toujours de l'extérieur », rappelle Jean-Jacques Héraud. Dans le cas de l'incendie de Saumos, le feu est parti vers 12h *« d'une machine de débroussaillage utilisée par les ouvriers d'une entreprise chargée de nettoyer les abords d'une ligne à haute tension pour le compte de la société Enedis »*, d'après le procureur de Bordeaux. L'usage de cet engin était autorisé jusqu'à 13h avec le passage en vigilance rouge la veille. Jean-Jacques Maurin, sylviculteur au Temple et victime de l'incendie, se questionne : *« Est-ce raisonnable de travailler à ce moment-là ? Les opérations de débroussaillage ne sont pas faites en temps et en heure. »*

Les syndicalistes s'accordent : les opérateurs doivent répondre aux OLD, notamment le long des infrastructures routières et électriques. Éric Dumontet rappelle que les particuliers ont aussi leur rôle à jouer avec une obligation de débroussailler dans un rayon de 50 mètres autour de leurs constructions. Le secrétaire général imagine un *« système collectif sous la responsabilité des maires qui ferait respecter l'obligation avec un financement mutualisé »*.

Margau GONZALEZ

Loi intégrale, attention « à l'arnaque »

Alors que la commission spéciale de l'Assemblée nationale entame l'examen de la proposition de loi intégrale contre les violences sexistes et sexuelles, des associations féministes et enfantistes ont donné à nouveau rendez-vous lundi 21 septembre sur le parvis des Droits de l'Homme à Bordeaux. Une cinquantaine de personnes ont écouté les prises de parole qui ont dénoncé les dernières sorties du Premier ministre concernant le financement de cette loi. *« 1,5 milliard contre les violences sexistes et sexuelles, mais rien sur les violences de couple, rien sur les violences faites aux enfants »*, dénonce Annie Carraretto, co-présidente du Planning familial de la Gironde, qui se réjouit néanmoins que la loi puisse être en débat au Parlement dès le 1er octobre. Pour l'AG féministe, Cassandre s'insurge contre certains volets répressifs de la loi qui *« n'empêchent pas de passer à l'acte et ne font pas de bien aux victimes »*. Elle critique l'absence de moyens pour la prise en charge des victimes et le manque d'ambition pour la prévention des violences. La militante s'inquiète d'une *« méga arnaque à venir »*, car *« à l'Assemblée, on commence à parler du budget. Et ce gouvernement prépare un méga budget d'austérité… »*

Ugo AMEZ



Ph Ugo Amez

Carburant : le gouvernement élargit les aides


Ph archives UA

Alors que les prix des carburants ne cessent de battre des records (2,39 € le litre de gazole le 18 septembre et un sans-plomb qui dépasse les 2,17 €), le gouvernement a dévoilé le 22 septembre une série de mesures.

L'exécutif prolonge jusqu'au 31 décembre les aides ciblées en faveur des pêcheurs, des agriculteurs (15 centimes par litre) et des entreprises du BTP (20 centimes sur le gazole non routier). L'aide de 100 euros versée aux « gros rouleurs » aux revenus modestes, est prolongée et concerne désormais 5,5 millions de personnes. Un coup de pouce équivalent à 40 centimes par litre. De nouveaux dispositifs, présentés à Bercy, doivent également entrer en vigueur dès le 1er octobre pour *« les Français qui travaillent »*, a expliqué Sébastien Lecornu, flanqué de six ministres. Le plafond de la prime carburant, une aide défiscalisée que les employeurs peuvent accorder à leurs salariés, va passer de 600 à 1.000 euros et pour les infirmiers qui parcourent plus de 100 kilomètres par jour, un *« bonus territoire ruralité »* de 80 euros sera créé, a annoncé la ministre de la Santé. Ce paquet de mesures coûtera environ 450 millions d'euros.

Sur le terrain, 15 % des stations étaient en rupture d'au moins un carburant le 20 septembre, selon le ministère de l'Économie. Une tension concentrée à 90 % dans le réseau TotalEnergies, seul pétrolier à plafonner ses prix à 1,99 € l'essence et 2,25 € le gazole.

U.A.

Le top

Le début de saison des Boxers

Les hockeyeurs champions de France en titre tiennent leur rang dans la ligue Magnus puisqu'ils ont enchaîné le 22 septembre une troisième victoire d'affilée face à Briançon (1-2), un « gros » du championnat. De bon augure avant de retrouver la glace de Mériadeck dès le 25 septembre face aux Spartiates de Marseille.

Le chiffre

53.000

C'est le nombre de dossiers en attente pour obtenir un logement social dans l'agglomération bordelaise, un chiffre dévoilé lors du 86e congrès national HLM qui s'est tenu à Bordeaux jusqu'au 24 septembre. Pour y remédier, la nouvelle majorité compte favoriser la construction et enterre le label « Bâtiment frugal » créé par les écologistes.

La phrase

« Nous devons cesser de nous préoccuper uniquement des symptômes et traiter enfin les causes. Faute de quoi nous nous condamnons à courir toujours plus vite derrière des catastrophes, toujours plus nombreuses, plus intenses et plus coûteuses », a écrit Pierre Hurmic, cosignataire d'une tribune dans Le Monde, aux côtés de Yann Arthus-Bertrand et Jean Jouzel.

L'œil de Wat



E.Leclerc

DU 22 SEPTEMBRE AU 3 OCTOBRE 2026



LES PLEINS POUVOIRS D'ACHAT

MAXIMISEZ VOTRE POUVOIR D'ACHAT AVEC NOS OFFRES DU MOMENT !

SUR LES PRODUITS PRÉSENTS EN MAGASIN DE LA MARQUE « COLGATE »

Colgate



50% Ticket E.Leclerc avec la Carte*

DÈS 2 PRODUITS ACHETÉS

SUR LA CHARCUTERIE(1)



34% Ticket E.Leclerc avec la Carte*

MERCREDI 23 ET JEUDI 24 SEPTEMBRE

-34%*

SUR LES CAFÉS DES MARQUES « L'OR », « GRAND'MÈRE » ET « MAXWELL »

GRAND'MÈRE · Maxwell House · L'OR

JEUDI 24 ET VENDREDI 25 SEPTEMBRE

-30%*

SUR LES PRODUITS PRÉSENTS EN MAGASIN DE LA MARQUE « VOLVIC »

Volvic



JEUDI 24 ET VENDREDI 25 SEPTEMBRE

-30%*

SUR LES PC PORTABLES, MONITEURS ET LES TABLETTES « ACER »

acer



SAMEDI 26 SEPTEMBRE

GALEC – 26 Quai Marcel Boyer – 94200 Ivry-sur-Seine. 642 007 991 RCS Créteil.

(1)Hors ECO+.*Carte E.Leclerc 100 % gratuite et disponible immédiatement. Les offres en Tickets E.Leclerc ou avantages immédiats sont non cumulables avec des produits de la même gamme bénéficiant d'un autre « Ticket E.Leclerc », avantages immédiats ou d'une autre promotion. Bons d'achats réservés aux porteurs de la Carte E.Leclerc, sur présentation en caisse de la Carte E.Leclerc et valable dès le lendemain de son obtention, cumulables sur la Carte E.Leclerc et utilisables sur tous les produits de l'ensemble des centres E.Leclerc participant au programme de fidélité. Les offres bénéficiant d'un Ticket E.Leclerc sont limitées à 15 produits par foyer par opération. Les offres en avantages immédiats sont limitées à 5 produits par foyer pour cette opération. Offres réservées à une consommation personnelle. Le magasin se réserve le droit de refuser toute demande d'une quantité supérieure aux besoins habituels généralement constatés pour une consommation personnelle. Offre interdite à la revente.
Pour connaître la liste des magasins et des Drives participants, les dates et les modalités, appelez : ALLO E.Leclerc N°Cristal 09 69 32 42 52 APPEL NON SURTAXÉ du lundi au samedi de 9 h à 19 h.

POUR VOTRE SANTÉ, PRATIQUEZ UNE ACTIVITÉ PHYSIQUE RÉGULIÈRE. WWW.MANGERBOUGER.FR

Une Fête XXL

La Fête des vendanges, organisée par l'association des Grands Crus Classés de St-Émilion, se déroulera les 10 et 11 octobre.

Le temps d'un week-end, 45 grands crus classés vont participer à la Fête des vendanges, un événement festif avec une vingtaine d'expériences collectives, *« dont bon nombre seront inédites,* assure Sylvie Cazes, présidente de l'association des Grands Crus Classés de Saint-Émilion. *Cette Fête des vendanges est née d'une idée de l'ancien président, François Despagne. Il souhaitait un événement décontracté, où on déguste des grands vins, dans une ambiance chaleureuse, mais avec une dimension culturelle qui mette en lumière ce patrimoine naturel, architectural et humain. »*

Le concept est simple : *« Pendant deux jours, le grand public peut participer à des expériences inédites dans des châteaux, expériences qu'on n'a pas l'occasion de faire le reste de l'année »*. Le programme est très riche et varié. Le choix s'annonce difficile tant les propositions sont nombreuses !

Ainsi, entre autres, le château Corbin propose un atelier d'assemblage et de découverte du cépage roi des grands crus classés de Saint-Émilion, le merlot. Plusieurs déjeuners vignerons sont également au programme. Parmi eux, celui du château Faugères autour du brasero ; le château Badette en propose un sur le thème « wine & beef » ; au château Chauvin, le déjeuner aura pour thème « champignon et truffe » ; au château La Tour Figeac, le déjeuner gourmet fera découvrir plusieurs grands crus classés soigneusement sélectionnés ; au château Grand Corbin-Despagne, le déjeuner sera sublimé par une verticale commentée de quatre millésimes de grands crus classés ; l'ambiance sera « brunch bucolique » au château Montlabert, qui mettra à l'honneur le millésime 2016 ; enfin, au château de Ferrand, le déjeuner sera inspiré des bouillons parisiens.

À noter également, des balades thématiques au cœur du vignoble, suivies d'une dégustation. Exemple avec les châteaux Cadet-Bon et Petit Faurie de Soutard, autour de la biodiversité et des saveurs.

On pourra aussi se balader au cœur des paysages culturels méconnus de l'ancienne Juridiction de Saint-Émilion, classée à l'Unesco, guidés par l'historien et archéologue David Souny, pour découvrir, entre autres, l'histoire du château de Pressac et son environnement.

Les visiteurs pourront également participer à un atelier « vins & chocolats » dans les carrières souterraines. L'occasion de découvrir l'histoire du Couvent des Jacobins puis, au cœur des carrières, de faire une dégustation comparative d'une sélection de grands crus classés en accord avec des chocolats confectionnés par la chocolaterie Maëlig, installée à Saint-Émilion.

Un des temps forts à ne pas rater aura lieu le samedi soir, au château Dassault : le dîner de la Gerbaude, pour fêter le millésime 2026. *« Le principe s'inscrit dans la tradition de grandes tablées vigneronnes, avec une recette du pot-au-feu revisitée par le traiteur Humblot. Le dîner sera animé avec un orchestre et tout au long du repas, on pourra déguster 45 grands crus classés de Saint-Émilion, servis exclusivement en magnums et qu'on fait tourner toutes les dix minutes dans ces grandes tablées ! Le tout dans une ambiance très conviviale où tout est fait pour favoriser la rencontre et le partage »*, assure Sylvie Cazes. La réservation est conseillée, l'événement étant évidemment très prisé !

La billetterie pour participer à ces événements est assurée par les offices de tourisme de Saint-Émilion (boutique.saint-emilion-tourisme.com) et de Libourne (www.tourisme-libournais.com).

La présidente de l'association des Grands Crus Classés de Saint-Émilion se réjouit du succès de cette grande « Fête des vendanges », qui prend une place importante dans le paysage viticole et attire de plus en plus de monde. *« Il y a des gens qui viennent du monde entier, Allemands, Américains, Québécois… C'est ça aussi qui fait la spécificité de l'événement, à savoir son caractère cosmopolite »*, se réjouit Sylvie Cazes.

A.D.



Des « expériences inédites » dans les châteaux en perspective.

Ph Celestin Coutaud

« La première entreprise de France va mal »

Lors de sa conférence de rentrée, Gérard Gomez, président de la Chambre de Métiers et de l'Artisanat (CMA) Nouvelle-Aquitaine, n'a pas caché la fragilité d'un secteur qui ne baisse pas pour autant les bras.

Les fronts auxquels les artisans doivent faire face sont multiples. Les conséquences du dérèglement climatique se font sentir toute l'année, avec inondations et tempêtes en hiver, puis sécheresse, épisodes caniculaires et incendies en été. *« On l'a constaté en juillet dernier, avec les feux qui ont touché la Gironde et les Landes. Pour nos petites entreprises artisanales, ces événements ne sont pas seulement des drames humains et environnementaux, ils sont aussi un choc économique direct. La baisse de fréquentation touristique dans la région cet été le confirme »*, déplore Gérard Gomez.

À cela s'ajoute un contexte économique fragile. *« La santé des petites entreprises reste préoccupante, avec une progression sensible des défaillances, portée notamment par les suites de la crise énergétique et une inflation qui continue de peser sur les marges. La croissance française reste atone et le pouvoir d'achat des ménages est de nouveau sous pression cette année. »*

Pour le président de la Chambre de Métiers et de l'Artisanat (CMA) Nouvelle-Aquitaine, les annonces du gouvernement vont néanmoins dans le bon sens, avec une stabilité fiscale, une transmission des entreprises facilitée et le maintien, pour 2027, des aides à l'apprentissage.

Selon l'enquête réalisée en juin par la CMA France, seuls 31 % des artisans se déclarent optimistes pour l'avenir, contre 51 % en 2025. Autant dire que *« la première entreprise de France va mal »*, lâche Gérard Gomez.

Le président de la CMA régionale s'inquiète notamment du financement de l'apprentissage : *« Les niveaux de prise en charge ont été relevés mais restent néanmoins inférieurs aux coûts de formation car, depuis 2023, il y a eu plusieurs baisses. »*

Si cela n'a pas encore d'impact sur le nombre d'apprentis actuels, *« il y aura des répercussions sur les investissements futurs »,* prévient Gérard Gomez. En 2026, l'enveloppe de l'État destinée au soutien à l'apprentissage, reversée aux Régions, a ainsi diminué en cours d'année, passant de 40 à 5 millions d'euros. *« Mi-juillet, nous avons reçu un courrier de la Région nous annonçant que la plupart de ces enveloppes avaient déjà été consommées et qu'il faudra faire sans jusqu'à la fin d'année 2026 »*, poursuit le président.

Dans ce contexte *« de réduction massive »,* la CMA a détaillé les chiffres de cette rentrée. Au 9 septembre, 10.676 apprentis étaient comptabilisés dans ses centres de formation, contre 11.275 en 2025, soit une baisse de 5 % (-7 % au niveau national). La CMA compte 950 collaborateurs sur 15 sites dans 10 départements. *« On forme 16 % du total des apprentis de la Nouvelle-Aquitaine et la moitié des apprentis de l'artisanat. 68 % sont des hommes et 32 % des femmes »*, précise Gérard Gomez. Les métiers de bouche représentent 29 % des apprentis, devant les services (25 %), la maintenance automobile (25 %), le bâtiment (7 %) et l'hôtellerie-restauration (6 %).

La baisse concerne notamment les recrutements en première année et les parcours en un an (-12 %). Elle est plus limitée pour les contrats de professionnalisation (-1 %). Les publics en reconversion financée par des fonds publics reculent de 42 %, tandis que les reconversions financées individuellement progressent de 51 %.

Tous ces chiffres restent provisoires. *« Les inscriptions continuent jusqu'à la fin de l'année. On espère que la dynamique viendra atténuer cette baisse »,* nuance le président.

Des besoins toujours importants

« En complément de notre cœur de métier - l'apprentissage -, on s'ouvre de plus en plus vers le public adulte (demandeurs d'emploi, salariés en reconversion) et on répond à des appels à projets, notamment de la Région Nouvelle-Aquitaine », explique Stéphane Bon, directeur régional de la formation à la CMA Nouvelle-Aquitaine.

Mais la baisse des dotations de l'État aux Régions se répercute également sur l'accès aux formations. *« Pour cette rentrée, on avait 115 dossiers validés de demandeurs d'emploi prêts pour la formation et pour lesquels il a fallu trouver d'autres moyens de financement »*, ajoute Gérard Gomez. *« Ces décisions ont demandé un travail d'orfèvre avec France Travail »*, complète Stéphane Bon.

Par filière, le repli touche la plupart des secteurs : -7 % d'apprentis dans l'alimentation, -10 % dans le bâtiment, -10 % dans la vente et le commerce et -22 % dans les métiers du métal.

Les besoins des entreprises restent pourtant importants, avec 2.010 offres de contrats à pourvoir pour 1.933 candidats en recherche. *« D'où l'importance d'une mise en relation et en adéquation entre les besoins des entreprises et les attentes des jeunes. Il y a des écarts importants selon les métiers et les territoires »*, souligne Gérard Gomez.



Gérard Gomez.

Ph CMA-NA

Dans l'hôtellerie-restauration, 125 offres sont proposées pour 54 candidats. À l'inverse, le CAP pâtissier compte 148 offres pour 169 candidats, *« les émissions télé et les réseaux sociaux aidant à l'image de ce métier »*. La mécanique, pourtant beaucoup moins « instagrammable », attire pourtant les jeunes par son axe innovation et affiche 221 offres pour 446 candidats.

« Ce travail qualitatif a pour but de permettre que le jeune aille au bout du contrat, jusqu'à la certification. On travaille aussi avec les Missions locales pour lever les freins périphériques liés à la mobilité, au logement… », précise Stéphane Bon.

Investir pour demain

Malgré les difficultés, la CMA poursuit ses investissements « pour rester le 1er acteur de l'apprentissage et la 1re entreprise de France ».

Entre 2021 et 2026, 40 millions d'euros ont été investis sur ses fonds propres pour ses CFA (sur 80 millions au total). *« La Région Nouvelle-Aquitaine est l'investisseur principal à nos côtés, puis l'État et les collectivités locales »*, rappelle Gérard Gomez.

Parmi les opérations marquantes figure la tonnellerie du futur et de l'innovation, à Cognac, livrée cet été. *« C'est une opération portée à 100 % par la Région avec 6,2 millions d'euros d'investissement. Les équipements ont été financés par le groupement des Maîtres tonneliers des Charentes. Avec une vision de futur, car ce sera le seul pôle national à travailler sur les grands contenants en bois »*, pointe le président.

D'autres chantiers sont prévus entre 2027 et 2030 et concernent, entre autres, le plateau technique pâtisserie de l'INSAV Bordeaux, l'atelier de menuiserie de Mont-de-Marsan et des travaux au CFA de Bayonne, pour 35,4 millions d'euros.

« La formation doit être vue par l'État comme un investissement et pas comme une charge », insiste Gérard Gomez.

Pour séduire de nouveaux apprentis, les investissements ne suffisent pas. *« Il faut aussi communiquer. Les journées portes ouvertes ont porté leurs fruits. On reçoit de plus en plus de visiteurs (5.000 en 2024, 12.000 en 2026, ndlr). Ces journées sont importantes pour que les jeunes rencontrent des apprentis qui s'épanouissent mais aussi pour rassurer les familles. C'est crucial pour la concrétisation du contrat »*, explique le président.

La CMA a également renforcé sa communication digitale et valorise ses champions médaillés aux Olympiades des métiers/WorldSkills. Un site dédié a par ailleurs été mis en place : https://formation.cma-nouvelleaquitaine.fr

Depuis le 21 septembre, une nouvelle campagne est menée avec Grégory Alldritt, capitaine du Stade Rochelais et ambassadeur de la CMA depuis 2023.

« On est en train de créer un réseau d'ambassadeurs de l'artisanat avec notamment des jeunes qui ont eu des parcours remarquables et qui représentent le symbole de l'excellence. Qui mieux que des jeunes pour s'adresser à d'autres jeunes ? » conclut Gérard Gomez.

Anna DAVID

Franck Chaumès veut « rassembler »

Le restaurateur bordelais a gravi tous les échelons au sein du syndicat patronal du secteur de l'hôtellerie-restauration. Dans cette logique, il vise la dernière marche et la présidence de l'UMIH à l'échelle nationale.

Né à Bègles il y a presque 60 ans (il les aura en novembre), Franck Chaumès est tombé dans la marmite de la restauration tout petit. *« Je suis issu d'une famille béglaise, professionnelle dans la restauration depuis quatre générations »*, rembobine celui qui se définit comme un homme de terrain. Son CV n'affiche pas de diplômes, mais plutôt une *« passion »* sans faille pour son métier et pour un *« savoir-faire à la française »* qu'il brandit fièrement.

« J'ai un parcours atypique. Devenu chef d'entreprise à 20 ans, cela fera 40 ans, en 2027, que je suis dans ce métier de la restauration », souligne-t-il.

Sa première affaire fut une brasserie, L'Avenue, à Biscarrosse, dans les Landes, au début des années 1990. Depuis, l'entrepreneur n'a cessé de créer ou de racheter des affaires. En 2001, il a même traversé l'Atlantique pour ouvrir un restaurant français à Miami, « Chez Andrée », en hommage à sa grand-mère.

Toujours tourné vers l'avenir, Franck Chaumès n'hésite pas à vendre une affaire pour en racheter une autre, et ainsi de suite. La Brasserie l'Orléans ou encore l'ancien Café Bordelais - qu'il transforma totalement pour le convertir en brasserie italienne cosy, Le Bellini -, mais aussi Le Transat, à Arcachon, sont quelques-uns des restaurants qui ont jalonné le parcours de ce restaurateur passionné.

Depuis 2019, Franck Chaumès gère L'Orangerie, restaurant niché au sein du Jardin Public. Par ailleurs, il exploite la partie restauration pour tous les sites gérés par Beam (Bordeaux Events and More). Et en ce mois de septembre 2026, il vient de faire l'acquisition du Domaine de Raba, à Talence, auquel il espère donner *« un nouvel élan »*.

Quatre personnes ont particulièrement inspiré son parcours : *« Edgard Giudicelli, mon premier patron ; l'homme d'affaires Bernard Magrez, pour sa ténacité et son audace ; et, bien sûr, ma mère et ma grand-mère qui m'ont toujours soutenu. Elles m'ont donné une éducation qui m'est précieuse, appris le respect et à ne jamais renoncer ! C'est une devise que j'ai apprise aussi de Bernard Magrez »*, affirme-t-il.



Franck Chaumès, ici sur la terrasse de L'Orangerie, à Bordeaux. Ph AD

Un entrepreneur engagé

Franck Chaumès est entré à l'UMIH (Union des Métiers et des Industries de l'Hôtellerie) Gironde en 2007, d'abord comme adhérent, puis au conseil d'administration, ensuite au bureau. *« Devenu président de la branche restauration départementale en 2012, j'ai été élu vice-président en 2015, puis président en 2021. »* À ce jour, il est toujours président de l'UMIH 33 et, depuis mars 2023, également président national de l'UMIH restauration.

Dans cette « carrière syndicale », il ne lui reste donc qu'un seul échelon à gravir : devenir président de l'UMIH nationale lors des élections confédérales du 13 octobre prochain. Le poste est actuellement occupé par Thierry Marx.

Dans cette course, il devra faire face à l'autre candidat en lice pour prendre la présidence confédérale de l'organisation, l'hôtelier-restaurateur perpignanais Brice Sannac, coprésident de l'UMIH Occitanie.

Le restaurateur bordelais peut notamment compter sur l'expertise de l'hôtelier et président de l'UMIH Creuse et Corrèze, Valentin Prudon, candidat à la vice-présidence nationale.

En France, on comptabilise 175.000 restaurants, 17.000 hôtels, 12.000 traiteurs et 29.400 débits de boissons (bars, cafés, brasseries). Ce secteur des CHR (cafés-hôtels-restaurants) est particulièrement impacté par les crises successives, sanitaire, énergétique, économique... Il doit par ailleurs faire face à de nombreux enjeux : baisse du pouvoir d'achat, changement des modes de consommation, transitions numérique et écologique... Être le porte-voix de ces professionnels n'est donc pas une mince affaire.

L'UMIH rassemble 35.000 adhérents. Le candidat bordelais reconnaît qu'il y a *« beaucoup à faire. Il faut sensibiliser les gens de notre secteur pour être le plus nombreux possible »*.

« Rassembler, défendre et s'adapter »

Fort de son expérience comme président de l'UMIH 33, Franck Chaumès avance les raisons qui l'ont poussé à se présenter à ces élections. Il préfère parler de projet plutôt que de programme. *« Je ne fais pas un catalogue de promesses car je ne suis pas un politique. Je suis dans le factuel »*, assène celui dont le projet peut se résumer en trois mots : rassembler, défendre et s'adapter.

« Je veux rassembler et je pense que je sais le faire. J'ai souvent œuvré avec les valeurs de l'esprit sportif collectif. Je pense qu'au niveau national, nous devons retrouver cette cohésion, arrêter la critique et nous servir de ce vivier de compétences qu'il y a dans chaque département. C'est seulement en restant soudés que nous pourrons faire entendre notre voix et faire prospérer nos revendications auprès des pouvoirs politiques. »

Franck Chaumès veut aussi *« défendre notre secteur d'activité, protéger notre identité et s'adapter aux nouveaux modes de consommation »* que la crise sanitaire, le télétravail ou encore le changement climatique ont progressivement imposés. En résumé : *« Se préparer à ces évolutions plutôt que les subir. »*

Selon le président de l'UMIH girondine, il faut être force de proposition. *« Les boulangers périssaient et ont su s'adapter en développant l'offre snacking. Les viticulteurs se réinventent aussi en développant l'offre pour accueillir du public, notamment avec des guinguettes. À nous d'oser nous réinventer ! Nous aurons de plus en plus de périodes caniculaires, il va falloir adapter nos établissements. Par ailleurs, notre secteur - hôtels indépendants, restaurants traditionnels, cafés - doit faire face à la concurrence déloyale des meublés touristiques. Il ne faut pas baisser les bras : nous ne demandons pas de privilèges, mais de jouer avec les mêmes règles. Mêmes activités, mêmes obligations, mêmes contrôles, mêmes sanctions ! »*

Le candidat n'oublie pas un sujet désormais incontournable, *« l'accélération de la digitalisation et l'intégration de l'IA »*. Il veut aussi *« moderniser et adapter l'action à la réalité. Cela passe par amener de la fraîcheur dans les équipes du syndicat, donner un nouvel élan »*.

Parmi les idées développées par le candidat figure celle de créer *« le Sommet de l'Hospitalité, partout en France, pendant une semaine, auprès des citoyens français et des touristes étrangers. Une fête - à l'image de la Fête de la musique, devenue incontournable - qui mettra en avant l'hospitalité à la française de nos cafés, hôtels, restaurants, traiteurs, boîtes de nuit... »*

Anna DAVID

Appel à candidatures

Les start-up en phase de développement commercial et d'accélération souhaitant faire partie de la prochaine promotion du Village by CA Aquitaine ont encore quelques jours – jusqu'au 29 septembre - pour candidater via la plateforme dédiée : https://candidatures-village-by-ca-aquitaine-2027.selecteev.io/apply

Les candidatures seront étudiées par un jury d'experts - composé d'entreprises partenaires du Village, de grands groupes et d'ETI locales - qui validera les lauréats.

La dizaine de start-up sélectionnées rejoindront, dès janvier 2027, les locaux du Village implanté en centre-ville de Bordeaux.

Depuis son ouverture, l'ambition de Village by CA est restée la même : *« Favoriser les opportunités d'affaires, accélérer le développement commercial des jeunes entreprises innovantes et créer des synergies durables avec les acteurs économiques du territoire »,* déclare Charles Ranguin, maire du Village.

Ce sont ainsi déjà plus de 110 start-up - issues de secteurs aussi variés que la tech, la data, l'énergie, la santé ou encore l'IA - qui ont été accompagnées.

Le maire insiste : *« Chaque promotion révèle la richesse de notre écosystème local. Notre rôle est de créer les conditions de rencontre et d'opportunités business entre les start-up et nos partenaires. Nous avons hâte de rencontrer de nouveaux participants témoignant une fois de plus de la dynamique entrepreneuriale du territoire, pour les connecter à l'ensemble du réseau des Villages by CA »*.

Horizom accélère

L'entreprise bordelaise Horizom, qui développe la culture du bambou en France, entend répondre à trois défis majeurs : proposer une culture de diversification aux agriculteurs, répondre à un besoin croissant en biomasse, tout en séquestrant du carbone.

Horizom vient d'annoncer un partenariat financier de 10 millions d'euros avec SWEN Terra, la stratégie d'impact à investissement direct de SWEN Capital Partners dédiée à l'agriculture régénératrice.

Cette levée en fonds propres d'environ 4 millions d'euros est associée à une capacité de financement complémentaire pouvant atteindre 6 millions, destinée à de futurs projets de plantation.

Depuis 2022, Horizom a déjà planté 460 hectares de bambou et mène des projets avec des agriculteurs partenaires dans 24 départements.

Cette opération doit notamment permettre à l'entreprise d'investir dans sa pépinière de 7 hectares à Magescq (Landes), qui fournit les plants aux agriculteurs, de développer des outils pour optimiser la récolte, de renforcer ses équipes et d'accélérer ses travaux de R & D sur l'agronomie et les débouchés industriels.

D'ici 2030, Horizom ambitionne d'avoir récolté et livré 7.000 tonnes de biomasse aux industriels et d'avoir planté 3.000 hectares en France.

Selon le Secrétariat général à la planification écologique, il manquera 12 millions de tonnes de biomasse végétale par an d'ici 2030 pour répondre à la demande des industriels dans les secteurs des biomatériaux, des biocarburants et de la biochimie, et espérer atteindre les objectifs climatiques.

Le cofondateur et président d'Horizom, Christophe Downey, déclare : *« Nous sommes particulièrement fiers de recevoir la confiance de SWEN Capital Partners à travers son fonds SWEN Terra, qui vient conforter notre vision et crédibiliser notre démarche. Nous partageons avec l'équipe de SWEN Terra la conviction que la santé des sols, la préservation de la ressource en eau et la séquestration du carbone sont indissociables de la résilience économique des agriculteurs. Nous sommes convaincus que SWEN Terra nous aidera à bâtir un modèle pérenne, à sécuriser des revenus durables pour les producteurs et à prouver à grande échelle l'impact systémique d'une filière biomasse locale, trois enjeux majeurs pour Horizom. »*



L'équipe d'Horizom. Ph Horizom

Les sorties de la rédac



La Compagnie Nachos Flores présente son spectacle « Domte », le 19 septembre sur la place de la mairie de Bruges.

Ph Espace Treulon

SPECTACLES

■ **BRUGES.** *Domte*. Un duo de circassiens tente d'assembler une construction fragile, inspirée de l'imaginaire mythologique. Reposant sur un jeu d'équilibre et de contrepoids, le protagoniste réussira-t-il, avec la complicité du public, à chevaucher ce minotaure malgré les difficultés clownesques rencontrées ? Un spectacle poétique et visuel, accompagné de musique live. Le 29 septembre à 18h sur la place de l'hôtel de ville. Entrée gratuite. Renseignements au 05.56.16.77.00.

■ **SAINT-MÉDARD-EN-JALLES.** *Petit Quelqu'un*. Tom est un jeune garçon singulier. Fasciné par le monde animal, il grogne, miaule, siffle, crie, galope et griffe. Et un jour, il s'échappe dans la forêt. Les autres s'inquiètent et organisent les recherches. À la lisière du conte, la compagnie bordelaise Le Syndicat d'Initiative interroge le rapport au monde sauvage, la relation au vivant. Au cœur de la forêt du Bourdieu, les trois comédiens donnent corps aux mots de l'autrice Catherine Monin. Au pied des arbres, ils jouent avec les frontières mouvantes d'une humanité ensauvagée. Du 30 septembre au 3 octobre à 10h30 au Parc du Bourdieu. Tarifs : de 9 à 12 €. Renseignements au 05.47.50.50.00.

■ **BORDEAUX.** *Gaza ô ma joie*. Hend Jouda témoigne de la terreur, de la désolation, de l'incertitude et de la précarité mais aussi de son insatiable soif de vie, d'une énergie vitale et paradoxale, la joie. Performance poétique et musicale, la Cie Poetria propose un voyage sensible à travers la poésie des femmes, reliant différentes époques et territoires de la Méditerranée. Le 30 septembre à 20h au Glob Théâtre. Tarifs : de 9 à 24 €. Renseignements au 05.56.69.06.66.

■ **BORDEAUX.** *Language : no broblem*. Artiste palestinienne, Marah Haj Hussein a toujours jonglé entre les langues : l'arabe palestinien, l'hébreu, le néerlandais, l'anglais. Quelles formes de domination une langue exerce-t-elle sur une autre ? Que font-elles à nos identités et à nos représentations du monde ? Dans un théâtre d'objets visuel, l'artiste livre une exploration complexe des ressorts linguistiques de la colonisation. Le 1er octobre à 19h au Théâtre national de Bordeaux Aquitaine. Tarifs : de 8 à 30 €. Renseignements au 05.56.33.36.60.

■ **BÈGLES.** *La Terre s'en va sous nos pieds*. 35 villages du Liban ont été rasés, 1 million de personnes exilées, et le Liban a perdu 20 % de son territoire. Que peut la poésie face à l'atrocité ? Convoquer, peut-être, ce qu'il y a de meilleur en chacun de nous. La Cie Basinga et le Collectif Kahraba répondent par leur vulnérabilité et invitent le public à vivre une création tissée de rencontres, de figures mythologiques, de rituels de consolation, de tendres mondes en équilibre, de branches d'arbres déracinés pour partager leur indignation. Les 3 et 4 octobre à 16h30 à l'Esplanade des Terres Neuves. Entrée gratuite. Renseignements au 05.56.49.95.95.

■ **BORDEAUX.** *Crossing*. Quand tout s'effondre, les corps vacillent mais ne chutent pas. Ils apprennent à danser avec et dans l'instabilité. Ces corps heurtés mais résilients, désorientés mais pas perdus, sont ceux de Crossing, signé du chorégraphe Hadi Nahleh, réminiscences de ceux pris dans la guerre au Moyen-Orient. Sous la forme d'un rituel dansé, reprenant le langage visuel et les structures cérémonielles de l'islam, les quatre interprètes oscillent entre rupture et devenir, mémoire et transformation, répétition et altération, mouvement collectif et échappée individuelle. Les 3 et 4 octobre à 18h15 sur la place Marie Gournay Bordeaux. Entrée gratuite. Renseignements au 06.77.10.72.40.

Le FAB entre en résistance festive

Un orchestre dispersé dans les rues, un phare venu de Gaza, des pâtes contre le fascisme : le FAB 2026 fait de l'espace public un lieu où l'on pense un monde en crise, sans renoncer à la fête.

Onze éditions après ses débuts, le Festival international des arts de Bordeaux Métropole (FAB) maintient le même parti pris : sortir la création contemporaine des salles pour l'installer sur les quais, dans les places, les parcs et les bois de l'agglomération. Du 26 septembre au 10 octobre, trente-trois spectacles et installations, dont 70 % de représentations gratuites, se répartiront sur 38 lieux, avec 61 partenaires culturels. Cette ampleur, qui va d'une tentative de record du monde de french cancan au Miroir d'eau (le 30 septembre) à un solo théâtral au Glob Théâtre, fait du FAB le rendez-vous de la rentrée culturelle bordelaise.

Trois cheminements structurent l'ensemble, par territoires plus que par disciplines : « Suivre le fleuve », « Habiter la ville » et « S'enforester », ce dernier volet étant déployé depuis 2025 dans la forêt du Bourdieu, à Saint-Médard-en-Jalles. Un fil rouge les traverse cette année : la Saison Méditerranée 2026, dont le FAB constitue un temps fort autour des spiritualités contemporaines. Sa directrice, Sylvie Violan, y voit une évidence, Bordeaux ayant longtemps été *« le port atlantique le plus proche de la Méditerranée »*, et rappelle que les artistes sont des passeurs, capables de rendre visibles des réalités que l'actualité géopolitique réduit à peu de chose. Elle défend aussi une édition qui ne renonce pas à la fête : *« La joie est même une forme de résistance. »*

La dimension festive s'annonce dès le week-end inaugural avec *Ravel en ville* le 26 septembre, place du Parlement. Le metteur en scène Cyril Jaubert, directeur d'Opéra Pagaï, y disperse l'Orchestre national Bordeaux Aquitaine – soit près de 90 musiciens – hors de l'Auditorium : une flûtiste sort d'une librairie, un hautbois joue depuis un balcon, les seconds violons s'installent en terrasse. Le *Boléro*, avec ses dix-sept minutes de crescendo, fournit la structure. Jaubert y lit aussi « une métaphore politique » : ce thème obsédant, écrit en 1928, évoque à ses yeux les propagandes en boucle et la montée des nationalismes. Pour Aude-Marie Auphan, déléguée générale de l'ONBA, l'enjeu est de « décloisonner la musique classique », en confrontant des instrumentistes peu habitués à la mise en scène au contact direct des passants.



En première française, la performance poétique « The Weight of Water » invite à réfléchir sur nos dépendances et nos fragilités.

Ph Nasser Hashemi

Cette défiance envers le discours répété se retrouve, transposée sur l'eau, dans *The Weight of Water*, que la compagnie néerlandaise Panama Pictures, autour de la chorégraphe Pia Meuthen, présente en première française aux Bassins à flot, les 9 et 10 octobre. Un escalier blanc flotte, sa pointe à six mètres au-dessus de l'eau ; il bascule au moindre déplacement des six interprètes, danseurs et acrobates, qui doivent compenser en temps réel les mouvements des autres pour ne pas tomber. Sur une plateforme voisine, deux musiciens jouent en direct (voix, trompette, guitare, synthétiseur) et y mêlent des extraits de promesses politiques sur le climat, que la compagnie juge vides. Le public, resté à quai, éprouve le risque par procuration. Danse, cirque, musique et architecture tissent une même métaphore, celle d'humains « en équilibre sur le seuil de notre avenir », selon la compagnie.

La fragilité change de nature quai Richelieu, où *Re-Lighthouse* est visible en accès libre du 26 septembre au 11 octobre. En 2015, l'artiste palestinien Shareef Sarhan avait commencé à édifier sur le port de Gaza un phare monumental, bâti avec de jeunes artistes locaux à partir de débris ; détruit en 2023, au début de la guerre, il a été reconstruit à Marseille pour l'ouverture de la Saison Méditerranée, avant de voyager de ville en ville. L'artiste, accueilli en France grâce au programme Pause du Collège de France, y voit « une œuvre en exil ». Sylvie Violan la présente comme un symbole d'espoir, en dialogue avec l'histoire du port de Bordeaux.

La guerre a aussi infléchi la mise en place du projet *La terre s'en va sous nos pieds*. La compagnie française Basinga et le collectif libanais Kahraba devaient créer ce spectacle à Beyrouth en mars, mais le conflit en a décidé autrement, et c'est Kahraba qui rejoint la compagnie en France. Funambulisme et marionnettes, avec plusieurs dizaines de participants amateurs, sont au menu de cette création mondiale, qui verra le jour le 27 septembre au parc du Bourdieu, puis les 3 et 4 octobre à la CitéCirque de Bègles. Au cœur de cet événement, une question sans détour : « Que peut la poésie face à la barbarie ? »

Cette poésie du collectif prend une forme encore plus concrète dans la forêt du Bourdieu, où Floriane Facchini installe, du 7 au 10 octobre, sa *Pastasciutta antifascista de Casa Cervi*. Se présentant comme une *sfoglina*, une faiseuse de pâtes, elle part d'un épisode de 1943 : la famille Cervi, des partisans italiens, cuisine des pâtes pour tout son village afin de fêter la chute de Mussolini, geste alors interdit. La pièce associe théâtre, cuisine, musique et vidéo en direct, s'appuie sur des enquêtes menées entre l'Italie et la France, et s'achève en repas partagé, conçu comme une œuvre performative.

Frédéric LACOSTE (clp)

Haski, l'héritier de Lacouture

Le jury du prix littéraire Jean Lacouture, présidé par Hubert Védrine, distingue cette année le journaliste Pierre Haski pour *La fin d'un monde* (Stock). Créé en 2021 par la Région Nouvelle-Aquitaine en hommage à Jean Lacouture, ce prix récompense un travail journalistique ou biographique portant un regard sur son époque. Haski succède à Thomas Snégaroff, Florence Aubenas, Frédéric Lemaître et Judith Perrignon.

Chroniqueur géopolitique sur *France Inter*, ancien correspondant de l'AFP puis de *Libération*, cofondateur de *Rue89* et ex-président de *Reporters sans frontières*, Haski s'appuie sur un demi-siècle d'observation du monde. Son livre décrit l'épuisement de l'ordre issu de 1945 – institutions, règles de droit – sans trancher entre rapports de force et refondation possible.

Le jury salue une plume sensible, fidèle à l'exigence du biographe de Mendès France, de Gaulle et Mitterrand : allier rigueur du reportage et souci du récit. Remise du prix le 5 octobre, à Paris.

F.L. (clp)

2SHY, du wagon à la galerie

Dans le cadre des Vibrations urbaines (VU), l'artothèque de Pessac accueille *Ursa Minor*, exposition inédite de l'artiste 2SHY, en partenariat avec la Ville de Pessac.

Formé dans les années 1990 au graffiti « hardcore » sur les trains, l'artiste autodidacte a bâti depuis une œuvre reconnue jusque dans les galeries d'art contemporain. Son geste reste fidèle à la culture du lettrage, mais s'est enrichi des outils numériques : le trait se travaille, se recompose, hésite entre illustration, graphisme et typographie manuelle.

Ursa Minor donne à voir cette trajectoire singulière : celle d'un style né dans l'urgence du geste clandestin et devenu, par la répétition et le voyage, un langage graphique à part entière. Entre fresques monumentales et identités visuelles pour marques et artistes, 2SHY n'a cessé de déplacer ses supports sans renier une esthétique vibrante et spontanée, nourrie de culture populaire et de souvenirs d'enfance.

L'exposition offre ainsi un aperçu de vingt ans d'évolution créative, entre fidélité à ses origines et réinvention constante.

F.L.

Jusqu'au 10 octobre à l'artothèque de Pessac, du mardi au samedi, de 14h à 18h.

Quand la littérature monte le son

À la croisée de la littérature et du rock expérimental, Multipiste fait du texte une matière sonore à part entière. Pour sa 7e édition, le festival girondin explore les liens entre voix, rythme et musique, jusqu'à brouiller leurs frontières.

Une machine à écrire sur scène, transformée en percussions par l'artiste Hsin-Yun Tsai. Sous le choc des touches résonnant à travers des amplificateurs, des éclats de mots venaient percuter le rock expérimental du groupe AO. C'était lors d'une récente édition de Multipiste, et l'image résumait le parti pris d'une manifestation qui, depuis sa création en 2020, s'évertue à désenclaver la littérature. Loin des lectures musicales où la guitare meuble les silences de l'auteur, le festival itinérant girondin pose un principe plus exigeant : confronter la structure du texte à la matière sonore, et soumettre le verbe à l'épreuve des timbres et des rythmes. Pour sa 7e édition, déployée en Gironde et en Nouvelle-Aquitaine jusqu'au 12 décembre, la manifestation franchit un cap en plaçant ses propositions sous la thématique explicite du « texte musicien ».

Il ne s'agit plus seulement de faire se croiser deux univers le temps d'une improvisation, mais de considérer le verbe comme une composante organique du groupe. Comme le précise le directeur artistique du festival, Didier Vergnaud : « *Le texte est également un membre du groupe, qui joue sa propre musique au même titre que les autres musiciens. Il y a un chant du texte, rempli de segments audibles tendus sur le qui-vive de la pensée. Le texte musicien produit une musique concrète de traîne acoustique, faite de cris mouvementés, déformés phonétiquement dans une liberté totale. Il émet des signaux, s'ouvre au son et libère des forces inattendues.* » Cette ambition s'incarne dans une exploration attentive de la vocalité, qui cesse d'être un véhicule sémantique pour devenir « *une pensée sonore qui amplifie les émotions* ». Le grain, le souffle et la rupture syntaxique constituent le matériau brut de ces propositions. « *La voix transforme instantanément le texte en musique, elle touche aussi bien le son que le langage qu'elle synthétise lors d'une écoute profonde. Ces nœuds rythmiques sont des essais pour penser avec le souffle, pour s'adresser aux autres en toute liberté.* »



Le songwriter Pascal Bouaziz sera à Saint-Denis-de-Pile ce 2 octobre pour Multipiste.

Ph Emmanuel Baquet

Cette recherche de dépouillement trouve un écho direct dans la venue de Pascal Bouaziz ce 2 octobre au Boma de Saint-Denis-de-Pile. Figure du rock indépendant français et fondateur de Mendelson et Bruit Noir, le songwriter y présente *Chansons trouées*, création adaptée de son recueil poétique paru chez Mediapop. Réduit à la nudité d'un débit parlé-chanté d'une honnêteté brutale, le texte se heurte aux architectures synthétiques et aux guitares de José Tortosa, épaulé par Didier Vergnaud. En amont, la restitution d'ateliers menés autour de « haïkus sceptiques pour chansons à trous » montrera comment le manque textuel devient le moteur de la composition. Ce lien entre exigence esthétique et ancrage territorial demeure la marque de fabrique de Multipiste, qui privilégie les structures de proximité. Cette nouvelle édition investit ainsi Izon à travers des expérimentations à l'école intercommunale de la Cali, tout en accueillant Nikola Raghoonauth en résidence. Parallèlement, des ateliers de découpage de slogans (« Écritures de soi ») aux Églisottes-et-Chalaures invitent les habitants à fabriquer leur propre tapis de mots avant de le porter à voix haute.

Au-delà des lieux institutionnels, le festival s'immisce dans la sphère privée avec des formes inédites destinées à se jouer « chez l'habitant ». Le 12 décembre à Libourne, l'écrivain Éric des Garets s'associera au guitariste José Tortosa pour délivrer un « Pasolini rock ». Poursuivant un travail d'écriture engagé autour de la figure de l'intellectuel italien, Éric des Garets livre une parole abrasive, conçue comme un refus des conformismes et des systèmes coercitifs. L'amplification électrique vient percuter la scansion littéraire, retrouvant la tension originelle du post-punk et du *spoken word* pour transformer un salon en espace de résistance poétique.

Le volet réflexif de cette édition trouvera son point d'orgue le 26 novembre à l'auditorium d'ALCA, à la MÉCA de Bordeaux. Conçue avec Biblio. Gironde, l'Université Bordeaux Montaigne et l'École supérieure des Beaux-Arts de Bordeaux (EBABX), cette journée professionnelle réunira bibliothécaires, enseignants, étudiants et artistes autour de la voix contemporaine. Le grand entretien sera consacré à l'écrivain et poète Olivier Cadiot, parrain d'honneur de la manifestation. Compagnon de route de Rodolphe Burger, Benoît Delbecq ou Georges Aperghis, l'auteur de *Fairy Queen* incarne une écriture portée par l'accélération et le rythme du langage parlé. Les interventions d'acteurs de la scène régionale (dont Anne-Laure Chamboisier, Mathias Pontevia ou Didier Arnaudet), doublées de restitutions par les étudiants, viendront confirmer l'intuition de Multipiste. En sept éditions, le festival n'a pas seulement déplacé les frontières entre littérature et musique : il a imposé en Gironde une forme hybride où le texte cesse d'être une page immobile pour devenir une matière sonore en mouvement.

Frédéric LACOSTE (clp)



Correspondants

F. Corral à Pessac (07.87.00.24.61, floyco@yahoo.fr). **N. Derbikh** à Bègles et Villenave d'Ornon (06.64.53.69.99, derbikh.courrierdegironde@gmail.com). **M. Ganet** à Mérignac et Martignas-sur-Jalles (michele.ganet@laposte.net). **L. Huet** à Bordeaux-Caudéran (06.45.55.36.31, huet.courrierdegironde@yahoo.com). **D. Lafargue** à Bruges (06.82.92.75.08, didier.lafargue@gmx.fr). **S. Neupert** à Gradignan (06.72.91.41.94, sophie.neupert@gmail.com). **P. Pech** au Bouscat (06.15.56.21.17, pierre.pech33@wanadoo.fr). **M. Soulé-Limendoux** à Talence (06.33.43.03.46, michelgoetz33@gmail.com).

Une nouvelle saison culturelle, entre cirque et créations



La culture en divers lieux et parfois en accès gratuit. Ph ND



Chapitô est le centre névralgique de la culture à Bègles. Ph ND

BÈGLES

La CitéCirque de Bègles lance sa saison culturelle avec une programmation à prédominance circassienne, mais pas seulement.

La Ville annonce des moments culturels mêlant cirque, musique, danse, théâtre, humour ou encore à destination du jeune public. S'y ajoutent des rendez-vous plus atypiques : ateliers de pratique artistique, repas-spectacles, soirée costumée, expositions mais aussi arts graphiques dans l'espace public.

Installée à ChapitÔ, dans le quartier des Terres Neuves, la CitéCirque dispose d'un lieu privilégié. Des chapiteaux installés sur l'esplanade accueilleront régulièrement des compagnies et d'autres équipements de la ville, notamment le cinéma La Lanterne, la bibliothèque, la Maison municipale de la musique, le musée de la Création Franche… accueilleront aussi des événements.

La saison sera notamment marquée par deux résidences de compagnies de cirque. Des temps de rencontre permettront au public de découvrir le travail des artistes, de visiter les coulisses, de participer à des ateliers et des rencontres…

La municipalité entend par ailleurs proposer des spectacles accessibles à tous. Huit spectacles seront gratuits, des réductions seront possibles grâce à la carte 360° proposée à 5 euros pour l'année, la Carte jeune, le Pass Culture…

La CitéCirque soutient la création, développe la médiation culturelle et lance une invitation à découvrir le cirque contemporain et l'art sous toutes ses formes. Parmi les nombreuses propositions, on retiendra notamment *Tout va hyper bien* du collectif Malunés, un spectacle de cirque dès 6 ans avec musique live. À retrouver aussi, un seule-en-scène de Clara Aumann qui aborde l'IVG *« sans tabou, avec humour et légèreté »*, le spectacle participatif et intergénérationnel *Loto Thune* ou le retour à Bègles du célèbre magicien Yann Frisch.

Le premier rendez-vous de la saison est un concert gratuit (sur réservation), qui marque la sortie de résidence de la chanteuse brésilienne (et aussi béglaise), Alê Kali. Elle se produira ce vendredi 25 septembre à 19h à l'espace Jean-Vautrin.

Nadia DERBIKH (clp)

Programme complet et billetterie sur spectacles-citecirque.mairie-begles.fr

Rendez-vous aux Terres-Neuves



Une journée à la fois culturelle, festive et conviviale, ce samedi 26 septembre. Ph ND

BÈGLES

Samedi 26 septembre, l'esplanade des Terres-Neuves accueillera la 9e édition des Nouveaux rendez-vous des Terres-Neuves. De midi à minuit, cette journée culturelle et festive sera entièrement gratuite et ouverte à tous.

Porté par l'association béglaise éponyme, le festival a vocation à favoriser le lien social, la mixité et le vivre-ensemble, tout en permettant au plus grand nombre d'accéder à la culture. Habitants, associations et acteurs locaux sont invités à se retrouver autour d'un programme mêlant découvertes, pratiques artistiques, spectacles de théâtre et concerts. Une belle façon de faire quartier.

Le public pourra parcourir le village associatif et découvrir les initiatives des structures présentes dans le quartier. Des ateliers et initiations permettront de passer du statut de spectateur à celui de participant.

Comme à l'accoutumée, l'entrée sera libre et gratuite. Le festival permettra aux habitants de rencontrer ceux qui travaillent ou étudient dans le quartier et aux jeunes de côtoyer les aînés.

Nadia DERBIKH (clp)

Programme sur lesnouveauxrdvdesterresneuves.fr



Spectacles et concerts sont prévus toute la journée. Ph ND

Travaux finis et à venir dans les écoles

VILLENAVE-D'ORNON

Les élèves ont fait leur rentrée et ont parfois découvert quelques changements dans leur école. Comme chaque été, la Ville de Villenave-d'Ornon a réalisé des travaux pour entretenir et moderniser le patrimoine scolaire et améliorer les conditions d'accueil des élèves et des équipes éducatives.

À Jules-Michelet, une classe a été rénovée avec la reprise des peintures et du sol. À Jean-Macé, une classe a été repeinte, tandis qu'à la maternelle Joliot-Curie, les travaux ont porté sur les plafonds du couloir, et qu'à La Cascade, les parties communes ont fait l'objet d'interventions.



L'école Aimé-Césaire a bénéficié d'un gazon synthétique. Ph ND

Du nouveau mobilier a aussi pris place dans les écoles Delaunay, Michelet et Ferry. Cette dernière a également été dotée d'une nouvelle chaudière et de radiateurs. Des travaux sur les réseaux de chauffage et leur isolation ont été menés à Jean-Jaurès et Jules Michelet. À La Fontaine, les sanitaires ont été entièrement rénovés.

Le maire Michel Poignonec affiche sa volonté d'améliorer le confort thermique face aux épisodes de fortes chaleurs. À Jules-Michelet, la verrière centrale a été repensée : des vitrages de nouvelle génération sont associés à des stores extérieurs. L'édile a par ailleurs annoncé *« une très grande action de climatisation dans les groupes scolaires dans les prochains mois »*.

Les cours et les abords ne sont pas oubliés : traçages repris à Jules-Michelet et Aimé-Césaire, où du gazon synthétique a été installé. Des abris vélos ont été ajoutés au Béquet et à Jules-Michelet. À Léon-Blum, un nouveau portail coulissant a été posé.

Nadia DERBIKH (clp)

BÈGLES

« Paroles et jardinage » est un club ouvert aux passionnés de jardinage et de livres. La prochaine rencontre, animée par Danielle Depierre, se déroulera samedi 26 septembre, de 10h30 à 12h, à la bibliothèque municipale. Entrée libre.

Le conseil municipal se réunira lors d'une séance publique lundi 28 septembre à 18h30. Les Béglais pourront assister aux débats à l'hôtel de ville, en direct sur la page Facebook de la Ville ou sur son site internet (mairie-begles.fr).

Une projection rencontre est organisée par la Villa Valmont mardi 29 septembre. Le cinéma La Lanterne reçoit l'autrice de BD Maïa Hamilcaro-Berlin et la cinéaste Eliza Levy, duo lauréat de la résidence de création D'un genre à l'autre. Après la projection du film, les spectateurs pourront échanger avec la cinéaste et l'autrice. Billetterie auprès du cinéma.

VILLENAVE-D'ORNON

Une cérémonie de commémoration des anciens membres des forces supplétives (journée des Harkis) aura lieu vendredi 25 septembre. Le rendez-vous est donné à 18h30 devant le monument aux morts de l'hôtel de ville.

« Planet'Jeux » est une journée ludique organisée par l'Area, dans ses locaux. La matinée, dès 10h, sera réservée à la petite enfance (château gonflable, histoire contée, atelier motricité, maquillage). L'après-midi sera ouverte à tous, jusqu'à 22h, avec tournoi de jeux vidéo, courses de karts à pédales, tournoi de jeux, ludothèque géante. À 20h30, blind test. Tarifs : 3 € (moins de 12 ans) ou 4 €.

Le conseil municipal délibérera en séance publique mardi 29 septembre à 18h en salle du conseil, à l'entrée du parc de la mairie. Les débats seront également retransmis sur la chaîne YouTube de la Ville.

Deux spectacles originaux… comme la programmation du T4S

GRADIGNAN

Après le coup d'envoi de la saison culturelle de Gradignan via un spectacle circassien, c'est à un autre spectacle, également gratuit, *Animal travail,* de Jeanne Simone qu'est convié le public (dès 10 ans). L'occasion de prolonger le lancement de la programmation artistique du Théâtre des 4 Saisons (T4S) sous une forme originale, hors ses murs, samedi 3 octobre à 11h, en extérieur et en plein centre-ville.

Proposée dans le cadre du FAB (Festival international des Arts de Bordeaux Métropole), en coréalisation avec l'OARA (Office artistique de la Région Nouvelle-Aquitaine), la représentation sera suivie d'une rencontre conviviale avec les artistes. Fidèle à son ADN, Jeanne Simone déploie la danse dans l'espace public pour cette étape du FAB. Ici, elle interrogera, par le texte, le corps et le son, un sujet universel, le travail, via un dispositif radio et cinq interprètes.

Autre rendez-vous, toujours en accès gratuit, à la faveur de l'édition 2026 de Lire en Poche, vendredi 9 et samedi 10 octobre : avec *Les grands entretiens*, l'auditorium du T4S accueillera trois comédiens représentant François Mauriac, Françoise Sagan et Jean Giono, interviewés par un certain Bernard Pivot, dans une parodie de sa célèbre émission télé « Apostrophes ».

Deux propositions qui représentent particulièrement bien la diversité de la programmation 2026-2027 mêlant théâtre, danse, musique et cirque. Le T4S promet découvertes, émotions et réflexions, via sa directrice Laure Pauthe, responsable de cette scène conventionnée d'intérêt national par le ministère de la Culture.



Dans le cadre de Lire en Poche, « Les grands entretiens » auront lieu les 9 et 10 octobre (19h et 20h).

Ph T4S



« Animal travail » de Jeanne Simone, pièce chorégraphique et musicale, sera donnée hors les murs le 3 octobre.

Ph Marion Manteau

Pensée pour tous les publics, enfants, ados et adultes, également pour les familles avec un tarif avantageux, cette saison culturelle se déroulera aussi bien en extérieur qu'en intérieur pour proposer au public une diversité d'expériences, parfois aussi participative.

Le travail chorégraphique sera particulièrement à l'honneur tout au long de l'année à travers Louis Barreau, l'un des deux nouveaux « artistes-habitants » en résidence de création, en plus de la compositrice Claudine Simon. Il fera dialoguer musique et danse à deux reprises : *Trois concertos pour piano de Bartok* le 16 octobre et *Cantate/3 et Cantate/4* le 19 janvier.

L'autre caractéristique de la saison réside dans les grands formats, avec beaucoup d'artistes sur scène, des décors et du monde en coulisses, à l'image des concerts de l'Orchestre National Bordeaux Aquitaine le 4 décembre.

Le théâtre sera proposé aussi bien sous sa forme classique que contemporaine, en plus de l'art de la marionnette (*Richard III* le 17 novembre, *Birja* le 23 mars).

En tout, 65 représentations sont au programme, dont 8 spectacles labellisés « Enfance et jeunesse ».

Sophie NEUPERT (clp)

Infos sur www.t4saisons.com

La mairie donne une seconde vie au bois mort



Au parc René-Canivenc, les tables de pique-nique et d'autres aménagements bénéficient du recyclage de bois mort.

Ph SN

GRADIGNAN

Particulièrement engagée au niveau environnemental, la Ville de Gradignan l'est aussi à travers une démarche écoresponsable de valorisation de son bois mort.

Si la municipalité, par le biais de ses services espaces verts et techniques, prend soin de ses forêts et favorise leur régénération, sa menuiserie en interne assure aussi la mission de donner une deuxième vie au bois mort au sol dans ses très nombreux et vastes parcs.

Ainsi, les arbres tombés lors des tempêtes (comme celle de février 2026) ou qui doivent être coupés pour des raisons de sécurité, sont récupérés, stockés puis débités grâce à une scierie mobile. L'essentiel de la matière première obtenue par cette menuiserie communale, installée au Centre technique municipal (CTM), constitue ensuite de grandes pièces de bois (planches, poutres, poutrelles) réutilisées. Dans une même logique de circuit court, anciennes tables et autres voliges issues des arbres locaux (charmes, aulnes, pins) sont réemployées dans de nombreux projets.

Le bois sert notamment à fabriquer des cadres de portes, des lames de volets, des cabanons destinés au rangement de matériel dans les cours d'école, des obstacles pour la course tout public Gradi-dingue, des tables de pique-nique pour les parcs ou encore des chevalets pliables utilisés chaque année lors du salon Lire en Poche.

Autre exemple, les chalets de Noël installés tous les ans sur la place centrale ont également vocation à être fabriqués au sein de la menuiserie municipale. Une première structure avait été déployée en 2025. D'autres, conçues pour être pliables afin d'en faciliter le stockage, seront réalisées d'ici la fin de l'année. Ces nouveaux chalets permettront également à la mairie de réduire les coûts liés à la location de ceux précédemment utilisés.

Sophie NEUPERT (clp)

« Causeries animales » : huit artistes à découvrir

TALENCE

Du 6 octobre au 26 décembre, la Ville de Talence présente l'exposition *Causeries animales* au Forum des Arts et de la Culture. Huit artistes exposeront leurs œuvres. (1)

Le titre *Causeries animales* fait référence aux salons culturels du début du XXe siècle, à l'instar de ceux de Gertrude Stein à Paris et de Peggy Guggenheim à New York. À Talence, ce ne sont pas des artistes qui vont se rencontrer, mais davantage leurs œuvres avec les sciences, où l'animal sera roi.

Les visiteurs vont ainsi découvrir les œuvres de Maya Andersson, peintre prolifique, et son univers peuplé de poules et de vaches, ou celles de Zélie Boulestreau, artiste plasticienne qui travaille les papiers récupérés et mâchés : des gestes précis et des outils conçus sur mesure lui permettent de bâtir des histoires qui visent à transformer le regard du spectateur sur le vivant.



Les œuvres d'Odile Guichard sont exposées.

Ph Odile Guichard

Gaëlle Guingant, céramiste, fait aussi partie de cette exposition avec ses étonnants crapauds surnaturels, à peau grumeleuse, gluants de pustules et les pieds dans la vase. Christophe Doucet exposera ses sculptures en bois monumentales, taillées à la hache, brutes, colorées et vivantes, comme sa matière première. Jean-Christophe Garcia, photographe malicieux, offrira quelques portraits argentiques inattendus et pleins d'humour. Les œuvres des peintres Odile Guichard et Suzanne Husky seront aussi à découvrir, tout comme celles de Karine Rapinat, militante de la cause animale, qui proposera une série d'illustrations figurant des créatures mi-humaines, mi-animales.

Dans le cadre de l'exposition, le Forum des Arts et de la Culture accueillera Bastien Campistron, photographe animalier, pour une conférence, jeudi 19 novembre à 19h. L'occasion de présenter le reportage photographique qu'il a mené à Talence, mettant en lumière la richesse de sa faune et de sa flore, et ses œuvres exposées au Forum et sur les grilles du parc Peixotto du 6 octobre au 21 novembre.

Michel SOULÉ-LIMENDOUX (clp)

(1) Le vernissage aura lieu mardi 6 octobre à 18h30.
Renseignements : talence.fr



Au marché de Noël, les chalets des exposants vont être peu à peu fabriqués dans les ateliers municipaux.

Ph SN

GRADIGNAN

Exposition. *Espèces invasives* à la Maison de la Nature, au parc animalier René-Canivenc, jusqu'au 1er novembre. Du lundi au vendredi de 10h à 12h et de 14h à 17h, dimanche de 15h à 19h, au 53, rue du Moulineau. Contact : 05.56.89.51.74 et maisondelanature@ville-gradignan.fr

Soirée quiz de culture générale au tRocké, mercredi 30 septembre, à partir de 20h.

Exposition des Peintres du Moulin, à l'église de Cayac, du jeudi 1er au dimanche 4 octobre, de 14h à 18h. Gratuit. Contact : 05.56.75.65.20.

Une anthologie des œuvres de Vivian Maier



L'exposition est à découvrir à la Vieille église Saint-Vincent.

Ph MG

MÉRIGNAC

La Vieille église de Mérignac accueille, jusqu'au 13 décembre, l'exposition *Anthology* de Vivian Maier. Décédée en 2009 dans l'anonymat, Vivian Maier est devenue une icône mondiale de la photographie.

Vivian Maier, née en 1926, gouvernante à Chicago durant plus de quatre décennies, demeura dans l'ombre jusqu'à la découverte, en 2007, de l'ampleur remarquable de son œuvre photographique. Son corpus, d'une richesse exceptionnelle, rassemble plus de 120.000 images, ainsi que des films et divers enregistrements. Cette exposition révèle la profondeur et la subtilité de son regard.

Vivian Maier arpentait la rue, saisissant passants et scènes ordinaires avec une immédiateté instinctive. Son travail exalte la poésie du quotidien et en capte d'infimes vibrations. Sa présence affleure parfois, dans un reflet, une ombre ou un autoportrait, qui seront sans aucun doute la partie de son œuvre la plus singulière.

Avec une centaine de photos et vidéos, l'exposition permet de découvrir une partie de son œuvre, qui figure désormais dans l'histoire de la photographie. L'un de ses clichés les plus célèbres est son autoportrait : derrière une vitre, elle ne sourit pas et ne regarde pas l'objectif, c'est un jeu de miroirs.

L'entrée est gratuite et ouverte à tous du mardi au dimanche de 14h à 19h. Plusieurs animations et visites commentées sont prévues autour de cette exposition.

Michèle GANET (clp)

Vieille église Saint-Vincent, rue de la Vieille église, à Mérignac. Site : www.merignac.com



L'expo est à voir jusqu'au 13 décembre.

Ph MG

GRADIGNAN

Exposition. *Eldorados autour des Sonnos* au musée Georges de Sonneville, au Prieuré de Cayac jusqu'au 11 octobre. Oeuvres des Sonneville et autres nouvelles acquisitions. Ouvert du mercredi au dimanche de 14h à 18h. Gratuit. Contact : 05.56.75.28.03.

Exposition. Dora Stanczel, céramiste spécialisée en porcelaine, expose à La Poterie jusqu'au 1er novembre, du lundi au vendredi de 15h à 20h, samedi et dimanche de 14h à 17h. Contact : 06.74.87.70.94 et contact@terre-art-argile.org

Octobre rose. L'opération annuelle de sensibilisation au dépistage du cancer du sein mobilise les énergies, dimanche 4 octobre, à la Maison de la Nature : à 9h30, rassemblement pour une photo XXL, suivie d'une marche rose ouverte à tous, de 3 km ou 6 km, avec aussi une course de 6 km, une boucle des enfants et des stands d'information.

Portes ouvertes du verger-refuge de l'Eau Bourde, dimanche 27 septembre, de 10h à 18h, pour fêter la biodiversité. Au programme : expositions, concours photos, ateliers... Gratuit. Contact : 05.56.89.51.74.

Le « Carré jeunes - pôle jeunesse Alain Anziani » inauguré

MÉRIGNAC

Mercredi 16 septembre, l'inauguration du « Carré jeunes - Pôle jeunesse Alain Anziani », situé au 15, avenue de l'Yser, à Mérignac, s'est déroulée en présence du maire Thierry Trijoulet et de la députée Marie Récalde, aux côtés de Thomas Boubagra, président de TLJ, Alain Charrier, conseiller départemental, et Martine Jardiné, présidente de Gironde Habitat.

Porté en co-maîtrise d'ouvrage par la Ville de Mérignac et Gironde Habitat, dans le cadre d'un appel à projets pour soutenir les initiatives en faveur de la jeunesse, ce projet vient tout naturellement prendre forme dans l'ancien Espace Jeunes, en plein centre-ville. Destiné aux jeunes âgés de 11 à 30 ans, le nouveau « Carré Jeunes - Pôle jeunesse Alain Anziani » réunit, en un seul et même lieu, une offre de 60 logements jeunes et de services dans un esprit de coopération, avec la Mission locale, le Bureau Info Jeunes, Technowest Logement Jeunes et l'Espace Jeunes. Une part importante est également laissée aux jeunes dans la gouvernance des différents espaces créés dans le bâtiment.



Le nouveau Carré jeunes.

Ph MG

D'une surface de 3.485 m², en R+4, cet ensemble a été conçu par le Cabinet d'architecture Moon Safari. Ouvert et lumineux, sur près de 1.000 m², le rez-de-chaussée comprend un lieu d'information, une web radio, des bureaux en libre-service, un espace collectif de restauration, un espace détente, quatre salles d'activité modulable, une salle de jeux, un jardin ombragé, des bureaux non attribués, un parking extérieur.

Du 1er au 3e étage, le bâtiment comprend 60 logements à destination aussi bien de jeunes Girondins et Aquitains actifs en mobilité à Mérignac pour des courtes périodes, que de groupes et de jeunes familles. Les 60 places sont gérées par l'association Technowest Logement Jeunes. Au 1er étage, se trouvent les bureaux des professionnels, conçus dans une logique de décloisonnement et de renforcement des coopérations, les professionnels étant plutôt répartis par fonctions et non par structures, pour favoriser leurs échanges. Plusieurs bureaux sont également disponibles pour mener des entretiens individuels.



L'inauguration du bâtiment.

Ph MG

« Il s'agit d'un beau projet qui montre combien la jeunesse est importante pour nous, a déclaré Thierry Trijoulet. *Je rends hommage à mon prédécesseur Alain Anziani qui l'a lancé. Je salue l'ensemble des cofinanceurs, nos services, et tous ceux qui ont œuvré pour ce projet d'un coût de près de 10 millions d'euros.* » Martine Jardiné, présidente de Gironde Habitat, et habitante de Mérignac, a rappelé qu'il avait fallu du temps pour mener ce projet à terme, *« une belle réussite avec des logements aux loyers abordables »*.

Michèle GANET (clp)

Hommage aux pompiers



Un hommage émouvant.

Ph MG



Les concerts ont attiré un nombreux public.

Ph MG

MARTIGNAS-SUR-JALLE

Les 18 et 19 septembre, le service culture de la Ville de Martignas-sur-Jalle organisait la 4e édition de « La plaine Brunch festival » sur le site André-Dolange, entre concerts, spectacles et ateliers. Plusieurs associations étaient présentes, ainsi que différents food-trucks. Plus de 4.000 personnes ont participé à ces deux jours d'animation.

Samedi après-midi, le maire, Jérôme Pescina, a rendu hommage aux sapeurs-pompiers, suite au gigantesque incendie de l'été. Un moment émouvant en présence des jeunes sapeurs pompiers de la caserne de Saint-Jean-d'Illac. Ils étaient accompagnés du lieutenant Lacaze, commandant de la caserne, de la députée Marie Récalde, de la conseillère départementale Amélie Audoit, et de nombreuses personnalités civiles et militaires.

« Bien avant les incendies, nous avions choisi la forêt comme thème de cette manifestation, a précisé le maire. *Et puis cet été, cette forêt, que nous voulions célébrer, s'est embrasée. Il a fallu évacuer la ville, et pour un maire, demander aux habitants de quitter leur habitation est un moment grave. Pendant ce temps, les sapeurs pompiers arrivaient et je veux leur dire mon entière reconnaissance. Je salue tous ceux qui se sont mobilisés durant ce gigantesque incendie, merci à tous. La joie de cet après-midi ne nous fait pas oublier cet épisode dramatique.* »

Le livre d'or de la Ville, ouvert dans les années 1970, commémorera ces moments douloureux. Il a été signé par Marie Récalde, Amélie Audoit, le maire du Porge et celui de Saint-Jean-d'Illac, le 1er adjoint de Saumos, le Commandant en second du 13e RDP, le lieutenant Lacaze, le responsable de la DFCI de Martignas, un représentant de la Croix-Rouge, le chef de la police municipale, et Jérôme Pescina pour le conseil municipal de Martignas.

Michèle GANET (clp)

Restaurer un éventail : quel travail !

LE BOUSCAT

Dans le cadre de la série d'articles consacrée à l'artisanat, Courrier de Gironde propose cette semaine de faire connaissance avec un art particulier et méconnu : la restauration des éventails.

Collectionneurs, Patrick Lorient et Jean Suire sont des passionnés d'un objet usuel, mais bien particulier : l'éventail.

Présent dans l'Égypte antique et la Chine à l'Europe, la fabrication d'un éventail a mobilisé les plus raffinés des artisanats, utilisé des matériaux précieux. Longtemps objet de luxe, marque de l'aristocratie, il a reflété les valeurs des classes dominantes jusqu'à la fin du XIXe siècle.

La sublime collection de Patrick Lorient et Jean Suire a été mise en lumière par le musée d'Aquitaine à Bordeaux avec l'exposition *L'air du temps, une histoire d'éventail*, de juin à novembre 2022. Elle a rencontré un succès considérable avec plus de 30.000 visiteurs dont certains spécialement venus de l'étranger, notamment de Chine et du Japon, pour avoir le privilège de l'admirer.

Patrick Lorient et Jean Suire ont pour l'éventail un amour poussé à un degré ultime. Si l'un acquiert, l'autre restaure ; les pièces sont parfois en état pitoyable : morceaux absents, feuilles déchirées. Jean Suire confie : « *Je restitue, je redonne aux éventails leur aspect initial. Un éventail présente une large diversité de matières : écaille, nacre, ivoire, bois précieux pour la gorge (la partie basse), peau, plume, dentelle, papier pour la feuille (la partie haute)* ».

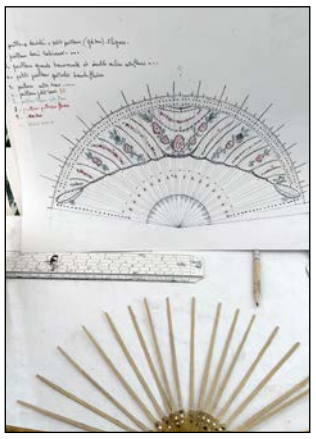
Un éventail comporte les éléments suivants : les brins (lamelles fines et intérieures qui soutiennent la feuille dont le nombre varie selon les modèles, généralement entre 14 et 32) ; les panaches (brins extérieurs, souvent plus épais, plus larges ou plus décorés. Ils protègent les brins intérieurs et la feuille lorsque l'éventail est fermé) ; la feuille (partie souple et pliée en accordéon - en papier, en tissu, en dentelle ou en soie - collée sur les brins. C'est elle qui brasse l'air et qui porte souvent les décors ou les peintures) ; la rivure (clou ou axe métallique situé à la base de l'éventail qui maintient tous les brins et panaches assemblés tout en leur permettant de pivoter) ; la bélière (petit anneau métallique parfois placé autour de la rivure) ; le gland (ou pompon, petit ornement en fil suspendu à la bélière, souvent assorti à la couleur de la feuille).

« *Pour chaque éventail, au moins sept métiers spécifiques interviennent* », souligne Jean Suire. Son savoir-faire, il l'a acquis au fil du temps. Cet autodidacte met un point d'honneur à ne travailler qu'avec des matériaux d'époque. Pendant l'interview, il en montre un dont la partie inférieure est faite de nacre. « *Il manquait trois morceaux. Il m'a fallu sept ans pour les trouver, exactement de la même couleur.* » Pour les broderies, il utilise une machine Cornely qui permet de rendre aux éventails leur lustre d'antan.« *Restaurer un éventail demande une patience infinie, de la dextérité, de la minutie et un goût certain pour le perfectionnisme* », dit Jean Suire précisant qu'il y consacre quatre à cinq heures par jour.

Son art a fait l'admiration de Georgina Letourny-Bourdieu, docteure en histoire de l'art, experte en éventails, reconnue près la Cour d'appel de Versailles, et également celle des experts du cercle de l'éventail du Palais *Galliera*.

Son tout premier éventail (un bijou), Jean Suire l'a reçu de sa grand-mère à l'âge de 16 ans, en 1959. « *Elle l'avait elle-même reçu à 18 ans, en 1913, en prévision de son mariage. Mais son fiancé est mort à la guerre. Elle m'a appris à manier l'aiguille et à broder* », dit-il, non sans émotion.

Pierre PECH (clp)



Travail préalable à la restauration.

Ph PP



Patrick Lorient et Jean Suire, deux passionnés.

Ph PP



Jean Suire est un autodidacte.

Ph PP

La splendeur retrouvée du Castel d'Andorte



Jour d'inauguration vendredi 11 septembre.

Ph PP

LE BOUSCAT

Propriété de la Ville depuis 1990, inscrit aux Monuments historiques depuis 2009, le Castel d'Andorte est maintenant, et plus que jamais, un joyau flamboyant offert aux Bouscatais.

Situé au cœur du parc de la Chêneraie, demeure de campagne du XVIIIe siècle, cet édifice a été commandé en 1785 par l'abbé Jean de Laborde, doyen du Chapitre Saint-Seurin de Bordeaux, à l'architecte François Lhote, sur les plans de Victor Louis, célèbre architecte ayant réalisé le Grand Théâtre à Bordeaux.

Après de longs travaux de restauration, sa noblesse et sa splendeur retrouvée ont été honorées vendredi 11 septembre par... une double inauguration !

Le matin, un premier ruban bleu, blanc, rouge a été coupé par le maire du Bouscat, Gwenaël Lamarque, avec son prédécesseur, Patrick Bobet. Une inauguration précédée par le Quatuor de Mozart n° 19 datant de... 1785 ! Fruit d'un long et pénible travail, finement ouvragée, cette pièce écrite pour Haydn que Mozart considérait « *comme un enfant qui part dans le grand monde* » ne pouvait qu'être jouée. Tout un symbole ! Car la restauration du Castel d'Andorte a été, elle aussi, finement ouvragée, fruit d'un long et admirable travail réalisé par des artisans d'art.

En saluant tous les acteurs ayant contribué à la réhabilitation, Gwenaël Lamarque a cité Confucius et invoqué un proverbe chinois : « *Avec la patience, les feuilles de mûrier deviennent de belles robes de soie. Quand je regarde notre nouveau Castel, c'est exactement à cette parabole que je pense.* » De fait, tout l'édifice est tout aussi beau que l'une des plus belles robes de soie.

Le soir, la seconde inauguration, sans jalousie aucune, a été marquée elle aussi par la symbolique. Avec Gwenaël Lamarque et Patrick Bobet, c'est le Conseil municipal des enfants qui, à son tour, a coupé le ruban tricolore. Pour un nouveau Castel qui, comme un enfant, doit être lancé dans le grand monde, et ce défi de lui offrir des usages contemporains dans les domaines des arts et de la culture, sans en dénaturer l'identité.

L'édifice a en effet vocation à devenir un « *totem* » de la ville. « *Un lieu dédié aux arts, à la culture et à la convivialité, avec une petite offre de restauration de type salon de thé* », a rappelé le maire, fidèle en cela aux conclusions de la consultation citoyenne menée en 2015-2016 sous l'égide de Bernard Junca, alors premier adjoint de Patrick Bobet.

Conviés à fêter le Castel d'Andorte et venus en nombre, les Bouscatais se sont pressés pour en découvrir ses magnifiques atours, admiratifs de son élégance et de sa majesté.

Pierre PECH (clp)

Associations et sports à la fête

LE BOUSCAT

Événement de la rentrée, le Forum des associations était couplé avec « Faîtes du sport ». Il s'est déroulé le 12 septembre sous un soleil éclatant. Le public, très nombreux, était au rendez-vous.

Le tissu associatif de la ville du Bouscat est plus que riche, avec 118 structures répertoriées. Dans les salons de l'Ermitage-Compostelle, 75 d'entre elles étaient présentes au Forum, couvrant un large panel : jeunesse, solidarité, culture et loisirs, vie locale, mémoire. Difficile donc de ne pas trouver « chaussure à son pied ». Marine Lemmens-Hébrard, adjointe chargée des associations, a souligné que grâce à elles et leur dynamisme, Le Bouscat offrait près de trois manifestations par jour !

Dans le parc de l'Ermitage, c'était aussi la fête du sport, avec des démonstrations d'arts martiaux, de basket, de boxe, de cyclisme, d'escrime, de tennis de table, de tir à l'arc, entre autres.

Au maire du Bouscat Gwenaël Lamarque, Ilidio Ferreira, président du club de football, a indiqué que l'équipe première - après son accession à la division supérieure – allait certainement affronter les Girondins de Bordeaux au sein du championnat de Régional 1. « *Notre club, fort de plus de 900 licenciés, au taux de renouvellement de 98 %, avec sa devise USB, 'Unis, solidaires et bienveillants', est plus que du football : il contribue à l'image du Bouscat, respecte les valeurs chères à la municipalité dans le domaine de l'éducation par la qualité de son encadrement* », a-t-il précisé. « *Ce caractère familial, accompagné par sa démarche RSO (responsabilité sociétale des organisations), est remarquable* », a souligné Gwenaël Lamarque, saluant que l'aide aux devoirs allait de pair avec l'apprentissage de la pratique du football. Pour lui, cet exemple illustre le fait que Le Bouscat compte 5.000 licenciés pour 25.000 habitants.

Dominique Vincent, conseiller départemental, Françoise Cossecq, ancienne adjointe aux associations, et de nombreux élus étaient présents à ce forum qui a été le témoin d'un mariage célébré par Bruno Quéré, adjoint... aux sports !

Pierre PECH (clp)



Les contacts sont directs et sans formalisme.

Ph PP



Une seconde inauguration avec le Conseil municipal des enfants.

Ph PP

LE BOUSCAT

Semaine bleue. Du 5 au 11 octobre, la Semaine bleue met à l'honneur les seniors et les liens entre les générations. De nombreux rendez-vous sont proposés pour se rencontrer et profiter de moments conviviaux : concerts, repas festifs, exposition, cinéma, jeux, danse... Tout le programme est sur bouscat.fr. Inscriptions au pôle seniors : 05.57.22.47.88.

« Gros Ventres » à la fête

LE BOUSCAT

Une drôle de fièvre va sévir à la Barrière du Médoc samedi 3 octobre, à partir de 18h, sur le parking Schuman, face au supermarché Monoprix : celle des « Gros Ventres ! »

La Barrière du Médoc est un poumon commercial, la seule de la Métropole à offrir une diversité de commerces de proximité et de services. Et l'association de commerçants « Le Village de la Barrière du Médoc » ne manque jamais d'idées pour mettre en valeur l'attractivité de cette zone de chalandise où les contacts humains sont la priorité. Ainsi, dans le passé, il y a eu une « chasse au trésor » pour l'inauguration de la ligne D du tramway, ainsi que deux défilés de mode, qui ont rencontré le succès.

L'idée d'une fête pour dynamiser la Barrière a ainsi germé. Pour qu'elle soit familiale, c'est le choix de proposer un « Gros ventre » qui s'est imposé. Choix heureux, car récompensé par le prix « Coup de Cœur » de l'innovation attribué par la CCI Bordeaux Gironde, partenaire de l'événement, aux côtés de la Ville du Bouscat qui attache du prix à développer son économie locale.



Astrid Anquetil (Médoc Optique) et Jean-Mathieu Laborde (restaurant L'Embuscade). Ph PP

Samedi 3 octobre, douze commerces de bouche, deux cavistes et la brasserie bouscataise Mascaret feront tout pour satisfaire et combler les appétits, pour les « Gros Ventres ». Snacking et spécialités gourmandes, avec des produits locaux, seront ainsi proposés jusqu'à la fin de la fête.

Pour Astrid Anquetil, présidente de l'association de commerçants, le renouveau commercial attendu de la Barrière du Médoc passe par sa visibilité, son accessibilité, ses facilités de stationnement. Elle constate que les prix des loyers, trop élevés, ne sont pas en adéquation avec la réalité économique actuelle. Leur baisse encourageait l'installation de commerces de détail, cœur de l'attractivité d'une Barrière qui s'apprête toutefois à accueillir de nouvelles enseignes.

Mais, dans l'immédiat, place aux « Gros Ventres » dit-elle avec gourmandise : « *Il y aura des bandas, des concerts et un DJ* ! »

Pierre PECH (clp)

Une salle sportive inaugurée



Frédéric Giro coupe le ruban d'inauguration. Ph DL

BRUGES

Le complexe sportif Daugère, à Bruges, a été inauguré samedi 12 septembre. Aurélien Lemasson, de Eiffage Construction, a assuré sa conception et a dirigé les travaux, de concert avec Anne Gayet, de BPM Architectes. Le coût de l'opération est de 13,5 millions d'euros. Bordeaux Métropole s'est impliqué en octroyant 1,2 M€.

La nouvelle installation représente une première étape. L'ancien gymnase va à présent pouvoir être rénové. Ces aménagements trouvent leur justification dans une commune comprenant 4.500 licenciés. Les jeunes peuvent profiter de ces équipements dans la mesure où la moitié des élèves scolarisés de la commune en ont l'usage.

La nouvelle salle revêt un caractère chaleureux : le bois est omniprésent, la toiture isolée a été pensée pour faire des économies d'énergie, des gradins en béton ont été aménagés, de même que quatre zones vestiaires.

« Le complexe sportif Daugère avait besoin d'un coup de neuf ; nous avons décidé de construire cette nouvelle salle avant d'engager la rénovation de l'autre, a souligné le maire Frédéric Giro. *Nous avons fait le choix des énergies renouvelables, dont des panneaux photovoltaïques. Nous avons pensé au confort de ceux qui vont fréquenter ce lieu. »*

Didier LAFARGUE (clp)



Votre Courrier de Gironde
POUSSE-T-IL DANS LES ARBRES ?
NON ! IL EST LE FRUIT DU TRAVAIL DE TOUTE UNE ÉQUIPE.

JE SOUTIENS MON JOURNAL EN FAISANT UN DON :
O 50 € O 100 € O 200 € O Montant libre .....€

Je remplis mes coordonnées
Nom : ..... Prénom : .....
Adresse : .....
Code postal : ..... Ville : .....
Email : ..... Tél : .....

Retournez ce bulletin accompagné de votre chèque à l'ordre de :
Presse et Pluralisme - Le Courrier de Gironde
Groupe Audiens - CS 90125 - 27091 Evreux Cedex 9

OU FAITES VOTRE DON DIRECTEMENT SUR :
dons.presseetpluralisme.fr

66 % de votre don déductible de vos impôts (dans la limite de 20 % de votre revenu imposable). Un don de 100 € ne vous coûtera que 34 €.
Reçu fiscal envoyé automatiquement.

Courrier de Gironde Hebdomadaire départemental
Presse & Pluralisme

Les données personnelles vous concernant font l'objet d'un traitement informatique par l'association Presse & Pluralisme, selon l'article 10 de leurs Conditions Générales d'Utilisation, disponible à l'adresse dons.presseetpluralisme.fr/cgv. Conformément à la loi « Informatique et Liberté » du 06.01.1978 (art.27) et au Règlement (UE) 2016/679 du Parlement européen et du Conseil du 27 avril 2016 dit RGPD, vous pouvez exercer votre droit d'accès, de rectification, d'effacement, de portabilité des données vous concernant, de limitation du traitement, d'opposition au traitement, de retrait de votre consentement et votre droit de définir le sort de vos données après votre mort. Ces droits peuvent s'exercer par e-mail à l'adresse dons@presseetpluralisme.fr.

Correspondants

Jean-Yves Saint-Céran (saint.ceran@free.fr, 06.62.85.66.28) pour les CdC Lacs médocains et Médoc Estuaire. **Catherine Knipper** (michelknipper@sfr.fr) pour la Cdc Médulienne.

Une ligne de car express pour les trajets quotidiens

CASTELNAU-DE-MÉDOC

À Castelnau-de-Médoc, la nouvelle ligne de car 420 remplace la ligne 422 depuis le mois de septembre dans le cadre, en Gironde, du service express régional métropolitain. C'est la cinquième ligne de car express déployée par ce dispositif.

Sa mise en place constitue une étape importante dans le cadre des mobilités sur le territoire, mais son développement doit se poursuivre avec davantage de connexions et une offre plus diversifiée. Le dialogue et la coopération entre les élus, les collectivités et les partenaires permettent de faire avancer concrètement les choses dans l'intérêt des habitants. Cette nouvelle ligne relie Lesparre à Bordeaux avec une fréquence renforcée en semaine pour desservir les huit communes du Médoc concernées.



Un car toutes les 20 minutes pour faciliter les déplacements

Communication mairie Castelnau de Médoc

Les cars circulent du lundi au vendredi de 5h à 21h55 avec, en heure de pointe, une desserte toutes les vingt minutes. En ce qui concerne les déplacements durant le week-end, neuf allers-retours sont proposés le samedi et quatre le dimanche.

15 services sur les 24 programmés iront jusqu'à Bordeaux Quinconces. Les autres s'arrêteront à Eysines (arrêt Hippodrome), en correspondance avec le tram D, notamment. D'autres arrêts faciliteront les correspondances avec les transports de la métropole, notamment avec le réseau urbain et le tram TBM, les cars régionaux, les parkings et les aires de covoiturage.

Il est possible d'acheter son titre de transport unitaire auprès du conducteur. Le tarif est fixé à 2,50 euros. Pour des déplacements réguliers, les applications CARS 33 et Modalis sont disponibles, ainsi que le site boutique.33.transports.nouvelle-aquitaine.fr.

Catherine KNIPPER (clp)

Renseignements au 09.70.87.08.70.

« Les Boîtaclous » au CALM



De la bonne humeur pour la rentrée du CALM avec les Boîtaclous, samedi 3 octobre.

Ph Les Boîtaclous

LESPARRE-MÉDOC

Pour l'ouverture de la nouvelle saison culturelle, le CALM (Centre d'Animation Lesparre-Médoc) propose une soirée-concert et tapas, samedi 3 octobre à 19h30 à son siège, au 7, rue de Grammont, à Lesparre-Médoc. Les spectateurs pourront retrouver gratuitement le groupe Les Boîtaclous.

Originaires de Gironde et de Dordogne, Théo Montangon (chant, trompette), Léo Feuga (chant, guitare), Anaël Imbert (cajon, batterie), Thomas Venturini (accordéon) et Nathan Richard (basse) proposent des morceaux inspirés de groupes comme La Rue Kétanou ou Les Ogres de Barback. Le groupe, qui multiplie les concerts, s'est fait connaître lors d'un passage dans l'émission *The Voice* en 2024, avec une prestation décalée.

Comme il est de coutume, si le concert est gratuit, la restauration est payante. De quoi débuter la rentrée dans la bonne humeur !

Jean-Yves SAINT-CÉRAN (clp)

La braderie solidaire de la Boussole Médoc

CASTELNAU-DE-MÉDOC

À Castelnau-de-Médoc, l'association La Boussole Médoc, épicerie solidaire itinérante, organise depuis plusieurs années une grande braderie pour soutenir ses actions auprès des bénéficiaires de l'aide alimentaire et des bénévoles. Une équipe de trente-six bénévoles et de deux salariés se mobilise pour soutenir et proposer aussi des ateliers au public accompagné.

La braderie aura lieu samedi 3 octobre de 9h à 17h30 et dimanche 4 de 9h à 13h à l'ancienne salle des fêtes, place Aristide-Briand. Les dons en bon état et vendables seront réceptionnés vendredi 2 octobre, de 10h à 17h, sur place. De nombreux articles à petits prix seront ainsi mis en vente pendant le week-end. Vêtements, vaisselle, petit électroménager, bibelots, petits meubles et objets divers devraient trouver preneurs, avoir une deuxième vie et contribuer à soutenir une bonne cause.



Une braderie ouverte à tous ceux qui souhaitent soutenir une association solidaire, les 3 et 4 octobre.

Ph La Boussole Médoc

Pour rappel, les paiements se feront uniquement en espèces.

Catherine KNIPPER (clp)

Renseignements au 06.28.27.92.43.

Un grand pique-nique au port

LACANAU

C'est l'animation phare du Parc naturel régional (PNR) Médoc. Après Saint-Julien-Beychevelle, le Grand pique-nique se déroulera au port de Lacanau, dimanche 4 octobre. Ce déjeuner champêtre sera accompagné par un apéritif musical offert par la Ville de Lacanau. Bien sûr, ce ne sera pas la seule animation de la journée : grâce à ses associations, le PNR invite, gratuitement, à découvrir le lac, ses abords et ses richesses naturelles.

Les visiteurs pourront ainsi découvrir les plantes sauvages comestibles qui les entourent au cours d'une balade en bord de lac, à 10h et à 14h, grâce à La cuisine de L. Même horaire aussi pour découvrir les secrets de l'écosystème canaulais avec l'association Grain de Médoc. À 10h et 11h, il sera question de « voir, toucher, sentir, écouter » lors d'une balade sensorielle, organisée par L'Éveil Vert.

Plus sportif, une balade de 20 km à vélo entre forêt et zones humides est prévue à 10h et 14h30. Pour découvrir la tortue Cistude, il y aura aussi une sortie en canoë, à 10h et 14h30. Pêche animation Médoc proposera une initiation à la pêche responsable à 10h, 11h, 14h et 15h. Enfin, L'Éveil Vert accompagnera les visiteurs le long du sentier de la Berle.

Au port de Lacanau, plusieurs autres animations, dont une tente à histoires, sont prévues. Ces sorties et animations sont gratuites mais nécessitent une réservation. [1] Pour que cette inscription soit prise en compte, il faut préciser le nom et la date de la sortie, le nombre de personnes à inscrire, l'âge s'il s'agit d'un enfant, ainsi qu'un numéro de téléphone.

Jean-Yves SAINT-CÉRAN (clp)

(1) Réservations : 06.70.54.08.26 ou info@pnr-medoc.fr



Tous réunis pour découvrir un coin du Médoc : rendez-vous à Lacanau le 4 octobre.

Ph PNR Médoc

Octobre rose au Fort Médoc

CUSSAC-FORT-MÉDOC

La commune de Cussac-Fort-Médoc se mobilise pour la 4e année consécutive en faveur de l'opération Octobre rose, dédiée au soutien des personnes touchées par le cancer du sein, vendredi 2 et samedi 3 octobre.

La salle polyvalente Joseph-Despaze accueillera, le vendredi à 20h, une soirée loto solidaire, dont les bénéfices seront reversés à des associations œuvrant auprès des personnes atteintes de cancer sur le territoire du Médoc.



Des pains, reprenant le logo d'Octobre rose, proposés l'an dernier à Cussac-Fort-Médoc.

Ph Commune de Cussac-Fort-Médoc

Le samedi sera une journée animée au Fort-Médoc. Une randonnée pédestre de 6 km, au prix de 5 €, partira à 10h. Elle sera suivie, à 11h, par une chasse au trésor pour les enfants au prix de 1 €. Puis, l'apéritif offert par la municipalité, à 12h, sonnera l'heure du déjeuner. Les organisateurs ont prévu un repas (grillade, frites, tarte aux pommes, une boisson) au tarif imbattable de 10 €. Du pain et des brioches cuits dans le four à bois du Fort-Médoc seront aussi proposés à la vente.

Ces deux journées, organisées par la municipalité avec l'aide des associations cussacaises, permettront de récolter des fonds pour deux associations médocaines : De mèche avec vous et Rose Médoc.

Jean-Yves SAINT-CÉRAN (clp)

Pour plus d'informations : 05.56.58.98.40 ou 06.86.59.07.75 ou fort.medoc@cussacfortmedoc.fr

LE PIAN-MÉDOC

Tremplin Jeunes. La Communauté de communes Médoc Estuaire organise, dans la galerie commerciale du centre Leclerc du Pian-Médoc, son Tremplin Jeunes, vendredi 2 octobre, de 13h à 20h. Ce rendez-vous s'adresse aux jeunes de 14 à 25 ans et leur propose de rencontrer des structures locales prêtes à les aider sur l'emploi, l'orientation, la santé, la mobilité, les droits, les aides, les stages, etc. Quelque 14 partenaires, dont France Travail, la Région Nouvelle-Aquitaine, le Département de la Gironde, la Caf, la MSA, la Police nationale ou les Compagnons du Tour de France seront mobilisés à cette occasion. Une dizaine d'employeurs proposeront aussi des postes à pourvoir, des offres de stages ou d'alternances. Ce Tremplin Jeunes, gratuit, ne nécessite aucune inscription et proposera même des animations ludiques ainsi qu'un jeu-concours à ne pas rater. Il n'est bien sûr pas nécessaire d'habiter au sein de la Cdc Médoc Estuaire pour y participer.

Correspondants

Nathalie Bednar (06.87.45.00.63, natbed33@yahoo.fr). **Patricia Droge** (06.23.72.41.01, patricia.droge@sfr.fr). **Lucette Gérard** (06.60.49.48.87, marie-7gerard@orange.fr). **Anne Guillot de Suduiraut** (05.56.83.52.43, g.de.s@orange.fr). **William Ratto** (06.29.11.12.48, 3.will@orange.fr). **Christelle Séguy** (06.19.05.77.95, cs@orgacom.org). **Christian Visticot** (06.84.24.01.66, chris.visticot@gmail.com).

Mémento

Médecin de garde : appeler le 15 ou Arcachon santé, numéro vert gratuit 0.800.000.375 pour un médecin disponible de 20h à 8h du lundi au vendredi, du samedi 14h au lundi 8h, et les dimanches et jours fériés 24h/24.

Pharmacie de garde : pour les gardes de nuit et le dimanche consulter le serveur Reso Gardes par téléphone au 32.37 ou par internet 3227.fr

Une joyeuse comédie pour commencer la saison du Zèbre



Anne-Laure Simard, Claude Labat et Caroline Crouzeau, au Zèbre, dans « Il faut sauver Papy ! ».

Ph CV

ARCACHON

C'est une quinzième saison qui commence au café-théâtre Le Zèbre. Jeudi 17 septembre, c'était la première d'une comédie de Jean-Christophe Barc, *Il faut sauver Papy !*, mise en scène par Claude Labat, avec Valérie Labat à la technique et aux décors.

Depuis la mort de sa femme, Papy (Claude Labat) a trouvé une nouvelle vie dans un Ehpad. Et, pour de nombreuses raisons qu'on découvre tout au long de la pièce, il s'y plaît beaucoup. Sa petite-fille, Stéphanie (Caroline Crouzeau) trouve cette situation contraire aux anciennes affirmations de son grand-père concernant ce type de fin de vie. Avec son amie Sandra (Anne-Laure Simard), elle organise un enlèvement, Stéphanie souhaitant vivre avec son grand-père. Mais ce n'est pas le goût de celui-ci pour des raisons qu'on découvre petit à petit.

Les deux actrices, chacune dans leur genre – Stéphanie autoritaire, Sandra soumise – sont excellentes et, peu à peu, se rallient aux idées de Papy. Claude Labat compose à merveille un vieil homme épicurien et rusé, qui n'a pas l'intention de s'en laisser convaincre.

S'il s'agit vraiment d'une comédie – les dialogues et les situations sont drôles et on rit beaucoup – l'auteur a su introduire, avec humour, des problèmes actuels de société : comment annoncer son homosexualité à ceux qu'on aime, la fin de vie et les relations intimes dans les Ehpad... Ce n'est jamais ennuyeux, car ces sujets sont traités dans un contexte comique. Aller voir cette pièce est s'assurer de passer une bonne soirée.

Le spectacle suivant à l'affiche du Zèbre sera la comédie *Addition*, de Clément Michel, interprétée par Jérôme Gatius, Jean-Baptiste Bouyé et Peter Carprentier, du 15 octobre au 7 novembre.

Christian VISTICOT (clp)

Au Zèbre, 24, av. de la République, les jeudis, vendredis et samedis jusqu'au 10 octobre. Réservations au 06.85.96.59.87. Tarif unique : 22 €.

ARCACHON

Concert. Violons de Prague, avec les chefs-d'œuvre de la musique classique (Mozart, Paganini, Fauré, Dvorak, Smetana), samedi 26 septembre à 20h30 en la basilique Notre-Dame.

Braderie. Petite brocante dans le jardin de Notre-Dame des Passes au Moulleau, dimanche 27 septembre.

Exposition. Du 29 septembre au 16 octobre, à l'occasion des Journées nationales des artistes, 14 artistes d'Arcachon sont présentés dans le Salon d'honneur de l'hôtel de ville. Entrée gratuite.

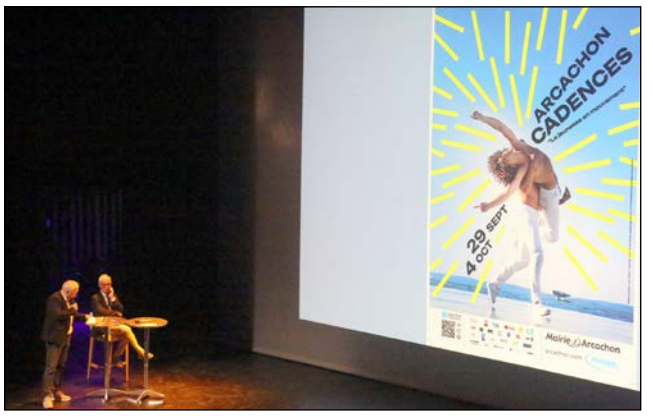
Cadences privilégie la jeunesse

BASSIN D'ARCACHON

La 25e édition du festival Cadences, du 29 septembre au 4 octobre, accueillera 19 compagnies et 23 spectacles à la faveur d'un programme éclectique mêlant danse classique, contemporaine, flamenco et hip-hop.

Après un dévoilement à la presse en juin, Bernard Lumeaux, adjoint à la culture, et Benoît Dissaux, directeur d'Arcachon Culture, ont animé une présentation publique au théâtre Olympia pour inciter le public à découvrir de jeunes interprètes, des compagnies émergentes, une nouvelle génération d'artistes qui font l'actualité chorégraphique. Le festival se déploiera au théâtre de la mer et au théâtre Olympia à Arcachon, mais également dans les villes partenaires : La Teste-de-Buch, Gujan-Mestras, Saint-Jean-d'Illac, Mios, Biganos, Le Teich, Marcheprime, Lège-Cap-Ferret.

Pour les grandes soirées au théâtre Olympia, la compagnie britannique Shechter présentera *In the Brain* avec sa formation junior, mardi 29 septembre. Puis, jeudi 1er octobre, la Rambert Company (Grande-Bretagne), qui fête son centenaire, présentera *This is Rambert*. Samedi 3, la Cie Manuel Liñàn, avec *Viva !*, offrira un flamenco surprenant et virtuose, où même les hommes portent la robe. Enfin, dimanche 4, la compagnie junior Europa Danse Company basée à Bruxelles présentera une relecture moderne de *Casse-Noisette*.



Le festival Cadences présenté en images.

Ph Christian Visticot

C'est surtout au théâtre de la mer, les vendredis, samedis et dimanches après-midi, et dans les villes partenaires, que le public pourra découvrir de jeunes talents. À l'image de Guillaume Nouaux Trio et du Théâtre du Corps Pietragalla-Derouault à Biganos et Saint-Jean-d'Illac avec *Une journée presque ordinaire*, ou de la Cie Le Scribe, pour *Pacific square*, au Teich. À Arcachon, le programme mettra à l'honneur la jeune compagnie basque Collectif Ibawa avec *Gaua*, lauréate du concours des Synodales 2025 à Sens (Yonne) ; la Cie Annamae avec *7AM*, lauréate du concours Sobanova 2025 à Paris ; Collectif en Ombre, des jeunes danseurs issus des conservatoires supérieurs ; Elephant in the black box, basé à Pau, 16 jeunes danseurs internationaux avec qui le chorégraphe Jean-Philippe Dury réinvente *Le boléro* et *Le sacre du printemps*.

Cadences, c'est aussi, entre autres, une exposition de la britannique Kate Sparrow sur le village du front de mer et au théâtre Olympia, et la barre sur la plage animée par le ballet de l'Opéra National de Bordeaux, dimanche 4 octobre à 11h30 sur le front de mer et place Thiers.

Anne GUILLOT de SUDUIRAUT (clp)

Billetterie au théâtre Olympia, au Village Cadences, les 2, 3 et 4 octobre, de 11h à 17h30. Contact : 05.57.52.97.75 ou billetterie@arcachon.com

Robot et tablettes pour les enfants au Centre Hospitalier d'Arcachon

BASSIN D'ARCACHON

Depuis l'année dernière, Buddy, un robot pédiatrique intelligent, rassure les enfants au Centre Hospitalier d'Arcachon (CHA) à La Teste-de-Buch. Il vient d'âtre rejoint par Miko, avec qui les enfants peuvent jouer, écouter des histoires, mais aussi apprendre, car le robot intègre un système ludo-éducatif adapté aux enfants. Ces robots ont été offerts par le Rotary Club d'Arcachon, en partenariat avec l'association Prima.

Huit tablettes numériques ont également été offertes au CHA et installées dans des lieux où les enfants sont souvent stressés. Outre les urgences, une tablette est présente dans chacune des six chambres du service pédiatrique. Prima met à disposition des solutions digitales appropriées : jeux et programmes ludiques didactiques adaptés selon les âges (enfants, adolescents), pour les divertir et atténuer le stress.



La remise d'un robot et de tablettes au CHA.

Ph AGdeS

Le Rotary arcachonnais a pu financer cette opération par une vente solidaire portée par Éliane Voisin et Patrice Breton. En quatre ans, « l'opération champagne » a permis de récolter 10.000 euros grâce à la vente de 420 caisses de champagne.

Lors de la remise de Miko et des tablettes, Yves Foulon, maire d'Arcachon et président du conseil de surveillance du CHA, a souligné l'intérêt d'un tel apport pour les jeunes hospitalisés, qui allie *« innovation et générosité »*.

L'occasion également de signer la convention Primakid entre Florence Gauté, présidente de Prima, et Elisabeth Calmon, directrice du CHA, qui offre un accès internet gratuit, sécurisé et pédagogique aux jeunes patients.

Anne GUILLOT de SUDUIRAUT (clp)

La goélette l'Étoile en escale

ARCACHON

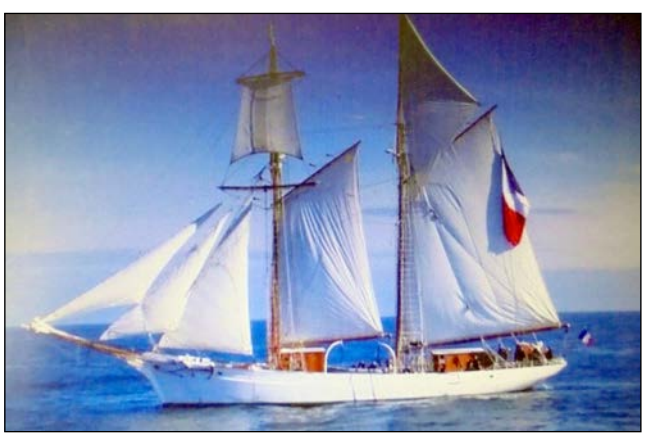
Du vendredi 25 au lundi 28 septembre, la goélette l'Étoile de la Marine nationale sera en visite à Arcachon.

Cette goélette à hunier (réplique des bateaux paimpolais de pêche à la morue en Islande) a été construite en 1932 aux chantiers navals de Normandie, à Fécamp. Elle a servi dans les Forces navales françaises libres pendant la Seconde Guerre mondiale et aborde à ce titre le pavillon de beaupré à Croix de Lorraine. Elle est devenue l'un des quatre voiliers-école de la Marine nationale et effectue des missions d'instruction des élèves-officiers et de représentation en France et à l'étranger.

Son équipage comprend un officier (commandant), 12 officiers mariniers (sous-officiers), un quartier-maître et 8 élèves de l'École navale sous le commandement du lieutenant de vaisseau Boris Ferte.

Elle pourra être visitée samedi 26 et dimanche 27 septembre de 10h à 12h et de 14h à 17h. Seul impératif : se munir d'une pièce d'identité.

Anne GUILLOT de SUDUIRAUT (clp)



La goélette l'Étoile de la marine nationale.

Ph J. Howlett

Le DGS devra quitter ses fonctions

LA TESTE-DE-BUCH

L'affaire du logement de fonction du Directeur général des services (DGS) de La Teste, Stéphane Pelizzardi, devait trouver son dénouement lors de la séance du conseil municipal lundi 14 septembre.

Pour rappel, les charges courantes, eau, gaz, électricité, entretien du jardin, enlèvement des ordures ménagères, de la Villa Vauzelle, logement qu'il occupait au titre de ses fonctions, auraient dû être acquittées par Stéphane Pelizzardi. C'est au moment de passer le témoin au nouveau maire, Thierry Gouaichault, que Patrick Davet, battu aux élections municipales en mars, a eu connaissance de la supercherie de son DGS. L'ancien maire avait fait signer à la hâte un protocole transactionnel, afin que Stéphane Pellizzardi rembourse à la commune la somme de 46.222,93 euros.



Le conseil municipal de La Teste réuni lundi 14 septembre. Ph WR

Cependant, sans remettre en cause sa véracité sur le fond, le document souffrait d'un vice de procédure sur sa forme. En effet, les services comptables des finances publiques ont informé le nouveau maire que l'exécution financière de l'acte ne pouvait être validée, ce dernier n'ayant pas été présenté en séance du conseil municipal pour y être validé. Aussi, pour être en conformité avec l'administration des finances publiques, la délibération présentée par le maire le 14 septembre a été votée à l'unanimité.

Thierry Gouaichault a informé l'assemblée avoir reçu le DGS le 31 août pour lui signifier la fin de son détachement à compter du 1er décembre au motif de « perte de confiance ». Il a indiqué que Stéphane Pelizzardi avait remboursé la somme due tout récemment.

L'aspect financier désormais soldé, le volet humain et politique ne semble pas pour autant trouver son épilogue : Stéphane Pelizzardi a fait savoir qu'il déposait une plainte avec constitution de partie civile à l'encontre de Patrick Davet.

William RATTO (clp)

Optimiser le travail du gemmage



Cyrille Fournet, président de l'association Gemme la forêt d'Aquitaine. Ph WR

LA TESTE-DE-BUCH

Dans le cadre des Journées du patrimoine, l'Addufu (Association de défense des droits d'usage et de la forêt usagère) avait ouvert son espace route de Cazaux, à La Teste, afin de faire découvrir ses actions auprès du public. Plusieurs stands, des animations et des conférences ont été proposés.

L'espace confié à l'association Gemme la forêt d'Aquitaine a attiré l'attention de nombreuses personnes. Son président, Cyrille Fournet, a expliqué son projet de relocalisation en forêt des Landes et de production de résine de pin en développant une technique nouvelle de gemmage, laquelle garantit une qualité et une pureté du produit. Après dix années de recherche et de développement, Cyrille Fournet présente aujourd'hui un prototype opérationnel, en capacité de récolter la résine de pin sans blesser l'arbre. Il souhaite ardemment persuader la filière chimie et matériaux, rattachée à celle de la sylviculture, d'utiliser sa méthode pour relancer l'extraction de la résine naturelle, pour laquelle la biodiversité est protégée dans une démarche vertueuse et ecoresponsable.

William RATTO (clp)

Contact : 06.83.40.44.61 et contact@gemme-la-foret.fr. Site : www.gemme-la-foret.fr

La base aérienne de Cazaux en évolution constante

LA TESTE-DE-BUCH

Le colonel Fabian Kuhlmann, commandant de la base aérienne 120 de Cazaux, a pris ses fonctions en août 2025. Le 16 septembre dernier, lors d'une rencontre avec la presse, il a dressé le bilan de l'année écoulée mais surtout livré ses perspectives.

Le commandant a qualifié cette année de riche et intense : elle a notamment été marquée par les incendies de Biscarrosse (Landes) et de Saumos, pour lesquels les pompiers de la base ont été déployés, ainsi que l'ensemble des véhicules incendies. Les effectifs sont venus renforcer le Service départemental d'incendie et de secours (Sdis), et la base s'est organisée pour accueillir les Air-Tractor et les Canadair mobilisés pour lutter contre les feux.

« Ici, nous avons des hélicoptères, des avions de chasse, des pompiers, des combattants qui se préparent dans le domaine nucléaire, radiologique, bactériologique, chimique. Tous ces domaines et d'autres encore font l'objet d'attentions particulières, puisque l'on sait que la situation géopolitique est instable et évolutive. S'il y a une menace, il faut que chaque militaire soit prêt à protéger l'emprise de la base, et bien évidemment la population environnante », a souligné le colonel Fabian Kuhlmann.

La base de Cazaux est un site stratégique important : elle accueille notamment l'escadron



Le colonel Fabian Kuhlmann. Ph WR

167 Pyrénées, opérationnel à la fois dans le sauvetage en mer et en appui des missions des forces spéciales. Début 2027, un nouvel escadron sera accueilli à la base : il opérera aussi sur Caracal et sera spécialisé dans la formation des nouveaux pilotes aux missions de sauvetages.

D'autre part, le colonel a annoncé la venue sur la base, fin septembre, du premier contingent d'appelés du service national. Les 33 jeunes appelés intégreront Cazaux pour dix mois. À l'issue, ils pourront épouser une carrière dans l'armée ou rejoindre la vie civile.

Enfin, dans un tout autre registre, un concert des forces aériennes est prévu début décembre, en soutient aux familles sinistrées de l'armée de l'air et de l'espace.

William RATTO (clp)

Restaurer une tombe pour entretenir la mémoire



La tombe du lieutenant Alban Herreyre, aujourd'hui restaurée. Ph Souvenir Français

LE TEICH

Le comité du Souvenir Français et ses adhérents du Bassin se sont mobilisés afin de restaurer la tombe du lieutenant Alban Herreyre, inhumé au cimetière de la commune du Teich. Ce soldat, né à La Teste, était titulaire de la Légion d'honneur, ainsi que d'autres distinctions militaires prestigieuses prouvant les hautes valeurs de cet officier.

La sépulture de celui qui est décédé en Algérie en 1924 à l'âge de 30 ans, laissée à l'abandon, faisait l'objet d'une préemption de la part de la mairie. Aussi, afin de préserver la mémoire de ce soldat mort pour la France, les membres du comité du Souvenir Français, sous la houlette de Jean-Paul Petit, ont entrepris la restauration de la sépulture envahie de ronces, de racines de lierre et d'autres mauvaises herbes, peu à peu tombée dans l'oubli. Après un déblaiement et l'enlèvement des végétaux, la stèle et sa croix brisée restaurée ont été remises en place. Le carré funéraire a été repeint et recouvert de gravier clair. Enfin, la cocarde du Souvenir Français a été apposée sur la stèle.

Une cérémonie de recueillement sera organisée prochainement, afin que la mémoire du lieutenant Alban Herreyre soit honorée.

William RATTO (clp)

Jean-Louis Bouron expose à la Galerie du Pilat

LA TESTE-DE-BUCH

C'est à une exposition originale à la Galerie du Pilat, à La Teste, que nous convie Jean-Louis Bouron. Ce membre des ateliers photographiques de La Teste s'adonne aussi à la peinture. Il a intitulé *Visions parallèles* la trentaine de tableaux qu'il expose jusqu'au dimanche 27 septembre.

L'originalité vient que bien souvent, il peint de mémoire, ou selon son imaginaire, et procède ensuite à une vision photographique du lieu ou de l'objet représenté, comme pour relier sa vision au réel. Contrairement à de nombreux peintres qui partent d'une photo pour en faire une composition picturale.



Jean-Louis Bouron : de la photographie au dépouillement. Ph CV

La peinture de Jean-Louis Bouron penche délibérément vers l'abstraction dans le sens où, un peu à la manière des Japonais, il va jusqu'à un dépouillement très stylisé de ce qu'il représente, travaillant particulièrement avec des marqueurs noirs très profonds.

Parfois, comme avec ses reflets de pignotes sur l'eau du Bassin, à distance, on ne sait plus où est la photo, où est l'œuvre peinte. Les photos sont très jolies, souvent choisies à un moment où la lumière est la plus belle.

Christian VISTICOT (clp)

Entrée libre.

Une proposition de loi pour homicide maritime

BASSIN ARCACHON

Le décès en mai 2025 de Benjamin Mano, 8 ans, avait montré un manque juridique de pénalisation pour les délits maritimes. Pour rappel, alors qu'il naviguait en optimist avec le Cercle de la Voile d'Arcachon, le garçon avait été percuté par un bateau circulant dans la zone des 300 mètres, limitée à cinq nœuds. Le pilote était un marin-pêcheur alcoolisé et sous cocaïne.

Le père de Benjamin, Cédric Mano, et la députée (Renaissance) du Bassin, Sophie Panonacle, ont souhaité que la législation évolue et soit calée sur la loi sur l'homicide routier adoptée le 9 juillet 2025.

Des décisions ont déjà été prises. Début juin, un décret a été publié réprimant par une amende de 4e classe l'ivresse ou le défaut de maîtrise d'un navire de plaisance à moteur. En juillet, « l'amendement Benjamin » a été adopté à l'Assemblée nationale dans le cadre de l'examen du projet de loi Ripost : il crée ou renforce les sanctions encourues en cas d'alcoolémie ou de prises de stupéfiants.



Sophie Panonacle et Cédric Mano, papa de Benjamin, 8 ans, tué en mer en mai 2025.

Ph SM

Sophie Panonacle avait, en plus, annoncé son intention de déposer un projet de loi. C'est chose faite, avec l'appui de 31 députés : il s'agit d'inscrire, dans le Code pénal, une nouvelle qualification d'homicide maritime. La proposition de loi prévoit la création d'une qualification spécifique lorsque la mort d'une personne est causée à l'occasion de la conduite d'un navire, d'un bateau ou d'un véhicule nautique à moteur dans certaines circonstances, notamment en cas d'alcoolémie, d'usage de stupéfiants, d'absence de titre requis, de vitesse manifestement excessive ou de fuite après l'accident. Elle crée également deux qualifications de blessures maritimes et prévoit des peines complémentaires allant, selon les circonstances aggravantes, de 7 à 10 ans de prison et de 100.000 à 150.000 euros d'amende.

Cette proposition de loi ne crée pas une nouvelle échelle de peines, mais vise à permettre au droit pénal de distinguer certains comportements particulièrement dangereux.

La députée espère qu'elle puisse être inscrite à l'ordre du jour avant la fin de la législature, d'ici le printemps prochain.

Anne GUILLOT de SUDUIRAUT (clp)

Voyage sans frontières avec Orange Blossom



Electro, rock et musiques du monde vont se conjuguer à tous les temps, le 2 octobre.

Ph Mairie d'Arès

ARÈS

Il suffit parfois de quelques notes pour changer de décor. Avec Orange Blossom, le voyage commence à Nantes et peut nous emmener en Turquie, en Égypte, au Mali, au Sénégal ou à Cuba. Vendredi 2 octobre, le groupe sera sur la scène de l'Espace Brémontier à Arès, pour défendre son quatrième album *Spells from the Drunken Sirens*.

Depuis sa création en 1993, Orange Blossom trace un chemin singulier, à la croisée des musiques du monde, de l'électro, du rock et des traditions populaires. À sa tête, le compositeur et percussionniste mexicain Carlos Robles Arenas, installé à Nantes depuis trente ans, imagine une musique faite de rencontres et de mélanges. Les voix en arabe, persan ou portugais se mêlent aux percussions, au violon, aux basses et aux machines.

Sur scène, Carlos Robles Arenas retrouve notamment PJ Chabot au violon et Maria Hassan, chanteuse d'origine syrienne à la voix envoûtante. Autour d'eux, piano, percussions et vielle viennent enrichir cette musique qui semble constamment chercher ailleurs pour mieux créer son propre langage.

Christelle SEGUY (clp)

(1) Ouverture des portes à 20h. Placement libre debout. Tarif : 20 €, réduit 15 €. Billetterie sur le site de l'Espace Brémontier.

Après les incendies, une soirée sous le signe de la fraternité

LÈGE-CAP-FERRET

Quelques semaines après les incendies qui ont durement marqué la commune, la soirée « De nouveau ensemble », organisée vendredi 18 septembre sur le parvis de la mairie de Lège-Cap-Ferret, a réuni habitants, sinistrés, pompiers, bénévoles, associations, et toutes celles et ceux qui se sont mobilisés pendant l'épreuve. Un moment de retrouvailles, mais surtout de solidarité et de reconnaissance.

Dès le début de la soirée, le public était nombreux autour des espaces de restauration et d'animation. Un livre d'or permettait de laisser quelques mots, un souvenir ou un message, tandis que les enfants pouvaient exprimer leurs émotions à travers des dessins destinés aux personnes qui ont contribué à faire face aux incendies.

Les sapeurs-pompiers, au premier rang des remerciements, ont également été mis à l'honneur. Le maire, Philippe de Gonneville, a remis au capitaine Max Pellicer, chef du centre de secours d'Arès-Lège-Cap-Ferret, la médaille d'honneur de la Ville, en hommage à son engagement et, à travers lui, à celui de tous les soldats du feu mobilisés.

Autre moment symbolique : le dévoilement, par les membres du Conseil municipal des jeunes, de la devise républicaine « Liberté, Égalité, Fraternité », désormais inscrite au fronton de l'hôtel de ville. Le mot « fraternité » a pris une résonance particulière après les événements traversés par la commune et la mobilisation qui s'est spontanément organisée autour des sinistrés.



Les Légeois réunis pour une soirée placée sous le signe de l'émotion et de la convivialité.

Ph Mairie de Lège-Cap-Ferret

La soirée s'est poursuivie en musique avec le groupe Mangue Louve, avant de laisser place au spectacle de drones, imaginé autour des thèmes de l'espoir, de la solidarité et de la reconnaissance. Dans le ciel, les images ont rendu hommage aux pompiers, tout en exprimant l'attachement à la commune et à ses habitants.

Un moment suspendu et émouvant, avant que la musique ne reprenne. Une soirée qui aura surtout permis de se retrouver après l'épreuve et de faire vivre, concrètement, cette fraternité inscrite désormais au fronton de la mairie.

Christelle SEGUY (clp)

COUP DE ♥ LIVRE COUP DE CŒUR DE LA SEMAINE



LE MEURTRE DU JOUEUR D'ÉCHECS

Sarah Finger
EDITIS 10/18

■ 22 août 1995. Le cadavre d'un homme sans papiers est retrouvé dans une rivière de l'Essonne, enroulé dans une alèse de matelas ensanglantée. Deux jours plus tard, les enquêteurs découvrent son identité : il s'agit de Gilles Andruet, ancien champion d'échecs, fils de Jean-Claude Andruet, lui-même célèbre champion automobile.
Si les relations entre père et fils étaient houleuses, Jean-Claude Andruet est malgré tout déterminé à faire payer les coupables, quoi qu'il en coûte. L'ancien prodige des échecs n'était cependant pas tout blanc : accro aux jeux de casino, criblé de dettes, son chemin a croisé celui de la famille Liany, qui lui a promis de l'aide… et semble avoir causé sa perte. Mais chaque acteur de l'affaire reporte la faute sur un autre, les procès se succèdent et les mensonges s'accumulent, tandis que Jean-Claude Andruet perd patience. Entre magouilles familiales, corruption et fuite à l'étranger, l'affaire s'étire sur plus de vingt ans et a défrayé la chronique française. Qui a tué le « Mozart des échecs « ?

L'école Jules-Ferry en pleine transformation

BIGANOS

Les vacances d'été sont bel et bien derrière les élèves qui ont repris les cours depuis le 1er septembre. À Biganos, 796 jeunes Boïens ont fait leur rentrée, soit 184 à la maternelle Marcel-Pagnol, 86 à celle du Lac Vert, 190 à l'école élémentaire du même nom et 336 à celle de Jules-Ferry.

Début juillet, cette dernière a fait l'objet d'une vidéo postée par la Ville pour suivre le chantier de son extension. L'objectif principal annoncé par le maire, Bruno Lafon, étant *« d'améliorer l'accueil des enfants et combattre les effets de la chaleur, notamment les problèmes de climat »*. Les classes de CP et CE1 ont déménagé dans l'ancienne école Jules-Ferry au premier étage, soit cinq classes dont la classe Ulis, qui devrait bénéficier des nouveaux locaux courant 2027.

L'extension prévoit cinq nouvelles salles de classe, une salle polyvalente de 90 m² et une autre dédiée au périscolaire. Pour la construction, le choix de matériaux locaux s'est imposé, *« en premier le bois*, poursuit le maire, *le pin maritime et la laine de bois pour l'isolation, la brique de terre crue du Barp que l'on retrouve dans les aménagements de la ville comme pour le Chahut, et enfin la paille comme isolant. »*



Visite du maire, Bruno Lafon, dans les écoles de la Ville à la rentrée des classes le 1er septembre.

Ph Ville de Biganos

Autre point notable, le bitume de l'ancien parking jouxtant l'extension, entièrement retiré pour l'enherber et mettre de la végétation. *« L'extension devrait être opérationnelle début 2027 pour un coût de 2,3 millions d'euros. »*

Nathalie BEDNAR (clp)

Festi'Ludes, une journée de jeux pour tous

ANDERNOS-LES-BAINS

La salle du Broustic se transformera de nouveau en grand terrain de jeu pour petits et grands, dimanche 4 octobre, de 10h à 18h. Pour sa quatrième édition, Festi'Ludes réunit joueurs aguerris, familles, curieux et amateurs de découvertes autour d'une journée où chacun pourra trouver son bonheur.

Le succès des précédentes éditions donne le ton. En 2025, 416 visiteurs avaient participé à la fête, avec près de 140 jeux installés sur 32 tables et 28 bénévoles mobilisés. Trois tournois avaient réuni 33 participants, et les escape games, 48 joueurs. Une belle fréquentation qui encourage les Ludes à renouveler l'expérience.



Jeux de société, jeux en bois, escape game… sont au programme du 4 octobre.

Ph CS

Cette année encore, les bénévoles seront présents pour expliquer les règles et accompagner les premières parties. Tournois, Loups-Garous, jeux en bois ou géants, cartes à collectionner comme Lorcana, One Piece ou Pokémon : les propositions ne manqueront pas. Les visiteurs pourront également rencontrer des auteurs venus présenter leurs prototypes et leurs créations, découvrir la boutique et faire une pause à la buvette.

Trois escape games permettront aussi de se glisser dans la peau d'un enquêteur. Parmi eux, « Panique sur la pinasse », une création inédite des Ludes, sera proposée en exclusivité lors de cette édition. « L'épreuve de la chouette » et « L'inconnue disparue » compléteront le programme, avec des aventures accessibles selon les scénarios dès 8 ou 10 ans.

Une journée pensée pour jouer, mais aussi pour échanger, découvrir de nouveaux univers et partager un bon moment, que l'on soit habitué des plateaux ou simplement curieux de pousser la porte.

Christelle SEGUY (clp)

Entrée libre. Inscriptions aux tournois et animations sur place ou sur lesludes.fr/festiludes. Renseignements : 07.69.56.14.09.

L'Espace Jeunes s'est agrandi

LE TEICH

En cette rentrée de septembre, les jeunes Teichois ont découvert de nouveaux espaces dans leur lieu dédié d'accueil, d'écoute et d'animation, ouvert aux 11 à 25 ans. Avec 240 m² supplémentaires, cette extension comprend un espace jeux, une ludothèque, une médiathèque, un espace détente et une cafétéria. Un patio de 140 m² a vu le jour pour étendre la structure vers l'extérieur avec des activités appropriées.

Après plusieurs mois de travaux, l'inauguration a eu lieu le 9 septembre en présence des élus et des membres du conseil municipal des jeunes de la ville, aux côtés de la maire Karine Desmoulin, de la présidente de la Caf de la Gironde Nathalie Gaillard Bienfait, du président du Comité territorial des fonds européens Bassin d'Arcachon – Val de l'Eyre, Rédouane Louaazizi, et de l'architecte Elua, réalisateur de ce projet, Clément Miglierina.



L'Espace Jeunes s'étend désormais sur 620 m² avec de nouveaux locaux dédiés aux loisirs et à l'insertion professionnelle pour les 11-25 ans.

Ph Ville du Teich

« Ces nouveaux espaces offrent aux jeunes différentes possibilités de se retrouver, de jouer, de lire, d'échanger, de partager un repas ou encore de construire des projets collectifs avec les équipes d'animation, souligne la municipalité, qui a souhaité donner le nom de Pascal Petit au studio de musique afin de lui rendre hommage. *L'ambition est de faire de l'Espace Jeunes un véritable lieu de vie, d'accompagnement et d'expérimentation, où chaque jeune peut trouver sa place, développer son autonomie et être accompagné dans son parcours. »*

De nouveaux horaires sont proposés comme le samedi après-midi, entre 14h et 18h, ainsi que de nouvelles activités comme les ateliers sport et bien-être.

Nathalie BEDNAR (clp)

Plus d'infos sur leteich.fr et auprès de Jérôme De Miranda au 06.15.46.30.44.

Les inscriptions au concours d'écriture d'A4PM sont ouvertes

GUJAN-MESTRAS

L'association Aide aux auteurs de la petite mer et d'ailleurs, plus connue sous l'acronyme A4PM, a lancé depuis un mois son traditionnel concours d'écriture ouvert aux adultes, aux lycéens et collégiens. L'édition 2027 met au défi les écrivains en herbe installés sur le bassin d'Arcachon et le Val de l'Eyre d'imaginer une nouvelle sur le thème *Je n'aurais pas dû l'ouvrir*.

Chacun est libre de traiter la fiction dans le style littéraire de son choix, entre humour, fantasy, suspense, drame, aventure, voire science-fiction. Les inscriptions sont toujours en cours et se termineront le 31 octobre. Les textes devront être remis en version numérique Word et version papier, avant le 31 janvier 2027.



L'an passé, les lauréats n'étaient que des lauréates. Rendez-vous en 2027 pour savoir si la parité sera observée…

Ph A4PM

Il faudra ensuite patienter jusqu'au 5 juin pour connaître les heureux lauréats désignés par le jury dans chaque catégorie. La remise des prix s'accompagnera, le même jour, de la publication des œuvres retenues sous forme de livre imprimé remis à chacun. Un repas romantique sera offert aux adultes, tandis que les jeunes recevront des billets d'entrée pour des activités récréatives diverses.

Évidemment, le recours à l'intelligence artificielle reste interdit, même si *« elle peut être un point de départ qui débloque l'imagination »*, admettait la présidente, Ginette Bléry, suite à l'intrusion de l'IA dans certaines nouvelles détectées par un membre du comité de lecture.

Nathalie BEDNAR (clp)

Renseignements et inscriptions : a4pm.communication33@gmail.com

MIOS

Soirée d'accueil des nouveaux habitants, vendredi 9 octobre à 18h30 à la salle des fêtes. Au programme : présentation de la commune, rencontres avec les élus et les services municipaux, apéritif dînatoire et concert. Les habitants arrivés entre octobre 2025 et septembre 2026 qui n'auraient pas reçu leur invitation peuvent contacter la mairie : communication@villemios.fr ou 05.56.26.66.21.

SALLES

Le conseil municipal se réunira lundi 28 septembre à 19h à la salle des fêtes du bourg.

Courrier français de Gironde
Hebdomadaire départemental

6 rue Pierre et Marie CURIE,
CS 42110 - 33525 BRUGES CEDEX

Société nouvelle Courrier français : SASU 99 ans - Cap. 100.000 €. 6 rue Pierre et Marie CURIE, 33520 BRUGES - **Président :** Vincent David - **As. :** PMSO - RCS BORDEAUX 472 200 724.

RÉDACTION · redaction@courrierdegironde - 05 24 07 39 63
Directeur de la publication : Vincent David - **Rédacteur en chef :** Marc-Paul Lemay - **Rédacteur en chef adjoint :** Guillaume Pantaignan - **Rédacteurs départementaux :** Ugo Amez & Margau Gonzalez.

Publicité · f.salles@lejournaldumedoc.fr - 07 83 30 98 33 - 05 57 75 14 05
Chargée des ventes : Fanny Salles

ANNONCES LÉGALES ·
annonces.legales@alcregie.com - 05 56 44 72 24

ABONNEMENT - DIFFUSION .
abonnementdiffusion@courrier-francais.fr - 05 24 07 39 63
Intégral 1 an (papier + internet) **:** 70 € / **Numérique 1 an :** 48 €.
(prix T.T.C. au taux de 2,10 %)

IMPRIMERIE
Sapeso : 40 quai de Brazza, 33100 BORDEAUX.

CPPAP : 1030 C 80194 - **ISSN :** 2109-0203
Dépôt légal à parution.

Par arrêté préfectoral, notre journal est habilité à publier les annonces judiciaires et légales.
Journaux imprimés sur du papier certifié PEFC (PEFC/10-31-3312) produit en Espagne, recyclé à 98%. Émission de GES : 65 gr CO2 eq. par exemplaire (données 2023)

votre journal BAC DE TRI

Le lycée du Barp a accueilli sa première promotion de BTS

LE BARP

Le lycée du Barp écrit une nouvelle page de son histoire. Pour cette rentrée 2026, l'établissement a accueilli pour la première fois des étudiants en BTS.

Afin d'accompagner cette première promotion dans ses débuts, une journée d'intégration a été organisée jeudi 10 septembre. L'occasion pour les étudiants de découvrir leurs nouveaux camarades dans un cadre différent de celui des salles de cours et de commencer à construire une dynamique de groupe. Au programme : différentes activités destinées à encourager les échanges et la coopération. Pour Marina Garrido, directrice déléguée aux formations professionnelles et technologiques, cette journée devait permettre de *« créer rapidement des liens entre les membres de cette promotion pionnière »*.

Au-delà de la convivialité, l'objectif était également de favoriser un état d'esprit adapté aux exigences de l'enseignement supérieur. Le travail collectif, l'entraide et la capacité à coopérer occupent en effet une place importante dans le parcours des étudiants et dans leur future insertion professionnelle. Cette première rencontre devait donc poser les bases d'une cohésion appelée à accompagner la promotion durant ses études.



Cette journée d'intégration a permis aux étudiants, de découvrir leurs nouveaux camarades dans un cadre différent des salles de cours.

Ph Marina Garrido

Cette ouverture vers le supérieur intervient après une année déjà marquante pour le lycée du Barp. L'établissement a notamment enregistré un taux de réussite de 97 % au baccalauréat pour sa toute première promotion de terminales. L'arrivée des BTS constitue désormais une nouvelle étape dans son développement.

Pour l'équipe éducative, cette promotion représente également un projet construit collectivement. *« Étudiants et enseignants participent ensemble à la construction de cette nouvelle offre de formation »*, souligne Marina Garrido. Une offre appelée à trouver progressivement sa place dans le paysage éducatif local.

Avec cette ouverture, le lycée du Barp élargit donc les possibilités offertes aux jeunes du territoire. La présence de formations post-bac à proximité pourrait permettre à davantage d'entre eux de poursuivre leurs études dans le Val de l'Eyre, sans devoir systématiquement s'éloigner pour accéder à l'enseignement supérieur.

Patricia DROGE (clp)

Belin-Béliet tourne une page avec le départ de Sylviane Remazeilles

BELIN-BÉLIET

Il y avait beaucoup d'émotion, le 8 septembre dernier, dans la salle des fêtes de Belin-Béliet. Élus, agents municipaux, anciens collègues, partenaires et habitants s'y étaient donné rendez-vous pour saluer le départ à la retraite de Sylviane Remazeilles, après quarante-trois années passées au service de la commune.

Pour beaucoup, cette cérémonie avait des allures de retrouvailles. Plusieurs générations d'élus et d'agents ont en effet travaillé aux côtés de celle qui fut pendant vingt-six ans directrice générale des services. Au fil de la soirée, les souvenirs se sont succédé, retraçant un parcours professionnel entièrement réalisé au sein de la mairie.

Entrée dans la collectivité en 1983 après avoir réussi le concours de secrétaire, Sylviane Remazeilles a progressivement découvert tous les rouages de l'administration communale. *« Tu es passée par presque tous les services »*, a rappelé Jean-Pierre Ducournau, ancien premier adjoint. Une carrière construite pas à pas, au contact des habitants et des équipes municipales successives.



Un hommage a été rendu à Sylviane Remazeilles (3e en partant de la gauche).

Ph PD

Au-delà de ses fonctions administratives, plusieurs intervenants ont évoqué son implication dans la vie locale. Certains se souviennent encore de sa participation aux animations organisées avec l'Office de tourisme, lorsqu'elle incarnait notamment Aliénor d'Aquitaine lors de manifestations historiques.

Devenue directrice générale des services sous le mandat d'Alain Péronnau, elle a ensuite accompagné les municipalités conduites par Marie-Christine Lemonnier, Cyril Declercq, puis Rédouane Louaazizi. Une longévité rare qui lui a permis de traverser les évolutions de la commune tout en restant un repère pour les élus comme pour les agents.

Entourée de ses filles, Madeleine et Marion, Sylviane Remazeilles a reçu de nombreux témoignages de gratitude. Le maire, Rédouane Louaazizi, a salué son *« engagement »*, son *« professionnalisme »* et son *« expérience »*, estimant que son départ marquait *« la fin d'une époque »* pour la collectivité.

Patricia DROGE (clp)

Une future association pour partager la culture japonaise

LE BARP

Et si la culture japonaise trouvait bientôt un nouvel espace d'expression sur le Val de l'Eyre et le bassin d'Arcachon ? C'est l'ambition portée par Sylvain Vaillant, habitant du Barp, qui travaille depuis plusieurs semaines à la création d'une association consacrée au Japon et à ses traditions.

Pour évaluer l'intérêt du public, il a lancé à la fin du mois d'août un questionnaire en ligne. La réponse a dépassé ses attentes : près de 80 personnes ont déjà pris le temps de participer. Cette consultation a permis de confirmer l'existence d'une curiosité pour le projet, mais aussi de mieux cerner les attentes des futurs adhérents.

Au-delà des chiffres, cette démarche a surtout été l'occasion de tisser un premier réseau. Depuis plusieurs semaines, Sylvain Vaillant multiplie les rencontres avec des acteurs culturels du territoire. Médiathèques, structures jeunesse, associations, clubs d'arts martiaux ou encore passionnés d'arts japonais ont répondu présents. Parmi eux figurent notamment une enseignante de Japonais installée sur le Bassin, une galerie spécialisée dans l'art du kintsugi à Andernos ou encore des particuliers passionnés par les jardins japonais.



Sylvain Vaillant souhaite créer une association consacrée au Japon et à ses traditions. Il recherche des volontaires.

Ph Sylvain Vaillant

L'objectif est désormais de franchir une nouvelle étape en constituant un groupe de bénévoles prêt à s'investir dans l'aventure associative. Les contours de la future structure restent à préciser, mais plusieurs idées émergent déjà : conférences, expositions, ateliers de découverte, initiations à la langue japonaise, à la calligraphie ou à différents arts traditionnels.

À 43 ans, Sylvain Vaillant nourrit cette passion depuis un voyage effectué au Japon en 2013 avec son épouse. Cette expérience a marqué le début d'un intérêt durable pour la culture nippone, qu'il a approfondi au fil des années à travers l'apprentissage de la langue et un engagement dans le milieu associatif. Installé aujourd'hui au Barp, il souhaite mettre cette expérience au service d'un projet ouvert à tous.

Une réunion publique pourrait être organisée dans les prochains mois afin de réunir les personnes intéressées et poser les bases de cette future association culturelle, qui ambitionne de faire découvrir le Japon sous toutes ses facettes au plus grand nombre.

Patricia DROGE (clp)

Un conseil municipal très animé

MIOS

Le conseil municipal de Mios, réuni jeudi 17 septembre, aura été particulièrement long. La raison principale : les nombreuses questions posées par Frédéric Berron, élu de l'opposition, absent ce jour-là, sur plusieurs délibérations inscrites à l'ordre du jour. Déposée en mairie le 14 septembre, sa note écrite a été lue en séance par un membre de l'opposition. Cette démarche a toutefois donné lieu à une mise au point au sein même de l'opposition. Les élus présents ont indiqué qu'ils n'avaient ni été consultés ni associés à la préparation de ces questions...

Le premier dossier à faire l'objet d'un échange nourri a été le règlement intérieur du conseil municipal. Frédéric Berron interrogeait notamment les modalités de répartition de l'espace réservé aux élus minoritaires dans le magazine municipal, les réponses aux questions orales, le nombre d'amendements pouvant être déposés ou encore les suspensions de séance. Il questionnait également l'accès aux salles, certaines mentions du règlement et l'absence de calendrier concernant l'adaptation de la salle du conseil aux retransmissions des débats.

Le maire a proposé d'ajouter une disposition prévoyant qu'une question écrite reçue au moins 48 heures avant le conseil ne puisse recevoir de réponse que si son auteur est présent en séance. L'objectif affiché étant de favoriser les échanges directs lors des débats.



Les deux conseillers municipaux de l'opposition lisent les questions préparées par un autre élu, absent lors de la séance.

Ph LG

Les questions de Frédéric Berron se sont ensuite poursuivies sur la convention entre la Ville et le CCAS, le fonctionnement du club nature « Les Tritons », l'accueil des enfants en situation de handicap, la fiscalité liée aux logements vacants ou encore les redevances versées par les opérateurs de réseaux.

Sur le club nature, les échanges ont notamment porté sur les tarifs et le nombre de demandes : 21 places sont disponibles, pour 30 dossiers en 2025 et 34 en 2026. Pour l'inclusion, la Ville a indiqué que 50 enfants suivis par la MDPH étaient concernés, dont 43 fréquentent les structures municipales citées, avec notamment le recrutement d'une éducatrice spécialisée et un partenariat avec le Ditep (Dispositif institut thérapeutique, éducatif et pédagogique).

La question de la TVLH (Taxe sur la vacance des locaux d'habitation) a également suscité plusieurs précisions. Environ 200 logements seraient concernés, pour une recette estimée à 15.000 euros par an. Le taux actuel de la THLV est de 22,51 %, tandis qu'une évolution pourrait être étudiée lors de la préparation du budget 2027.

Dernier échange notable : la dénomination d'une future voirie de l'îlot Q de la Zac Terres Vives. La municipalité proposait « rue Miss Marple », dans la continuité de la rue Agatha Christie. Olivier Linardon, élu de l'opposition, a proposé une concertation citoyenne et suggéré le nom de Marie Bartette, figure locale de la Résistance.

Malgré la longueur des débats, les votes sont restés largement consensuels : presque toutes les délibérations ont été adoptées à l'unanimité, sauf celle concernant la dénomination de la voirie de l'îlot Q, qui a enregistré cinq abstentions.

Lu7 GÉRARD (clp)

Correspondants

Pascal Imbert à Sadirac et Baron (pascal.imbert.0506@gmail.com, 06.61.75.77.45). **Patrick Marichal** à Sauveterre-de-Guyenne (maloxe@orange.fr, 06.58.67.34.78).

Une 9e édition pour la Rencontre des savoir-faire



Beaucoup de créations uniques, faites à la main.

Ph archives PM

SAUVETERRE-DE-GUYENNE

Dimanche 27 septembre, de 10h à 18h, au cœur de la bastide, Sauveterre accueillera la 9e édition de la Rencontre des savoir-faire, une sorte de grand marché où des artisans maîtrisant les techniques anciennes ou traditionnelles, proposeront leurs créations à la vente.

Cette manifestation est organisée par le collectif les Arts'Typiques. En plus d'un marché, de démonstrations et de conférences, ce sera aussi une journée de fête avec des stands de nourriture et de boissons bio, ainsi qu'une animation musicale marquée par un concert de Azeli, un groupe mêlant pop et reggae.

Patrick MARICHAL (clp)

Entrée libre. Contact : 06.16.53.61.12.

La Confrérie des Compagnons du Bordeaux fête ses 60 ans

SAUVETERRE-DE-GUYENNE

Pour ses 60 ans d'existence, la Confrérie des Compagnons du Bordeaux avait choisi de faire son « Ban des vendanges » à Sauveterre-de-Guyenne, de nombreux membres étant originaires de cette commune.

Ce Ban des vendanges anniversaire a attiré 32 autres confréries des environs, toutes en habits, avec robes ou capes, et fanion à leurs couleurs, des tenues qui font penser à l'époque médiévale. Après avoir parcouru les rues du village, les confréries se sont rendues dans la salle Saint-Romain pour les intronisations.

Parmi ces intronisations, celle de Bruno d'Amécourt, vigneron, fils d'Yves d'Amécourt, ancien maire de la commune qui avait été lui-même intronisé et présenté par son père il y a 28 ans. Chez les d'Amécourt, la tradition et la fidélité aux engagements est importante comme le montre l'intronisation de cette troisième génération dans la même confrérie.



Une trentaine de confréries pour le Ban des vendanges et les 60 ans de Compagnons du Bordeaux.

Ph PM

Les Compagnons du Bordeaux ont également intronisé le philosophe du droit Pierre-Yves Quiviger comme « vigneron d'honneur », et Christophe Miqueu, maire de Sauveterre, comme « ambassadeur de la confrérie ».

Le repas qui a suivi, grâce à un menu soigneusement étudié où figuraient poissons et viandes, a permis aux 200 convives de goutter tous les types et toutes les couleurs de Bordeaux.

Patrick MARICHAL (clp)

Enfin une brocante sans pluie

SAUVETERRE-DE-GUYENNE

Depuis presque trois ans, les brocantes biannuelles des Amis de la Bastide à Sauveterre-de-Guyenne avaient la malchance d'être abonnées à des temps couverts ou pluvieux. La malédiction est passée pour ce dimanche des Journées du patrimoine, le 20 septembre : à la faveur d'une météo ensoleillée, la place et les couverts de la bastide ont fait le plein d'exposants et de chineurs.

À ces amateurs de vieilles choses sont venus s'ajouter les adeptes des Journées du patrimoine, attirés par le musée de Sauveterre et les différents sites visitables dans la commune. Signe d'un temps clément et de bonnes affaires, à 16h, la plupart des exposants étaient encore en place...

La prochaine brocante des Amis de la Bastide aura lieu en avril 2027.

Patrick MARICHAL (clp)



Une brocante pleine de bonnes affaires, dimanche 20 septembre.

Ph PM

Les motards vont envahir la bastide

SAUVETERRE-DE-GUYENNE

C'est la première manifestation organisée par « Les Motards de la Bastide », le nouveau club de Sauveterre-de-Guyenne présidé par Jean-Claude Labarre : un rassemblement moto est annoncé dimanche 4 octobre à la salle polyvalente Simone-Veil (Espace Bonard).

Depuis sa création en juin dernier, le club multiplie les sorties, participe à divers rassemblements et organise des balades pour s'implanter dans le milieu motard « responsable » de la région. Il compte déjà une petite centaine de membres.

Le rassemblement du 4 octobre commencera à 8h et la balade de 80 km démarrera à 10h. Toute la journée, sur le site de la manifestation, sont prévus food-trucks, buvette avec les bières locales et animation musicale. Le rendez-vous est ouvert à tous types de motos, en entrée libre.

Patrick MARICHAL (clp)

Renseignements au 06.79.52.80.29.

Les « plantes insolites » reviennent à Rimons

RIMONS

C'est un marché aux plantes qui sort de l'ordinaire, imaginé par la discrète Hélène, jardinière passionnée, membre de la Société d'Horticulture, avec son carnet d'adresses bien rempli de producteurs marginaux de plantes atypiques. Pour sa quatrième édition, dimanche 4 octobre à Rimons, la Journée des plantes insolites profitera du parc entourant la mairie et de l'aide du comité des fêtes du village.

L'an dernier, dans cet endroit idéal, le marché avait eu un très gros succès : une météo clémente, une organisation bien rodée pour assurer le stationnement des visiteurs, une collaboration active des habitants et, pour beaucoup, la découverte de plantes qui, au regard de l'évolution climatique, sont en passe d'avoir leur place dans nos jardins et espaces verts.



Une journée pour découvrir et acheter des plantes différentes, dimanche 4 octobre.

Ph PM

Dimanche 4 octobre, de 10h à 18h, une cinquantaine d'horticulteurs spécialisés dans les plantes inhabituelles dans notre région, mais adaptables, seront présents. Un marché unique pour trouver des plantations différentes, histoire de se démarquer et d'anticiper les effets du dérèglement climatique.

Patrick MARICHAL (clp)

Entrée libre. Contact : 06.19.03.42.30 et journeedesplantesinsolitesderimons.odoo.com

RAUZAN

Marche nordique. L'association Rauz'Envies propose cette année une nouvelle activité, la marche nordique, encadrée par une éducatrice sportive. Pour permettre à chacun de découvrir cette discipline, une séance d'initiation gratuite est organisée mardi 29 septembre, de 9h à 11h, avec rendez-vous devant le château de Rauzan. Les bâtons nécessaires à la pratique seront fournis. Après cette séance découverte, les cours de marche nordique auront lieu chaque vendredi de 10h à 12h. Renseignements : 06.09.97.53.11 et rauzenvies33420@gmail.com

MONSÉGUR

Comice agricole. Ce samedi 26 septembre, à partir de 10h, le comice agricole, avec ses animaux et maintenant ses machines, occupera le centre de Monségur, dans et autour de la halle. À l'origine, un comice était un concours qui permettait aux éleveurs de comparer leurs meilleurs animaux. Aujourd'hui, c'est devenu une rencontre festive des exploitants agricoles de la région avec le public. Une journée pour admirer les plus beaux animaux de la ferme, acheter les diverses productions locales, avec restauration et buvette. L'événement se terminera par une soirée cabaret sous la halle, avec un repas spectacle à 20 €.

Correspondants

J. Demia à Cadaujac (06.12.64.38.02, demiajulien@gmail.com). **M. Ganet** à Saint-Jean-d'Illac (michele.ganet@laposte.net). **S. Neupert** à Cestas, Canéjan et sur le Pays de Montesquieu (06.72.91.41.94, sophie.neupert@gmail.com).

Tout savoir pour mieux composter



Depuis l'an dernier, 7.000 composteurs individuels ont été distribués et offerts à la population par la CCM. Ph SN

PAYS DE MONTESQUIEU

Depuis deux ans, la Communauté de communes de Montesquieu (CCM) propose des ateliers de sensibilisation aux pratiques du compostage individuel, en lien avec les contenants distribués gratuitement dans les 13 communes du territoire.

Le programme de ces sessions comprend le fonctionnement du composteur, un aperçu des déchets compostables, les bienfaits du compost et ses utilisations, les techniques de jardinage au naturel. L'objectif est de donner à tous des bases correctes et solides pour faire du bon compost.

En 2024, ces ateliers ont permis d'accompagner plus de 100 foyers. Ils viennent en complément de la campagne de dotation des 7.000 kits de compostage individuel offerts par la collectivité.

Ce mode de gestion de proximité des biodéchets est une priorité de la politique de réduction des déchets que mène la CCM sur son territoire. En effet, l'enjeu est de diminuer la part de ces déchets qui représentent encore 30 % du volume des ordures ménagères.

Placés sous la houlette de l'association l'Auringleta, ces ateliers ont repris avec l'automne et les feuilles mortes qui tombent, sans oublier les branches, épluchures et autres déchets du jardin : souvent les habitants ne savent pas quoi en faire, alors autant les composter…

Ces ateliers sont l'occasion de découvrir les bons gestes et les astuces pour bien composter à la faveur d'un moment gratuit et convivial, animé par l'association l'Auringleta, sous la houlette d'un maître-composteur. Ils visent à apporter aux participants une base solide pour composter de manière simple et efficace à la maison. Ces temps participatifs permettent d'échanger sur cette pratique et de répondre aux interrogations de chacun.

Deux rendez-vous (gratuits mais sur inscription) sont programmés : ce samedi 26 septembre, de 11h30 à 12h30, à Ayguemorte-les-Graves à l'occasion de l'opération « Nettoyons la nature », puis samedi 3 octobre, de 14h à 17h, à Saint-Médard-d'Eyrans à l'occasion de la Fête de la science.

Sophie NEUPERT (clp)

Renseignements : 06.79.19.38.16 et www.cc-montesquieu.fr/agenda/ateliers-compostage

Priorité au don de plasma

CESTAS-CANÉJAN

Alors qu'ici ou là, certaines grosses entreprises sollicitent directement l'EFS (Établissement français du sang) pour des collectes de sang au sein de leurs bâtiments et inciter leurs employés à être donneurs, les priorités se concentrent actuellement davantage sur le don de plasma. Lequel représente un enjeu majeur pour l'EFS. En effet, le plasma est essentiel car il contient des protéines et des anticorps utilisés dans la fabrication de médicaments vitaux, notamment les immunoglobulines et l'albumine. Ces traitements sont indispensables pour plus de 500.000 patients souffrant de maladies graves (déficits immunitaires, pathologies neurologiques, cancers).

Aujourd'hui, la France ne produit qu'un tiers du plasma nécessaire à sa consommation. Les deux autres tiers sont importés, principalement des États-Unis, où le don est rémunéré. Renforcer la collecte dans l'Hexagone représente donc un enjeu majeur pour garantir un accès sûr, durable et éthique aux traitements, et participer à la souveraineté sanitaire nationale.

Pour y parvenir, l'EFS propose deux alternatives aux entreprises qui souhaiteraient soutenir cette cause. Il s'agit d'abord de relayer et valoriser la collecte la plus proche de l'entreprise car de nouveaux donneurs sont toujours recherchés. Il s'agit aussi d'organiser une action collective en venant en covoiturage ou avec un véhicule collectif, si possible, vers la Maison du don de Bordeaux, afin de venir donner du plasma en groupe. L'avantage étant que la Maison du don est ouverte tous les jours, ce qui permet de réserver des rendez-vous pour créer un moment de cohésion spécifique entre collaborateurs.



Toute l'année, pour les particuliers, un minibus part de Biscarrosse (Landes) et s'arrête à Cestas pour se rendre à la Maison du don à Bordeaux. Ph EFS

À ce titre, l'EFS lance, jusqu'au 15 novembre, un challenge « team plasma #4 » à la Maison du don de Bordeaux. L'objectif est de constituer une équipe de donneurs motivés au sein de chaque structure ou de ses proches pour réaliser un maximum de dons pendant toute la durée du challenge. La « Plasma team » qui aura récolté le plus de points remportera alors un trophée. Pour aider à mobiliser les participants, chaque équipe créée recevra un « Kit Comm » en version numérique et/ou papier.

Mais c'est aussi toute l'année aussi que le don de plasma est facilité autrement. Par exemple, Denis Maucort et Vincent Méméteau, respectivement président et secrétaire de l'association de don de sang pour les deux communes de Cestas et Canéjan, souhaitent mettre l'accent sur ce don vital pour un grand nombre de malades atteint de cancers ou de maladies auto-immunes.

Un dispositif original existe sur le département et même depuis Les Landes. Un minibus est affrété gracieusement le mercredi après-midi une fois par mois depuis Biscarrosse jusqu'à la Maison du don de Bordeaux, et sa dernière halte est ici même à Cestas.

Vincent Méméteau en parle d'autant mieux qu'il est un donneur-usager régulier. *« Être donneur de plasma n'est pas invasif ou douloureux, ni plus contraignant. Seulement, cette collecte ne peut se faire qu'à la Maison du don de Bordeaux, dans des locaux hospitaliers équipés des machines ad hoc pour son traitement immédiat. Le minibus nous permet d'échanger pendant le trajet, de nous connaître, cela semble moins long pour ceux qui viennent de loin ».* Car chacun a une histoire propre dans cette démarche discrète et anonyme, mais qui sauve des vies au quotidien…

Sophie NEUPERT (clp)

Contact : adsb.cestas@gmail.com et 06.59.47.02.62.

Les mobilités douces en ateliers

CANÉJAN

En cette rentrée, la municipalité de Canéjan a engagé un nouveau cycle d'ateliers participatifs consacré aux mobilités douces.

Cette démarche vise à associer les habitants à la réflexion sur les déplacements du quotidien, les aménagements cyclables, les cheminements piétons, la signalétique ou encore la sécurité des usagers. L'objectif étant de s'appuyer sur l'expertise d'usage des habitants pour identifier les points d'amélioration et construire des solutions adaptées aux réalités du terrain.

Dans un premier temps, des échanges avaient déjà permis de dresser un bilan autour de plusieurs constats, notamment sur certaines incohérences de signalétique et sur les difficultés rencontrées dans différents quartiers.



La commune est particulièrement bien dotée en pistes cyclables, stations de réparation et arceaux vélos. Ph SN

L'initiative va se poursuivre au cours des prochains mois avec deux à trois réunions supplémentaires, alternant temps de rencontres, travail sur cartes et observations sur le terrain.

Il est encore possible de rejoindre le groupe de participants, ouvert aussi bien aux cyclistes réguliers, aux piétons, aux utilisateurs des transports en commun ou simplement aux personnes intéressées par les questions de cadre de vie et de sécurité routière. Le regard de chacun peut contribuer utilement à la réflexion collective.

Les personnes souhaitant participer peuvent toujours s'inscrire en ligne via la plateforme citoyenne ou par mail. (1)

Sophie NEUPERT (clp)

(1) Inscriptions : mobilite@canejan.fr

PAYS DE MONTESQUIEU

Pause des aidants. Ateliers gratuits avec des professionnels abordant des thèmes différents, dans différentes communes de la Cdc de Montesquieu. Contact : Plateforme de répit et de soutien aux aidants des Graves auprès de Chloé Remy, psychologue, au 06.81.26.78.89, et Joséphine Riondel, assistante sociale, au 06.81.70.93.60. Courriel : plateformederepit.fontaudin@cheminsdesperance.org

Formation Bafa. La Communauté de communes de Montesquieu (CCM), en partenariat avec les CEMEA Nouvelle-Aquitaine, propose une formation diplômante Bafa (animation jeunesse) à tarif préférentiel pour les jeunes, dès 16 ans, du territoire. Stage du 26 au 31 octobre à Cadaujac. Inscriptions en ligne sur le site de la CCM.

CANÉJAN

Petite enfance. Rencontre autour des « Droits sociaux des assistantes maternelles et des gardes à domicile », mardi 29 septembre 19h au Spot à La House, pour les parents, futurs parents employeurs, les assistantes maternelles et les salariés gardes à domicile. Intervention suivie d'une info santé sur le sommeil des salariés. Gratuit, sur inscription : 07.86.28.32.83 et rpe@canejan.fr

« Une dictée pour s'amuser » à la médiathèque de La House, le jeudi à 14h30 une fois par mois. Gratuit. Prochains rendez-vous les 8 octobre et 12 novembre.

BEAUTIRAN

Apéro littéraire à la bibliothèque, gratuit et ouvert à tous, mercredi 30 septembre à 18h, puis les 4 novembre et 16 décembre. Contact : bibliotheque@mairie-beautiran.fr

CESTAS

Vente solidaire de Cestas Humanitaire, dimanche 27 septembre, dans le jardin du local, face à la mairie.

Après-midi jeux de société mercredi 30 septembre, dès 14h30, à l'Épicerie sociale et solidaire (Zone d'activités de marticot), ouvert à tous. Contact : 06.73.51.12.24 et epiceriesociale@mairie-cestas.fr

Bourse aux vêtements d'hiver samedi 3 octobre, avec le Club de Loisirs Léo Lagrange de Gazinet, à la halle du centre culturel. Dépôts la veille. Inscriptions : 05.56.36.02.76 et leo.lagrange.gazinet@wanadoo.fr

Infos urbanisme. Dans le sillage d'une mutualisation du logiciel d'urbanisme avec la commune de Canéjan, aucun dépôt de dossier ne sera possible les 5, 6 et 8 octobre car le logiciel sera indisponible suite à la formation des agents. Le service fonctionnera en mode dégradé : pas de rendez-vous physiques, ni de permanence téléphonique. Infos : www. mairie-cestas.fr et 05.56.78.85.27.

CDC JALLE-EAU BOURDE

Permanences logement social en mairie de Cestas chaque premier vendredi du mois, de 9h à 12h. Sur rendez-vous : 05.56.78.13.00 et jalleeaubourde.fr/logement-social

La Fête des vendanges va battre son plein



Cette traditionnelle fête villageoise met à l'honneur la vigne et ses vignerons en plein Pessac-Léognan.

Ph SN



Les deux parcs (ici Pontaulic) autour de la mairie serviront d'épicentre aux animations du 2 au 4 octobre.

Ph SN

LÉOGNAN

Sous l'impulsion de la nouvelle municipalité de Léognan, en lien avec l'Office municipal socioculturel, la très ancienne Fête des Vendanges et de la Duragne va connaître un programme et un format différents des années passées, du vendredi 2 au dimanche 4 octobre.

Dès le vendredi, à 18h, il sera procédé à la remise des clefs du Village des vendanges au Parc Castagneto Carducci, suivie à 19h de l'ouverture de la manifestation au sein du parc de Pontaulic, avec un apéritif offert. Un concert gratuit sera proposé au public, en même temps que la vente de vin au verre ou à la bouteille (restauration sur place).

Le lendemain, samedi 3, une exposition de posters présentera le résultat du concours photos « Raconte ton terroir », avec les plus beaux clichés mis à l'honneur. De 10h à 12h, une déambulation musicale animera le parc tandis qu'à 11h sera lancée la course des garçons de café (ouvert à tous les âges), organisée par le Conseil municipal des jeunes.

À la pause déjeuner, les associations de jumelage proposeront un apéritif dégustation et un marché gourmand sera mis en place. Puis, une scène ouverte (de 15h à 17h), un défilé de mode (18h), la remise des prix du concours photo (19h) rythmeront l'après-midi, avant de laisser la place à un concert gratuit (entre 20h et 22h) d'un côté et une soirée des ados de l'autre (CM2-3e au foyer municipal).

Au cours de la journée, un marché des artisans et créateurs, une vente de la cuvée spéciale vendanges, des promenades à poney, des jeux en bois et d'autres animations variées devraient plaire aux petits comme aux plus grands.

Pour le dernier jour, dimanche 4, toujours dans le parc de la mairie, place à un rallye familial sur le thème *Le secret des vendangeurs*, tandis que « Car's and Wine » sera présent dans le cadre du lancement d'Octobre rose (rue Louise-Michel).

À midi, l'arrivée tant attendue du vin nouveau s'accompagnera du pressage de raisin à l'ancienne, complété par un pique-nique géant des vendanges. Des danses traditionnelles animeront le P'tit bal des vendanges, de 14h à 16h.

Sophie NEUPERT (clp)

Portes ouvertes au FabLab



Lors d'une précédente présentation, auprès des professionnels comme du public, y compris les enfants.

Ph SN

PAYS DE MONTESQUIEU

Initiées par la Coopérative des Tiers-Lieux de Nouvelle-Aquitaine, les Journées portes ouvertes des tiers-lieux sont l'occasion pour la Communauté de communes de Montesquieu (CCM) d'inviter le public à découvrir son FabLab (Fabuleux/Fabrique Laboratoire) à Martillac, un espace dédié à l'innovation, au prototypage et à la production de petites séries.

Durant deux jours, vendredi 2 et samedi 3 octobre, il sera possible d'explorer gratuitement ce lieu communautaire porté par la collectivité, dédié à la créativité, à l'expérimentation et au partage des savoir-faire.

Si le vendredi sera spécialement dédié aux professionnels, le lendemain, samedi, de 9h30 à 12h30, l'espace de conception et de fabrication, de mutualisation des savoirs et de technologie de pointe, équipé des dernières machines, sera ouvert à tous.

Ainsi, il sera montré aux entreprises, aux artisans et aux porteurs de projets, comment les outils de fabrication numérique peuvent répondre à leurs besoins et accompagner leurs projets. Des visites libres seront organisées, des échanges avec l'équipe et un atelier autour de la pâtisserie numérique rythmeront la première journée.

La matinée du samedi permettra au grand public de connaître le FabLab et ses équipements, pour la plupart uniques en Gironde. Un atelier « C'est moi qui l'ai Fab », de 9h30 à 11h30, sera proposé pour les enfants, dès 10 ans. (1) Les participants réaliseront leurs propres boîtes de rangement pour cartes à jouer, via les différentes étapes de la fabrication numérique.

Sophie NEUPERT (clp)

(1) Sur inscription en ligne sur le site de la CCM. FabLab, 1, allée Jean-Rostand, à Martillac, à l'entrée de la Technopole de Montesquieu. Programme complet : www.cc-montesquieu.fr

Après le mégafeu, une cérémonie de remerciements



Plusieurs personnalités étaient présentes.

Ph MG



Plus de 500 personnes ont assisté à la cérémonie.

Ph MG

SAINT-JEAN-D'ILLAC

Samedi 19 septembre, une cérémonie de remerciements a eu lieu à l'Espace Quérandeau, destinée à toutes celles et ceux qui ont protégé, soutenu et agi durant les incendies de l'été. Plus de 500 Illacais ont assisté à ce moment, en présence du maire Édouard Quintano, des élus de la commune, des conseillers départementaux Amélie Audoit et Arnaud Arfeuille, du président de Région Alain Rousset, de la députée Marie Récalde, des représentants des sapeurs-pompiers et de la DFCI de Saint-Jean-d'Illac.

Le lieutenant-colonel Éric Lendres, chef de la sous-direction territoriale du Sdis, a rendu hommage aux deux pompiers décédés lors de l'incendie du 21 juillet à Mérignac. Il est revenu sur le feu de Saumos, les 224.000 personnes évacuées, les maisons brûlées. *« J'ai été épaté par l'esprit de solidarité au niveau humain. Mais on a manqué de moyens aériens et nous allons devoir réfléchir sur l'aménagement de nos forêts, les matériaux de construction. »*

Édouard Quintano a rappelé la chronologie du mégafeu et souligné l'engagement du lieutenant Lacaze, chef du centre de secours de Saint-Jean-d'Illac. Il s'est arrêté sur la journée du 26 juillet où le feu est arrivé aux portes de la ville. *« Il a été arrêté par les pompiers à l'Ombrière. Les cultures agricoles sont des pare-feux naturels, il faut y penser. »*

Le maire a remis des médailles de la ville échelon Or : au Lieutenant Lacaze ; à François Putegnat, président de la DFCI de St-Jean-d'Illac ; à Nicolas Geroni, animateur de la réserve communale ; à Vivien Choné, président du syndicat autonome de chasse de la commune. Un cadre avec la Médaille de la ville et des écussons a été offert aux bénévoles et sera visible à l'accueil de la mairie.

Marie Récalde a remis la Médaille de l'Assemblée nationale aux pompiers, à la DFCI et à Édouard Quintano. Le colonel Yann Lefebvre, commandant de la BA 106, a témoigné de l'engagement de la base aérienne avec la mobilisation de nombreux militaires. Alain Rousset a conclu en rappelant que les lycées de la Région ont accueilli des personnes évacuées. *« On doit poursuivre la formation des pompiers, réfléchir sur les moyens aériens et la reconstruction de nos forêts. »*

Michèle GANET (clp)

Un rose synonyme d'espoir



Cap vers une nouvelle édition d'Octobre rose !

Ph Mairie de Cadaujac

CADAUJAC

Dans le cadre d'Octobre rose, la municipalité de Cadaujac affiche sa détermination face au cancer du sein grâce à la mobilisation de nombreux bénévoles. Afin de soutenir la recherche médicale, l'ensemble des gains récoltés tout au long du mois sera reversé directement à la Ligue contre le Cancer de la Gironde.

Pour tous les amoureux du piano, l'artiste Camille Holsteing viendra partager son talent avec le public lors d'un concert de solidarité, mercredi 7 octobre à 20h30 à la salle des fêtes.

Côté sport, l'équipe du RCC s'implique en organisant un match caritatif, dimanche 4 octobre à 14h30 au stade de rugby Bernard-Laporte.

De plus, le musée numérique Micro-Folie met en lumière les femmes d'exception dans le milieu culturel, parmi lesquelles Frida Kahlo ou encore Niki de Saint Phalle, avec la projection du film *Corps à Corps*, mercredi 7 octobre, dès 15h, au premier étage de la salle des fêtes.

Enfin, en partenariat avec l'association Laines et Cotons, les résidents de l'Ehpad du Lac de Calot auront pour mission de fabriquer des pompons qui seront ensuite accrochés sur les arbres de la place de l'Église.

Julien DEMIA (clp)

Correspondants

Joël Caurraze pour le Fronsadais, St-Denis-de-Pile et Guîtres (joelcaurraze@wanadoo.fr). **Pascal Imbert** pour les cantons de Libourne, Branne et Pujols (pascal.imbert.0506@gmail.com). **Emmanuelle Madur** pour St-Seurin-sur-l'Isle (girard.emmanuelle@ymail.com).

Un symbole de l'école est parti

PÉRISSAC

Il trônait au beau milieu de la cour de l'école communale de Périssac : le majestueux érable, plus que centenaire, a été débité par une entreprise locale.

« Vous l'avez sans doute remarqué en passant devant l'école : l'emblématique arbre centenaire, tombé il y a quelques semaines, a désormais quitté la cour. C'était un symbole de l'école, de la commune. Ce sont des générations qui l'ont connu », explique la maire, Valérie Vigier, avec un pincement au cœur.

Il a fallu élaguer l'arbre, le découper et l'évacuer entièrement pour garantir la sécurité de tous. « *Même si la sécurité passe avant tout, la cour semble bien vide sans lui et il va beaucoup nous manquer* », ajoute l'élue, non sans remercier Loïc et ses deux collègues. « *Ces élagueurs au top ont abattu un travail colossal avec un vrai savoir-faire pour que tout soit parfaitement propre et prêt rapidement.* »



L'arbre centenaire a été débité.

Ph Mairie de Périssac

La maire salue également le travail des cantonniers, qui n'ont pas chômé non plus : nettoyage, débroussaillage, tonte de la cour et des abords... Grâce à eux, les enfants peuvent profiter aujourd'hui de l'espace total de la cour.

Joël CAURRAZE (clp)

Le tennis club de Sainte-Terre reprend vie

SAINTE-TERRE

Après plus de deux années sans professeur, le tennis club de Sainte-Terre semblait avoir perdu de son élan. Faute d'encadrement, l'activité avait progressivement cessé, laissant pourtant derrière elle de beaux espoirs. Mais aujourd'hui, le club renoue avec l'ambition et retrouve le chemin des courts.

Depuis le début du mois, une nouvelle dynamique s'est installée avec l'arrivée de Chantal Herbin, la nouvelle professeure de tennis. Une arrivée rendue possible grâce aux réseaux sociaux : après la publication d'une annonce par le club, sous l'impulsion de sa nouvelle présidente Delphine Loreau, Chantal Herbin a répondu favorablement à la recherche d'un professeur. Une rencontre qui pourrait bien permettre au club de repartir sur de nouvelles bases.

Les infrastructures ne manquent pas pour accueillir les joueurs. Le tennis club de Sainte-Terre dispose de deux courts en surface synthétique, tous deux éclairés, permettant ainsi de jouer dans de bonnes conditions et à différents moments de la journée.



Delphine Loreau et Chantal Herbin.

Ph PI

Le club possède également un « pool house ».

Autre particularité, l'un des courts porte le nom de Ronald Agénor, ancien joueur professionnel, qui avait fait le déplacement pour participer à son inauguration.

Aujourd'hui, une vingtaine d'adultes ont déjà repris le chemin des courts et, signe encourageant, les enfants commencent eux aussi à revenir. Une nouvelle génération pourrait ainsi redonner au club l'énergie qui lui avait fait défaut ces dernières années.

Avec cette nouvelle professeure, une nouvelle présidente et des adhérents qui répondent présents, le tennis club de Sainte-Terre semble bien décidé à écrire une nouvelle page de son histoire. Il ne reste plus qu'à souhaiter à ce club, autrefois prometteur, de retrouver pleinement ses lettres de noblesse et de voir à nouveau résonner les échanges de balles sur ses courts.

Pascal IMBERT (clp)

14 nouveaux circuits de randonnée en Fronsadais

CDC DU FRONSADAIS

Le Département assure l'aménagement et la promotion des grands itinéraires de randonnée du territoire pour faire de la Gironde un terrain d'aventures privilégié pour tous les publics. Ici, la collectivité a souhaité déléguer, via une convention avec la Cdc du Fronsadais, le réaménagement des itinéraires de randonnées. Après un état des lieux des sentiers, une réflexion a été menée sur les pistes d'amélioration, de développement et de création de nouveaux circuits afin de répondre aux enjeux de développement du territoire.

« Le nouveau schéma proposé est le fruit d'un travail de collaboration avec les maires des communes du Fronsadais, les acteurs locaux (associations de randonnée, chasseurs, viticulteurs, hébergeurs), les socio-professionnels du tourisme et les élus du conseil d'exploitation de l'Office de tourisme. Ce nouveau schéma propose, aux amateurs de balades nature comme aux randonneurs confirmés, 14 boucles pédestres, soit un linéaire physique sans doublon de 117 km. Une attention particulière a été portée à l'intérêt touristique, patrimonial, naturel et culturel des boucles proposées », précise Ali Rhabri, responsable de l'Office de tourisme du Fronsadais.



14 boucles pédestres, soit un linéaire physique sans doublon de 117 km sur le territoire.

Ph Office de tourisme du Fronsadais

Quatre liaisons avec les territoires voisins, du Cubzaguais et du Libournais, ont également été balisées. Et toutes les boucles de randonnée sont d'ores et déjà accessibles.

Le Département, qui a financé à hauteur de 80.000 € la fourniture et la pose du balisage, assurera également une compensation financière annuelle auprès de la Cdc pour l'entretien des chemins de randonnée.

Joël CAURRAZE (clp)

L'ensemble des informations utiles est à retrouver sur www.tourisme-fronsadais.com, sur l'application MaRando de la Fédération française de Randonné et sur www.gironde.fr

Le public au rendez-vous



Morgan et ses élèves qui ont exposé leurs œuvres.

Ph PI

SAINTE-TERRE

Comme chaque année, Morgan, professeure de dessin et de peinture au sein de l'association Les Enfants de Merlin, a présenté au public le fruit du travail réalisé par ses élèves tout au long de l'année. L'exposition, installée au Jardin de la Lamproie à Sainte-Terre, a une nouvelle fois rencontré un très beau succès, les 19 et 20 septembre.

Cette année, neuf adultes et quatre enfants ont dévoilé leurs créations aux visiteurs, nombreux. Et pour le vernissage, le public a répondu présent en nombre, avec plus de 200 personnes venues découvrir les œuvres exposées.

Au fil des années, cette exposition ne cesse de grandir et de gagner en qualité. Elle permet surtout de mesurer les progrès réalisés par les élèves, chacun laissant s'exprimer sa créativité et sa sensibilité à travers des techniques et des univers différents. Une belle évolution qui fait la fierté de Morgan, mais aussi de celle de tous les artistes en herbe et confirmés qu'elle accompagne durant l'année.

Acrylique, aquarelle, mais aussi bande dessinée, réalisée par le plus jeune des participants : il y en avait véritablement pour tous les goûts. Une diversité qui témoigne une nouvelle fois de la richesse du travail accompli au sein de l'association.

Pascal IMBERT (clp)

La 3e descente folklorique de Cabara

CABARA

Les caisses à savon vont une nouvelle fois prendre d'assaut les rues de Cabara ! Ce samedi 26 septembre, la commune accueillera la troisième édition de la descente folklorique de Cabara, une journée placée sous le signe de la bonne humeur, de la vitesse et de l'originalité.

Dès 8h et jusqu'à 17h, les participants s'élanceront sur un parcours de 650 mètres, aménagé le long de la côte de la mairie et de l'église. Une descente qui promet de belles sensations avec un dénivelé compris entre 10 et 12 %. Les équipages ont rivalisé d'imagination pour concevoir des caisses à savon aussi originales que spectaculaires.

Mais cette journée ne se résume pas à la compétition. Tout au long de l'événement, les visiteurs pourront profiter de nombreuses animations, de quiz et d'une ambiance musicale. Un repas dansant est organisé à partir de 20h30, sur réservation [1], avant la traditionnelle descente aux flambeaux qui viendra clôturer la journée en beauté.

Pascal IMBERT (clp)



Rendez-vous ce samedi 26 septembre.

Ph PI

Le repas est proposé au tarif de 23 € par personne. La réservation et le paiement à l'avance sont obligatoires au 06.08.21.68.70.

Deux belles journées autour du patrimoine



À la gare touristique, des contes avec les membres de l'association Amibib.

Ph JC

GUÎTRES

Pour la cinquième année, l'association guîtraude La Plume et la Lumière a organisé son festival photo, en prologue des Journées du patrimoine du samedi 19 et du dimanche 20 septembre. Le thème, *Carnets de voyage*, s'est révélé particulièrement riche pour l'expression photographique. Jean-Francois Téoule, président de l'association, a accueilli pour l'occasion plusieurs photographes renommés qui ont présenté leurs travaux dans le cadre de ce festival de grande qualité.

L'un des temps forts de « Guîtres fête son patrimoine » s'est déroulé le samedi soir avec une balade aux flambeaux. L'association Guîtres Patrimoine a emmené les participants venus nombreux sur différents sites de la commune : ses membres, depuis plusieurs mois, s'évertuent à leur redonner leur éclat. Lors de cette déambulation aux flambeaux, petits et grands se sont rendus auprès des fontaines et du lavoir de la commune, dans une ambiance musicale.

Du côté de la gare touristique, durant les deux jours, l'association Les Amis de la bibliothèque de Guîtres (Amibib) a accompagné les voyageurs dans les trains gratuits en contant « Les secrets du vieux train de Guîtres ».

Enfin, dimanche en fin de matinée, c'était l'effervescence au port avec l'arrivée des oignons par la rivière, au ponton de Guîtres, en partenariat avec l'association Aqui Naus. La traditionnelle vente d'oignons par l'association Guîtres Patrimoine, en partenariat avec Le Jardin des Merles, a connu un grand succès.

Joël CAURRAZE (clp)

La chasse aux déchets

SABLONS

Les chasseurs de Sablons se sont une nouvelle fois mobilisés pour partir à la… chasse aux déchets, dans la bonne humeur, en famille ou entre amis, et offrir un coup de propre aux chemins, fossés et espaces naturels de la commune. Samedi 5 septembre, une dizaine de chasseurs, rejoints par des femmes et de jeunes enfants, ont participé à cette matinée de nettoyage et de reconquête des milieux naturels.

Répartis par petits groupes, munis de gants et de sacs-poubelle, les participants ont retroussé leurs manches pour collecter, au total, plus de 120 kg de détritus. Soit une multitude de déchets sauvages, entre cartons, canettes, bouteilles plastique ou en verre, produits chimiques polluants…

« *Très sensibles à la préservation de la nature, nous sommes toujours dépités de constater le manque de civisme de certaines personnes* », expliquait un chasseur. Au regard de la récolte du jour et malgré une information de plus en plus ciblée sur la préservation de la nature, « *il y a encore du chemin à parcourir pour que les bons gestes deviennent des réflexes* », relevaient les participants.

Joël CAURRAZE (clp)



Une matinée de ramassage des déchets avec les chasseur, le 5septembre.

Ph JG

40 années de création

SAINT-SEURIN-SUR-L'ISLE

À Saint-Seurin-sur-l'Isle, la Galerie François-Mitterrand accueille l'exposition *Rétrospective* jusqu'au 4 octobre : une invitation à découvrir quarante années de travail et d'évolution artistique de François Decauze, un peintre profondément attaché aux paysages qui l'entourent.

Cette exposition retrace un parcours créatif riche, nourri d'observations patientes de la nature et des lieux du quotidien. Inspiré par les forêts, les cours d'eau, les littoraux bretons ou encore les paysages familiers du territoire, François Decauze développe une peinture à la fois réaliste et naturaliste.

Son travail prend naissance dans l'observation du réel, à travers des croquis réalisés sur le vif ou des photographies personnelles, avant de laisser place à une interprétation plus libre et expressive.

Travaillées au couteau puis affinées par un minutieux travail de pinceau, ses œuvres oscillent entre figuration et abstraction. Les feuillages, les reflets de l'eau ou les jeux de lumière se construisent dans une matière vivante et gestuelle, donnant à chaque tableau une force particulière et une véritable présence.

Au-delà de la représentation des paysages et natures mortes, c'est une atmosphère que l'artiste cherche à transmettre. Ses tableaux invitent à la contemplation et à l'évasion, offrant des espaces de calme, de sérénité et de poésie.

Cette rétrospective rassemble une sélection d'œuvres réalisées au cours des quarante dernières années, offrant l'occasion de parcourir l'évolution d'un artiste qui n'a cessé de célébrer la beauté discrète de la nature et la poésie des lieux ordinaires.

Emmanuelle MADUR (clp)

Entrée gratuite. Renseignements au 05.57.56.01.01.



L'exposition « Rétrospective » est à voir à la Galerie François-Mitterrand jusqu'au 4 octobre pour découvrir les peintures de François Decauze.

Ph François Decauze

SAINT-SEURIN-SUR-L'ISLE

Loto. Le Saint-Seurin Junior Club organise un grand loto, dimanche 27 septembre à 14h, afin de réunir des fonds pour soutenir ses activités sportives. De nombreux bons d'achat sont à gagner (jusqu'à 400 €). Buffet et buvette sur place dès 12h30. Renseignements au 05.57.40.67.85.

Ateliers les Petites Graines Zen. Séance de yoga de l'énergie lundi 28 septembre à 19h30, mercredi 30 à 9h30 et jeudi 1er octobre à 18h30, et séance de Hatha yoga vendredi 2 à 9h30 à la salle de théâtre (renseignements au 06.62.06.22.85). Méditation lundi 28 septembre à 18h à la salle de théâtre (renseignements au 06.62.06.22.85). Sophrologie samedi 3 octobre à 10h30 à la salle de théâtre (renseignements au 06.79.43.36.39).

Ateliers L'UnisRèv'. Initiation au pendule mercredi 30 septembre à 18h (non adhérents 25 €, adhérents 20 €). Atelier mandala individuel samedi 3 octobre à 10h30 (don libre). Ateliers à l'Espace l'UnisRèv', 66, rue de la République. Renseignements et inscriptions au 06.07.30.04.39.

Ateliers lecture. L'association Des livres et nous aborde sa deuxième année d'activités avec l'ouverture d'un nouvel atelier mensuel le lundi en soirée à 18h, en complément de l'atelier du mardi matin à 10h. Premiers rendez-vous de cette reprise les 28 et 29 septembre à l'ancien restaurant scolaire. Renseignements au 06.20.26.87.65.

SUIVEZ-NOUS !
Retrouvez-nous sur Instagram
@COURRIERDEGIRONDE

Correspondants

Andréa Lenud (andrea.lenud@orange.fr) pour la Cdc du Cubzagais. **Emmanuelle Madur** pour Saint-Yzan-de-Soudiac (girard.emmanuelle@ymail.com). **Marie Sainz** (mariesainz76@gmail.com).

Plusieurs arrivées à la direction du lycée Cousteau

ST-ANDRÉ-DE-CUBZAC

En cette rentrée 2026, les effectifs sont en très légère baisse au lycée polyvalent Philippe Cousteau, avec vingt élèves de moins. Ils sont tout de même 1.080, entre le lycée général et le lycée pro, à avoir retrouvé les salles de classe, en compagnie de 164 personnels, dont 98 enseignants, tous les postes étant pourvus.

Les principaux changements touchent le personnel de direction avec l'arrivée de Julien Huguet au poste de proviseur adjoint, de Florence Legendre comme secrétaire générale et chef comptable et de Stéphane Frayssines en tant que délégué DFFPT (directeur délégué aux formations professionnelles et technologiques). *« Après trois ans de pénurie à ce poste, nous avons également de nouveau une assistante sociale, un jour et demi par semaine, ainsi qu'une nouvelle CPE »*, précise la proviseure Christine Palauqui-Lacome, qui effectue sa sixième rentrée à ce poste.



Stéphane Frayssines, Florence Legendre, Christine Palauqui et Julien Huguet.

Ph AL

Un changement important concerne l'interdiction des téléphones portables pour les élèves. *« Nous les avons interdits dans les bâtiments, sauf pour l'entrée au restaurant scolaire qui se fait avec lecture d'un QR code. »*

Plusieurs points positifs sont à relever, dont l'occupation de l'internat, en hausse, surtout chez les garçons, avec 38 internes au lieu de 28. L'établissement a aussi obtenu un créneau horaire au centre aquatique l'Hippocampe et le niveau 2 du label éducation-santé. Parmi les projets de cette nouvelle année scolaire, figurent plusieurs voyages à l'étranger, la poursuite des réflexions sur un nouvel aménagement de la cour maintenant débarrassée des modulaires, un projet auquel les élèves seront pleinement associés. Le projet d'agrandissement du self, prévu depuis quelques années, est reporté en principe à l'été 2027.

Andréa LENUD (clp)

STAM : des effectifs stables



Le futur gymnase du lycée sort de terre.

Ph AL

ST-ANDRÉ-DE-CUBZAC

Pour sa 11e rentrée à la tête de STAM, Saint-André-Sainte-Marie, à Saint-André-de-Cubzac, Isabelle Porcheron, cheffe d'établissement du second degré et coordonnateur de l'ensemble scolaire, pouvait arborer un grand sourire. Ce début de mois de septembre s'est en effet très bien passé pour la totalité des enseignants et les 1.429 élèves scolarisés de la maternelle à la terminale.

Le lycée, route de Saint-Romain, compte 425 élèves tandis que 371 enfants sont enregistrés dans les écoles maternelles et primaires, rue Nationale en centre-ville, et 633 élèves au collège. Autour d'Isabelle Porcheron et de Sylvie Destrait, cheffe d'établissement de l'école primaire depuis quatre ans, près de 120 personnes, personnels administratifs et techniques et 81 enseignants veillent au bon fonctionnement des établissements, avec des effectifs stables.

« Nos nouveaux élèves de 6e et de seconde ont bénéficié, juste après la rentrée, d'un stage de cohésion de trois jours à Seignosse dans les Landes, précise Isabelle Porcheron. *Cette année, ils étaient 300 au total, avec 30 professeurs. »* Les nouveaux élèves de 6e, issus de 36 écoles primaires des alentours, ont bénéficié de différentes activités sportives, tout comme les nouveaux lycéens de seconde, venant de 13 collèges, qui ont en plus commencé les cours et participé à divers ateliers.

À noter que le futur gymnase du lycée est sorti de terre : il devrait être mis en fonction dans un an pour la rentrée de septembre 2027.

Cette année scolaire verra la poursuite du projet d'établissement de cinq ans présenté en octobre 2022, l'organisation de plusieurs voyages scolaires, la poursuite de la participation à Erasmus et la mise en place des nouveaux programmes au collège. *« Nous allons poursuivre le projet de végétalisation de la cour minérale du lycée, avec l'enlèvement de l'enrobé, la mise en place d'arbres et d'une zone de rafraîchissement. »* Une végétalisation des cours est également à l'étude au collège et en cours de réalisation à l'école primaire, où la plantation de végétaux avec les écoliers est prévue en novembre.

Andréa LENUD (clp)

Contact : lycée au 05.64.75.00.60, école et collège au 05.57.43.06.52.

Frédéric Dupain partage sa passion pour le dessin

ST-ANDRÉ-DE-CUBZAC

Passionné par le dessin au point d'en faire son métier, Frédéric Dupain, 54 ans, récemment installé à Saint-André-de-Cubzac avec sa compagne Laurence Godgrand, vient d'ouvrir son atelier et propose des cours de dessin, BD, manga, pour tous les âges et tous les niveaux.

« Je suis issu d'une vieille famille bordelaise, précise l'artiste. *Un grand-oncle a été professeur de dessin à Polytechnique : il a eu Camille Claudel et Modigliani parmi ses élèves »*, indique Frédéric Dupain. S'il a habité la métropole jusqu'en juillet dernier, ce passionné d'art a été séduit par le Cubzaguais, et Saint-André en particulier, au point d'y acquérir une maison ancienne chargée d'histoire et d'y installer son atelier. *« J'ai fait des études d'arts appliqués, en particulier dans la communication visuelle, puis exercé plusieurs métiers, employé dans la fonction publique, commerçant, etc. Il est toujours difficile de vivre de sa passion, en particulier du dessin. J'en ai fait mon métier à temps complet depuis une vingtaine d'années comme dessinateur et enseignant car j'aime beaucoup transmettre. Je suis également artiste plasticien et tatoueur. »*



Frédéric Dupain.

Ph AL

Frédéric Dupain enseigne d'une façon peu académique, explique-t-il, avec un travail basé sur l'observation. *« Je propose des cours individuels, semi-individuels ou en groupe, pour adultes et pour enfants à partir de 8-9 ans, même pendant les vacances scolaires, à des tarifs très abordables et en fournissant le matériel, feutres, peinture acrylique, aquarelle... »*

L'atelier « La Fabriq » est ouvert au 44, rue nationale, à Saint-André, du lundi au samedi de 10h à 20h pour les cours adultes, le mercredi de 14h à 18h et le samedi de 10h à 12h pour les cours enfants et ados.

Andréa LENUD (clp)

Renseignements : 06.20.62.05.88 et www.atelier.dupain.fr.

La reprise des concessions

CUBZAC-LES-PONTS

La mairie de Cubzac-les-Ponts informe la population que la procédure de reprise des concessions à l'état d'abandon engagée dans le cimetière communal il y a plus d'un an arrive dans sa phase finale. La liste des concessions faisant l'objet de cette procédure est consultable sur les panneaux d'affichage en mairie, à l'entrée du cimetière et sur le site internet de la commune.

Conformément à la réglementation, il sera procédé à la seconde et dernière constatation de l'état dans lequel se trouve chaque concession concernée mardi 6 octobre à 14h. Les ayants droit des concessionnaires souhaitant les conserver ainsi que les personnes chargées de l'entretien sont invitées à la remettre en bon état dès que possible ou à assister à la visite du 6 octobre. Dans le cas contraire, les concessions pourront être reprises par la commune.



De nombreuses tombes sont à l'abandon.

Ph AL

Andréa LENUD (clp)

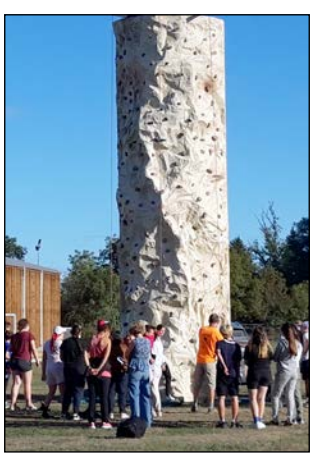
Journée de cohésion au collège

PEUJARD

Répartis en 22 classes, 607 élèves (des effectifs en légère hausse), et près de 40 professeurs ont effectué leur rentrée au collège Emile-Durkheim de Peujard, sous la responsabilité du principal Yves-Laurent Meunier. *« Tout s'est très bien passé*, se réjouit le chef d'établissement. *Tous les postes de professeurs sont pourvus. Nous avons accueilli une nouvelle secrétaire générale, autrefois appelée gestionnaire, et mis en place un Pôle d'appui à la scolarité, destiné à venir en aide aux élèves présentant des difficultés et à leurs parents. »*

Dans le but d'intégrer au mieux les nouveaux élèves et afin que tous fassent connaissance avec leurs camarades, le collège a organisé, vendredi 11 septembre, pour la deuxième fois, une journée de cohésion sur le stade et dans le gymnase, avec l'aide d'animateurs de l'entreprise de loisirs Natéa basée à Saint-Christoly-de-Blaye et de plusieurs membres du personnel technique de l'établissement.

Cette grande journée était basée sur le sport avec divers jeux en équipe et des compétitions amicales : tir à la corde, relais en karts à pédales, défi au pistolet laser, course relais à obstacles, défi pétanque, concours photo de l'équipe la plus sympa... Le mur d'escalade, une nouveauté, a rencontré un beau succès. *« Cette journée est bénéfique pour développer la cohésion des élèves, ainsi que pour une meilleure connaissance de leurs classes par les professeurs, qui ont tous adhéré avec enthousiasme à cette initiative »*, précise le principal. Ces animations sont financées par le Foyer socio-éducatif du collège et par l'Association des parents d'élèves.



Le mur d'escalade a eu beaucoup de succès.

Ph AL

À noter par ailleurs que les classes projets sont maintenues pour les 3e, avec une classe entreprise, une de sciences, une de défense, une de sports et une dédiée à l'international. *« Elles permettent de travailler l'autonomie, l'entraide et de donner du sens à la scolarité »*.

Andréa LENUD (clp)

Bike Office fête son anniversaire avec un vélo à gagner

PEUJARD

Bonne nouvelle pour les cyclistes du Cubzaguais : le magasin Bike Office est plus que jamais présent dans le secteur au service des amateurs de la petite reine, amateurs ou professionnels. Installé lors de son ouverture à Saint-André de 2022 à 2025, il a déménagé depuis un an à Bois de Lion à Peujard avec à sa tête deux passionnés, Thibaud Rivière et Julien Corbellon.

Après avoir commencé cette aventure tous les deux, ils ont eu besoin de renforts face au succès. Un spécialiste des suspensions, Patrice, vient d'être embauché. De plus, Axel, actuellement en Masters marketing du sport, est présent en alternance, tout comme Malone, en alternance dans le cadre de ses études de mécanique. *« Nous sommes maintenant cinq, et ce n'est pas de trop car nous avons beaucoup de travail »*, indique Julien.



L'équipe s'est étoffée depuis la création de l'entreprise. Ph AL

L'équipe fête ce mois-ci le 4e anniversaire de la création de l'entreprise et le 1er de son installation à Peujard dans un grand local de 200 m² refait à neuf, comportant un hall d'accueil et d'exposition et un atelier. *« Pour fêter ces anniversaires, nous allons faire gagner, par tirage au sort, un magnifique vélo gravel de marque Massi, d'une valeur de 1.800 euros. Les clients ont jusqu'au 17 octobre pour participer, en achetant un bidon vélo, ce qui leur donne un ticket de participation au tirage au sort. »*

Dans leur magasin, les deux associés proposent une gamme de vélos de route, de VTC et de VTT, des vélos électriques, un service de réparation (avec un atelier pour les cas rapides et un autre plus pointu, pour les vélos plus sophistiqués ou de compétition) et, peut-être dans l'avenir, un service de location.

Andréa LENUD (clp)

Le magasin atelier est ouvert du lundi au vendredi de 14h30 à 19h et le samedi de 10h à 18h. Renseignements : 07.49.41.93.88 et bikeoffice33@gmail.com

Des travaux à Sainte-Luce

BLAYE

L'association Confluences, dirigée par Claude Gibert, a été créée pour réhabiliter l'ancienne église Sainte-Luce afin d'en faire un lieu de rencontres et d'échanges, avec des concerts, des conférences, des expositions et une ouverture aux associations.

Dans le cadre du week-end des Journées européennes du patrimoine, Sainte-Luce a exceptionnellement ouvert ses portes au public afin de faire découvrir le chantier de réhabilitation extérieure. Si le mur intérieur d'entrée est impacté par l'humidité, l'association fait valoir la garantie décennale pour une reprise des travaux dans les semaines à venir. Confluences finance chaque année avec son fonds de dotation Elpis Euthenia quelque 50.000 euros de travaux, soit un engagement complet autour de 500.000 euros. Il reste notamment à restaurer les vitraux de façade et à revoir les murs externes impactés par la grêle.



L'équipe de bénévoles de Confluences s'est mobilisée pour les Journées du patrimoine. Ph MS

Au cours de ces Journée du patrimoine, les visiteurs ont pu découvrir la richesse de l'église Sainte-Luce, dont le magnifique vitrail dédié à Notre-Dame des Roses.

Quant à Claude Gibert, qui s'est pleinement investi depuis le lancement de l'association Confluences, il annonce qu'il ne se représentera pas en mars 2027.

Marie SAINZ (clp)

Confluences, siège social rue des Loges à Blaye. Adhésion : 15 €. Contact : claudegibert@yahoo.fr

Les rendez-vous solidaires du Secours populaire

BLAYE

L'antenne blayaise du Secours populaire communique sur ses activités, nombreuses en cette rentrée et dans les semaines à venir.

En octobre, l'association assurera deux ouvertures de son antenne, accessibles à tout le monde, samedis 10 et 24, de 9h à 12h, avec une petite brocante et un vestiaire bien achalandé pour femmes, hommes et enfants.

Entre ces deux matinées, le Secours populaire mobilisera ses équipes locales pour la collecte départementale, vendredi 16 et samedi 17 octobre, dans les trois magasins partenaires habituels du secteur : Leclerc à Blaye, Biocoop à Cars et Carrefour Market à Bourg. *« Au Centre Leclerc, nous aurons le renfort de collégiens de Blaye et des membres de l'Esat de Braud-Saint-Louis le vendredi dans la journée »*, précise Florian Seguin, en charge de la communication.



Les bénévoles de l'antenne blayaise du Secours populaire pleinement mobilisés. Ph MS

Ce dernier ajoute : *« A noter aussi, mardi 6 octobre, dans le cadre des portes ouvertes, nous accueillerons des personnes de France Services de 9h à 11h lors de notre café solidaire »*.

Une braderie devrait être organisée à la salle Liverneuf en novembre. Attention, l'antenne sera exceptionnellement fermée au public samedi 14 novembre.

Marie SAINZ (clp)

Contact Secours populaire, 9, rue Urbain-Albouy, à Blaye, au 05.57.58.07.35.

À la découverte du riche patrimoine de Plassac



Le site gallo-romain de Plassac et son musée à visiter. Ph MS

PLASSAC

Dans le cadre des Journées européennes du patrimoine, la commune de Plassac, labellisée « Village ancien », a su séduire les visiteurs, notamment grâce à son joyau local, la villa gallo-romaine, dont le plan s'inspire directement de l'architecture des palais impériaux du Palatin à Rome. Le site, s'étalant sur 5.000 m² et doté d'une terrasse surplombant l'estuaire, est répertorié en raison de sa collection de peintures murales romaines, considérée comme une des plus importantes de France. À l'intérieur, les visiteurs peuvent découvrir des décors somptueux, des fresques et des marbres précieux, ainsi que les fameuses mosaïques colorées d'une grande rareté.

Il est aussi possible de visiter le musée, ouvert de mars à octobre, qui s'étend sur deux niveaux d'exposition. Il présente les vestiges d'une vaste villa aristocratique antique occupée du Ier au Ve siècle après Jésus Christ : amphores, pièces de monnaie anciennes, céramiques, objets domestiques issus des fouilles, des restes de peintures murales...

Plassac a aussi d'autres atouts à découvrir : son ancien couvent de Montuzet, l'église Saint-Pierre, son port de plaisance.

Marie SAINZ (clp)

BLAYE

Conférence. La Société des Amis du Vieux Blaye, présidée par Olivier Caro, programme une conférence ce samedi 26 septembre à 15h30 à la Maison des Vins de Blaye (12, cours de la République) sur le thème *Défendre Malte, fortifier Malte !* Menée par Jocelyn Jeanneau, ancien commandant divisionnaire, et Rodolphe Marras, ancien militaire parachutiste, la rencontre sera dédiée à *« la présentation de l'ensemble des fortifications édifiées sur l'archipel Maltais par les Chevaliers de l'Ordre depuis leur arrivée en 1530 jusqu'à leur départ catastrophique en 1798 »*. À la fin de la conférence, un vin d'honneur sera offert en partenariat avec la Maison des Vins de Blaye. Entrée libre. Contact : 05.57.42.13.70.



Courrier de Gironde

Notre hebdomadaire est habilité, par arrêté préfectoral, à publier les annonces judiciaires et légales pour l'ensemble du département de la Gironde.

Par arrêté ministériel du 19/11/2025, le tarif est fixé,depuis le 1er janvier 2026, à 0.189 €HT le caractère.

Ce tarif ne peut faire l'objet d'aucune remise ou ristourne.

MATÉRIELS AGRICOLE

Recherche tracteur toute marque, tout état même HS à partir de 1970 à 2010. Recherche roundballeur 120x120 rouleaux ou barettes. Paiement comptant. Déplacement rapide. Tel. : 0643234351

CONSTITUTIONS

A2625**180**

Aux termes d'un ASSP en date du 16/09/2026, il a été constitué une SASU ayant les caractéristiques suivantes : Dénomination : **BABOU MEÏSSA FOODS & DRINKS** Objet social : Fabrication et commercialisation de boissons non alcoolisées. Importation et négoce de produits alimentaires africains Siège social : 100, avenue du Maréchal de Lattre de Tassigny, 33610 CESTAS Capital : 2 000 € Durée : 99 ans à compter de son immatriculation au RCS BORDEAUX Président : Monsieur DRAMÉ Mbaye Mbergane, demeurant 100, avenue du Maréchal de Lattre de Tassigny, 33610 CESTAS Admission aux assemblées et droits de votes : Sans objet. Société unipersonnelle. Clause d'agrément : Sans objet : société unipersonnelle, actions librement cessibles

Mbaye Mbergane DRAME

A2625**486**

Suivant acte reçu par Me Isabelle ALLAIRE, notaire à LE BOUSCAT, le 7 septembre 2026, a été constituée la société civile dénommée «**CALDERARA FAMILY**», siège social : BORDEAUX (33000), 15 rue Hanappier.

Capital social : CENTS (100 €), divisé en 100 parts sociales de un euros (1 €) chacune, umérotées de 1 à 100,

Objet social : - la propriété et la gestion, à titre civil, de tous les biens ou droits mobiliers et immobiliers et plus particulièrement de toute prise de participation dans toutes sociétés immobilières et de tous autres biens meubles et immeubles, à quelque endroit qu'ils se trouvent situés,

- l'acquisition, la prise à bail, la location-vente, la propriété ou la propriété de terrains, d'immeubles construits ou en cours de construction ou à rénover, de tous autres biens immeubles et de tous biens meubles,

- la construction sur les terrains dont la société est, ou pourrait devenir propriétaire ou locataire, d'immeubles collectifs ou individuels à usage d'habitation, commercial, industriel, professionnel ou mixte,

- la réfection, la rénovation, la réhabilitation d'immeubles anciens, ainsi que la réalisation de tous travaux de transformation, amélioration, installations nouvelles conformément à leur destination,

- l'administration, la mise en valeur et plus généralement l'exploitation par bail ou autrement des biens sociaux

- l'obtention de toutes ouvertures de crédits, prêts et facilités de caisse avec ou sans garantie hypothécaire, destinés au financement des acquisitions ou au paiement des coûts d'aménagement, de réfection ou autres à faire dans les immeubles de la société,

- toutes opérations destinées à la réalisation de l'objet social, notamment en facilitant le recours au crédit dont certains associés pourraient avoir besoin pour se libérer envers la société des sommes dont ils seraient débiteurs, à raison de l'exécution des travaux de construction respectivement de la réalisation de l'objet social et ce, par voie d'hypothèque pour autrui,

- et, plus généralement toutes opérations, de quelque nature qu'elles soient, pouvant être utiles directement ou indirectement à la réalisation de l'objet social ou susceptibles d'en favoriser le développement, pourvu qu'elles ne modifient pas le caractère civil de l'objet de la société ; la société peut, notamment constituer hypothèque ou toute autre sûreté réelle sur les biens sociaux.

Durée : 99 ans à compter de son immatriculation au R.C.S. BORDEAUX.

Cessions de parts soumises à l'agrément de la gérance.

Nommé gérant de ladite société :

Monsieur Jérôme **CALDERARA**, ingénieur, demeurant à BORDEAUX (33200), 15 rue Hanappier.

A2625**494**

OFFICE NOTARIAL DU PAYS D'OLMES

Suivant acte reçu par Maître François CATHALA notaire à Mirepoix (09500) le 14 août 2026, il a été constitué l'exploitation agricole à responsabilité limitée suivante :
Dénomination : **La Caracole** ;
Activité : toute activité agricole ;
Siège : Lieu-dit Fiton 387 rue Charlot 33190 PONDAURAT ;
Capital social : 59.000 € uniquement composé d'apports en nature ;
Durée : 99 ans à compter de son immatriculation au RCS de BORDEAUX ;
Gérant : Mme Cécile JEAN, demeurant à VILLENAVE D'ORNON (33140) 22 Chemin de Leyran.

Pour avis

A2625**169**

Avis est donné de la constitution de la SASU dénommée **MAPOUCHET**, au capital de 165 000 €.

Siège : 33, RUE DE L'HERMITAGE 33200 BORDEAUX.

Durée : 99 ans à compter de l'immatriculation au RCS de BORDEAUX.

Objet social : l'exercice de la profession d'architecte et la prise de participations, la détention et la gestion de titres de participation ou de placement, dans toutes sociétés.

Date des statuts : 19 mai 2026.

Chaque action donne droit à une voix. La cession des actions de l'associé unique est libre.

Président : Monsieur Pierre Edouard BROCHET, demeurant 33 RUE DE L'HERMITAGE 33200 BORDEAUX.

A2625**353**

COJC - Cabinet d'avocats
197 rue des Orangers
33200 BORDEAUX
Tel : 05.56.02.00.38

BOUSCAT DENTAIRE

Société civile de moyens
Capital social : 52.752 euros
Siège social : 5 rue Paul Bert à LE BOUSCAT (33110)

Avis de constitution

Par acte sous seing privé en date du 27 juillet 2026, a été constituée la société civile de moyens dénommée «Bouscat Dentaire».

Siège social : 5 rue Paul Bert à LE BOUSCAT (33110)

Capital social : 52.752 euros

Objet social : faciliter l'exercice de l'activité de ses membres par la mise en communs de tous moyens

Durée : 99 ans à compter de l'immatriculation

Gérants : Monsieur Antoine AUDEBERT, demeurant 5 rue Paul Bert à LE BOUSCAT (33110), et Madame Mathilde JACQUEMONT, demeurant 8 rue Bourly à MERIGNAC (33700)

Les actes et pièces relatifs à la constitution seront déposés au Greffe du Tribunal de commerce de Bordeaux, en annexe au RCS.

AVIS RELATIFS AUX PERSONNES

A2625**211**

INSERTION CHANGEMENT DE REGIME MATRIMONIAL

Suivant acte reçu par **Maître Céline SCHILDKNECHT-COLLON, à GRADIGNAN (Gironde), 119, Cours du Général de Gaulle** , CRPCEN 33051, le 16 septembre 2026, a été conclu le changement de régime matrimonial portant adoption de la SEPARATION DE BIENS entre :

Mr Abdoulaye Alpha **DIALLO**, ingénieur informatique, né à CONAKRY (GUINÉE) le 7 octobre 1988 et Mme Mariama Kesso **DIALLO**, comptable, née à DONGHORA, LABÉ (GUINEE) le 11 janvier 1992.

demeurant ensemble à GRADIGNAN (33170) 9 rue des Cépages. Résidence Le Cabernet.

Mariés à la mairie de MALIKA (SENEGAL) le 14 mai 2017 sous le régime de la communauté d'acquêts à défaut de contrat de mariage préalable.

Les oppositions des créanciers à ce changement, s'il y a lieu, seront reçues dans les trois mois de la présente insertion, en l'office notarial où domicile a été élu à cet effet.

Pour insertion
Le notaire.

CLÔTURE DE LIQUIDATION

A2625**372**

SCI GIRONDE
SCI au capital de 1 500€
Siège : 9 rue du Mayne d'Anice
33720 Podensac
453 365 637 RCS Bordeaux

En date du 30/04/2026, l'AGE a approuvé les comptes définitifs de liquidation, donné quitus au liquidateur, l'a déchargé de son mandat et constaté la clôture de la liquidation à compter du 30/04/2026. Les formalités seront effectuées au RCS de Bordeaux.

A2623**318**

Clôture de Liquidation LA ROTISSERIE DES POETES

LA ROTISSERIE DES POETES

SAS en liquidation
au capital de 3.000 euros
Siège social : 278 Rue Frédéric Sévène
33400 TALENCE
RCS BORDEAUX B 528 181 621

Par une décision du 18 Août 2026, l'associé unique de la société a : approuvé les comptes des opérations de liquidation, déchargé le liquidateur M Xavier FORSANS de son mandat en lui en donnant le quitus, constaté la clôture de liquidation à compter du 18 Août 2026. La société sera radiée du RCS de Bordeaux

Pour avis, le liquidateur.

A2625**233**

SCI DUNOR

Société civile immobilière en liquidation
Au capital de 1 000 euros
Siège social et siège de liquidation :
3 Lieudit Chassereau
33420 NAUJAN ET POSTIAC
815 324 033 RCS LIBOURNE

L'Assemblée Générale réunie le 6 aout 2026 au siège de la liquidation a approuvé le compte définitif de liquidation, déchargé Madame Daniele CREPELLE, demeurant 3 Lieudit Chassereau 33420 NAUJAN ET POSTIAC, de son mandat de liquidateur, donné à ce dernier quitus de sa gestion et constaté la clôture de la liquidation à compter du jour de ladite assemblée. Les comptes de liquidation seront déposés au greffe du Tribunal de Commerce.

Pour avis
Le Liquidateur

A2624**016**

CLOTURE DE LIQUIDATION PICTOMEDIA

PICTOMEDIA SAS

en liquidation
au capital de 2.000 euros
siège social : 10 Rue Gérard Blot
33400 TALENCE
RCS BORDEAUX B 843 865 452

Par une décision du 24 Février 2025, l'associé unique a : approuvé les comptes des opérations de liquidation, déchargé le liquidateur M Girish MUZUMDAR de son mandat en lui en donnant le quitus, constaté la clôture de liquidation à compter du 24 Février 2025. La société sera radiée du RCS de Bordeaux.

Pour avis le liquidateur.

TRIBUNAUX

A2625**403**

Date du jugement du Tribunal de Commerce de Libourne : 14 septembre 2026. **SOCIÉTÉ À RESPONSABILITÉ LIMITÉE TRAVAUX PUBLICS SERVICES AQUITAINE**. 1 lotissement des Agrieres 33240 La Lande-de-Fronsac. RCS Libourne 812 040 137.Activité : Travaux publics. Jugement prononçant la clôture de la procédure de liquidation judiciaire pour insuffisance d'actif.

A2625**500**

Date du jugement du Tribunal de Commerce de Libourne : 14 septembre 2026. SOCIÉTÉ PAR ACTIONS SIMPLIFIÉE **MELTEMI**. zone industrielle d'Eygreteau N°2 33230 Coutras.RCS Libourne 914 344 031. Activité : La participation, directe ou indirecte, de la Société dans toutes opérations financières, immobilières ou mobilières ou entreprises commerciales ou industrielles pouvant se rattacher à l'objet social ou à tout objet similaire ou connexe. La création, l'acquisition, la location, la prise en location-gérance de tous fonds de commerce, la prise à bail, l'installation, l'exploitation de tous établissements, fonds de commerce, usines, ateliers se rapportant à l'une ou l'autre des activités spécifiées ci-dessus ; la prise, l'acquisition, l'exploitation ou la cession de tous procédés, brevets et droits de propriété intellectuelle concernant lesdites activités ; toutes opérations quelconques contribuant à la réalisation de cet objet.. Jugement prononçant l'ouverture d'une procédure de redressement judiciaire, désignant : mandataire judiciaire Selarl Lga prise en la personne de Maître Laurent Galinat 37 Rue du Professeur Pozzi 24100 Bergerac. Les déclarations des créances sont à adresser au mandataire judiciaire ou sur le portail électronique prévu par les articles L. 814-2 et L. 814-13 du code de commerce dans les deux mois à compter de la publication au Bodacc.

A2625**491**

Date du jugement du Tribunal de Commerce de Libourne : 14 septembre 2026. SOCIÉTÉ À RESPONSABILITÉ LIMITÉE **SC GESTIM** .1 Pas de Pountet 33420 Guillac. RCS Libourne 509 543 310. Activité : Conseils pour les affaires, autres conseils de gestion, développement et stratégie d'entreprise, apporteurs d'affaires, étude, recherche de gisements miniers, location matériel Tp, négoce au détail gros, demi gros de granulats.. Jugement prononçant la liquidation judiciaire simplifiée, désignant liquidateur Selarl Ekip', prise en la personne de Maître Romain Rabusseau 6-7 boulevard Aristide Briand 33500 Libourne. Les déclarations des créances sont à adresser au mandataire judiciaire ou sur le portail électronique prévu par les articles L. 814-2 et L. 814-13 du code de commerce dans les deux mois à compter de la publication au Bodacc.

A2625**490**

Date du jugement du Tribunal de Commerce de Libourne : 14 septembre 2026. **PIRRINGUEL (EI) CHRISTOPHE**, né(e) PIRRINGUEL. 45 lieu-dit cousseau 33660 Gours. RCS Libourne 752 011 452.Activité : Carrosserie automobile.Jugement en date du 14 septembre 2026 prononçant l'ouverture d'une procédure de liquidation judiciaire en application du III de l'article L. 681-2 du code de commerce, date de cessation des paiements le 14 mars 2025. Liquidateur : Selarl Ekip', prise en la personne de Maître Romain Rabusseau 6-7 boulevard Aristide Briand 33500 Libourne. Les déclarations des créances sont à adresser au mandataire judiciaire ou sur le portail électronique prévu par les articles L. 814-2 et L. 814-13 du code de commerce dans les deux mois à compter de la publication au Bodacc.

A2625**506**

Date du jugement du Tribunal de Commerce de Libourne : 14 septembre 2026. SOCIÉTÉ À RESPONSABILITÉ LIMITÉE **SARL DUMAS & LOZES**.16 la Lustre 33710 Bourg sur Gironde. RCS Libourne 824 433 163.Activité : Tous travaux de menuiserie métallique, bois et Pvc, de serrurerie, l'électricité du bâtiment, tous travaux de maçonnerie générale.. Jugement prononçant la liquidation judiciaire simplifiée, désignant liquidateur Selarl Ekip', prise en la personne de Maître Christophe Mandon 2 rue de Caudéran Bp 20709 33007 bordeaux cedex. Les déclarations des créances sont à adresser au mandataire judiciaire ou sur le portail électronique prévu par les articles L. 814-2 et L. 814-13 du code de commerce dans les deux mois à compter de la publication au Bodacc.

A2625**498**

Date du jugement du Tribunal de Commerce de Libourne : 14 septembre 2026. SOCIÉTÉ À RESPONSABILITÉ LIMITÉE **CAIJFEN**. 23 place Jean Moulin 33500 Libourne. RCS Libourne 983 978 917. Activité : L'activité d'achat et vente à distance de tous produits non réglementés ; L'import-Export de tous produits non réglementés.. Jugement prononçant l'ouverture d'une procédure de redressement judiciaire, désignant : mandataire judiciaire Selarl Ekip', prise en la personne de Maître Romain Rabusseau 6-7 boulevard Aristide Briand 33500 Libourne. Les déclarations des créances sont à adresser au mandataire judiciaire ou sur le portail électronique prévu par les articles L. 814-2 et L. 814-13 du code de commerce dans les deux mois à compter de la publication au Bodacc.

A2625**499**

Date du jugement du Tribunal de Commerce de Libourne : 14 septembre 2026. **STERLE (EI) TEDDY**, né(e) STERLE. bourg sud 33240 Saint-gervais. RM 449 586 858. Activité : Travaux de couverture par éléments.Jugement en date du 14 septembre 2026 prononçant l'ouverture d'une procédure de liquidation judiciaire en application du III de l'article L. 681-2 du code de commerce, date de cessation des paiements le 14 mars 2025. Liquidateur : Selarl Ekip', prise en la personne de Maître Christophe Mandon 2 rue de Caudéran Bp 20709 33007 bordeaux cedex. Les déclarations des créances sont à adresser au mandataire judiciaire ou sur le portail électronique prévu par les articles L. 814-2 et L. 814-13 du code de commerce dans les deux mois à compter de la publication au Bodacc.

A2625**497**

Date du jugement du Tribunal de Commerce de Libourne : 14 septembre 2026. SOCIÉTÉ À RESPONSABILITÉ LIMITÉE **EDYBAT 33**. 226 avenue de l'Épinette 33500 Libourne. RCS Libourne 918 749 946. Activité : Travaux de maçonnerie générale, de construction ou rénovation, de gros œuvre et second œuvre.. Jugement prononçant l'ouverture d'une procédure de redressement judiciaire, désignant : mandataire judiciaire Selarl Ekip', prise en la personne de Maître Romain Rabusseau 6-7 boulevard Aristide Briand 33500 Libourne. Les déclarations des créances sont à adresser au mandataire judiciaire ou sur le portail électronique prévu par les articles L. 814-2 et L. 814-13 du code de commerce dans les deux mois à compter de la publication au Bodacc.

A2625**519**

Date du jugement du Tribunal de Commerce de Libourne : 14 septembre 2026. **MAGLOIRE (EI) LAURENT**, né(e) MAGLOIRE.265 rue Guillaume Blanc 33220 Saint-Philippe-du-Seignal. RCS Libourne 797 452 968.Activité : Services d'aménagement paysager, réparation non classées ailleurs, nettoyage courant des bâtiments.Jugement prononçant la liquidation judiciaire simplifiée, désignant liquidateur Selarl Lga prise en la personne de Maître Laurent Galinat 37 Rue du Professeur Pozzi 24100 Bergerac. Les déclarations des créances sont à adresser au mandataire judiciaire ou sur le portail électronique prévu par les articles L. 814-2 et L. 814-13 du code de commerce dans les deux mois à compter de la publication au Bodacc.

A2625**502**

Date du jugement du Tribunal de Commerce de Libourne : 14 septembre 2026. SOCIÉTÉ PAR ACTIONS SIMPLIFIÉE **AEROCONCEPT**. zone industrielle Eygreteau N°2 33230 Coutras. RCS Libourne 502 297 401.Activité : Décapage, nettoyage à sec sut tous supports.. Jugement prononçant l'ouverture d'une procédure de redressement judiciaire, désignant : mandataire judiciaire Selarl Lga prise en la personne de Maître Laurent Galinat 37 Rue du Professeur Pozzi 24100 Bergerac. Les déclarations des créances sont à adresser au mandataire judiciaire ou sur le portail électronique prévu par les articles L. 814-2 et L. 814-13 du code de commerce dans les deux mois à compter de la publication au Bodacc.

A2625**504**

Date du jugement du Tribunal de Commerce de Libourne : 14 septembre 2026. SOCIÉTÉ PAR ACTIONS SIMPLIFIÉE **MCDÖNER'S.** 38 rue Abel Boireau 33500 Libourne. RCS Libourne 851 761 353.Activité : Restauration rapide (sans vente de boissons alcoolisées). Jugement prononçant l'ouverture d'une procédure de redressement judiciaire, désignant : mandataire judiciaire Selarl Lga prise en la personne de Maître Laurent Galinat 37 Rue du Professeur Pozzi 24100 Bergerac. Les déclarations des créances sont à adresser au mandataire judiciaire ou sur le portail électronique prévu par les articles L. 814-2 et L. 814-13 du code de commerce dans les deux mois à compter de la publication au Bodacc.

A2625**503**

Date du jugement du Tribunal de Commerce de Libourne : 14 septembre 2026**. (EI) ALAIN, né(e) LUBERT**. lieu-dit le Gravy 33350 Sainte-Radegonde. RCS Libourne 488 969 502. Activité : Brocante meubles et véhicules d'occasion produits alimentaires et articles divers bijoux plantes fleurs neufs et d'occasion à titre ambulant. Jugement en date du 14 septembre 2026 prononçant la conversion du redressement judiciaire en liquidation judiciaire en application du III de l'article L. 681-2 du code de commerce. Liquidateur : Selarl Lga prise en la personne de Maître Laurent Galinat 37 Rue du Professeur Pozzi 24100 Bergerac .

A2625**521**

Date du dépôt du Tribunal de Commerce de Libourne : 10 septembre 2026. SOCIÉTÉ À RESPONSABILITÉ LIMITÉE **CYCLES J.SYBIAC**.15 avenue de l'Isle Bâtiment 2 33230 Guitres.RCS Libourne 502 301 591.Activité : Vente réparation location de cycles tous produits s'y rapportant. Dépôt de l'état des créances et du projet de répartition où tout intéressé peut présenter réclamation devant le juge-commissaire dans le délai d'un mois à compter de la présente publication.

A2625**516**

Date du jugement du Tribunal de Commerce de Libourne : 14 septembre 2026. **(EI) PHILIPPE, né(e) MUNIER**. 155 avenue de la Libération 33620 Saint Mariens. RCS Libourne 332 744 085. Activité : Taxi, transports publics routiers de voyageurs à titre accessoire. Jugement prononçant la reprise de la procédure de liquidation judiciaire. Liquidateur : Selarl Ekip', prise en la personne de Maître Romain Rabusseau

A2625**404**

Date du jugement du Tribunal de Commerce de Libourne : 14 septembre 2026. **SOCIÉTÉ À RESPONSABILITÉ LIMITÉE TOUT HABITAT**. 108 rue de Ferreyre 33450 Izon. RCS Libourne 524 203 023. Activité : Conseil en projet immobilier avec courtage et travaux et transaction immobilière. Jugement prononçant la clôture de la procédure de liquidation judiciaire pour insuffisance d'actif.

MODIFICATIONS

A2625**178**

«LES NATURELLES DU BOUSCAT»

Société civile
de construction vente
au capital de 200 €
Siège social : 27, rue Ferrère
33000 BORDEAUX
RCS BORDEAUX N°490 502 846

Aux termes d'une décision collective des associés en date du 26 mai 2025, il a été décidé de proroger la durée de la société de 10 années à compter du 26 mai 2026. Les statuts ont été modifiés en conséquence. Mention sera faite au RCS de BORDEAUX.

Pour avis.
La Gérance

A2625**405**

VERTEX Conseil SARL

au capital de 5000 €
Siège social : 17 avenue Saint Hubert
33610 CESTAS
RCS BORDEAUX 501 366 199

Aux termes d'une décision en date du 16/09/2026, il a été constaté la réunion de la totalité des parts sociales en une seule main. En conséquence, la société est devenue une Entreprise Unipersonnelle à Responsabilité Limitée (EURL) à compter du 16/09/2026.
Les statuts ont été modifiés en conséquence.
Le gérant, M Denis BOUZON, demeure en fonctions.
Mention sera faite au RCS de BORDEAUX

A2625**203**

MERALY DELICE

SARL au capital de 1 000 €
Siège social : 269 B RUE JUDAIQUE
33000 BORDEAUX
RCS de BORDEAUX n°101 431 278

AVIS DE MODIFICATION

L'AGE du 18/08/2026 a décidé de modifier l'objet social à compter du 18/08/2026
Ancien objet social : Restauration de type rapide
Nouvel objet social : Restauration de type rapide et traditionnelle
L'article 2 des statuts a été modifié en conséquence.
Modification au RCS de BORDEAUX.

le gérant

A2625**700**

113 NOTAIRES
Stéphane HADDAD
37 cours du Maréchal Foch
33720 PODENSAC

CAPITAL SOCIAL

Dénomination : **SCIA DAVID JOHNSTON.**
Forme : Société Civile.
Siège social : 19 Rue VANTRASSON, 33000 BORDEAUX.
928510650 RCS de Bordeaux
Aux termes de l'assemblée générale extraordinaire en date du 21 septembre 2026, les associés ont décidé de modifier le capital social en le portant de 1000 euros à 1119 euros.
Mention sera portée au RCS de Bordeaux

A2625**677**

SCI DE LA VIEILLE PIERRE

Société Civile Immobilière
Au capital de 1 000 €
porté à 100 000 €
Siège social :

18 Place des Quinconces
33000 BORDEAUX
494 380 819 RCS BORDEAUX

L'Assemblée Générale Extraordinaire réunie en date du 22 septembre 2026 a décidé et réalisé une augmentation du capital social de 99 000 € par apports en numéraire.
En conséquence, l'article 7 des statuts a été modifié.
Ancienne mention :
Le capital social est fixé à MILLE EUROS (1 000 €).
Nouvelle mention :
Le capital social est fixé à CENT MILLE EUROS € (100 000 €).
Modification sera faite au greffe du Tribunal de Commerce de BORDEAUX

A2625**263**

BS EDULCORANTS

Société par actions simplifiée
au capital de 150 000 euros
Siège social : 1 Rue Pierre Rectoran
64100 BA YONNE
107 560 096 RCS BA YONNE

Aux tennes d'une décision en date du 3 septembre 2026, !'Associée Unique a décidé de transférer le siège social 1 Rue Pierre Rectoran, 64100 BA YONNE au 31 Rue d'Armagnac, ilot Quai 8.2, Bâtiment EI 33800 BORDEAUX à compter du 3 septembre 2026 et de modifier en conséquence l'article 4 des statuts.
La Société, immatriculée au Registre du commerce et des sociétés de BAYONNE sous le numéro 107 560 096 fera l'objet d'une nouvelle immatriculation auprès du Registre du commerce et des sociétés de BORDEAUX.
Président : la société GRUPO ALVALANTE SL, Société de droit espagnol au capital de 300 000 euros, dont le siège social est Calle Zona Industrial 100, MONTEAGUDO (Espagne), immatriculée au Registre mercantil de Navarre sous le numéro B71536213, Représentée par Madame Maria Eugenia CASTIGLIONE RUIZ, représentante légale.

POUR AVIS
La Présidente

A2625**119**

C 2 D PRESSE

Société à responsabilité limitée
à associé unique
au capital de 7 600 euros
Siège social : 2 TESSONNEAU
ZA DU PONT DE COTTET
33620 SAINT MARIENS
482 180 759 RCS LIBOURNE

Aux termes du procès-verbal des décisions de l'Associé Unique en date du 24 juillet 2026, le capital social a été réduit d'une somme de 1 520 euros, pour être ramené de 7 600 euros à 6 080 euros par voie de rachat et annulation des parts sociales rachetées.
La modification des statuts appelle la publication des mentions suivantes :
ARTICLE 7 - CAPITAL SOCIAL
Ancienne mention :
Le capital social est fixé à sept mille six cents euros (7 600 euros).
Nouvelle mention :
Le capital social est fixé à six mille quatre-vingt euros (6 080 euros).

Pour avis
La Gérance

A2625**350**

MAÎTRE MICHAËL PEGUE
NOTAIRE À BORDEAUX (GIRONDE)
23 AVENUE DE JEU DE PAUME

SCI PATXICA

Société Civile Immobilière
domiciliée à CANEJAN (33610),
18 chemin Salvador Allende
402 090 435 R. C. S. BORDEAUX

CHANGEMENT DE SIEGE SOCIAL

Aux termes de l'assemblée générale ayant eu lieu le 11 septembre 2026, il a été décidé de transférer le siège social actuel situé à CANEJAN (33610), 18 chemin Salvador Allende, à MARTILLAC (33650), 2 Chemin Méjean, et de modifier l'article 2.2 des statuts en conséquence.

POUR AVIS
Le notaire

A2625**087**

AC HOLDING

Société à responsabilité limitée
au capital de 300 000 euros
Siège social : 15 Avenue
Phénix Haut Brion 33600 PESSAC
894 281 369 RCS BORDEAUX

Aux termes d'une décision en date du 15/09/2026, l'Associé unique a décidé de transférer le siège social du 15 Avenue Phénix Haut Brion (33600) PESSAC au 234 Route de Canéjan (33170) GRADIGNAN à compter du 15/09/2026, et de modifier en conséquence l'article 4 des statuts.

Pour avis
La Gérance

A2625**390**

MADE COMPAGNIE

SARL au capital de 500 € Siège social : 869 ALLEE D'ILLAGUET 33127 SAINT-JEAN-D'ILLAC RCS BORDEAUX
987685716

Par décision de l'associé Unique du 14/09/2026, il a été décidé qu'il n'y avait pas lieu à dissolution de la société malgré les pertes constatées, en application de l'art. L223-42 du Code de commerce à compter du 14/09/2026 Modification au RCS de BORDEAUX.

DISSOLUTIONS

A2625**429**

LES HAUTS DE MASSEILLES

Société Civile Immobilière en liquidation
Au capital de 1 000 €
Siège social et de Liquidation :
12 Route du Haut Masseilles
33690 MASSEILLES
847 841 616 RCS BORDEAUX

AVIS DE DISSOLUTION ANTICIPÉE

L'Assemblée Générale Extraordinaire réunie le 31 août 2026 a décidé la dissolution anticipée de la Société à compter de ce même jour et sa mise en liquidation amiable sous le régime conventionnel dans les conditions prévues par les statuts et les délibérations de ladite assemblée. Elle a nommé comme liquidateur Madame Lydie LAOUE, demeurant 12 Route du Haut Masseilles - 33690 MASSEILLES, pour toute la durée de la liquidation, avec les pouvoirs les plus étendus tels que déterminés par la loi et les statuts pour procéder aux opérations de liquidation, réaliser l'actif, acquitter le passif, et l'a autorisé à continuer les affaires en cours et à en engager de nouvelles pour les besoins de la liquidation. Le siège de la liquidation est fixé : 12 Route du Haut de Masseilles - 33690 MASSEILLES. C'est à cette adresse que la correspondance devra être envoyée et que les actes et documents concernant la liquidation devront être notifiés. Les actes et pièces relatifs à la liquidation seront déposés au greffe de BORDEAUX, en annexe au Registre du commerce et des sociétés.

Pour avis,
Le Liquidateur.

A2625**720**

22 rue Johannes Kepler
Bâtiment E0SS - 64000 PAU
05.59.84.89.71
eiko@eoss.fr

AS WINSTON

Société par actions simplifiée
en liquidation
Au capital de 4 000 euros
Siège social : 58B RUE MARC TALLAVI
33310 LORMONT
Siège de liquidation :
58B RUE MARC TALLAVI
33310 LORMONT
891 604 209 RCS BORDEAUX

Aux termes d'une décision en date du 01.07.26, l'Associée Unique a décidé la dissolution anticipée de la Société à compter du même jour et sa mise en liquidation amiable sous le régime conventionnel. Madame Anne STRICKER, Associée Unique, exercera les fonctions de liquidatrice pour réaliser les opérations de liquidation et parvenir à la clôture de celle-ci.
Le siège de la liquidation est fixé 58B rue Marc Tallavi 33310 LORMONT. C'est à cette adresse que la correspondance devra être envoyée et que les actes et documents concernant la liquidation devront être notifiés.
Les actes et pièces relatifs à la liquidation seront déposés au Greffe du Tribunal de commerce de BORDEAUX, en annexe au Registre du commerce et des sociétés.

Pour avis.
Le Liquidateur

A2623**341**

Dissolution anticipée SARL SIMON BOUR LUTHIER

SARL SIMON BOUR LUTHIER

SARL en liquidation
au capital de 7.500 euros
Siège social :
11 bis Place Pierre Renaudel
33800 BORDEAUX
RCS BORDEAUX B 494 367 899

Par une décision du 31 Juillet 2026, il a été décidé par la collectivité des associés :
la dissolution anticipée de la société à compter du 31 Juillet 2026,
la nomination de Madame Anne BOUR et de Monsieur Simon BOUR, co-gérants, en qualité de liquidateurs amiables,
l'établissement du siège de liquidation au 11 bis Place Pierre Renaudel à Bordeaux.
Publicité sera faite au Greffe du Tribunal de Commerce de Bordeaux.

Pour avis, les liquidateurs.

A2625**278**

C 2 D PRESSE

Société à Responsabilité Limitée
en liquidation
Au capital de 6 080 euros
Siège social : 2 TESSONNEAU
ZA DU PONT DE COTTET
33620 SAINT MARIENS
Siège de liquidation :
169 Rue des Frères Jamain
17300 ROCHEFORT
482 180 759 RCS LIBOURNE

Aux termes d'une décision en date du 31 août 2026, l'Associé Unique a décidé la dissolution anticipée de la Société à compter du 31 août 2026 et sa mise en liquidation amiable sous le régime conventionnel.
Monsieur Denis CHAMBARETAUD, demeurant 169 rue des Frères Jamain, 17300 ROCHEFORT, Associé Unique, exercera les fonctions de liquidateur pour réaliser les opérations de liquidation et parvenir à la clôture de celle-ci.
Le siège de la liquidation est fixé 169 Rue des Frères Jamain 17300 ROCHEFORT. C'est à cette adresse que la correspondance devra être envoyée et que les actes et documents concernant la liquidation devront être notifiés.
Les actes et pièces relatifs à la liquidation seront déposés au greffe du Tribunal de commerce de LIBOURNE, en annexe au Registre du commerce et des sociétés.

Pour avis
Le Liquidateur

FONDS DE COMMERCE

A2625**231**

CESSION DE FONDS DE COMMERCE

Aux termes d'un ASSP en date du 30/07/2026, enregistré au SIE BORDEAUX, le 03/08/2026, dossier : 2026 00031491, bordereau : 3304P61 2026 A 05276, BX SWING PROD, SARL au capital de 1 000 €, ayant son siège social 60 BOULEVARD JOLIOT-CURIE, BORDONOVA - APT 3044 33100 BORDEAUX, immatriculée sous le n°908095896 au RCS de BORDEAUX, a cédé à SAVOY CUP, SAS au capital de 1 000 €, ayant son siège social 1960 D7 30190 BRIGNON, immatriculé au RCS de NIMES sous le n°107 286 007, un fonds de commerce : organisation du festival de danse SAVOY CUP qui se déroule chaque année aux alentours de Montpellier (34), exploité sis 60 boulevard Joliot Curie, 33100 BORDEAUX, moyennant le prix de 40 000 € La date d'entrée en jouissance est fixée au 04/05/2026. Les oppositions seront reçues dans les 10 jours de la dernière en date des publicités légales au siège de l'étude MARIE-CHRISTINE CALLEN ET ODILE BLANCHET, HUISSIERS DE JUSTICE ASSOCIES, SCP au capital de 132 000 €, ayant son siège social 17 RUE DU TEMPLE 33000 BORDEAUX, immatriculée sous le n°831837257 au RCS de BORDEAUX, où domicile a été élu à cet effet et pour la correspondance au fonds cédé 60 boulevard Joliot Curie, 33100 BORDEAUX .

La direction

ANNONCES ADMINISTRATIVES

A2617**953**

BORDEAUX MÉTROPOLE

AVIS D'ENQUETE PUBLIQUE

Projet de modification du plan d'alignement rue de Lyonnais

Commune d'Ambarès-et-Lagrave

Monsieur Thomas Cazenave, Président de Bordeaux Métropole, a l'honneur de porter à la connaissance de la population d'Ambarès-et-Lagrave, qu'une enquête publique est prescrite sur le projet suivant :
Modification du plan d'alignement rue de Lyonnais.
Le dossier sera déposé pendant 17 jours consécutifs à la mairie d'Ambarès-et-Lagrave située 18 place de la Victoire, où les habitants pourront en prendre connaissance et formuler leurs éventuelles observations sur le registre d'enquête ouvert à cet effet du 23 septembre 2026 au 9 octobre 2026 inclus, aux jours et heures d'ouverture des services municipaux.
Pendant cette période, un exemplaire sans registre de ce dossier sera déposé pour information à Bordeaux Métropole, au Pôle territorial rive droite situé 1 rue Romain Rolland, 33310 Lormont, où il pourra être consulté pendant les heures habituelles d'ouverture des bureaux.
Le dossier d'enquête publique sera entièrement consultable en ligne sur le site internet www.participation.bordeaux-metropole.fr, à l'exception de la liste des propriétaires qui sera transmise sur demande individuelle écrite adressée à foncierptrd@bordeaux-metropole.fr ou à Bordeaux Métropole, Pôle territorial rive droite, 1 rue Romain Rolland, 33310 Lormont . Les citoyens pourront déposer leurs contributions sur le registre électronique ouvert à cet effet sur ce site internet.
Monsieur Jean-Daniel ALAMARGOT, commissaire enquêteur, tiendra permanence à la mairie d'Ambarès-et-Lagrave au 18 place de la Victoire :
- Mercredi 23 septembre 2026, de 9h00 à 12h00,
- Vendredi 9 octobre 2026, de 14h00 à 16h00.

Pour recevoir et consigner directement les déclarations et observations relatives au projet, qui seraient éventuellement formulées par les intéressés.
A la fin de l'enquête, copie du rapport et des conclusions du commissaire enquêteur seront tenues à la disposition du public à la mairie d'Ambarès-et-Lagrave et au Pôle territorial rive droite de Bordeaux Métropole.

AVIS RELATIFS AUX PERSONNES

A2625**738**

INSERTION - AMÉNAGEMENT DE REGIME MATRIMONIAL

Suivant acte reçu par Maître Yannick BEAUDEAU, Notaire Associé de la société par actions Simplifiée dénommée « NOTMOS Notaires Associés », société titulaire d'offices notariaux à la résidence de LIBOURNE (Gironde) 1, Avenue du Maréchal Foch et à la résidence d'EYSINES (Gironde) 23, route de Pauillac, CRPCEN 33143, le 17 septembre 2026, a été effectué un apport à communauté aménageant le régime matrimonial.
ENTRE :
Monsieur Marc Joseph Guy **BRUGERE**, retraité, et Madame Odile **DIAS**, retraitée, demeurant ensemble à LIBOURNE (33500) 46 rue de la Lamberte.
Monsieur est né à LIBOURNE (33500) le 22 décembre 1945,
Madame est née à LIBOURNE (33500) le 10 décembre 1952.
Mariés à la mairie de LAGORCE (33230) le 25 mars 1972 sous le régime de la communauté d'acquêts à défaut de contrat de mariage préalable.
Ce régime matrimonial n'a pas fait l'objet de modification.
Monsieur est de nationalité Française.
Madame est de nationalité Française.
Résidents au sens de la réglementation fiscale.

Bien apporté

APPORT DE BIEN PROPRE

Monsieur Marc Joseph Guy BRUGERE déclare apporter :

Désignation

A LIBOURNE (GIRONDE) 33500, 46 Rue de la Lamberte,

Section	N°	Lieudit	Surface
BR	358	46 RUE DE LA LAMBERTE	00 ha 10 a 01 ca

Les oppositions des créanciers pouvant exister sur le bien apporté, seront reçues dans les trois mois de la présente insertion, en l'office notarial où domicile a été élu à cet effet.

Pour insertion
Le notaire.

LE COUP DE CŒUR DE LA SEMAINE


© Eloïse Legay - Thalie Images - FTV

Les Aventurières

Bienvenue chez les Séguret ! Françoise a toujours été une mère assez distante pour Juliette, aujourd'hui adulte, et est aussi de moins en moins présente pour son mari Jean-Pierre, alias JP. Tout change lorsque ce dernier est soudainement kidnappé. Françoise reçoit une vidéo dans laquelle le ravisseur exige un service en échange de la libération de JP : elle doit voler un manuscrit exposé aux archives nationales de Paris. Cet inventaire pourrait détenir des informations sur un célèbre tableau de Leonard de Vinci, *Léda et le Cygne*, disparu depuis trois siècles. Mais pourquoi demander cela à Françoise, simple hôtesse de l'air à la retraite ? Juliette va alors découvrir que ses parents lui ont menti toute sa vie pour cacher leur vrai métier : agents dans un département non officiel de restitution d'œuvres d'art ! Françoise va renouer avec son ancien travail et entraîner sa fille dans ses folles missions…

Les Aventurières est une série mêlant comédie, action et patrimoine, évoluant dans des lieux chargés d'histoire. La fiction aborde aussi les relations mère-fille conflictuelles puisque les deux héroïnes ne s'entendent pas. Les six épisodes possèdent surtout une grande dose d'humour grâce au personnage de Françoise, une retraitée très active qui n'a pas sa langue dans sa poche, jouée par Fanny Cottençon. L'actrice de 69 ans donne la réplique à Charlie Bruneau et Lionel Astier.

Lundi 28, France 2, 21 h 10

LES ESSENTIELS

Le Jour du Seigneur

À l'occasion de la visite du pape en France, l'émission *Le Jour du seigneur* propose un numéro exceptionnel en direct de Lourdes. Léon XIV célèbrera la messe à 11 heures depuis la grande prairie du Sanctuaire Notre-Dame de Lourdes.

Dimanche 27, France 2, dès 10 h 00

Sur le front

On sait que la plupart de nos vêtements proviennent d'Asie mais on ignore qu'ils sont de plus en plus souvent livrés par avion ! De vieux appareils sont aujourd'hui utilisés pour acheminer nos colis, gratuitement ou à petits prix, malgré les hauts tarifs des transports aériens. *Sur le front* a mené l'enquête sur cette nouvelle économie.

Lundi 28, France 5, 21 h 05

Rendez-vous en terre inconnue

Tony Parker est le nouvel invité de Laury Thilleman dans *Rendez-vous en terre inconnue*. L'ex-star de NBA a vécu une immersion loin de ses repères dans le sud-ouest de l'Angola, aux portes du désert du Namib. Il a partagé le quotidien des Ovakuvale, un peuple d'éleveurs semi-nomades, dépendant de la saison des pluies.

Mardi 29, France 2, 21 h 10

SAMEDI


Cassandre, France 3

TF1
21.10 DIVERTISSEMENT
THE VOICE KIDS
Présenté par Nikos Aliagas
23.30 Vendredi, tout est permis avec Arthur

FRANCE 2
21.10 DIVERTISSEMENT
THE FLOOR, À LA CONQUÊTE DU SOL
Présenté par Cyril Féraud
23.30 Quelle époque !

FRANCE 3
21.10 SÉRIE
CASSANDRE
22.35 Cassandre, série

CANAL+
21.00 SPORT
RUGBY : PAU / LA ROCHELLE
Top 14. 4e journée.
22.55 Canal Rugby Club, le débrief, mag.
23.10 Restore point, film

FRANCE 5
21.05 MAGAZINE
ÉCHAPPÉES BELLES
22.35 Échappées belles

M6
21.10 SÉRIE
THE ROOKIE - LE FLIC DE LOS ANGELES -10
22.45 The Rookie - Le flic de Los Angeles, série

ARTE
20.55 DOCUMENTAIRE
LIBERTÉ, LA STATUE QUI VOULAIT CHANGER LE MONDE
22.25 Un opéra pour un empire, doc.

DIMANCHE


Chamboultout, France 2

TF1
21.10 FILM
L'HEUREUSE ÉLUE
22.55 Esprits criminels, série

FRANCE 2
21.10 FILM
CHAMBOULTOUT
22.50 Bis repetita, film

FRANCE 3
19.55 SPORT
CYCLISME : COURSE EN LIGNE ÉLITE MESSIEURS
22.00 Brokenwood, série

CANAL+
21.05 SPORT
RUGBY : TOULOUSE / MONTPELLIER
Top 14. 4e journée.
23.00 Canal Rugby Club, le débrief, mag.
23.15 Saturday Night Live

FRANCE 5
21.05 DOCUMENTAIRE
CRIMES CONTRE L'HUMANITÉ - LE PROCÈS DE KLAUS BARBIE -10
22.45 Crimes contre l'humanité - Le procès de Klaus Barbie, doc.

M6
21.10 MAGAZINE
ZONE INTERDITE
Présenté par Ophélie Meunier
23.10 Enquête exclusive

ARTE
21.00 FILM
LE PARRAIN III
Avec Al Pacino, Andy Garcia
23.40 « Gomorra », manifeste antimafia, doc.

LUNDI


Le mystère Henri Pick, France 3

TF1
20.35 SPORT
FOOTBALL : BELGIQUE / FRANCE
22.45 L'après match, mag.
23.10 New York, unité spéciale, série

FRANCE 2
21.10 SÉRIE
LES AVENTURIÈRES
Avec Fanny Cottençon
22.45 Les aventurières, série

FRANCE 3
21.10 FILM
LE MYSTÈRE HENRI PICK
Avec Fabrice Luchini
22.50 La ligne bleue, doc.

CANAL+
21.10 SÉRIE
APOLLO HAS FALLEN -12
Avec Ritu Arya, Jacek Koman
21.55 Gourou, film

FRANCE 5
21.05 DOCUMENTAIRE
SUR LE FRONT
Vêtements : le tour du monde en 4 jours
22.55 C ce soir, mag.

M6
21.10 TÉLÉ-RÉALITÉ
L'AMOUR EST DANS LE PRÉ
Présenté par Karine Le Marchand
23.15 L'amour vu du pré

ARTE
20.55 FILM
LE PRISONNIER D'ALCATRAZ
Avec Burt Lancaster
23.20 L'expérience, film

MARDI


9-1-1, M6

TF1
21.10 JEU
KOH-LANTA ALL STARS
Présenté par Denis Brogniart
23.15 Une famille en or, jeu

FRANCE 2
21.10 DOCUMENTAIRE
RENDEZ-VOUS EN TERRE INCONNUE - TONY PARKER EN ANGOLA
22.55 Retour de terre inconnue - Tony Parker en Angola, doc.

FRANCE 3
21.10 SÉRIE
LA STAGIAIRE
Avec Michèle Bernier
22.45 La stagiaire, série

CANAL+
21.10 FILM
NUREMBERG
Avec Rami Malek
23.35 Super plan, mag.

FRANCE 5
21.05 DOCUMENTAIRE
GRIGNOTE-MOI SI TU PEUX, LES DESSOUS DE L'APÉRITIF
22.00 Sans alcool, la fête est-elle plus folle ?, doc.
22.55 C ce soir, mag.

M6
21.10 SÉRIE
9-1-1 -10
22.50 9-1-1, série

ARTE
21.00 DOCUMENTAIRE
L'EMPIRE LVMH
23.05 Musk, Bezos et les autres à la conquête de Mars, doc.

MERCREDI


Cette femme-là, Arte

TF1
21.10 SÉRIE
TRACKER -10
Avec Justin Hartley
22.50 Tracker, série

FRANCE 2
21.10 SÉRIE
SŒURS
Avec Lola Dewaere
22.55 Tout pour Agnès, série

FRANCE 3
21.10 MAGAZINE
DES RACINES & DES AILES
Présenté par Carole Gaessler
23.10 Enquêtes de région

CANAL+
21.10 DOCUMENTAIRE
LE GANG DES SOURIS VERTES
22.45 L'affaire Bojarski, film

FRANCE 5
21.05 MAGAZINE
LA GRANDE LIBRAIRIE
Présenté par Augustin Trapenard
22.40 C ce soir, mag.

M6
21.10 MAGAZINE
CAUCHEMAR EN CUISINE
Présenté par Philippe Etchebest
22.55 Cauchemar en cuisine, mag.

ARTE
20.55 FILM
CETTE FEMME-LÀ -12
De Guillaume Nicloux
Avec Josiane Balasko, Éric Caravaca
22.35 La clef, film

JEUDI



Le grand concours, TF1

TF1
21.10 DIVERTISSEMENT
LE GRAND CONCOURS
Le Grand Concours Spécial
23.35 Le grand concours

FRANCE 2
21.10 MAGAZINE
ENVOYÉ SPÉCIAL
Présenté par Élise Lucet
23.00 Complément d'enquête

FRANCE 3
21.10 TÉLÉFILM
MEURTRES À AMIENS
Avec Grégoire Bonnet
22.50 La France en vrai, doc.

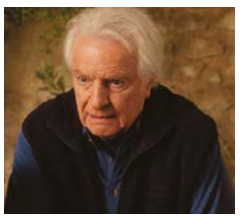
CANAL+
21.10 SÉRIE
CECI N'EST PAS UN CRIME
Avec Pierre Gervais
22.55 Ceci n'est pas un crime

FRANCE 5
21.10 DOCUMENTAIRE
LES 5 VIES DE LA TERRE
Les plantes
L'homme
22.55 C ce soir, mag.

M6
21.10 MAGAZINE
RECHERCHE APPARTEMENT OU MAISON
23.10 Recherche appartement ou maison, mag.

ARTE
20.55 SÉRIE
CAMARADES
Avec Manon Kneusé
23.15 Un été sur le bitume, téléfilm

VENDREDI


Chers parents, Canal+

TF1
20.35 SPORT
FOOTBALL : FRANCE / ITALIE
Ligue des Nations
22.45 L'après match, mag.
23.10 Vendredi, tout est permis avec Arthur

FRANCE 2
21.10 SÉRIE
CAPITAINE MARLEAU
22.50 Capitaine Marleau

FRANCE 3
21.10 DIVERTISSEMENT
LE GRAND BÊTISIER - 50 ANS DE RIRE
23.10 Belgomania, toute la Belgique qu'on aime !, doc.

CANAL+
21.10 FILM
CHERS PARENTS
22.35 Le crime du 3e étage, film

FRANCE 5
21.05 FILM
MONSIEUR HIRE -10
Avec Michel Blanc
22.25 Looking for Cézanne

M6
21.10 JEU
LA ROUE DE LA FORTUNE CÉLÉBRITÉS
23.25 La roue de la fortune célébrités, jeu

ARTE
20.55 TÉLÉFILM
LES VIEUX ESPIONS À CUBA
Avec Henry Hübchen
22.30 Les vieux espions vous saluent bien, film

Télé Programmes® reproduction interdite Tél. 04 91 27 01 16

NOUS VOUS CONSEILLONS AUSSI DE REGARDER…

Édition spéciale - Visite du Pape en France ★★★


France Télévisions propose une édition spéciale pour la venue du pape Léon XIV en France. Le journal de 13 heures sera délocalisé à la Concorde. Plusieurs émissions seront présentées en direct, entre 13 h 30 et 17 heures, par Julian Bugier, Léa Salamé, Stéphane Bern et David Milliat. TF1 couvrira également l'événement dès 13 h 30. **Samedi 26, France 2, dès 13 h 00**

Caprice ★★

Clément, professeur des écoles, parvient à attirer l'attention d'Alicia, une sublime comédienne de théâtre, dont il est fan depuis des années. Après quelques rendez-vous courtois, l'actrice tombe sous son charme. L'enseignant est comblé mais il doit aussi gérer l'omniprésence de Caprice, une pétillante jeune femme au caractère bien trempé, qui s'est violemment entichée de lui… **Samedi 26, France 4, 21 h 00**

L'Heureuse Élue ★★

Benoît a toujours pu compter sur la fortune de ses parents pour profiter de la vie… jusqu'au jour où ces derniers décident de lui couper les vivres ! Endetté, il leur annonce donc qu'il va se marier, espérant empocher l'argent des noces. Mais la chauffeuse Uber, choisie en dernière minute pour jouer sa dulcinée, détonne par son franc-parler, ses gaffes et ses manières de banlieue… Lionel Erdogan forme un drôle de couple avec Camille Lellouche. **Dimanche 27, TF1, 21 h 10**

Chamboultout ★★


Béatrice (Alexandra Lamy) est une femme rayonnante à qui tout semble sourire. Pourtant, cela n'a pas toujours été le cas. Cinq ans plus tôt, son mari Frédéric (José Garcia) a été victime d'un accident de voiture au cours duquel il a perdu la vue. Peinant à se confier oralement, Béatrice se lance dans la rédaction d'un livre sur les épreuves qu'elle et Frédéric ont traversées depuis le drame. **Dimanche 27, France 2, 21 h 10**

Le Mystère Henri Pick ★★

Dans une vieille bibliothèque, une éditrice découvre un mystérieux manuscrit, qu'elle décide de publier. *Les Dernières Heures d'une histoire d'amour* est signé par un certain Henri Pick, un pizzaïolo décédé deux ans plus tôt, dont la famille ignorait tout de cette activité parallèle. L'ouvrage devient un best-seller mais Jean-Michel Rouche (Fabrice Luchini), un célèbre critique, doute de la paternité de ce roman. **Lundi 28, France 3, 21 h 10**

Nuremberg ★★

Pour les 80 ans du procès de Nuremberg, le réalisateur James Vanderbilt a mis en scène cette juridiction historique dans un film. Il a suivi le travail du psychiatre américain Douglas Kelley (Rami Malek), chargé d'évaluer la condition physique et mentale des accusés et de déterminer s'ils sont aptes à être jugés. Sa confrontation avec Hermann Göring (Russel Crowe), le bras droit d'Hitler, se transforme en une redoutable bataille psychologique… **Mardi 29, Canal+, 21 h 10**

Cauchemar en cuisine ★★


Philippe Etchebest se rend à Agde pour aider un restaurateur en difficulté. Propriétaire d'une crêperie près de la mer, Frédéric a, sur le papier, tout ce qu'il faut pour réussir. Pourtant, l'établissement peine à attirer les clients. Appelé en renfort, le chef comprend très vite que les problèmes ne viennent pas seulement de la cuisine et de la gestion mais de l'attitude de Frédéric. **Mercredi 30, M6, 21 h 10**

Meurtres à Amiens ★

France 3 rediffuse cet épisode tourné à Amiens, avec Grégoire Bonnet et Joyce Bibring. Louis Monet doit enquêter sur la mort mystérieuse de Charlotte Jelenski, une femme passionnée par l'œuvre de Jules Verne qui souhaitait ouvrir un parc d'attractions autour de l'univers de l'écrivain. Son corps a été retrouvé flottant sur une nacelle de manège en forme de *Nautilus*. **Jeudi 1er, France 3, 21 h 10**

Le Grand Bêtisier - 50 ans de rire ★

De *L'École des fans* à *C à vous*, en passant par *Télématin* et *Intervilles*, *Le Grand Bêtisier* déroule cinquante ans de rire à la télévision. Chutes, lapsus, bafouillages, aléas du direct, bugs techniques ou encore fous rires incontrôlables amusent les petits comme les grands durant près de deux heures d'émission. Aux commandes de ce divertissement, Camille Cerf déambule dans le cadre exceptionnel du musée des arts forains de Paris. **Vendredi 2, France 3, 21 h 10**

COUP DE PROJECTEUR

Sœurs


© Fanta Kaba - France Télévisions - Bonne pioche

Lola Dewaere voit double ! L'actrice campe des jumelles dans la minisérie inédite (en quatre épisodes) *Sœurs*, à voir dès mercredi sur France 2. Malgré leur ressemblance physique, Élisabeth et Élodie mènent deux vies plutôt opposées. La première est une avocate débordée, la seconde est tranquillement installée à la campagne. Quand Élodie se montre déprimée à la suite d'une rupture, Élisabeth lui propose de prendre sa place lors d'une fête professionnelle et d'échanger leurs vies le temps d'une soirée… où tout va basculer. Le lendemain, Élodie est tuée mais c'est évidemment Élisabeth qui était visée. Celle-ci continue alors de se faire passer pour sa sœur le temps de mener sa propre enquête. Nicolas Gob et Amaury de Crayencour figurent également au casting de ce thriller psychologique.

Mercredi 30, France 2, 21 h 10

À VOIR SUR KTO CETTE SEMAINE

Les Clarisses françaises d'Assise À l'approche de la fête de Saint François d'Assise le 4 octobre, ce documentaire propose une plongée dans une communauté de clarisses présente depuis 110 ans sur la colline d'Assise au Monastère Sainte-Colette. ***Mercredi 30, 20 h 35***

JEUX DE MOTS

À vous de jouer !

Grille de M.Malgras	Badoit y a sa source	Se dit d'une défense	Intention	Qui est appelée	Personnel	On s'en sert aux échecs	Epoux de Fatima	Relatif à l'os cubital	Lycurgue et Solon, par ex.
L'Apôtre des gentils →									
Imbécile →									
De même, dans des comptes →					Graisse / Brûlis ↓	→			
Se jette dans la Baltique →							Auxiliaire / Artère ↓ →		
Possessif →			Epreuves / Dégâts ↓ →						
Admi-nistrés →						Médecin / Maréchal ↓ →			
A de belles couleurs →				Accueillit avec faveur →					
Fromage de Normandie →								Promis avec solennité ↓	
Début d'aveu →				Repos du guerrier →					
Qui manque de grâce →							Conjonction / Symbole ↓ →		
Sur la rose des vents →						Où l'on ne risque rien →			
Traités avec égard →									

ACTEE
ALAIN
ARME
ATTENUANT
AUDITOIRE
CARDE
CONGEDIE
CONSONNE
CORNETTE
DECEVANTE
DISSUADER
ECIMEE
EFFECTIVE
ELIMEE
EMACIEE
EUDE
FABLE
GALOPEUSE
JALE
JAPONAIS
LANDAISE
LOBE
LOISIBLE
MEDISANTE
MINISTRE
OBEISSANT
OPERATION
OSER
PAILLET
PEAN
POIL
PROFILE
PROFONDE
RATIONNE
REGALADE
RELIURE
RENARDE
ROUPILLON
SOUHAITEE
SOUMETTRE

À découvrir : un mot de 7 lettres

E	D	R	A	C	N	S	O	U	M	E	T	T	R	E
T	L	R	E	S	O	U	H	A	I	T	E	E	F	S
N	E	I	E	S	I	A	D	N	A	L	G	F	A	U
A	D	C	F	N	T	N	I	A	L	A	E	C	B	E
S	U	T	I	O	A	P	O	I	L	C	T	O	L	P
I	E	D	M	M	R	R	A	A	T	L	N	N	E	O
D	N	I	I	E	E	P	D	I	R	O	A	G	D	L
E	N	S	N	T	P	E	V	E	L	B	V	E	N	A
M	O	S	I	T	O	E	L	L	Z	E	E	D	O	G
A	I	U	S	E	I	I	I	B	E	I	C	I	F	E
C	T	A	T	N	U	P	R	T	I	S	E	E	O	E
I	A	D	R	R	U	E	C	E	G	S	D	A	R	M
E	R	E	E	O	J	A	P	O	N	A	I	S	P	I
E	M	R	R	C	O	N	S	O	N	N	E	O	N	L
E	E	A	T	T	E	N	U	A	N	T	J	A	L	E

SOLUTIONS

Mot à découvrir dans la grille de mots mêlés :
TZIGANE

JEUX DE REFLEXION

À vous de jouer !

	I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII	IX	X
1	■									
2						■				
3			■					■		
4					■					
5							■			
6		■						■		
7				■						
8					■				■	
9			■							
10								■		

SU DO KU

MOTS CROI SÉS

	2					8		
		4		9			2	
	9	1	6					3
5	1			2	9	6		8
4			7					
					1			5
		8		3		5		
	7			4				6
		9				1		4

HORIZONTALEMENT

1. Dans le bain. 2. Fatiguée. Ville du Nevada. 3. Quelqu'un. Maladie tropicale. Article arabe. 4. Joindre. Chanceux. 5. Répète inlassablement. Abri. 6. L'amour de Tristan. Possessif. 7. Origine d'une dépêche funeste. Faire aussi bien. 8. Ancienne unité de compte chinoise. Dépôt de vin. 9. Symbole. Il modifie les clauses primitives. 10. Totale. Est parfois pipé.

VERTICALEMENT

I. Chien de mer. II. Outil du souffleur. On la passe à son successeur. III. Cactus. Aux couleurs de l'arc-en-ciel. IV. Film de Godard (sans l'article). Petit poème. V. Architecte américain. Issue. Tire son nom de sa forme. VI. Oter l'usage de la raison. VII. Elle baigne la Suisse normande. Historien français. VIII. Pronom. Abréviation routière. Prénom féminin. IX. Etat de ce qui est inutile. Abréviation religieuse. X. Dépendance mutuelle.

SOLUTIONS

HORIZONTALEMENT
1. Compromis. **2.** Rasée. Reno. **3.** On. Plan. Al. **4.** Unir. Verni. **5.** Serine. Nid. **6.** Iseut. Ta. **7.** Ems. Egaler. **8.** Tael. Lie. **9.** Ti. Avenant. **10.** Entière. Dé.

VERTICALEMENT
I. Rousette. **II.** Canne. Main. **III.** Os. Irisé. **IV.** Mépris. Lai. **V.** Pei. Née. Vé. **VI.** Aveugler. **VII.** Orne. Taine. **VIII.** Me. RN. Léa. **IX.** Inanité. ND. **X.** Solidarité

Forces de l'ordre : un « usage légitime » des armes contesté

Une centaine de rassemblements ont eu lieu en France les 19 et 20 septembre contre la « présomption d'usage légitime de l'arme » par les forces de l'ordre. Ses opposants dénoncent un « permis de tuer ».

Un *« permis de tuer »*, comme l'ont affirmé les manifestants réunis un peu partout en France, samedi 19 et dimanche 20 septembre ? Ou une avancée législative qui renforce la sécurité juridique des membres des forces de l'ordre dans l'exercice de leurs fonctions, comme le soutiennent les syndicats de policiers ? La proposition de loi instituant une *« présomption d'usage légitime de l'arme »* par les policiers et les gendarmes, votée par les députés le 7 juillet, continue de faire débat, alors qu'elle doit prochainement être examinée par les sénateurs.

Présenté à l'initiative de la droite à l'Assemblée nationale, et défendu par l'extrême droite, les macronistes et le gouvernement, le texte modifie l'article L435-1 du code de la sécurité intérieure créé par la loi Cazeneuve de 2017. *« Lorsqu'ils font usage de leurs armes, les agents de la police nationale et les militaires de la gendarmerie nationale sont présumés avoir agi dans l'un des cas autorisés (…) conformément aux conditions d'absolue nécessité et de stricte proportionnalité, indique son article unique. Cette présomption peut, à tout moment, être renversée par tout élément de preuve contraire. »*

Parmi les cinq cas « autorisés » par la loi Cazeneuve figure notamment le refus d'obtempérer d'un conducteur, lorsque les policiers ne peuvent arrêter le véhicule qu'en ouvrant le feu si leur intégrité physique ou celle d'autres personnes est menacée. *« La loi ne change rien sur les cas où l'on peut user de son arme »*, rappelle Thierry Clair, secrétaire général d'Unsa-Police.

Des « failles » dénoncées

Mais, pour les opposants au texte, cette nouvelle législation aggrave ce qu'ils considèrent comme étant déjà des *« failles »* de la loi de 2017. Cette dernière a instauré un régime juridique spécifique pour les gendarmes et policiers, différent du droit commun de la légitime défense. Cette réforme, portée dans la foulée des attentats de 2015 par Bernard Cazeneuve, alors ministre de l'Intérieur, a contribué selon ses détracteurs à renforcer le sentiment d'impunité dans les rangs des forces de l'ordre et à augmenter le nombre de tirs mortels émanant de fonctionnaires de police.

Plusieurs collectifs de magistrats, d'avocats et de militants contre les violences policières sont remontés au créneau pour dénoncer la proposition de loi. *« Aujourd'hui, si un policier ou gendarme utilise son arme et tue, c'est à l'État de démontrer que le tir mortel était strictement nécessaire et proportionné »*, indique Amnesty International dans une note d'analyse juridique. *« Demain, ce sera aux familles, en plein deuil, de prouver le contraire. C'est une inversion inédite de la charge de la preuve. »* Pour le ministre de l'Intérieur Laurent Nuñez, il s'agit de *« fantasmes »*. *« Aujourd'hui, les policiers sont quasiment systématiquement placés en garde à vue quand une personne est touchée par un tir »*, reprend Thierry Clair. *« La loi fera que les policiers utilisant leur arme dans un cadre légitime ne seront pas considérés comme suspects. Mais il ne s'agit que d'une présomption simple. Dès lors qu'il apparaît que le fonctionnaire n'a pas agi dans un cadre légitime, on revient au statut de suspect et une enquête sera toujours ouverte. »*



Renforcement de la sécurité juridique ou aménagement contribuant au sentiment d'impunité des forces de l'ordre ? Une proposition de loi qui divise.

Ph. U. AMEZ

Un avis défavorable de la défenseure des droits

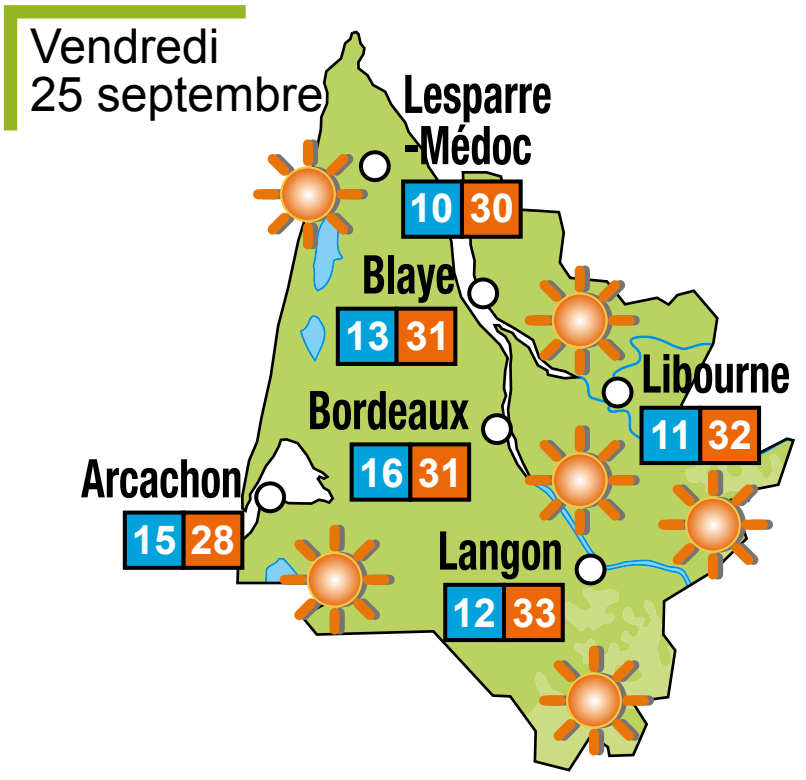
Dans un avis défavorable au texte, publié fin juin, la défenseure des droits n'en relève pas moins qu'*« une présomption, même simple, n'est pas neutre »*. Pour elle, cette loi est *« susceptible d'affaiblir le contrôle du juge, de complexifier le cadre juridique de l'usage des armes et d'adresser un signal dangereux quant aux recours à la force létale »*. Une pétition contre la loi déposée à l'Assemblée nationale a recueilli 732.086 signatures avant d'être classée, en juillet, par la commission des lois.

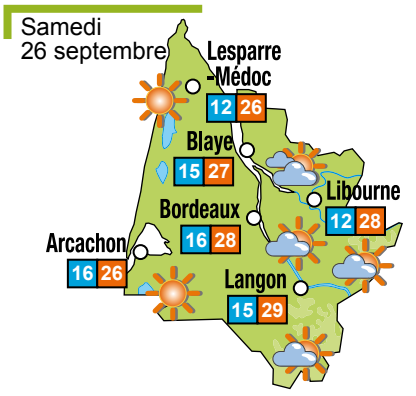
Pascal CHARRIER

Retrouvez toute votre météo
www.meteofrance.com

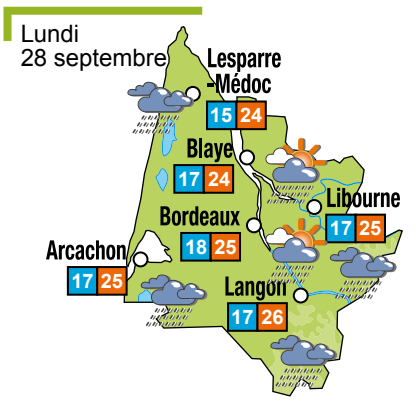
3250 Service 2,99 € / appel + prix appel

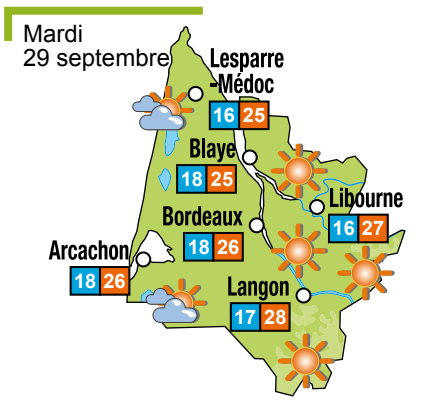
METEO FRANCE
À VOS CÔTÉS, DANS UN CLIMAT QUI CHANGE

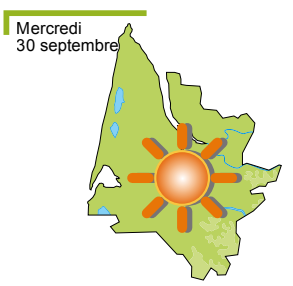


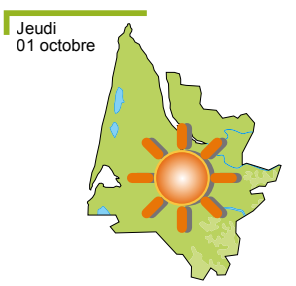














Prévision élaborée le mardi 22 septembre 2026

Soleil
Peu nuageux
Nuageux
Très nuageux
Couvert
Averses
Pluie
Neige
Orages
Brouillard