Courrier de Gironde
français
Hebdomadaire départemental
2 octobre 2026
N° 4281
1,70 €
www.courrierdegironde.fr

Le carburant de la colère



UGO AMEZ

La hausse du coût de la vie inquiète de nombreux Français. Beaucoup de travailleurs sont mécontents des dernières aides gouvernementales face au prix de l'essence tandis que la manifestation des fonctionnaires le 29 septembre a fait le plein.

Lire en pages 2 et 3

Portrait



Plus qu'un chien, un guide pour Flora Castagnet

> p. 10

Bordeaux Métropole

Un « plan de sauvetage » financier est annoncé

> p. 5

Canopia

La mutation de tout un quartier à Bordeaux

> p. 6

Culture

30.000 visiteurs attendus au festival Animasia

> p. 9



LES DOSSIERS DE LA RÉDACTION
2 octobre 2026

Le carburant de la colère

La hausse du coût de la vie inquiète de nombreux Français. Beaucoup de travailleurs sont mécontents des dernières aides gouvernementales face au prix de l'essence tandis que la manifestation des fonctionnaires le 29 septembre a fait le plein.

« Plus de Canadair, moins de milliardaires »

La journée du 29 septembre marque-t-elle le début d'un mouvement social de plus grande ampleur ? À Bordeaux, la mobilisation était importante et a réuni lycéens, étudiants, agents des services publics et retraités. Preuve que la colère est intergénérationnelle.



Le lycée François-Magendie à Bordeaux a été bloqué par les lycéens. Ph Ugo Amez



La CGT a compté 10.000 manifestants à Bordeaux le 29 septembre. Ph Ugo Amez

Il est 9h39 ce mardi 29 septembre. Devant le lycée François-Magendie à Bordeaux, une retraitée stoppe son vélo et brandit son gilet jaune. Les lycéens qui bloquent l'entrée de leur établissement lui lancent des hourras. Elle s'exclame et guide les jeunes, pointant son doigt à la manière d'une cheffe d'orchestre : « *la colère monte, monte* ! » Les manifestants exultent, la retraitée fait demi-tour. *« Si on manifeste aujourd'hui, c'est pour une meilleure organisation des cours, pour ne plus être 35 par classes, pour que nos profs malades soient remplacés et pour mettre fin à Parcoursup qui nous angoisse et peut pourrir notre avenir »*, résume Nathan, élève de terminale. *« C'est aussi pour dire non aux fachos du RN »*, embraye une lycéenne à ses côtés, pour qui la perspective de l'arrivée au pouvoir de l'extrême droite s'apparenterait à une catastrophe. Quelques instants plus tard, un homme vêtu d'un polo jaune passe à vélo devant les élèves, montre sa désapprobation au mouvement en orientant ostensiblement son pouce vers le bas, avant de lever le bras à trois reprises pour effectuer des saluts nazis avant de s'enfuir sur sa bicyclette.

Dans le département, d'autres lycées ont rejoint le mouvement initié quelques jours plus tôt en Île-de-France à l'appel notamment de l'Union syndicale lycéenne (USL). Un blocage a notamment eu lieu au lycée Vaclav-Havel à Bègles ou au lycée Montaigne dans le centre-ville de Bordeaux. Là, des manifestants ont érigé des barricades rue Sainte-Catherine et ont allumé des feux de poubelles. Un pompier qui tentait d'éteindre un feu naissant sans sa tenue réglementaire a été blessé dans l'explosion d'un aérosol. Emmené à l'hôpital avant qu'il puisse rejoindre sa caserne, le pompier a eu une *« interruption de travail de plusieurs jours »*, a fait savoir la préfète Sophie Brocas dans un communiqué, dans lequel elle dénonce les faits, conjointement avec le recteur Jean-Marc Huart.

Au niveau national, le ministère de l'Éducation a fait état de 338 établissements touchés par des actions ou perturbations, dont 40 entièrement bloqués et 44 faisant l'objet de tentatives de blocage, avec 40 interpellations et 10 blessés.

Sauvegarde des services publics

Dès 12h30, la place de la République à Bordeaux se remplit peu à peu. Sandrine a apporté sa gamelle et déguste sa salade assise sur le trottoir. *« D'habitude j'achète un sandwich, mais maintenant, même manifester est devenu un luxe pour moi. »* Retraitée de la fonction hospitalière, elle est venue en solidarité *« avec tous les précaires, qu'ils soient actifs ou non. Tous ces gens qui tiennent les services publics à bout de bras et que les gouvernements méprisent en leur imposant des conditions de travail atroces et des salaires dérisoires. »*

« Plus de Canadair, moins de milliardaires ! » Le slogan scandé du côté du camion Solidaires a du succès et résume l'esprit de la manifestation dédiée à la sauvegarde des services publics. Stéphane Obé, secrétaire général de la CGT, s'est offusqué au micro du projet de loi de finances 2027 du gouvernement qui prévoit 54 milliards d'euros d'économies qu'il compte trouver *« dans la poche des travailleurs et des services publics »*. Il rappelle que *« ces dix derniers mois, 64 milliards d'euros de dividendes ont été distribués dans les poches des actionnaires »* et estime que l'argent est bien là, mais que c'est *« dans la poche du patronat qu'il faut aller le chercher »*. Même son de cloche du côté de la FSU où l'on note que *« depuis 2010, les prix ont augmenté presque deux fois plus vite que les salaires »*. Le cortège s'ébranle et se densifie. Les manifestants défilent sans incident et au terme du parcours, place de la Bourse, la CGT annonce que 10.000 personnes ont participé au cortège. Toujours selon le syndicat, 300.000 manifestants auraient défilé dans le pays. Une réussite syndicale qui pourrait déboucher sur d'autres journées de grèves et s'étendre au secteur privé.

En queue de cortège bordelais, Pia, étudiante en biologie, a noté la date du 17 octobre sur son agenda. *« Ce sera le retour des Gilets jaunes à la sauce Gen Z »*, promet-elle. Les appels sur les réseaux sociaux se font toujours plus insistants dans des publications souvent générées par intelligence artificielle, appuyés par la CGT qui a annoncé par la suite se rallier au mouvement. Bordeaux fait partie des villes concernées et un rendez-vous est même donné sur la place de la Bourse. S'il est trop tôt pour savoir si les appels seront suivis, les lycéens n'ont pas attendu cette date pour intégrer les codes du mouvement de l'hiver 2018-2019. Devant le lycée Magendie, ils étaient nombreux à chanter « On est là » !

Ugo AMEZ

Carburant : des aides inégales voire inexistantes

LES DOSSIERS DE LA RÉDACTION

2 octobre 2026

Face au prix du carburant qui grimpe, le gouvernement a annoncé un plan d'aides de 450 millions d'euros. Davantage de particuliers pourront y prétendre tandis qu'elles ont été revues du côté des professionnels.



Le plan d'aides représente 450 millions d'euros.

Ph Ugo Amez

Passer de 67 € à 95 € pour faire le plein, c'est le cas de Mallory Leyle, infirmière à Blanquefort, et de nombreux autres automobilistes. Depuis le blocage du détroit d'Ormuz il y a six mois, le prix à la pompe s'envole, avec une accélération fulgurante en fin d'été qui semble s'installer. Au moment d'écrire ces lignes, mercredi 30 septembre, comptez en moyenne 2,223 € le litre de SP95 et 2,378 € le litre de gasoil en Gironde.

Face à cette hausse, le gouvernement a annoncé mardi 22 septembre une série de mesures. L'aide aux grands rouleurs, instaurée en mai et destinée aux particuliers, est reconduite d'octobre à décembre et est doublée. Elle passe ainsi de 0,20 à 0,40 € par litre, soit 100 € sur trois mois. L'aide concerne 5,5 millions de personnes contre 3 millions jusqu'à présent. Pour y prétendre, plusieurs conditions doivent être réunies. Le bénéficiaire doit exercer une activité professionnelle en tant que salarié ou indépendant et parcourir plus de 15 km entre son domicile et son lieu de travail, par trajet, ou plus de 8.000 km par an. Le véhicule, thermique ou hybride non rechargeable, doit être personnel, assuré et utilisé à des fins professionnelles. Côté ressources, le particulier ne doit pas gagner plus de 2.050 € nets seul ou 4.070 € nets en couple avec un enfant et 6.100 € en couple avec deux enfants. Les anciens bénéficiaires seront payés automatiquement. Les nouveaux devront faire la demande sur le site des impôts.

Et les professionnels dans tout ça ?

Les aides sont également renouvelées pour les professions les plus touchées, et ce, jusqu'au 31 décembre. *« Le montant de l'aide [aux pêcheurs] est indexé à l'évolution des cours du carburant. Elle couvre 70 % de la hausse des cours du carburant comparé au prix d'avant crise »*, a indiqué Catherine Chabaud, ministre de la Mer et de la Pêche. L'État garantit aussi un prêt à taux zéro jusqu'à 50.000 € pour les armateurs. Du côté du BTP, le soutien de 0,20 € par litre est prolongé pour les entreprises de moins de 50 salariés, soit 35.000 structures. Au niveau des agriculteurs, ils pourront toujours prétendre à l'aide au GNR de 0,15 € par litre.

Le domaine de la santé est lui aussi concerné par ces annonces. Ainsi, un bonus de 80 € est créé pour les infirmiers libéraux parcourant plus de 100 km par jour, soit plus de 25.000 professionnels. *« C'est une avancée pour les infirmiers libéraux d'être intégrés à des mesures spécifiques. En revanche, cette aide répond à une crise d'aujourd'hui. Il faudrait quelque chose de plus pérenne qu'on puisse réutiliser à chaque crise, sans attendre des mois et des mois plongeant les infirmiers libéraux dans trop de charges »*, déclare Mallory Leyle, qui est aussi secrétaire générale de la Fédération nationale des infirmiers 33. Avec quatre professionnelles dans son cabinet, elles parcourent à elles seules entre 95 et 110 km par jour.

Les membres de la fédération militent aujourd'hui pour un stabilisateur économique du carburant qui s'adapterait à chaque situation. *« Quand les prix augmentent, cet avantage augmente, et quand le prix redescend, cet avantage redescend. Lorsqu'il n'y a plus de prix de choc pétrolier, il cesse »*, explique l'infirmière. L'aide serait notamment calculée en fonction du prix du carburant et de l'inflation. Il s'agit pour elle d'une aide pérenne qui *« garantit les mêmes droits d'accès aux soins, quel que soit le territoire où l'on vit, et quelle que soit la crise économique liée au carburant qui intervient. Notre objectif, c'est de permettre l'accès aux soins, sans que cela coûte aux soignants, et sans que cela mette en péril le système de santé. »* Stéphanie Rist, ministre de la Santé, ne s'oppose pas à ce dispositif qui permettrait selon elle de *« régler ces à-coups de hausse de carburant »*.

Aujourd'hui, la situation est telle que les infirmières ont dû revoir leurs tournées et ne peuvent parfois pas assurer les soins. Elles « sélectionnent » les patients en fonction des kilomètres à parcourir et les regroupent encore davantage selon leur secteur. *« Les patients sont les victimes collatérales de l'augmentation des carburants parce qu'ils ont une perte de chances d'accéder à des soins à domicile selon leur profil et selon le territoire dans lequel ils vivent. Les territoires les plus étendus sont déjà en difficulté. Parfois, une commune peut s'étendre sur 30 ou 35 km. Pour nous, les kilomètres ne sont pas une option mais une nécessité. On ne peut pas faire d'économies sur ce poste-là. »* Alors, pour l'infirmière libérale, l'aide de 80 € représente « *une goutte d'eau dans le vase de la perte économique que nous avons, puisque cette aide est unique et est plafonnée à 80 € alors que la crise est durable et que c'est la deuxième que nous connaissons. On peut aussi se dire qu'on en connaîtra d'autres.* »

Les aides à domicile faisant au moins 30 km quotidiens peuvent aussi prétendre au dispositif grands rouleurs.

L'aide sucrée aux transporteurs

Il y a les professionnels concernés par de nouvelles aides et ceux qui ne peuvent plus y prétendre. C'est le cas des transporteurs routiers. Ces derniers ont récemment appris qu'ils pourraient bénéficier d'une aide pour les mois de juin à août, comme c'était le cas depuis mai. En revanche, pour la fin de l'année, il n'en est plus question. *« En gros, pour les poids lourds, c'était de l'ordre de 500 € par véhicule. Aujourd'hui, le transport routier est le grand exclu. Les transporteurs doivent répercuter le coût du carburant sur leurs clients. Ça crée beaucoup de difficultés en matière de trésorerie et de tensions sur le marché »*, déclare Olivier Hiceb, délégué régional de la Fédération nationale des transports routiers. Il estime que la part de dépenses liée au carburant est passée de 25 à 30 %. Le risque est que les clients se tournent vers des transporteurs pratiquant *« des prix au rabais »* ou vers des transporteurs étrangers.

Cette situation met également en péril les entreprises. *« Ça met un coup d'arrêt à tout un tas de mesures : des reports de renouvellement de parcs, une réduction de l'activité ou de l'arrêt de certains véhicules, la réduction des recrutements, l'annulation des investissements… »* D'autant plus que les aides du printemps n'ont pas toutes été payées sur le secteur d'Olivier Hiceb. *« 85 % des aides d'avril ont été versées aux entreprises de transport. Sur la deuxième phase, en mai, on n'est qu'à 15 %. »* Il demande ainsi une accélération de leur versement.

Le délégué régional souhaite aussi réintégrer le dispositif. *« Nous voulons que le gouvernement reconsidère sa position et qu'il adapte le dispositif aux réalités économiques du transport. Les camions ont besoin de gasoil pour rouler. Sans humain et sans carburant, vous n'avez pas d'entrepôts de transport. »*

La question des auto-écoles

Les auto-écoles sont parmi les grands oubliés de ces annonces. En effet, depuis le début de la crise, aucune aide ne s'adresse à ces structures. Ce que regrette le gérant de l'Auto-école Talence Médoquine : *« Nous ne sommes pas considérés comme grands rouleurs alors qu'on fait plus de 150 km par jour. J'avoue ne pas trop comprendre. Nous sommes essentiels pour la jeunesse. »* S'il n'a pas en tête l'augmentation réelle à la pompe, il confie être obligé de *« répercuter la hausse sur les gamins à très court terme »*. Cela concernera les personnes souhaitant s'inscrire et non celles qui suivent déjà les cours. Il indique que l'augmentation pourrait être de l'ordre de 50 et 70 € par forfait de 20h, affiché aujourd'hui à 1.400 €.

Son confrère bordelais, qui gère l'auto-école The Road School, déclare mettre 10 à 15 € de plus par plein. *« Il y a deux mois, j'étais à 73 €. Là, c'est entre 83 et 88 € tous les deux jours. »* L'établissement ne compte qu'un véhicule. Une situation qui n'inquiète pas le chef d'entreprise. *« La différence de prix ne fait pas souffrir la trésorerie. C'est rageant, mais nous sommes tous logés à la même enseigne. »* Le forfait est fixé à 1.240 €.

En ce qui concerne l'approvisionnement du carburant dans les stations, le ministre de l'Économie, Roland Lescure, affirmait lundi 21 septembre sur *France Inter* que *« pour les deux mois qui viennent, on n'a pas d'inquiétude »*.

Margau GONZALEZ

Le plus grand cabaret du monde ?

168 danseurs et danseuses en costume de French Cancan ont fait voler les froufrous à Bordeaux dans le cadre du Festival International des Arts de Bordeaux Métropole (FAB), le 30 septembre, pour une tentative de création de record du monde. Sous les yeux d'un commissaire de justice qui transmettra au Guinness World Records pour validation, la foule s'est pressée place de la Bourse pour assister à un avant-goût burlesque, avant que tout le monde prenne la direction du miroir d'eau pour assister à la tentative de record de trois minutes.

Neuf cabarets de Nouvelle-Aquitaine et quatre écoles de danse, réunis sous la coordination du cabaret l'Ange Bleu, ont uni leurs talents pour cette tentative qui relègue le Moulin Rouge en deuxième division et place Bordeaux sur la carte du monde du French Cancan.

« Le cabaret est un acteur culturel historique de nos territoires, incarnant des arts d'une variété incroyable et s'adressant à tous les publics. Nous avons traduit cette ambition en événement », a expliqué Alexandre Duvollet, directeur du cabaret L'Ange Bleu.

Ugo AMEZ



Ph Ugo Amez

RN : Edwige Diaz élue au Sénat



Ph archives Ugo Amez

Du palais Bourbon à celui du Luxembourg, Edwige Diaz change de dorures. C'est l'un des principaux enseignements des élections sénatoriales du 27 septembre : le Rassemblement national a décroché l'un des six sièges girondins et pourra, en alliant ses forces avec l'Union des droites pour la République, constituer un groupe à la Haute assemblée. La nouvelle sénatrice s'est réjouie de ce résultat qui *« vient confirmer notre politique d'ancrage local »*. Elle laisse son poste de députée à sa suppléante Christine Dumas.

De son côté, la droite se maintient avec trois sièges. La radicale Nathalie Delattre a été réélue et siégera avec deux nouveaux sénateurs : Jacques Breillat et Géraldine Amouroux. La tête de liste s'inquiète de la poussée de l'extrême droite qu'elle attribue au système proportionnel : *« la dispersion n'est jamais sans conséquence. Elle peut ouvrir la voie à ceux qui font du repli et de la division une réponse aux inquiétudes de notre pays »*.

Pour le parti socialiste, Hervé Gillé est reconduit et l'ex-présidente de Bordeaux Métropole Christine Bost est élue parlementaire pour la première fois.

Les écologistes sont les grands perdants de ce scrutin. Monique de Marco ne se représentant pas, c'est Romain Doste qui avait la charge de mener la liste, mais les échecs électoraux aux municipales à Bègles et Bordeaux ont pesé lourd dans la balance.

Ugo AMEZ

Le top

Le feu de Saumos éteint

Le communiqué de la préfecture de la Gironde date du lundi 28 septembre : l'incendie de Saumos, qui s'était déclenché le 22 juillet, *« est désormais éteint »*, au terme de plusieurs semaines de mobilisation et de surveillance. Ce mégafeu a parcouru 42.000 ha, dont 37.296 ha détruits. Le bilan fait aussi état de 252 maisons et bâtiments détruits.

Le chiffre

30 millions d'euros.

C'est le montant du « Plan Résilience Agricole » annoncé par la Région Nouvelle-Aquitaine sur 2026-2027 pour renforcer son action en faveur de l'adaptation de l'agriculture au changement climatique, suite à la canicule et la sécheresse de cet été. Il s'agit pour la collectivité d'accompagner les exploitations en matière d'investissement et d'innovation.

La phrase

« Présidentielle ou pas, l'année prochaine on aura encore des feux. Il y a urgence, nous devons être réactifs, sans quoi les mêmes causes produiront les mêmes effets », a dit Sophie Panonacle, députée Renaissance du Bassin, à l'occasion de la remise au Premier ministre des conclusions de la mission parlementaire réunie après les incendies de l'été.

L'œil de Wat



Il faut sauver Bordeaux Métropole

Thomas Cazenave, président de Bordeaux Métropole, annonce un plan de sauvetage face à une situation financière inédite. Objectif : mener 182 millions d'euros d'économies d'ici à 2032.

Après être revenu sur l'été exceptionnel vécu en Gironde sur le front de la canicule et des incendies, et les actions de Bordeaux Métropole durant celui-ci, Thomas Cazenave, président de l'intercommunalité, a présenté lors de la conférence de presse de rentrée organisée jeudi 24 septembre, une situation financière *« inédite pour notre Métropole et en France »*. Un exercice auquel il s'était déjà prêté en juin pour Bordeaux, en tant que maire de la commune. Il fait suite à un audit indépendant commandé au cabinet EY dès l'installation du nouveau conseil. Les premières conclusions avaient déjà été présentées en juin.

« La Métropole de Bordeaux est au bord du gouffre. Je ne veux ni noircir, ni minimiser l'enjeu qui est devant nous, un enjeu existentiel. Notre enjeu est désormais de sauver notre Métropole qui se trouve dos au mur », déclare Thomas Cazenave avant de donner la parole à Emmanuel Sallaberry, vice-président aux finances. L'élu indique que *« pour la deuxième année consécutive, l'épargne nette, c'est-à-dire la capacité qu'a la Métropole de financer elle-même ses investissements, va être négative »*. Il s'attarde sur l'encours de la dette et la capacité de désendettement de l'intercommunalité, soit le nombre d'années nécessaires pour rembourser la dette d'une collectivité en utilisant l'intégralité de son épargne brute. Cette dernière devrait atteindre 19,2 ans cette année quand le seuil d'alerte est fixé à 12. Pour l'Eurométropole de Strasbourg, c'est 12,3 ; pour Toulouse Métropole c'est 11,4 ou encore 4,3 ans du côté de la Métropole européenne de Lille, d'après les éléments communiqués lors de la conférence de presse. En 2025, la limite pour Bordeaux Métropole était déjà proche avec une capacité de désendettement de 11,4 ans. En 2020, c'était 2,7. *« Le budget principal va porter une dette de près de 1,6 milliard d'euros. Cette dette, au total de notre établissement, se portant à 2,3 milliards d'euros »*, annonce Emmanuel Sallaberry.

Quelles sont les raisons de ce bond important ? Selon l'audit, l'explication réside dans plusieurs éléments, le premier étant *« la croissance démesurée des dépenses de fonctionnement (+ 33 %) par rapport aux recettes (+ 18 %) qui ont crû deux fois moins vite que nos dépenses »*. S'en suit une augmentation importante de la masse salariale. En six ans, il y a eu 500 postes supplémentaires et une hausse de 77 millions d'euros de dépenses. En ne pointant pas uniquement du doigt l'ancienne mandature, le vice-président consent que cette hausse résulte aussi des mesures nationales. L'augmentation est estimée à 50 millions d'euros entre 2021 et 2025 par le cabinet EY, *« soit environ 20 % de la dégradation de l'épargne de notre Métropole »*.

D'après les conclusions, il convient désormais d'engager un « plan de sauvetage ». L'objectif : éviter une mise sous tutelle. Pour cela, la Métropole doit mener 182 millions d'euros d'économies de gestion d'ici à 2032, dont 72 millions dès 2027, et diminuer d'un milliard d'euros son plan pluriannuel d'investissements sur le mandat. Ce plan repose sur quatre actions : saisine de la préfète et de la Direction régionale des finances publiques afin d'avoir leur avis sur la situation financière de l'intercommunalité ; élaboration d'un plan d'économies d'ampleur sur les dépenses de fonctionnement et le programme d'investissements ; recueil des propositions de groupes politiques représentés au conseil métropolitain et tenue d'un conseil exceptionnel dédié aux finances en novembre.



Thomas Cazenave se veut « transparent » quant à la situation financière.

Ph MG

« La Métropole va continuer d'investir mais elle devra récupérer le niveau d'investissement qui était le sien dans les années 2020 et auparavant pour retrouver un rythme soutenable », déclare Emmanuel Sallaberry.

Margau GONZALEZ

Conseil municipal de Bordeaux : ça s'échauffe sur le plan climat

Réuni lundi 28 septembre, le conseil municipal de Bordeaux était largement consacré au plan d'adaptation de la ville au dérèglement climatique, présenté comme une réponse aux épisodes de canicule et aux risques appelés à se multiplier. L'opposition a vertement critiqué un plan sans budget ni calendrier.

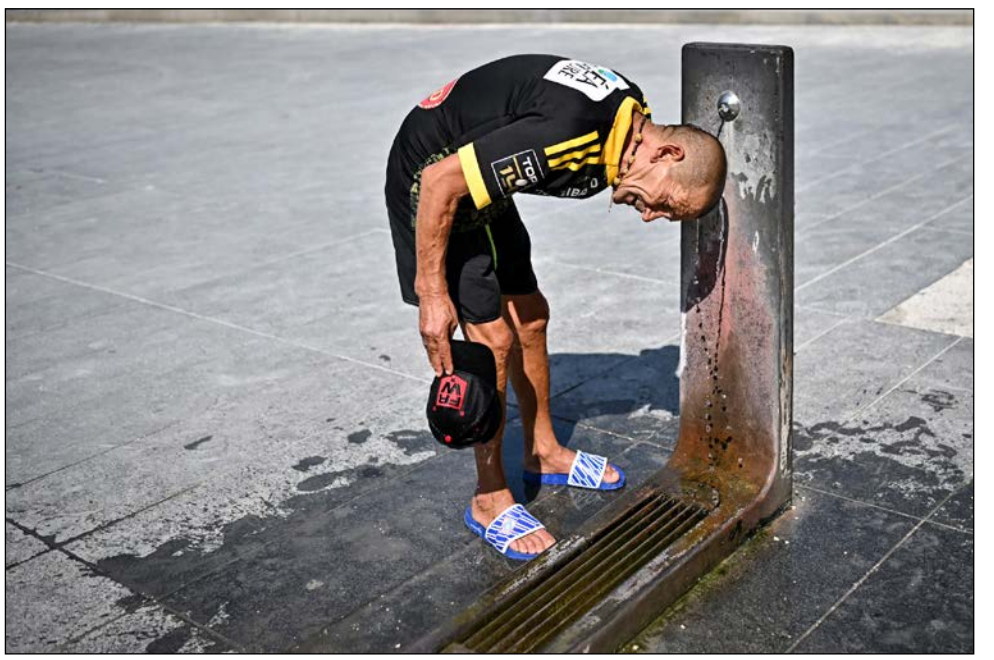
Le plan « Bordeaux s'adapte » était connu depuis sa présentation en grande pompe devant la presse dans les jardins de la mairie le 10 septembre dernier. La séance du Conseil municipal du 28 septembre, qui a permis de le voter, était surtout l'occasion pour l'opposition de dire tout le mal qu'elle en pensait. Cela, après un nouveau satisfecit de la majorité sur la gestion des canicules et des incendies de l'été qui s'achève. « *Bordeaux n'était pas prête* », a ainsi redit Véronique Juramy, adjointe au maire chargée de la transition écologique, comme l'avait répété Thomas Cazenave quelques jours plus tôt.

Il n'en fallait pas plus pour agacer l'opposition. C'est la socialiste Pascale Bousquet-Pitt qui, la première, a tenu à remettre l'église au centre du village, rappelant le nouvel exécutif municipal à un peu d'humilité : *« La ville n'est pas prête, ce n'est pas un scoop. La France n'est pas prête, l'Europe n'est pas prête et le monde n'est pas prêt »*, a-t-elle lancé, renvoyant le maire à son ancien poste de ministre des comptes publics. Elle a dénoncé : *« Le fonds vert a été divisé par trois en deux ans par les gouvernements auxquels vous avez appartenu. »*

Au tour de l'écologiste Harmonie Lecerf-Meunier de s'en prendre à ce plan qu'elle montre à l'assemblée : *« Ce n'est pas une délibération, c'est un dossier de presse. Vous croyez que c'est à la hauteur des enjeux du dérèglement climatique ? »*, critique-t-elle. Elle aussi s'en prend à l'ego du nouveau maire de Bordeaux : *« Vous faites preuve d'un sacré manque d'humilité ou de sincérité en affirmant qu'en quelques semaines vous avez réalisé un plan à la hauteur de la plus grande crise qu'ait connue l'humanité. »* Elle poursuit : *« Vous dites que nous sommes à l'année zéro de l'adaptation alors que les trois quarts de ce que vous proposez sont des choses déjà en place ou pour lesquelles nous avons déjà posé les fondations »* lors du précédent mandat de Pierre Hurmic.

À l'unisson, les élus d'opposition qui prennent la parole dénoncent tous un plan sans budget ni calendrier. Stéphane Pfeiffer dénonce « *une approche individualiste et non systémique* » qui risque d'entraîner un retour en arrière. Didier Jeanjean estime même que la régression est déjà là et égrène certaines décisions de la majorité telles que le retour à double sens de l'avenue Louis-Barthou à Caudéran *« pour faire plaisir à un commerçant qui siège à vos côtés »* ou l'annulation du projet de piste cyclable rive droite entre Darwin et le pont Chaban. *« Bordeaux s'adapte ? Non, Bordeaux recule. »*

Du côté de la majorité, on s'agace des leçons en écologie tenues par les différents groupes de gauche et on fait valoir le travail mis en œuvre depuis cet été. Les élus citent notamment l'installation de brasseurs d'air dans les écoles ou encore le plan pour aérer les classes durant la nuit, qui nécessite de revoir les menuiseries. *« Ce n'était pas fait »*, rétorque l'adjointe en charge de l'éducation Anne Fahmy. Pour la première adjointe Alexandra Siarri, l'opposition se place dans le rôle *« d'artistes de la mauvaise foi »* quand Thomas Cazenave résume : *« Ce que nous défendons, c'est une écologie pragmatique et modérée. »*



Un homme tente de se rafraichir place Pey Berland, le 13 août 2026. Le plan « Bordeaux s'adapte » prévoit de multiplier le nombre de fontaines dans la ville.

Ph archives UA

Ugo AMEZ

Bordeaux : Canopia ou la mutation de tout un quartier

À Bordeaux, c'est un chantier hors normes, une ville dans la ville. Canopia, dont l'ouverture est prévue à l'automne 2027, mêlera commerces, bureaux, hôtels, restaurants, logements et loisirs.

Achevé, Canopia couvrira quatre hectares à Bordeaux, entre la Garonne et la gare Saint-Jean. Sa surface de plancher atteindra 70.000 m², répartis sur trois îlots : Descas (4 bâtiments avec commerces, logements, bureaux et hôtels), Saget (4 bâtiments avec commerces, restaurants, bureaux, résidence étudiante et hôtel) et Les Terrasses (2 bâtiments dédiés aux loisirs et à la restauration).

« Ce projet - 420 millions d'euros d'investissements - est développé par la foncière familiale Apsys, expert de la requalification urbaine sur-mesure, qui restera propriétaire du site. Il s'agit de la plus vaste opération privée de réhabilitation de quartier de France », affirme Sophie Sévellec, directrice des opérations chez Apsys.

En détail, Canopia comprendra 30.000 m² de commerces, 15.000 m² d'entreprises de loisirs et de restaurants, 12.000 m² d'hôtels et 6.600 m² de bureaux. S'ajoutent 6.400 m² de logements, répartis entre deux résidences (dont une sociale de 90 chambres et une résidence libre de 75 chambres) opérées par Sergic, et une résidence de coliving gérée par Sharies. Un parking de 634 places est prévu. Il y aura aussi 13.000 m² d'espaces publics extérieurs.

D'une rue commerçante à une rue verte

Édouard François, architecte associé de l'agence Maison Édouard François, revient sur l'origine d'un projet imaginé dans les années 2010 dans le cadre de l'opération d'intérêt national Bordeaux Euratlantique. L'ambition était alors de créer une grande rue commerçante reliant la gare Saint-Jean aux quais.*« Tout est parti d'une question ouverte : comment connecte-t-on la gare à la ville de Bordeaux ? À l'époque, la gare était en rénovation, en vue de l'arrivée de la LGV. Notre réponse était de connecter la gare à la Garonne. Alain Juppé (le maire de l'époque, Ndlr) nous a demandés quel serait le matériau utilisé. Notre réponse a été : nous sommes dans la ville de pierre, en pierre sera ce projet ! »*

« Le but était que le projet s'inscrive dans l'architecture de la ville », explique Sophie Sévellec. Les façades en pierre existantes ont été autant que possible conservées ou démontées, pierre par pierre, et stockées, pour ensuite être remployées, soit sur place, soit ailleurs. D'autres ont été maintenues et soutenues par des structures métalliques pendant les travaux de reconstruction des îlots. 95 % des matériaux de déconstruction ont été recyclés ou réemployés via différents partenariats.

Après l'arrivée de l'écologiste Pierre Hurmic à la mairie de Bordeaux, le projet a évolué. En 2022, il a pris le nom de Canopia et intégré une dimension plus écologique et végétale, avec l'objectif de passer d'une rue commerçante à une rue-parc. Deux hectares de parc vont ainsi être aménagés et 600 arbres plantés.

« Ce quartier se veut mixte et à usages multiples », affirme Sophie Sévellec. *« Canopia se veut une destination en soi. Ce n'est pas un quartier dortoir »*, complète Mathieu Châtelet, de l'agence Maison Édouard François.



À certains moments, plus de 400 personnes ont été mobilisées. Ph Ugo Amez

Les travaux avancent

Le chantier a débuté au printemps 2025 avec les démolitions. Les fondations de l'îlot Terrasses du Méridien ont démarré au printemps 2026.

Actuellement, le chantier bat son plein sur les îlots Saget et Descas, entre le quai de Paludate et la rue Tauzia. Une véritable fourmilière ! Le gris du béton y est omniprésent. Seuls les casques et gilets apportent un peu de couleur. Il y a des échafaudages partout, quelques passerelles. 350 compagnons sont intervenus dans ce chantier. 11 grues ont été installées dans ces deux îlots et jusqu'à 15 sur l'ensemble du chantier. À certains moments, plus de 400 personnes ont été mobilisées.

Cet automne, la fin du gros œuvre et des travaux d'isolation des îlots Saget et Descas est prévue, tandis que débuteront les travaux de clos couvert des Terrasses du Méridien. Le gros œuvre de ce troisième îlot se poursuivra jusqu'en 2027. Le parking et les aménagements extérieurs doivent être achevés au printemps, avant l'ouverture de Canopia *« en une seule fois, prévue à l'automne 2027 »*, annonce Sophie Sévellec.

Les travaux sont réalisés par GCC Construction et Demathieu Bard Construction.

« Canopia est un cas particulier : c'est un défi technique dans un environnement très dense, urbain et assez restreint. Tous les bâtiments devaient sortir en même temps. Cela a demandé de montrer notre technicité, notre approche opérationnelle et logistique », souligne Benjamin Benard, directeur de l'agence Aquitaine de Demathieu Bard.

Les entreprises ont notamment recours à la technique du « Top & Down », particulièrement adaptée aux environnements urbains denses, car elle limite les nuisances, optimise les délais et sécurise les interfaces chantier. *« Grâce à cette méthode, l'infrastructure et la superstructure du parking sous-terrain sont réalisées en même temps. Cela apporte un vrai gain de temps : elle permet de démarrer les travaux des parties hors-sol avant même l'achèvement complet du terrassement des sous-sols »*, expliquent les responsables.

À ce jour, le plancher bas du niveau R-2 est achevé et le terrassement des niveaux R-3 et R-4 est en cours. À terme, l'ouvrage atteindra environ 12 mètres de profondeur, soit quatre niveaux de sous-sol.

Un quartier très vivant

La commercialisation des îlots va bon train. Apsys, qui reste propriétaire du site, a sélectionné les locataires. *« On a choisi les meilleurs professionnels de la branche pour la synergie et le succès de ce quartier »*, annonce Sophie Sévellec.

Parmi les enseignes annoncées figurent les marques du groupe Inditex (Zara), Uniqlo, Sephora ou encore Jonak. Côté restauration, l'offre sera très diverse. Plusieurs commerces de proximité sont prévus, dont un Super U. La pharmacie existante, déplacée à proximité pendant les travaux, trouvera également sa place dans Canopia.

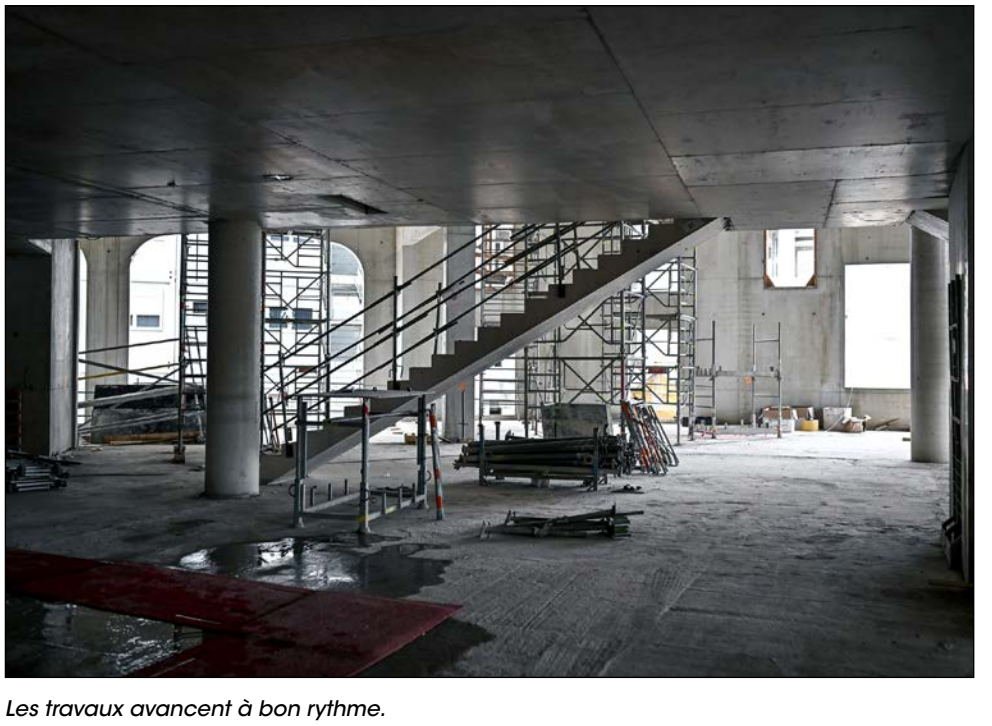
L'offre de loisirs sera importante, avec des enseignes inédites, à l'image du spa italien expérientiel QC Spa of Wonders. Une salle de sport On Air est prévue. Tout comme 8.000 m² de terrasses en rez-de-chaussée.

Une programmation événementielle viendra également animer le quartier. En attendant l'ouverture, la Maison du projet, les newsletters et les réunions de riverains permettent d'informer le public.

Anna DAVID



Le chantier de Canopia, ici aux abords du château Descas. Ph Ugo Amez



Les travaux avancent à bon rythme. Ph Ugo Amez

Un futur incertain pour l'économie

Les prévisions issues des enquêtes de l'antenne régionale de la Banque de France et de la CCI Nouvelle-Aquitaine confirment la dégradation de l'économie.

« *Tout n'est pas rose. Mais tout n'est pas noir non plus* », a lancé Marie-Agnès de Montbron, directrice régionale de la Banque de France en Nouvelle-Aquitaine, lors de la présentation commune des enquêtes avec Philippe Lassalle Saint-Jean, président de la CCI Nouvelle-Aquitaine. Si certains secteurs résistent encore, l'incertitude politique, géopolitique et économique pèse sur l'activité, les marges et les investissements.

Après la reprise qui a suivi la crise sanitaire, la zone euro n'a jamais retrouvé un cycle de croissance normal. Guerre en Ukraine, inflation, conflit au Moyen-Orient : les crises se succèdent. « *Les incertitudes compliquent énormément la vie des entreprises. En France, depuis le fort rebond économique post-Covid, la croissance n'a cessé de diminuer pour passer de 2,7 % en 2002 à 0,9 % en 2025. Nos prévisions pour 2026 - qui viennent d'être revues à la baisse - sont une croissance de 0,4 % et une inflation qu'on espère maîtriser, d'ici la fin de l'année, à 2,3 %* », a souligné Marie-Agnès de Montbron.

Depuis 2024, le chômage est reparti à la hausse et pourrait atteindre 8,5 % fin 2026. « *Nous vivons dans un monde qui est très chahuté depuis 2020. On sent que les entreprises ont envie de sortir de cette période difficile* », a pointé la directrice régionale.

La confiance au plus bas

Le baromètre économique de la CCI Nouvelle-Aquitaine, réalisé du 1er au 15 juillet - avant donc les incendies qui ont ravagé une partie du territoire girondin et des Landes -, mesure la perception des entreprises sur le premier semestre et leurs perspectives pour le second. « *Ces feux sont venus rajouter une couche supplémentaire dans une économie déjà dégradée* », a expliqué Philippe Lassalle Saint-Jean.

En matière de confiance en l'avenir, le constat est particulièrement préoccupant : « *C'est la première fois qu'on note un taux aussi bas, plus que pendant le Covid. Il y a eu un avant et un après 2020* ». 60 % des entreprises se disent confiantes dans la pérennité de leur entreprise (-11 points par rapport au 1er semestre 2024). Seuls 14 % des dirigeants croient en l'avenir de l'économie française (-14 pts). Les Cafés-Hôtels-Restaurants (CHR) et le commerce sont les secteurs les plus touchés, tandis que le BTP se montre plus résilient.

Plus de 4 dirigeants sur 10 estiment que le contexte a un impact négatif élevé sur leur activité. La baisse de la demande arrive en tête des difficultés (38 %), devant l'inflation, les charges, la hausse du carburant et des matières premières. « *Si cette enquête avait été faite aujourd'hui, la hausse du prix des carburants arriverait en haut de la pile* », a assuré le président de la CCI régionale.

Le pessimisme est également lié à une dégradation du chiffre d'affaires et des carnets de commandes. Les TPE-PME, qui représentent 94 % du tissu régional, souffrent davantage que les grandes entreprises. La trésorerie et les marges restent très dégradées.



Philippe Lassalle Saint-Jean et Marie-Agnès de Montbron. Ph AD

Côté investissement, seules 22 % des entreprises de moins de 10 salariés déclarent avoir investi au premier semestre 2026, contre 30 % en 2023.

Une industrie qui résiste

L'enquête de la Banque de France, réalisée entre le 20 juin et le 20 juillet - également avant les incendies de cet été - montre une industrie en Nouvelle-Aquitaine « *qui résiste, mais réduit ses ambitions du fait des incertitudes, avec + 1,7 % de chiffre d'affaires attendu en 2026, contre + 3,8 % envisagés en début d'année* », a affirmé Élodie Stutzmann, responsable du département Études et Finance à la Banque de France.

Les situations restent très contrastées. L'aéronautique, la défense, le spatial, les nouvelles technologies et l'IA tirent l'activité, tandis que l'agroalimentaire stagne et que le bois, l'automobile et le nautisme évoluent dans un environnement plus difficile.

La rentabilité se dégrade : 1 entreprise industrielle sur 3 anticipe une baisse de ses résultats. Les intentions d'investissement reculent, même si certains projets restent prioritaires, « *notamment dans la cybersécurité, la transition énergétique et l'IA* ». L'aéronautique, l'aérospatial, le ferroviaire et les composants électroniques continuent d'investir.

L'enquête de la CCI régionale confirme cette situation, avec un solde d'opinion négatif (-17 %) des chefs d'entreprise du secteur industriel, « *un score pire que pendant le Covid* », a relevé Martine Domecq, responsable Information économique et Études à la CCI de Nouvelle-Aquitaine.

Les services ralentissent

Dans les services marchands, « *le moteur tourne encore mais a perdu de sa puissance* », a expliqué Élodie Stutzmann. Le CA continue de progresser, mais moins vite : + 1,2 % est désormais envisagé pour 2026, contre + 1,9 % prévu en début d'année.

Les CHR sont particulièrement fragilisés, a fait remarquer Martine Domecq : « *Seules 17 % des entreprises interrogées ont vu leur CA progresser, tandis que 54 % l'ont vu baisser. La baisse du pouvoir d'achat et la hausse du coût des matières premières pèsent sur l'activité.* »

Les créations de postes attendues en début d'année ont presque disparu.

Dans la construction, la reprise reste fragile, malgré quelques signaux d'amélioration. Les entreprises anticipent une baisse de 0,6 % de leur CA. La construction neuve reste le principal point faible, avec des carnets de commandes insuffisants. La rénovation résiste davantage.

L'enquête de la CCI régionale confirme que le commerce est présenté comme le deuxième secteur le plus affecté après les CHR, dans un contexte de recul de la consommation des ménages. Seulement 56 % des commerçants se disent confiants.

S'adapter pour rebondir

Malgré ce tableau plutôt sombre, Philippe Lassalle Saint-Jean a voulu rester optimiste.

Pour le président de la CCI Nouvelle-Aquitaine, les crises peuvent aussi ouvrir des possibilités. « *Dans le passé, à chaque crise, il y a eu des rebonds, des opportunités, des mutations aussi et il faut les saisir, dans le commerce, la restauration, l'énergie...* »

Philippe Lassalle Saint-Jean s'appuie aussi sur son propre parcours : « *Si j'avais continué de produire les liqueurs que papa produisait - et qui se sont très bien vendues à son époque -, je n'existerais plus. Heureusement qu'aujourd'hui, je fais des thés glacés et des jus de fruits, voire des jus de raisin issus à 100 % de merlot girondin pour arriver à en vendre.* »

Pour Marie-Agnès de Montbron, cette capacité d'adaptation passe aussi par une gestion rigoureuse : « *Il faut gérer une entreprise avec certaines règles. Ne pas avoir un seul client ou un seul fournisseur, cela passe aussi par avoir les capacités financières pour financer ses besoins, quels que soient le secteur économique et les évolutions climatiques* ». La directrice régionale a rappelé le rôle de la Banque de France - « *Donner aux chefs d'entreprise les clés pour faire fonctionner leur entreprise correctement* » et les a exhortés à « *s'adapter en permanence* ».

Anna DAVID

Une grande fête œnotouristique

Les 16, 17 et 18 octobre prochains se déroulera la deuxième édition de Vignobles en scène dans l'ensemble des destinations labellisées Vignobles & Découvertes.

L'événement œnotouristique Vignobles en scène, qui a lieu le 3e week-end d'octobre, est porté par la Fédération nationale Vignobles & Découvertes, en partenariat avec les destinations adhérentes. L'ambition, affirment les organisateurs, est de faire du vignoble « *un espace de partage, de découverte et d'émotion, où le vin devient un trait d'union entre culture, patrimoine, gastronomie et tourisme* ». Lors de la première édition, l'an dernier, 70 destinations s'étaient mobilisées dans toute la France, avec plus de 750 animations organisées et près de 55.000 visiteurs.

Au programme de cette édition : des expériences inédites et conviviales, accessibles à tous les publics, pour découvrir autrement les six destinations du Bordelais - Bordeaux, Porte du vignoble, Médoc, Graves et Sauternes, Saint-Émilion, Pomerol, Fronsac, L'Entre-deux-Mers, Blaye et Bourg -, leurs acteurs et leurs savoir-faire.

Pour Caroline Perromat, vigneronne, membre de la Fédération nationale Vignobles & Découvertes, représentante de la Destination Bordeaux, « *Vignobles en Scène devient un rendez-vous national incontournable de l'œnotourisme, qui fédère toutes les régions viticoles de France. C'est donc tout naturellement que Bordeaux s'inscrit dans ce magnifique paysage. Au-delà de nos vins, cet événement est l'occasion de révéler notre territoire dans toute sa diversité : des paysages d'exception, un patrimoine remarquable, des histoires singulières et surtout des femmes et des hommes passionnés qui ouvrent leurs portes pour partager l'âme de Bordeaux* ».



L'ambiance s'annonce très festive, comme ici lors du festival des vendanges de Ducru-Beaucaillou. Ph Château Ducru-Beaucaillou

Plusieurs banquets festifs, dans des lieux inattendus, mettront à l'honneur les chefs et vignerons du territoire. Ainsi, le 16 octobre, un grand banquet des Pessac-Léognan, Graves et Sauternes aura lieu... dans « *un lieu surprise* » ! L'expérience s'annonce exceptionnelle, avec un menu à six mains, signé par les trois chefs étoilés du terroir : Jérôme Schilling, Yoan Amado et Nicolas Masse. Bien sûr, pour accompagner les mets, il y aura les crus du terroir.

Le 18 octobre, le 5e Festival des vendanges de Ducru-Beaucaillou, à Saint-Julien-Beychevelle, proposera notamment un déjeuner médocain dans le parc de ce château et de nombreuses animations : balade en calèche, foire aux vins, masterclass...

Ce même jour, un banquet - façon poulet du dimanche - aura lieu dans le chai du château Larose Trintaudon, à Saint-Laurent-du-Médoc, autour des produits du terroir médocain et en présence des vignerons des huit AOC du Médoc. De nombreuses animations sont prévues (musique, pétanque, Casino du vin) pour petits et grands.

Au programme également, de nombreuses autres propositions créatives (concerts, spectacles, expositions), immersives (balades dans les vignes, ateliers sensoriels, activités sportives ou contemplatives) et gustatives (expériences culinaires, dégustations exclusives, rencontres avec des chefs).

À noter que ces événements sont payants et sur réservation. Tous les renseignements sur https://www.bordeaux.com/fr/evenements-vignobles-en-scene/

Les sorties de la rédac



Un escroc multirécidiviste, un comptable rigide et une influenceuse dans la comédie « Mon père cet escroc », à voir au Théâtre Molière jusqu'au 31 décembre

Ph Théâtre Molière

THÉÂTRE

■ **BORDEAUX.** *Opening Night*. Pour l'adaptation scénique du film *Opening Night* de 1977, sept comédiens inversent les rôles, et c'est le cinéma qui s'invite en majesté au plateau, avec une cadreuse filmant en live tous les excès et vulnérabilités d'êtres pris au jeu de l'amour, dans des scènes rejouées à l'infini. Que l'un d'entre eux ait oublié tout son texte ajoute vertige, humour et décalage à ces répliques lancées en robes de soirée et devant un rideau monumental. Le 6 octobre à 19h30 au Théâtre national de Bordeaux Aquitaine. Tarifs : de 10 à 30 €. Renseignements au 05.56.33.36.60.

■ **BORDEAUX.** *Cabaret d'impro Birdygala : Jeux de pouvoirs*. Le cabaret, c'est le spectacle de théâtre d'impro qui mélange tous les univers. Thèmes tirés au sort, contraintes absurdes, défis physiques ou poétiques… Chaque impro peut basculer. Le ou la maîtresse de cérémonie prend vos propositions de thèmes et de contraintes pour mettre des bâtons dans les roues des comédiens et comédiennes. Le 6 octobre à 20h30 au Connemara Irish Pub. Entrée libre. Renseignements au 06.60.86.50.65.

■ **LORMONT.** *Hulul*. Un hibou solitaire se pose de grandes questions philosophiques et enfantines. Mêlant marionnettes, jeu clownesque et masqué, art textile, dessins d'enfants, chants et pédale de boucles, le tout fait maison est un spectacle posant un regard naïf et profondément poétique sur la vie. Le 7 octobre à 15h à l'Espace culturel du Bois fleuri. Entrée gratuite. Renseignements au 05.57.77.07.30.

■ **BORDEAUX.** *Un week-end chargé*. Un dîner bascule lorsque Ariane découvre un SMS compromettant sur le téléphone de son mari Fred. Ce message, envoyé par erreur, déclenche une spirale de quiproquos, de mensonges et de manipulations. Entre un patron cynique, une secrétaire ambiguë et un frère envahissant, chacun tente de sauver les apparences… mais le week-end vire au cauchemar. Le 9 octobre à 20h30 au Casino Barrière Bordeaux. Tarifs : de 37 à 52 €. Renseignements au 05.56.69.49.00.

■ **BORDEAUX.** *Mon père cet escroc*. Jacques, 60 ans, escroc multirécidiviste, sort de prison sous bracelet électronique. Faute d'alternative, il s'installe chez Hubert, son fils comptable, rigide et rancunier, qu'il n'a pas vu depuis quarante ans. Tout les oppose. La cohabitation est explosive, jusqu'à l'arrivée de Morgane, une voisine influenceuse, aussi charmante qu'envahissante, qui va bouleverser cet équilibre déjà fragile. Jusqu'au 31 décembre au Théâtre Molière. Tarifs : de 19,50 à 29 €. Renseignements au 05.56.20.13.20.

■ **BORDEAUX.** *On choisit pas sa famille*. Un mariage, une famille et une soirée qui tourne à la catastrophe. Pour ses noces, Yvette a tout prévu : un banquet grandiose dans le réfectoire de l'école primaire où travaille son futur mari Gilbert. Sauf que le vin est imbuvable, le serveur est dépassé, le cuisinier amorphe, une ribambelle de personnages sont plus incontrôlables les uns que les autres… Un tourbillon de quiproquos, de règlements de comptes et de situations totalement délirantes, et la soirée vire à la tempête comique. Jusqu'au 31 décembre au Théâtre Trianon. Tarifs : de 19,50 à 29 €. Renseignements au 05.56.20.13.20.

■ **BORDEAUX.** *Elles pardonnent mais n'oublient jamais*. C'est bien connu : les hommes ne mentent pas, c'est la vérité qui se trompe. Une seule règle entre Jeff et Sophie : ne plus se mentir. Mais on ne devrait jamais promettre quelque chose qu'on n'est pas capable de tenir… Une comédie entre l'amour, le sexe, la jalousie, les clichés… Jusqu'au 30 décembre au Théâtre Trianon. Tarifs : de 19,50 à 29 €. Renseignements au 05.56.20.13.20.

Éloge de l'imperfection

Un comédien monte sur scène sans avoir appris son texte, et toute la troupe l'accompagne. Avec « Opening Night », le collectif flamand DE HOE interroge notre soif d'authenticité. Au TnBA, du 6 au 9 octobre.

Un soir de représentation, le texte s'est envolé. Pas la mémoire d'un seul comédien, mais celle de tous, ensemble, sous les yeux du public. Là où d'autres auraient rangé l'incident au rayon des cauchemars de métier, les membres de « DE HOE », collectif flamand né de la fusion de la Compagnie de KOE et de Hof van Eede, y ont vu une révélation et le point de départ d'un spectacle. Créé à Ostende en 2023, repris en français depuis novembre 2025 avec le Théâtre Garonne de Toulouse, *Opening Night* fait halte au TnBA pour relever un défi singulier : mettre en scène l'accident, ou son simulacre, sans jamais dire où s'arrête le jeu.

Le titre rend hommage à John Cassavetes et à Gena Rowlands, couple pionnier du cinéma indépendant américain qui tourna le dos à Hollywood pour produire ses propres films. Dans *Opening Night* (1977), Rowlands incarne une actrice au bord de la rupture à la veille d'une première. De ce film, la pièce ne conserve presque rien, sinon une scène emblématique se tenant à la porte d'une chambre d'hôtel. La compagnie théâtrale dit de ces deux artistes qu'« *ils mettaient la beauté en danger* » pour mieux la surprendre sous sa forme la plus authentique, et affirme vouloir, à leur suite, en courir le risque.

Sur le plateau, les comédiens se présentent au public et rejouent des scènes d'amour au grain cinématographique où se croisent duos, trios, quatuors, blessures inexprimées, humour et sentimentalité assumée. Mais l'un d'eux est monté sur scène sans avoir appris son texte.



Le cinéma de John Cassavetes s'invite sur les planches.

Ph Erik Damiano

Dans un théâtre où la parole est centrale, sa défaillance devrait tout ruiner. Les autres le portent pourtant, par solidarité, par affection, et la soirée s'organise autour de cet électron libre, dans un rattrapage permanent où chacun improvise sa loyauté. La pièce se joue ainsi sur deux registres : représenter l'amour, et regarder ce que l'amour du jeu demande à ceux qui s'y exposent. La compagnie résume l'équation en une formule : jouer sans jouer.

Le parti pris de mise en scène prolonge cette instabilité. DE HOE dit inverser les rôles. Le théâtre n'est plus visité par le film, c'est le cinéma que l'on invite sur les planches. Un caméraman évolue au plus près des acteurs, et ses images, projetées sur les rideaux, portent visages et regards à l'échelle de la salle. Projecteurs de tournage sur pied, tapis rouge, robes pailletées, smartphones brandis… le dispositif expose sans détour la fabrique de l'émotion. Le pari est que les sentiments, à mesure qu'on les grossit, gagnent en sincérité au lieu d'en perdre. Notons que la presse flamande a fait de ce caméraman l'atout maître du spectacle, et que le Het TheaterFestival comme le Nederlands Theater Festival ont retenu la pièce parmi les plus remarquables de la saison 2023-2024.

Cette esthétique procède d'une doctrine de travail, contenue jusque dans le nom du collectif. En néerlandais, « *de hoe* » signifie « comment » ; ses membres y entendent aussi « *Het Onaf Ensemble* », l'ensemble inachevé. Dans un entretien à *De Morgen* en 2023, Wannes Gyselinck décrivait leur « *quête de la pièce mal faite* » : dès que tout devient trop lisse, trop huilé, la troupe s'en détourne pour aller vers les frictions et les terrains glissants. Natali Broods explique la fusion des deux compagnies par « *une véritable envie de polyphonie* » : « *On ne pouvait plus*, disait-elle, *tout faire à trois.* » « *Quant à Peter Van den Eede, pourtant riche de quarante années de théâtre*, avance Gyselinck, *il a le sentiment de recommencer à zéro à chaque création.* »

Que dit ce dispositif de notre époque ? D'abord qu'elle vit saturée d'images de soi, sommée d'être authentique sous l'œil de caméras que chacun porte dans sa poche. Sur ce plateau, la caméra est à la fois l'instrument de la mise en scène de soi et celui de sa mise à nu ; les téléphones levés vers un visage géant disent assez la pulsion double du moment : montrer et surveiller. Face à cette injonction, la petite troupe risque une hypothèse paradoxale, à savoir que l'authentique ne se décrète pas, mais qu'il surgit dans la faille quand le contrôle lâche. Une question demeure : l'accident peut-il encore en être un lorsqu'il se rejoue soir après soir ? L'enjeu, ici, étant de ne pas trancher entre l'ironie et la sincérité, deux notions que le collectif explore depuis des années afin de les faire cohabiter.

En creux se devine aussi une réponse à l'air du temps qui érige la performance en norme : une équipe qui couvre le défaut de l'un des siens au lieu de l'écarter, un plateau où les âges se mêlent, un théâtre qui revendique sa « parfaite imperfection ». Le jury néerlandais y a lu un propos sur la vieillesse et la jeunesse, sur le respect des règles et le chaos qu'on laisse s'installer. Reste le danger qui guette tout théâtre de l'imprévu : que la spontanéité devienne un style, et le désordre une signature.

Frédéric LACOSTE (clp)

La pièce sera donnée à Bordeaux du 6 au 9 octobre, à 19h30, au TnBA, salle Vitez (1h50), avec un bord de scène le jeudi 8.

La culture en bref

• La Réole fait le plein malgré le pape.

Le festival Les Riches Heures de La Réole referme une 18e édition dont son directeur artistique, Jean-Christophe Candau, dresse un bilan positif. « *Nous sommes satisfaits au-delà de ce que l'on avait espéré et au regard de la conjoncture actuelle* », résume-t-il, alors que la venue du pape à Lourdes, le même week-end, laissait craindre le départ d'une partie du public. La fréquentation est restée excellente, comme en témoigne le concert de l'ensemble Par le Regart à Saint-Michel-de-Lapujade, à l'autre bout du département : l'église Notre-Dame-de-Lorette était pleine.

Sur le plan artistique, le rendez-vous de samedi soir a marqué l'édition, avec le *Miserere* d'Allegri et des œuvres contemporaines s'appuyant sur le *Salve Regina* grégorien. Le directeur y voit l'illustration d'une ligne de conduite : la démarche n'est pas « passéiste », mais suppose de revenir en arrière pour interroger la musique elle-même. L'ensemble corse A Cumpagnia a prolongé cette réflexion en rappelant que, dans son île, la musique ne se réduit pas à un temps de programmation, mais irrigue la société et en garantit la cohésion.

Le festival a aussi accueilli 400 enfants et jeunes, préparés au lycée par les musiciens de Par le Regart. Curieux, ils ont multiplié les questions, sur la forme des instruments comme sur le métier de musicien.

Reste l'avenir : face aux canicules répétées, certains festivals girondins envisagent de quitter l'été pour le printemps ou l'automne, au risque, selon Jean-Christophe Candau, d'encombrer le calendrier culturel.

• Targon en fanfare.

À Targon, en Entre-deux-Mers, Le Pressoir tient sa 16e édition du 9 au 11 octobre. Créé en 2010 et porté par l'association Acrocs Productions, le festival repose sur une idée simple : profiter de la fin des vendanges pour faire du village le cadre d'une fête collective, où habitants, artistes et public se croisent dans les mêmes rues plutôt que face à une scène unique.

La fanfare en constitue l'axe principal. La preuve dès le samedi avec le Lâcher de Fanfares, mené à 19h par la Fanfare de la Touffe, qui rassemble musiciens participants et public autour de morceaux communs. La soirée se prolonge ensuite avec Turbo Dièse 2000, la Fanfare GYBB, Houba et Los Ciclones del Becerril. Le vendredi s'ouvre autour de DJ Benoît, fil rouge du festival, puis de La Mòssa, La Collectore et Three Pieces of Trash. Le dimanche, après le rendez-vous huîtres et vin blanc, bascule vers les arts de la rue et les spectacles.

L'entrée est à prix libre, principe qui prolonge l'ambition d'un événement populaire et accessible. Buvette et restauration locale et maison sont proposées sur place.

Frédéric LACOSTE (clp)

La Corée fait escale à Bordeaux

De la K-pop aux séries, la vague coréenne n'est plus une mode : c'est un phénomène de société. À Bordeaux, le festival Animasia en prend la mesure, entre boutiques, associations et, surtout, volonté de transmettre.

Un passage piéton, des sacs de courses au bout des bras et, dans la file, un robot géant, une idole en veste dorée, une fillette en hanbok et un petit tigre orange. L'affiche de la 22e édition d'Animasia, signée de l'illustrateur Max Simoneau, *concept artist* chez Rare Ltd, studio notamment connu pour *Sea of Thieves*, résume assez bien le rendez-vous bordelais : une Corée de fantaisie où la tradition et le *mecha* (1) déambulent côte à côte, dans les clous. Les 10 et 11 octobre, le Parc des expositions accueillera cette traversée imaginaire, avec la Corée du Sud pour invitée d'honneur, à l'occasion des 140 ans des relations diplomatiques franco-coréennes.

Le choix n'a rien d'une coquetterie. En vingt ans, la « vague coréenne » a quitté les marges de la culture adolescente pour s'installer au centre : musique pop, séries devenues phénomènes planétaires, cinéma consacré par l'Oscar de *Parasite*, cuisine, cosmétiques. Là où l'influence japonaise a longtemps reposé sur des communautés de passionnés, la Corée a fait de l'exportation culturelle une politique publique assumée, et l'on en mesure aujourd'hui le résultat. Le film d'animation *K-Pop Demon Hunters*, auquel le festival bordelais consacre une conférence, a récemment fait de cette esthétique un produit familial de grande consommation. Le mouvement n'est d'ailleurs plus à sens unique : *Starseed'z*, quatuor féminin originaire de France, se positionne comme « *le représentant français et même européen* » de cette vague, *dixit* l'équipe organisatrice. Et en France – l'un des grands marchés du manga hors du Japon –, la pop culture asiatique a cessé d'être une affaire de geeks pour devenir une affaire de familles.

Née en 2005, à une époque où ce genre d'événement restait rare en France, la manifestation s'épanouit aujourd'hui sur une surface de 20.000 m² et revendique 280 exposants, plus de 70 invités et 30.000 visiteurs attendus autour d'une formule éprouvée : un salon commercial, avec ses boutiques et ses files de dédicaces, adossé à un tissu associatif dense. Produit par Lenno, en lien avec l'association Mandora, le festival s'appuie sur 170 bénévoles et confie une bonne part de ses allées à des clubs d'arts martiaux, à des associations franco-vietnamiennes ou indiennes, ainsi qu'à des collectifs de cosplayeurs locaux. « *Animasia est un événement qui rassemble !* », affirme son président, Damien Beigbeder, qui vante une programmation « *inclusive, pensée pour les familles, les experts, les curieux, les nouveaux visiteurs* ». Le public visé est volontairement large, avec une grille tarifaire attractive : 8 € pour les 6-12 ans en prévente, un pack famille, la gratuité sous 6 ans. L'ambition affichée est d'être *« un pont entre les générations, les publics et les cultures »*.



30.000 visiteurs attendus pour Animasia les 10 et 11 octobre. Ph Benoît Lafaye

Reste à savoir ce que le visiteur y trouvera. Par la porte K, dans le hall 3, il tombera notamment sur le « Seoul Dabang », nouveauté de l'année : un café immersif conçu comme un « coin détente » où l'on souffle entre deux activités devant des rafraîchissements et des snacks coréens, tout en assistant à des rencontres autour du pays. Le principe doit revenir chaque année, décliné selon le fil rouge de l'édition. Une manière de ménager, au milieu du tumulte, un lieu de répit épicurien et coloré. Tout près, autre nouveauté, le *Meet & Greet* : des sessions de trente minutes en petit comité, sur inscription via la billetterie, avec notamment Geneviève Doang, voix française de D.Va dans *Overwatch* et de Ciri dans *The Witcher 3*, ou Céline Monsarrat, qui double Julia Roberts depuis les débuts de l'actrice et Bulma dans *Dragon Ball* depuis 1986. Deux voix que des générations connaissent sans avoir le visage qui va avec ; le format prolonge la dédicace, mais lui ajoute ce que la file d'attente interdit : le temps de la conversation.

Il faudra ensuite franchir le sas vers le hall 1, où la scène principale, accessible sans supplément, occupe le week-end. Le samedi à midi, l'association Racines Coréennes y fera défiler le *hanbok*, dont la fillette de l'affiche porte la version rose ; à 14h30, Starseed'z y présentera son premier EP, *Runway*, avant le concours cosplay de 16h. Mais c'est dans les recoins que l'originalité sera la plus manifeste. « Invités vs Animasia » permettra aux festivaliers d'affronter sur un jeu Siphano, vedette du YouTube gaming aux 2,3 millions d'abonnés, ou Kaeleedramas, spécialiste des séries coréennes. Dimanche après-midi, Bénédicte Coudière abordera *K-Pop Demon Hunters*, « à la croisée des genres et du folklore » : là, l'analyse rejoint le divertissement. Reste la question que pose tout salon de cette taille : comment ne pas devenir un centre commercial à thème ? La réponse d'Animasia se situe à l'évidence dans ses associations, qui transmettent gestes, langues et récits. Et ce sont peut-être les percussions du *samulnori*, portées par l'association Wol-Yo-Il, qui diront le mieux ce que le festival veut être : une transmission plutôt qu'une vitrine.

Frédéric LACOSTE (clp)

(1) Un mecha désigne un robot géant de science-fiction, le plus souvent humanoïde et piloté par un être humain installé à l'intérieur.



CHOISISSEZ SON CADEAU :

1 AN = 59 €
pour 52 numéros, au lieu de 70 €
soit 15 % de réduction

2 ANS = 110 €
pour 104 numéros, au lieu de 132 €
soit 16 % de réduction

SOUSCRIVEZ AUSSI EN LIGNE, C'EST + FACILE

MERCI DE REMPLIR SES COORDONNÉES
Tous les champs sont à remplir obligatoirement pour le bon suivi et traitement de votre abonnement

Nom : ..... Prénom : .....
Adresse : .....
Code postal : ..... Ville : .....
Email : ..... Tél : .....

Retournez ce bulletin accompagné de votre chèque à l'ordre du **Courrier de Gironde** dans une enveloppe **NON AFFRANCHIE** :
Groupe Courrier Français - Service Abonnement
Le Courrier de Gironde - Libre Réponse 88293 - 33529 Bruges CEDEX

Offre valable pour tout nouvel abonnement jusqu'au 6 octobre 2026

Les données personnelles vous concernant font l'objet d'un traitement informatique par les journaux du Groupe PMSO et sont utilisées à des fins de gestion de votre abonnement et de relation client. Elles seront conservées pour une durée maximale de 3 ans à compter de la date de résiliation de votre abonnement. Conformément à la loi « Informatique et Liberté » du 06.01.1978 (art.27) et au Règlement (UE) 2016/679 du Parlement européen et du Conseil du 27 avril 2016 dit RGPD, vous disposez d'un droit d'accès, de rectification, d'opposition, de limitation, de portabilité et d'effacement de vos données en vous adressant par courrier « Protection des Données Personnelles - Courrier Français - 6 rue Pierre et Marie Curie - CS42110 - 33525 BRUGES CEDEX ». Votre courrier doit préciser votre nom, prénom, adresse postale et doit être accompagné de la copie d'une pièce justificative d'identité. Vous avez également le droit d'introduire une réclamation auprès de la CNIL.

Courrier de Gironde
Hebdomadaire départemental

Bien plus qu'un chien, un guide

Flora Castagnet

En 2015, Flora Castagnet, alors âgée de 11 ans, vit un traumatisme qui lui crée un trouble neurologique fonctionnel. Sa vision et sa mobilité sont fortement altérées. Depuis un an, elle peut compter sur Unzip, son chien guide.



Flora Castagnet porte des lunettes spéciales dotées d'un filtre pathologique qui supprime un des spectres lumineux qu'elle ne supporte pas.

Ph MG

Unzip fait son apparition dans le couloir avant sa maîtresse, Flora Castagnet. La chienne de trois ans s'élance alors même que les portes de l'ascenseur sont encore ouvertes. Douce, elle nous guide jusqu'à son foyer. Guider, justement, elle le fait au quotidien avec la jeune femme de 23 ans. Flora est malvoyante depuis onze ans et le Golden retriever l'accompagne depuis un an.

Jusqu'à ses 11 ans, celle qui grandit dans l'agglomération bordelaise, avec ses parents et sa grande sœur, mène une vie somme toute classique jusqu'à ce matin de janvier 2015. Sur le chemin du collège, un homme la suit pendant une heure dans la forêt. *« C'est comme si le monsieur me forçait à aller dans les bois. Je ne pouvais pas aller vers la civilisation »*, raconte la jeune femme aux cheveux courts. Ce qui la sauve, c'est que ces bois, elle les connaît bien puisqu'elle y pratique du canicross. Le collège étant encore fermé, l'adolescente se précipite vers une maison où la lumière est allumée. Après être allée au commissariat, elle rencontre une psychologue qui lui fait revivre la scène. *« J'étais encore plus traumatisée après cette expérience. Je suis restée bloquée pendant un mois chez moi, je ne supportais pas d'être seule. Mes premières sorties, pour aller à la boîte aux lettres, se sont faites avec la chienne qu'on avait à ce moment-là, Fiesta. »*

Six ans d'errance

Quelques semaines plus tard, en mars, Flora rentre du collège et dit à sa mère qu'elle voit double. *« Elle a eu peur que je fasse un AVC. On a fait beaucoup d'allers-retours aux urgences pédiatriques. On a vu pas mal de spécialistes et personne ne savait exactement ce qu'il y avait »*, raconte-t-elle alors qu'Unzip écoute le récit allongée calmement au pied de la table ronde.

13 mars 2003 : Naissance à Bruges

12 juillet 1999 et 2010 : Naissance de sa grande sœur et de Fiesta, une de ses chiennes

Août 2025 : Arrivée d'Unzip

La peur n'envahit pas la collégienne puisqu'il lui arrivait parfois de voir trouble avant d'arriver à compenser pour retrouver une vision normale. À l'exception que là, ce n'est jamais parti.

Il a fallu six ans d'errance médicale avant qu'un neurologue mette le doigt sur sa pathologie. Flora souffre d'un trouble neurologique fonctionnel causé par un stress post-traumatique. *« Le cerveau ne sait pas gérer les émotions et va créer des symptômes neurologiques indétectables. Par exemple, j'ai un problème de mobilité. En soi, ma jambe va très bien, elle a les réflexes, mais l'information entre le cerveau et la jambe n'aboutit pas. La maladie peut toucher d'autres fonctions. Chez moi, ce sont les yeux et la mobilité. »* Aujourd'hui, tous ses membres ont déjà été touchés par une absence de mobilité qui s'installe très vite, au réveil ou en une demi-journée, avec une prédominance à gauche. Cela arrive à certaines périodes de l'année : à son anniversaire, en mars, avant l'été, à la rentrée, en novembre... Depuis avril, Flora porte une attelle à la jambe gauche qui souffre d'une faiblesse musculaire. Il lui arrive d'être en fauteuil roulant, quand les deux jambes sont touchées ou que marcher lui demande trop d'efforts.

Une adaptation quotidienne

La jeune femme passe un bac technologique hôtellerie-restauration avec l'envie de devenir pâtissière. Après une mauvaise expérience avec des professeurs au lycée général, qui lui font comprendre qu'elle n'y arriverait jamais, cette formation l'aide à reprendre confiance. Une fois diplômée, elle ne continue finalement pas dans ce domaine, les cuisines étant difficiles d'accès avec un fauteuil. Après une formation de secrétaire médicale, elle travaille à l'hôpital du Bouscat dans le service addicto-rhumato. Un travail où elle se sent utile.

Malgré son handicap, Flora essaye de mener une vie « normale ». Ses amis s'acclimatent tout de suite et restent en alerte quand ils sont avec elle. La jeune femme essaye de faire les mêmes sorties qu'eux. *« À certains moments, ça me pénalise, à d'autres, on adapte. Parfois, je me sens frustrée selon l'activité et si je ne les ai pas vus depuis un moment, sinon je suis assez casanière. »* Et si Flora aime aujourd'hui rester seule dans ce qu'elle considérait jusqu'à présent comme une prison, c'est parce que quand son copain n'est pas là, elle sait qu'elle peut compter sur Unzip, son chien guide. Sa vision s'étant fortement dégradée en septembre 2024, allant jusqu'à l'empêcher de conduire, elle se résigne à acheter une canne blanche sur Internet. *« J'ai perdu la notion de distance et de relief. Un escalier, je ne vais pas savoir que c'est un escalier. Je n'arrive pas à déterminer l'angle d'inclinaison. Les trottoirs, je ne les vois pas... »*

Retrouver l'autonomie

Grâce à un instructeur de cours de locomotion, Flora se procure une canne vraiment adaptée à ses besoins. C'est d'ailleurs grâce à lui et à l'appui de son dossier, qu'elle peut rapidement prétendre à un chien guide. L'Association Chiens guides Aliénor Aquitaine donne une réponse favorable à sa demande début 2025 et la convoque pour un stage de deux jours afin de valider ou non son éligibilité. *« J'ai testé sept chiens pour voir si je préférais un grand, un plus petit, qui se dandine, la façon de guider... À chaque fois, je devais donner les critères que j'avais aimés. »* Unzip est la deuxième qu'elle essaye mais elle n'a pas de coup de cœur et se dirige vers deux grands chiens, peut-être plus rassurants. D'autant plus que passer le cap d'avoir un chien guide est loin d'être évident. *« Au début, j'avais peur de lâcher ma canne par peur de perdre mes repères au sol. Finalement, je me suis sentie beaucoup plus en sécurité. »*

Parmi les Labrador et les Golden retriever rencontrés, le choix des éducatrices se porte sur Unzip. Après une demi-matinée dans son appartement et une sortie dans le centre-ville, Flora tombe sous le charme de cette chienne de 2 ans déjà diplômée. *« J'ai compris que ce que j'avais finalement aimé chez les plus grands, c'est leur manière de s'ancrer au sol et de ne pas sautiller »*, raconte la jeune femme alors qu'Unzip dort de façon très décontractée dans son panier, les pattes en l'air. Après deux semaines de stage, la chienne et Flora commencent officiellement leur histoire. *« Je ne vois plus mon appart comme une prison. J'ai retrouvé le plaisir de sortir et mon autonomie. C'est elle qui m'emmène au travail. »* Unzip connaît les trajets quotidiens sur le bout des pattes et permet à sa maîtresse de prendre le bus pour se rendre à l'hôpital. Elle permet également à la jeune femme d'avoir un lien privilégié avec les patients, les médecins et ses collègues.

Depuis 11 ans, Flora a toujours réussi à s'adapter pour que sa vie reste « fun » malgré son handicap.

Margau GONZALEZ

Portrait chinois

Si j'étais un film, je serais...
« Balto » de Simon Wells
Si j'étais un lieu, je serais...
les Pyrénées
Si j'étais une activité, je serais...
le crochet
Si j'étais un plat, je serais...
des cookies
Si j'étais une citation, je serais...
« Mon chien, mon guide »



E.LECLERC EST LE MOINS CHER ET PLUTÔT TROIS FOIS* QU'UNE

*E.Leclerc est en moyenne le moins cher sur

les marques nationales
les marques distributeurs
les 1ers prix

E.Leclerc

BETC GALEC – 26 Quai Marcel Boyer – 94200 Ivry-sur-Seine. 642 007 991 RCS Créteil.

Comparaisons de prix moyens sur un total de 9406 produits (7338 produits de marques nationales, 1537 produits Marque Repère et 531 produits ECO+), relevés du 15/08/2026 au 21/08/2026 dans 287 magasins des 8 enseignes comparées. La surface de vente moyenne étudiée pour chaque enseigne est de : E.Leclerc 5 721 m², Lidl 1 392 m², Hyper-U 6 705 m², Super-U 4 052 m², Intermarché 3 461 m², Auchan 9 912 m², Carrefour 9 896 m² et Carrefour Market 3 322 m². Étude réalisée sur des enseignes de formats différents. Plus d'informations et détails des prix et des formats des magasins étudiés sur quiest3foislemoinscher.leclerc

Correspondants

F. Corral à Pessac (07.87.00.24.61, floyco@yahoo.fr). **N. Derbikh** à Bègles et Villenave d'Ornon (06.64.53.69.99, derbikh.courrierdegironde@gmail.com). **M. Ganet** à Mérignac et Martignas-sur-Jalles (michele.ganet@laposte.net). **L. Huet** à Bordeaux-Caudéran (06.45.55.36.31, huet.courrierdegironde@yahoo.com). **D. Lafargue** à Bruges (06.82.92.75.08, didier.lafargue@gmx.fr). **S. Neupert** à Gradignan (06.72.91.41.94, sophie.neupert@gmail.com). **P. Pech** au Bouscat (06.15.56.21.17, pierre.pech33@wanadoo.fr). **M. Soulé-Limendoux** à Talence (06.33.43.03.46, michelgoetz33@gmail.com).

Le Green Paradize s'installe à Mussonville



Les 9 et 10 octobre, le festival propose une nouvelle occasion de se réunir.

Ph ND

BÈGLES

Le Green Paradize festival revient à Bègles pour une nouvelle édition. Vendredi 9 et samedi 10 octobre, le parc de Mussonville accueillera, comme l'an dernier, ce rendez-vous musical, après une première édition qui avait réuni plus de 15.000 festivaliers.

Les organisateurs misent cette fois encore sur une programmation éclectique, entre électro, groove, pop et rock. Le vendredi, le public accueillera Selah Sue and the Gallands, Caravan Palace, Purple Disco Machine et Bakermat. Le lendemain, place à Morcheeba, Bertrand Belin, Cerrone et The Avener. Une scène locale complétera la programmation.

Avec ces deux soirées, le festival entend installer durablement ce rendez-vous automnal à Mussonville. Le choix du parc constitue aussi l'une des particularités de Green Paradize : les concerts se dérouleront dans un cadre naturel, au cœur de Bègles. La dimension environnementale fait partie intégrante du projet du festival.

Cette édition confirme donc l'ambition musicale des organisateurs, avec des artistes aux univers très différents. De la disco-house au swing électro, en passant par le trip-hop, la chanson à textes et les productions electro house, l'affiche cherche à faire dialoguer plusieurs générations et plusieurs cultures musicales.

Les festivités débuteront à 17h le vendredi et à 16h30 le samedi. La billetterie est accessible en ligne, avec des entrées à la soirée ou des pass pour les deux jours.

Nadia DERBIKH (clp)

Renseignements et réservation sur greenparadizefestival.com

Brebis et marcheurs attendus dans les rues de la ville



Les brebis sont incontestablement les reines de la fête.

Ph ND



La journée se poursuivra au parc de la Junca.

Ph ND

VILLENAVE-D'ORNON

Les brebis vont une nouvelle fois traverser la ville de Villenave-d'Ornon, pour la plus grande joie des nombreux participants. Dimanche 4 octobre, la Transhumance urbaine vivra en effet sa 17e édition. Créé en 2008, ce rendez-vous continue de promouvoir le pâturage, la gastronomie, la culture et plus largement les traditions pastorales. La marche avec le cheptel est un rendez-vous familial et festif, qui se poursuit avec une grande fête animée.



Les échassiers landais seront à nouveau présents.

Ph ND

Le rendez-vous est fixé à partir de 8h15 à la ferme de Baugé. Après un café et une dégustation, à 9h, le troupeau prendra la route pour une marche de 8 km, accompagné notamment d'une calèche de l'écurie de Saint-Selve et de la comédienne Brigitte Dépanne. Première halte à 9h30, place Lebrun, avec les danseurs et échassiers landais des Bouheyrins Bouheyrines. Puis, à 11h, le foyer la Forêt accueillera une pause musicale avec Bordeaux Guinguette.

Le cortège arrivera vers 12h15 au parc de la Junca. La banda B7 et les acrobates d'Imhotep assureront l'accueil, avant une après-midi consacrée aux spectacles, aux démonstrations et aux découvertes. Bordeaux Skate Culture, initiation au cirque, danse urbaine, concert de rue et spectacle autour du bilboquet se succéderont jusqu'à 17h30.

Le pastoralisme restera au cœur de la fête avec une démonstration de chiens de troupeau et une initiation aux échasses landaises. Le public pourra également découvrir les différentes étapes de transformation de la laine, de la toison au filage, tissage et feutrage.

Les familles, et en particulier les plus jeunes, découvriront aussi une ferme mobile, avec balades à poney et à dos d'âne, promenade des oies, jeux en bois, bulles géantes et vélos rigolos. Street art, librairie itinérante et animations autour du tri et du zéro déchet compléteront le programme.

Côté gastronomie, divers stands proposeront restauration et dégustation de produits locaux sucrés, salés et boissons.

Cette 17e édition promet une nouvelle fois de conjuguer avec succès patrimoine rural et vie urbaine. Lors de ce moment fort de la vie villenavaise, sont associés les artisans, producteurs et associations du territoire.

Nadia DERBIKH (clp)

Le Conseil des sages recrute ses membres

BÈGLES

À Bègles, la nouvelle majorité municipale souhaite maintenir les dispositifs de concertation et ainsi faire vivre la démocratie au plus près des habitants. Parmi ces instances, le Conseil des sages ouvre ses candidatures.

Cette instance a un rôle consultatif et permet aux habitants de contribuer aux réflexions menées par la municipalité. Le Conseil des sages compte 39 membres, à l'instar du Conseil municipal.

Les participants sont invités à débattre des sujets liés aux projets de la Ville, proposer des pistes de réflexion ou conduire des études. Ils peuvent également être sollicités par le maire pour des missions spécifiques, ou choisir de se saisir de questions importantes pour la vie béglaise. Les conseillers peuvent échanger avec les services municipaux et différents partenaires locaux.



Le Conseil des sages a un rôle consultatif pour les projets municipaux.

Ph ND

Pour candidater, plusieurs conditions sont fixées : avoir au moins 55 ans, résider à Bègles, être disponible et sans activité professionnelle permanente et ne pas occuper ou avoir occupé de mandat électif. La sélection prendra notamment en compte l'âge, le genre, le quartier de résidence et la diversité des candidatures, afin de composer une instance représentative de la population.

Nadia DERBIKH (clp)

Le formulaire de candidature est à retirer en mairie ou sur mairie-begles.fr

BÈGLES

« Forme et Femmes » est un rendez-vous santé et bien-être destiné aux femmes, dès 16 ans. Vendredi 2 octobre de 17h15 à 21h et samedi 3 de 9h à 13h, la piscine Les Bains accueillera activités sportives, espace de prévention et pratiques de bien être. Le samedi, un petit-déjeuner à 9h et un apéritif à 12h15 seront offerts par la Ville. Activités gratuites, avec participation obligatoire en dons de puériculture et d'hygiène reversés au Secours populaire de Bègles.

Dans le cadre du FAB, le spectacle *La Terre s'en va sous nos pieds* sera accueilli sur l'esplanade des Terres-Neuves, samedi 3 et dimanche 4 octobre à 16h30. La compagnie Basinga (France) et le collectif Kahraba (Liban) s'unissent pour inventer une création tissée de rencontres et de tendres mondes en équilibre. Entrée libre.

VILLENAVE-D'ORNON

Le spectacle jeunesse (dès 4 ans) *Le retour de Cornebidouille* sera joué samedi 3 octobre à 10h30 à la médiathèque d'Ornon. Entrée gratuite, sur inscription au 05.57.96.56.30.

La nuit des bibliothèques donnera lieu à de nombreuses animations, samedi 3 octobre, à partir de 16h. Ateliers, lectures, performances, projection, spectacle, jeux et déambulation seront à découvrir en famille ou entre amis.

Le bal des Étoiles d'Ornon (line dance) se déroulera au gymnase du bourg dimanche 4 octobre, de 13h15 à 18h30. Au programme : new line, country, cha-cha, polka, two-step, East et west coast swings... et demandes du public. Petite restauration. Réservation conseillée sur Instagram, tarif 5 €.

Hommage au couple de peintres de Sonneville

GRADIGNAN



Portraits croisés entre le petit maître bordelais et des artistes contemporains déjà exposés au musée.

Ph SN

Jusqu'au 11 octobre, le musée Georges de Sonneville au Prieuré de Cayac, à Gradignan, accueille l'exposition *Eldorados autour des Sonnos*, soit 11 artistes réunis autour des œuvres du couple formé par Yvonne Préveraud et Georges de Sonneville.

Brigitte Alivon, André Barreau, Danielle Bigata, Cyrille-Marie Brachet, Isabelle Delivré, Henri Guibal, Claire Harel, Yves Lauverjat, Raymond Mirande, Dominik Senaq, Marta Rossignol offrent ainsi un panorama des acquisitions qui sont venues enrichir récemment la collection du musée du petit maître bordelais.

Si *Les Sonnos* était le surnom donné au couple de Sonneville durant les Années folles, le titre d'Eldorados, choisi par Martine Lamy, responsable du musée, fait référence à la nature omniprésente, sublimée, tels des eldorados, dans les œuvres de ces deux artistes mariés à la ville, aux styles très différents. *« Aux côtés d'œuvres de l'important fonds de Sonneville/Préveraud détenu par le musée, des artistes actuels ont fait don d'œuvres à l'issue de leur exposition. C'est l'occasion de les présenter en regard des nouvelles acquisitions du couple dont la Ville de Gradignan a récemment enrichi sa collection »*, explique Martine Lamy.

Cette sélection de 80 œuvres (dessins, peintures, aquarelles, sculpture, photographies de tous formats) se mêle habilement aux œuvres du couple de Sonneville, dans les quatre salles du musée. La scénographie s'articule autour de plusieurs thématiques : la fascination pour la nature, les spectacles et divertissements, les quais de Bordeaux, les nus féminins, les natures mortes… Ici, les scènes de plaisance de Sonneville font écho à celles de Dominik Senaq ; ailleurs les portraits d'Yvonne Préveraud et Georges de Sonneville répondent aux dessins de Danielle Bigata ou aux photos de Marta Rossignol.

Georges de Sonneville (né à Nouméa en 1889, mort à Talence en 1978) a été sensibilisé à l'art dès son plus jeune âge, notamment par son grand-père et son oncle, respectivement amateur et critique d'art. Il a suivi les cours des Nabis, Paul Sérusier et Maurice Denis. Après une courte période post-cubiste, il a trouvé son propre style : un trait tout en mouvement servi par des couleurs claires et lumineuses.

Son œuvre est à la fois historique, sociologique et narrative. Mémorialiste du port de Bordeaux, il dépeint également les scènes intimistes de sa famille installée à Martillac, les petits métiers et le vignoble des Graves.

Son épouse Yvonne Préveraud (née à Bordeaux 1888, morte à Talence en 1982), issue d'une famille d'imprimeurs bordelais, a étudié à l'École des Beaux-Arts de Bordeaux : elle est titulaire d'un premier prix de dessin et de la Médaille d'Argent en 1910. En 1914, elle épouse Georges de Sonneville et de cette union naîtront quatre enfants, Colette, les jumelles Denise et Georgette, puis Jean.

Aquarelliste de talent, elle illustre de nombreux ouvrages et couvertures de livres. Elle exerce également le métier de décoratrice pour des particuliers, mais aussi pour l'Opéra de Paris où elle a notamment exécuté les maquettes des décors et des costumes de *La Traviata* en 1927.

Sophie NEUPERT (clp)

Un livret-catalogue édité spécialement recense l'essentiel des œuvres présentées, mises en regard avec celles de Sonneville et Préveraud, vendu sur place (5 €). Contact : 05.56.75.28.03 ou 05.56.75.34.28.

L'Espace Loisirs de la Tannerie de nouveau ouvert



Utilisé par des nombreuses associations, l'Espace Loisirs vient de bénéficier de gros travaux de rénovation.

Ph SN

GRADIGNAN

Accueillant plusieurs bâtiments dédiés à de nombreuses associations communales, le site gradignanais de La Tannerie, au sein d'un vaste parc situé en bordure de la rocade à la limite de Villenave-d'Ornon (sortie 17), a connu un chantier d'envergure ces derniers mois.

Dans le cadre de son programme de rénovation et d'adaptation au changement climatique de ses édifices municipaux, la Ville de Gradignan avait engagé au début de l'été des travaux importants. Ceux-ci concernaient plus spécifiquement l'Espace Loisirs, un bâtiment de deux étages mis à disposition tout au long de l'année de plusieurs associations culturelles et sportives de la commune.

Il s'agissait notamment de procéder au remplacement complet de la toiture du bâtiment (environ 1.000 m²), ainsi qu'au renouvellement des installations de chauffage et des équipements électriques. Cette opération va améliorer le confort des usagers et la pérennité du bâtiment en tenant compte des dernières réglementations thermiques en vigueur et des exigences de sécurité liées aux Établissements recevant du public (ERP). D'un investissement de 433.000 €, les travaux devraient permettre de réaliser des économies d'énergie importantes dans les mois et les années à venir.

En concertation étroite avec les associations qui utilisent habituellement le deuxième étage du bâtiment (Alors Dansons, Sportez vous bien, Athlé Santé Gradignan), et afin de permettre la réalisation de ces travaux dans les meilleures conditions, leurs activités avaient été temporairement transférées dans d'autres structures de la ville, au dojo de la Tannerie, ou au Pilotari club à Mandavit.

Le calendrier des opérations prévoyait que les associations et leurs adhérents puissent réintégrer le bâtiment à partir de cette rentrée.

Sophie NEUPERT (clp)

La médiathèque Castagnéra fête ses 30 ans

TALENCE



Rendez-vous ce samedi 3 octobre pour fêter le 30e anniversaire de la médiathèque Castagnéra.

Ph Ville de Talence

À l'occasion de la 10e édition de la Nuit des bibliothèques, samedi 3 octobre à partir de 16h30, la Ville de Talence célébrera les 30 ans de la médiathèque Castagnéra.

Depuis trois décennies, la médiathèque Castagnéra accompagne les Talençais dans leurs lectures et leurs découvertes culturelles. Lieu de rencontre, d'apprentissage et de partage, elle a fait évoluer ses espaces et ses services au fil des usages : accès à Internet dès son ouverture, création d'un espace multimédia…

Pour cet anniversaire, l'équipe propose aux habitants de parcourir librement la médiathèque et de participer aux nombreuses animations imaginées pour l'occasion. Karaoké, quiz et blind test feront revivre les années 90, tandis que petits et grands pourront profiter de tours de magie, de sculptures en ballons, d'une battle de dessin ou encore de dessins numériques sur tablettes graphiques. Un jeu de piste pour explorer les lieux autrement et des ateliers de décoration compléteront le programme. Un immense gâteau d'anniversaire en carton, réalisé lors d'ateliers créatifs en septembre, sera également dévoilé au public.

Trois temps forts sont à retenir. Des lectures seront proposées aux enfants de 0 à 6 ans à 16h30. La soirée sera lancée à 17h30 en présence du maire, avec une surprise gourmande préparée par les cuisines municipales. Enfin, à 22h, un concert participatif du groupe Mother Cover revisitera les plus grands tubes des années 90.

À noter que jusqu'au 17 octobre, une exposition anniversaire retrace l'histoire de la médiathèque à travers des photographies, des objets, d'anciennes cartes de lecteurs et des documents d'archives.

Michel SOULÉ-LIMENDOUX (clp)

GRADIGNAN

Exposition Jeunes Talents « Expo hyper cool » jusqu'au 3 novembre au tRocké Café : dessins d'Antoine Chaigneau. Gratuit, ouvert mardi et jeudi de 12h à 14h, mercredi de 14h à 20h, vendredi de 12h à 14h et de 19h à 23h, samedi de 14h à 22h. Contact : 8, av. Jean Larrieu et au 05.56.89.17.12.

Lire en poche. 21e édition du salon des livres de poche, du 9 au 11 octobre, autour de la thématique *Soif d'idéal*. Trois jours de rencontres d'auteurs en continu, petits déjeuners littéraires, lectures, spectacles vivants, ateliers pour tous les publics, expositions, jeux, concerts… Gratuit, accès à certaines animations sur réservation. Contact : 05.56.84.97.31 et sur www.lireenpoche.fr

Exposition BD à l'église de Cayac, du jeudi 8 au dimanche 11 octobre, par l'association Phylactère, dans le cadre de Lire en Poche 2026. Gratuit.

Journée portes ouvertes LP2, dimanche 4 octobre, de 10h à 18h, par le Laboratoire de Physique des 2 infinis (Université de Bordeaux et CNRS), pour découvrir les activités scientifiques et techniques de l'organisation. Au programme : animations ludiques autour du thème de l'infiniment petit à l'infiniment grand, visites, ateliers de découverte et expériences amusantes. Gratuit. Rendez-vous sur le site du Haut Vigneau, 19, chemin du Solarium. Contact : 05.57.12.07.76

Dégustation des vins de Saint-Julien au musée de la Vigne (derrière le lycée des Graves), samedi 10 octobre à 17h30, en partenariat avec l'Association œnophile des Graves. Sans inscription ni réservation. Tarif : 5 €. Contact : 05.56.89.00.79.

Vide-vestiaire caritatif par l'association Équipe Saint-Vincent, chaque deuxième samedi du mois, au 6, rue de Rochefort. Prochain rendez-vous le 10 octobre, de 10h à 14h : vente à petits prix de vêtements, sacs et chaussures, pour financer des paniers alimentaires hebdomadaires pour les familles en difficulté de Gradignan.

« Citya 4 chemins » a ouvert ses portes

MÉRIGNAC

En 1990, Philippe Briand créé la société immobilière « Le Syndic » à Tours et en devient le président. Cette entreprise indépendante d'administration de biens française est rebaptisée « Citya immobilier » en 2003. Philippe Briand et le directeur général de Citya, Frédéric Chaminade, étaient présents à Mérignac mercredi 9 septembre pour l'inauguration de l'agence « Citya 4 chemins ». Dirigée par Philippe Pioger, elle compte 35 collaborateurs et s'étend sur une surface de 850 m².

« Il est des moments dans la vie d'une entreprise où il faut regarder le chemin parcouru, a déclaré Philippe Pioger. *Ces 850 m² de locaux sont le point d'un nouveau départ. Je remercie le maire de Mérignac, Thierry Trijoulet, et son adjointe Vanessa Fergeau-Renaux, pour leur soutien, et nous espérons que cette relation sera durable. Je salue Philippe Briand sans qui cette histoire n'aurait pas commencé. »*

Le président fondateur Philippe Briand a rappelé la genèse de Citya et remercié Philippe Pioger et son épouse Élisabeth pour leur travail. *« Lors de la création de Citya, nous étions cinq et aujourd'hui, c'est un réseau de plus de 24.000 collaborateurs à travers la France. Nous devons être exigeants, nos clients nous font confiance, on doit les écouter. Une entreprise, c'est comme une famille, il y a souvent de l'émotion, et Citya est une société où l'humain occupe une place principale. Je tiens aussi à remercier nos clients, on vit avec eux et ils nous font avancer. »*



Frédéric Chaminade, Philippe Briand et Philippe Pioger.

Ph MG

Michèle GANET (clp)

Citya 4 Chemins, 254, av. de la Marne, à Mérignac. Contact : 05.57.35.87.00.



L'agence Citya 4 Chemins.

Ph MG

Le succès du festival Hypermondes

MÉRIGNAC

Pendant deux jours, samedi 26 et dimanche 27 septembre, le festival Hypermondes a investi la médiathèque Michel-Sainte-Marie et la place Charles-de-Gaulle à Mérignac. Les visiteurs ont retrouvé les libraires partenaires, 17 maisons d'édition, une brocante pour les geeks, des espaces de jeux et un chapiteau consacré aux jeux de rôle. On pouvait même découvrir la vraie Cadillac des chasseurs de fantômes de Ghostbusters et le bibendum géant de 4,5 mètres de haut qui faisait trembler son ventre de marshmallow dans le film culte. Sans oublier la rencontre avec des super-héros et des défilés de cosplay.

Le festival a été inauguré le samedi par le maire Thierry Trijoulet et la présidente d'Hypermondes Natacha Vas-Deyres, en présence de Christelle Dabos (la marraine de cette édition), de nombreux élus et visiteurs. Après les discours, le public pouvait admirer l'exposition de super-héros français dans la salle d'exposition de la médiathèque. *« J'y ai vu des livres de Fantômette et cela m'a rappelé ma jeunesse, c'était des livres que je lisais beaucoup »*, confie une dame. Sous un barnum consacré aux libraires et aux rencontres avec les auteurs, une petite fille est venue faire dédicacer un livre. *« Je n'avais jamais rencontré d'auteur, c'est impressionnant »*, murmure la jeune lectrice.

Cette année, Hypermondes explorait les « pouvoirs », en livres, en jeux et en conférences. De nombreuses tables rondes et rencontres étaient au programme du week-end. Le public a pu échanger avec Katia Lanero Zamora, Chloé Chevalier, Ursula K Le Guin, et bien d'autres auteurs. Samedi soir, Natacha Vas Deyres annonçait plus de 9.200 visiteurs pour la première journée. *« Le thème de cette année fait réfléchir les gens*, soulignait la présidente. *Avoir le pouvoir, c'est peut-être bien, mais encore faut-il savoir ce que l'on en fait. Hypermondes ouvre des discussions aux connaisseurs comme aux néophytes. Mais c'est aussi un espace de jeu et de lecture. »*



L'inauguration du festival le samedi matin.

Ph MG

Michèle GANET (clp)



Rencontre avec de drôles de personnages.

Ph MG



Une voiture très photographiée.

Ph MG

Les Sapinettes en construction



Le projet Les Sapinettes est sorti de terre.

Ph MG



La pose du premier enduit.

Ph MG

MARTIGNAS-SUR-JALLE

À Martignas-sur-Jalle, le premier enduit de la résidence « Les Sapinettes », un projet de 67 logements, a été posé lundi 22 septembre par le maire Jérôme Pescina, le directeur territorial Vinci Immo Nouvelle-Aquitaine François Cheminade, le directeur de la CDC (Caisse des dépôts et consignations) Habitat du Sud-Ouest Jérôme Farcot, et l'architecte Hubert de Folmont.

« Ce projet Les Sapinettes va offrir des solutions de logement adaptées à un grand nombre de personnes, a souligné François Cheminade. *Je salue l'engagement de la Ville et de Bordeaux Métropole qui nous ont accompagnés dans ce projet qui propose 67 logements, dont 22 en locatif social, 33 en intermédiaire et 12 en accession sociale avec le PSLA (prêt social location-accession). Nous aurons des cheminements piétons et des places de stationnement. La livraison est prévue entre décembre 2027 et mars 2028. »*

« Cela fait plusieurs années que CDC Habitat est présent à Martignas, a rappelé Jérôme Farcot. *On doit réfléchir aux localisations les plus pertinentes, et ce projet remplit tout ce que l'on sait faire avec du logement social, intermédiaire, et en accession sociale. »*

« Vous êtes venus nous présenter un projet pour ce terrain de 7.800 m² qui était inoccupé depuis le départ de la maison de retraite et il nous a convaincus, a déclaré Jérôme Pescina. *Nous voulons accueillir des jeunes familles, mais aussi des seniors. Nous avons 45 demandes de logements de personnes seniors dans la commune ! »*

« C'est un dossier que nous avons beaucoup travaillé avec les anciens propriétaires du terrain, Vinci et la municipalité, a conclu Hubert de Folmont. *Nous avons été très attentifs au choix des matériaux et des couleurs. »*

Michèle GANET (clp)

Courrier de Gironde français
Hebdomadaire départemental

6 rue Pierre et Marie CURIE,
CS 42110 - 33525 BRUGES CEDEX

Société nouvelle Courrier français : SASU 99 ans - Cap. 100.000 €. 6 rue Pierre et Marie CURIE, 33520 BRUGES - **Président :** Vincent David - **As. :** PMSO - RCS BORDEAUX 472 200 724.

RÉDACTION · redaction@courrierdegironde - 05 24 07 39 63
Directeur de la publication : Vincent David - **Rédacteur en chef :** Marc-Paul Lemay - **Rédacteur en chef adjoint :** Guillaume Pantaignan - **Rédacteurs départementaux :** Ugo Amez & Margau Gonzalez.

Publicité · f.salles@lejournaldumedoc.fr - 07 83 30 98 33 - 05 57 75 14 05
Chargée des ventes : Fanny Salles

ANNONCES LÉGALES ·
annonces.legales@alcregie.com - 05 56 44 72 24

ABONNEMENT - DIFFUSION .
abonnementdiffusion@courrier-francais.fr - 05 24 07 39 63
Intégral 1 an (papier + internet) : 70 € / **Numérique 1 an :** 48 €.
(prix T.T.C. au taux de 2,10 %)

IMPRIMERIE
Sapeso : 40 quai de Brazza, 33100 BORDEAUX.

CPPAP : 1030 C 80194 - **ISSN :** 2109-0203
Dépôt légal à parution.

Par arrêté préfectoral, notre journal est habilité à publier les annonces judiciaires et légales.

Journaux imprimés sur du papier certifié PEFC (PEFC/10-31-3312) produit en Espagne, recyclé à 98%. Émission de GES : 65 gr CO2 eq. par exemplaire (données 2023)

votre journal BAC DE TRI

Bruno Quéré : sport et bien-être

LE BOUSCAT

Le Conseil municipal du Bouscat a été très largement renouvelé. Courrier de Gironde vous propose de découvrir les élus qui le composent. Cette semaine, Bruno Quéré, adjoint en charge des équipements et des relations avec le monde sportif.

Élu depuis 2014, auparavant conseiller municipal délégué aux sports, Bruno Quéré est désormais 5e adjoint au maire chargé des équipements et des relations avec le monde sportif.

Né le 14 juillet 1962, chef d'une entreprise artisanale, il est père d'un enfant. Titulaire d'un CAP et d'un brevet de maîtrise, il a créé son entreprise dans le bâtiment à l'âge de 22 ans, après avoir travaillé aux côtés de son père. Il confie : *« Je prends énormément de plaisir dans les réalisations que je mène au quotidien. »*

Parallèlement à son activité professionnelle, il a toujours eu à cœur de s'engager pour les autres, soulignant : *« J'ai été sapeur-pompier volontaire pendant plus de 14 ans. J'ai également pratiqué le rugby, la plongée et je me suis aussi beaucoup investi dans le milieu associatif et sportif. Président de course pédestre, j'ai participé à de nombreux 10 km, semi-marathons et à une quinzaine de marathons. »*



Bruno Quéré. Ph PP

Sur son expérience municipale qui *« lui a permis de connaître une véritable évolution humaine »*, il dit : *« Je continue d'œuvrer pour l'intérêt général, toujours avec discrétion et conviction. Je constate que le sport a énormément évolué au fil des années, mais qu'il reste avant tout une formidable école de vie. L'activité physique joue un rôle essentiel pour la santé, aussi bien physique que mentale, et également pour le bien-être et la qualité de vie, notamment à travers le lien intergénérationnel. »*

Pour Bruno Quéré, *« le monde sportif permet de rencontrer de très belles personnes qui s'investissent toute l'année : présidents, bénévoles, parents et éducateurs. Elles donnent énormément de leur temps et apportent beaucoup de plaisir à toutes les générations confondues. »* Et il conclut : *« C'est cette énergie collective, cet esprit de partage et cet engagement humain qui me motivent à continuer à m'investir, chaque jour, pour le bien-être des habitants du Bouscat et pour les autres. »*

Pierre PECH (clp)

La Fête des familles



L'artiste Le Savonnier crée ses bulles à la Fête des familles. Ph DL

BRUGES

La 8e édition de la Fête des familles a eu lieu à Bruges, à l'espace Arc-en-ciel, samedi 26 septembre. Quelque 40 stands avaient été dressés par les professionnels de l'enfance. L'objectif ? Mettre les familles à l'honneur, venues pour fréquenter les ateliers créatifs, s'informer sur le monde de l'enfance et de l'éducation, prendre contact avec des associations.

Jeux et manèges ont assuré l'animation de cet après-midi articulé autour de trois thèmes : *Bien dans mon corps*, *Petits citoyens* et *Graine d'artiste*. Les infirmières de la « Cabane sensorielle » de la Protection maternelle et infantile (PMI) ont sensibilisé les très jeunes enfants aux sens à travers les éléments naturels et le papier. La ludomédiathèque s'est intéressée à la transition écologique via des jeux de société et des albums. Un autre atelier a permis d'apprendre aux enfants à fabriquer des nichoirs pour oiseaux.

Le maire, Frédéric Giro, s'est investi en aidant les enfants à écrire des cartes postales destinées à être envoyées aux seniors de la commune.

Didier LAFARGUE (clp)

Symphonie caritative

BRUGES / LE BOUSCAT

La Symphonie Philanthropique revient vendredi 9 octobre à la faveur d'un concert caritatif organisé par l'hôpital suburbain du Bouscat, en partenariat avec l'Orchestre Molto Assaï et la Ville de Bruges.

Ce rendez-vous musical annuel allie culture et solidarité pour soutenir des projets concrets et financer des équipements innovants. Cette année, l'objectif est d'acquérir un appareil de photobiomodulation, une technologie qui utilise la lumière pour contribuer à soulager certaines douleurs, favoriser la cicatrisation et améliorer le confort des patients. Des casques de réalité virtuelle seront également achetés : ils offrent des expériences immersives qui permettent de réduire le stress, l'anxiété ou la perception de la douleur lors de certains soins, notamment en chimiothérapie, tout en favorisant l'évasion et la détente.



L'ensemble orchestral Molto Assaï. Ph Molto Assaï

Pour cette soirée caritative, le programme sera composé d'œuvres de Beethoven et Berlioz et des inoubliables musiques de films d'Ennio Morricone.

Attention, face à l'engouement suscité par les précédentes éditions, l'orchestre se produira cette année à l'Espace Culturel Treulon à Bruges pour pouvoir accueillir un public toujours plus nombreux. L'accueil sera assuré dès 18h30 pour un concert qui débutera à 20h30.

Pierre PECH (clp)

Entrée classique : 20 €. Formule gourmande : 30 et 32 €. Réservations : www.hopitalduboscat.com.



Le maire Frédéric Giro aide les enfants à écrire leurs cartes postales. Ph DL

Regards croisés



Sophie Larricq. Ph SL



Bizette. Ph B.

LE BOUSCAT

Regards croisés est une exposition du duo d'artistes : Sophie Larricq et Bizette. Cet événement est né d'une belle rencontre entre deux univers artistiques distincts, mais unis par la même passion de la couleur, et l'envie de transmettre le beau, à travers un regard, une émotion. Entre paysages, portraits et scènes de vie, le travail de ces deux artistes rappelle combien l'Homme et la Nature sont intimement liés, faisant partie d'un même équilibre.

Les deux artistes exposeront leurs œuvres de peintures et de céramiques du 5 au 17 octobre à la galerie du Tiers Lieu l'Esquisse projet, 1, rue Victor-Billon, au Bouscat.

Pierre PECH (clp)

Entrée libre de 9h à 18h et sur rendez-vous avec les artistes. Vernissage jeudi 8 octobre à 18h. Contact Maud Le Meaux au 06.60.96.37.44.

Un mois d'animations pour Octobre rose

LE BOUSCAT

La Ville du Bouscat, son Centre communal d'action sociale (CCAS), les associations et commerçants du territoire se mobilisent aux côtés du comité girondin de la Ligue contre le cancer autour d'événements ou d'animations pour la collecte de dons tout au long de l'événement Octobre rose. Au programme : des marches roses, un challenge dragon boat, une course solidaire, des concerts de musique classique et de musique pop, un afterwork rose, un loto caritatif…

Cette campagne nationale vise à sensibiliser les femmes au dépistage du cancer du sein et permet de récolter des fonds pour la recherche. Le cancer du sein est le plus fréquent en France et la première cause de mortalité par cancer chez la femme, avec plus de 12.000 décès par an. Pour rappel, le dépistage du cancer du sein est recommandé tous les deux ans à partir de 50 ans (plus d'informations sur cancersdusein.e-cancer.fr).



Le Bouscat se mobilise pour Octobre rose. Ph archives PP

Pierre PECH (clp)

Programme complet : bouscat.fr

LE BOUSCAT

Exposition. Du 3 au 11 octobre, de 10h à 12h et de 14h à 18h, l'hippodrome du Bouscat accueille l'exposition *Dinosaures & Super-Héros*. Soit un parcours composé de dinosaures grandeur nature, de décors immersifs, d'espaces photo, d'animations et d'un univers entièrement dédié aux super-héros. Tarifs : de 7 à 15 €.

Braderie. Grande braderie à la Croix-Rouge Le Bouscat Bruges, samedi 3 octobre, de 10h à 13h, au 384, av. de la Libération. Tout à 50 % : une belle occasion pour réaliser de bonnes affaires dans une ambiance chaleureuse.

Loto caritatif samedi 3 octobre, de 14h à 18h, à la résidence seniors Le Domaine des Vignes, dans le cadre d'Octobre rose. L'événement s'inscrit dans un partenariat national entre les résidences du groupe Stella Management et l'association Les Bonnes Fées, présidée par Sylvie Tellier et engagée depuis 2015 dans la lutte contre le cancer. Un goûter gratuit, ouvert à tous, sera proposé lors de cet événement.

Théâtre. Mercredi 7 octobre, c'est par une comédie, *C'est pas facile d'être heureux quand on va mal,* que sera ouverte la nouvelle saison culturelle du Bouscat. Cette pièce, qui a obtenu deux Molières, est proposée à 20h30 à l'Ermitage-Compostelle. Tarifs : de 10,50 à 35 €. Billetterie : 05.57.22.24.50 et culture-bouscat.fr

Correspondants

Jean-Yves Saint-Céran (saint.ceran@free.fr, 06.62.85.66.28) pour les CdC Lacs médocains et Médoc Estuaire. **Catherine Knipper** (michelknipper@sfr.fr) pour la Cdc Médulienne.

Du grabuge à L'Escoure

Le programme est explicite : « faire la fête, partager, découvrir… et faire un maximum de bruit ! » Le festival Grabuge promet de la musique, du rire et de bonnes énergies, vendredi 9 et samedi 10 octobre à la salle L'Escoure de Lacanau-Océan.

Cette première édition organisée par le Sun Ska en collaboration avec la Ville de Lacanau commencera vendredi 9 à 19h, avec une vieille connaissance : Kamini. Le rappeur de *Marly-Gomont* revient dans un spectacle sur sa carrière et sa double culture africaine et « chticard ».

Il sera suivi par la chanteuse et guitariste Mariaa Siga qui interprétera sa musique, mélange de reggae, de folk et de musiques sénégalaises.

La soirée se clôturera avec le hip-hop du duo bordelo-médocain Vex & Beaxo.

Si le festival est payant, une première partie sur le parvis de la salle l'Escoure sera gratuite samedi 10 octobre. À partir de 16h, l'organisation proposera des animations, un goûter, des rencontres et un « Bar à Vinyles » présenté par Fred Lachaize, directeur du Sun Ska et DJ confirmé.

La partie payante reprendra à 19h avec plusieurs DJ sets. Les Médocains seront heureux de retrouver Rask (Kalabass) dans un set mêlant shatta, dancehall, latino et afro music. Puis, ce sera au tour de Peau d'Orange pour un set House ethnique et pour finir un DJ set entièrement médocain.

Les tarifs sont volontairement doux pour permettre à tous de participer. Le vendredi est au prix de 18 € en prévente et 20 € sur place, le samedi à 10 € en prévente et 12 € sur place. Enfin, le pass est au prix avantageux de 25 €.

Jean-Yves SAINT-CÉRAN (clp)



Le Sénégal à l'honneur au festival Grabuge, avec Mariaa Siga.

La Passiflore d'automne fête le dahlia

VERTHEUIL

Pour sa 55e édition, la Foire aux plantes La Passiflore fêtera le dahlia, dimanche 18 octobre, à l'abbaye de Vertheuil. De 10h à 17h, les visiteurs pourront déambuler gratuitement dans l'abbaye pour découvrir près de 50 exposants, pépiniéristes et producteurs locaux. Une exposition sera dédiée à l'histoire du dahlia, fleur originaire du Mexique dont le nom vient du botaniste suédois Anders Dahl.

Les organisateurs ont aussi prévu un atelier de dessin et peinture, animé par Nathalie Portejoie, un puzzle géant à partager et un concours de confitures ouvert à tous. Il suffit de déposer son pot avant 11h à l'accueil de la Passiflore. La restauration sera assurée par L'Amuse-bouche, le four à pain de l'abbaye, Le Vent des saveurs, Le Jardin des délices et le stand de la Passiflore.

Les visiteurs peuvent aussi bénéficier d'une visite commentée de l'abbaye par les Amis de l'abbaye à 15h30, ainsi que d'une vente aux enchères d'un tableau à l'huile sur bois représentant des dahlias.



Des fleurs et des plantes par centaine à Vertheuil.

Médoc Vignoble tourisme

Jean-Yves SAINT-CÉRAN (clp)

Contact : 06.32.67.76.53 ou passiflore.vertheuil@gmail.com

Cussac-Fort-Médoc « Meilleure ville biologique » d'Europe 2026

CUSSAC-FORT-MÉDOC

C'est une très belle reconnaissance. Cussac-Fort-Médoc a été élu, le 23 septembre dernier, « Meilleure ville biologique » des EU Organic Awards 2026… après avoir été distingué par l'association Un Plus Bio, dans la catégorie « Villages rebelles », le 10 juin.

La commune a été récompensée lors de la Journée européenne du bio, qui met à l'honneur des initiatives exemplaires et innovantes en matière d'agriculture biologique et d'alimentation durable. Le maire, Dominique Feydieu, accompagné de David, le maraîcher communal, ont reçu à Bruxelles cette récompense qui souligne l'engagement de Cussac-Fort-Médoc en faveur d'une agriculture locale et durable. À noter que la commune avait comme concurrents Turin (Italie) et Hellemmes, ville fusionnée avec Lille.

Cussac-Fort-Médoc cultive une parcelle de 7.000 m² certifiée biologique qui fournit 50 % des légumes frais nécessaires pour 230 repas quotidiens, sans frais supplémentaires. Les surplus de production sont à destination des paniers solidaires de l'aide alimentaire de la commune, du restaurant Le Bontemps, ainsi que de l'épicerie du village et du Market du Médoc.

Jean-Yves SAINT-CÉRAN (clp)



Dominique Feydieu avec David, le maraîcher communal, à Bruxelles pour recevoir ce prix.

Ph Ville de Cussac-Fort-Médoc

Arsac à grandes foulées

ARSAC

Avec 34 éditions au compteur, les Foulées des Vignerons peuvent se targuer d'être l'une des plus anciennes courses sur route du Médoc. L'événement organisé de main de maître par l'APA (Avenir Pédestre Arsacais) se déroulera dimanche 11 octobre au départ de l'aire sportive de Soubeyran.

Les Foulées débuteront avec de la marche. Deux randonnées de 15 km et 9 km s'élanceront respectivement à 9h et à 9h15. Elles seront suivies à 10h du départ de la course reine de 18 km, puis des 10 km à 10h15 et enfin des 5 km à 10h30. L'organisation propose aussi de faire courir les enfants dans les bois de Panchon à partir de 12h30.

Des ravitaillements sont prévus tout au long des parcours, mais sans gobelet : il faudra venir avec sa gourde ou son écocup. À l'arrivée, un buffet, des food-trucks, ainsi qu'une dégustation de vins des châteaux partenaires de l'appellation Margaux seront proposés.

Si les courses enfants sont gratuites, les frais d'inscription vont de 11 à 15 €. Et comme l'an dernier, 1 € par participant sera reversé à l'association Les Liens du Cœur, qui œuvre pour les enfants victimes de cardiopathie.

Jean-Yves SAINT-CÉRAN (clp)

Inscriptions sur www.fouleesdesvignerons.fr. Attention, aucune inscription ne sera possible sur place.

COUP DE ♥ LIVRE COUP DE CŒUR DE LA SEMAINE



LA TUERIE D'AURIOL

Jacques Denis

EDITIS 10/18

■ 19 juillet 1981. À Auriol, dans les Bouches-du-Rhône, la bastide familiale du brigadier de police Jacques Massié est retrouvée incendiée. À l'intérieur : tout est dévasté et il y a des traces de sang. Un repas de famille devait avoir lieu, mais nulle trace de Jacques Massié, son épouse, leur fils, ses beaux-parents et son futur beau-frère.

Très vite, les enquêteurs remontent jusqu'au milieu du Service d'action civique (SAC), dont Jacques Massié était chef de la section des Bouches-du-Rhône. De fortes rivalités internes secouaient cette milice gaulliste devenue service d'ordre du parti, d'autant plus depuis l'élection de François Mitterrand. Des premiers noms sont cités, les interpellations suivent, et six meurtres sont avoués. Les complices ne sont cependant désignés que par des lettres de l'alphabet, tout comme le commanditaire, dont l'ordre serait « venu d'en haut ». La violence et les implications politiques de ces assassinats secouent la France entière au début des années 1980 et mènent, en 1982, à la dissolution du SAC.

NON !
VOTRE *COURRIER DE GIRONDE*...

NE POUSSE PAS DANS LES ARBRES,
N'EST PAS UNE LICORNE,
ET N'EST PAS RICHE COMME CRÉSUS !

Ce qu'il est, en revanche, c'est essentiel.

Chaque semaine, votre hebdomadaire mobilise des femmes et des hommes qui enquêtent, vérifient, écrivent et racontent. Une information locale indépendante ne se fabrique pas seule : elle demande du temps, des moyens et de l'engagement.

Mais aujourd'hui, cet équilibre est fragilisé...

Moins d'annonces légales, des coûts en hausse, une concurrence massive de contenus rapides et peu fiables : la presse locale est sous pression.
Et quand elle recule, c'est toute la vie démocratique de nos territoires qui s'affaiblit.

Soutenir votre journal, c'est agir concrètement :

C'est l'acheter chez votre marchand de journaux.
C'est s'abonner.
C'est le choisir pour communiquer, publier ses annonces légales, faire vivre l'économie locale.
C'est aussi, à travers un don via l'association Presse & Pluralisme, contribuer à préserver la diversité de la presse.

Chaque geste compte. Chaque engagement fait la différence.
Un journal ne pousse pas dans les arbres... Il ne vit pas seul...
Il existe parce que chacun contribue à sa manière à le soutenir.

MERCI DE VOTRE FIDÉLITÉ ET DE VOTRE AIDE !

JE SOUTIENS *LE COURRIER DE GIRONDE*

en faisant un don : O 50 € O 100 € O 200 € O Montant libre .....€

Je remplis mes coordonnées

Nom :..... **Prénom :**.....

Adresse :.....

Code postal :..... **Ville :**.....

Email :..... **Tél :**.....

Retournez ce bulletin accompagné de votre chèque à l'ordre de :
Presse et Pluralisme - Le Courrier de Gironde
Groupe Audiens - CS 90125 - 27091 Evreux Cedex 9

OU FAITES VOTRE DON DIRECTEMENT SUR :
dons.presseetpluralisme.fr

66 % de votre don déductible de vos impôts (dans la limite de 20 % de votre revenu imposable). Un don de 100 € ne vous coûtera que 34 €.
Reçu fiscal envoyé automatiquement.

Courrier de Gironde — Hebdomadaire départemental

Presse & Pluralisme

Les données personnelles vous concernant font l'objet d'un traitement informatique par l'association Presse & Pluralisme, selon l'article 10 de leurs Conditions Générales d'Utilisation, disponible à l'adresse dons.presseetpluralisme.fr/cgv. Conformément à la loi « Informatique et Liberté » du 06.01.1978 (art.27) et au Règlement (UE) 2016/679 du Parlement européen et du Conseil du 27 avril 2016 dit RGPD, vous pouvez exercer votre droit d'accès, de rectification, d'effacement, de portabilité des données vous concernant, de limitation du traitement, d'opposition au traitement, de retrait de votre consentement et votre droit de définir le sort de vos données après votre mort. Ces droits peuvent s'exercer par e-mail à l'adresse dons@presseetpluralisme.fr.

Correspondants

Nathalie Bednar (06.87.45.00.63, natbed33@yahoo.fr). **Patricia Droge** (06.23.72.41.01, patricia.droge@sfr.fr). **Lucette Gérard** (06.60.49.48.87, marie-7gerard@orange.fr). **Anne Guillot de Suduiraut** (05.56.83.52.43, g.de.s@orange.fr). **William Ratto** (06.29.11.12.48, 3.will@orange.fr). **Christelle Séguy** (06.19.05.77.95, cs@orgacom.org). **Christian Visticot** (06.84.24.01.66, chris.visticot@gmail.com).

Mémento

Médecin de garde : appeler le 15 ou Arcachon santé, numéro vert gratuit 0.800.000.375 pour un médecin disponible de 20h à 8h du lundi au vendredi, du samedi 14h au lundi 8h, et les dimanches et jours fériés 24h/24.

Pharmacie de garde : pour les gardes de nuit et le dimanche consulter le serveur Reso Gardes par téléphone au 32.37 ou par internet 3227.fr

Une étape pour la réhabilitation des friches ostréicoles

BASSIN ARCACHON

Le Syndicat intercommunal du bassin d'Arcachon (Siba), qui s'est réuni jeudi 24 septembre, a adopté la déclaration de projet relative à la réhabilitation des friches ostréicoles.

Pour rappel, le plan de gestion du parc naturel marin du bassin d'Arcachon prévoit à un niveau de 75 % la réhabilitation des friches ostréicoles à l'horizon 2032. Une convention a été signée entre l'État, la Région Nouvelle-Aquitaine, le Comité régional de la conchyliculture Arcachon Aquitaine (CRCAA) et le Siba pour mettre en œuvre les travaux qui portent sur 2.100 hectares, le volume d'huîtres sauvages étant estimé à 60.000 tonnes contre 16.000 pour les huîtres d'élevage. Pour cela, le Siba doit faire l'acquisition de moyens nautiques, dont un navire, et en assurer la gestion pour les partenaires en fonction de leurs besoins respectifs et de leurs financements.

L'étape d'acquisition d'un navire sera franchie le 16 décembre lors du prochain conseil syndical. Deux ans sont évoqués pour sa construction et sa mise en service. D'ici là, le Siba n'exclut pas de faire des opérations ponctuelles.

Ce qui vient d'être adopté par le Siba est une étape réglementaire précédant la signature par la préfecture de l'autorisation environnementale des travaux, dans le sillage de l'enquête publique qui s'est déroulée du 22 juin au 22 juillet dernier. La commissaire enquêteur a rendu un avis favorable le 10 août, assorti de recommandations actées par le Siba : respect de la distinction entre zones naturelles, productives et mixtes, protection des herbiers de zostères et des espèces protégées, mise en œuvre d'un suivi environnemental adapté, concernant entre autres la turbidité, les sédiments, le benthos et l'avifaune.

Le Siba a également adopté le lancement de l'appel à manifestation d'intérêt visant à favoriser le réemploi de sédiments de dragage et du sable issu notamment du bassin de dessablage de la Leyre. En lien avec le SMPBA (Syndicat mixte des ports du bassin d'Arcachon), il est proposé de mettre à disposition à titre gratuit ou onéreux des sédiments pour leurs chantiers à des acteurs privés et publics. Le Siba et le SMPBA intègrent eux-mêmes la valorisation des sédiments dans leurs propres chantiers depuis plusieurs années.

Par ailleurs, une nouvelle convention de partenariat sera signée entre le Siba, le CRCAA et le laboratoire Actalia (Institut technique agro-alimentaire) pour poursuivre la réalisation d'un suivi exploratoire commun de la qualité virologique des eaux usées et des coquillages du Bassin. La fréquence hebdomadaire sera augmentée durant la période à risque norovirus, soit jusqu'à 26 semaines de novembre à avril sur sept points du territoire : Jacquets aval, Branne, Bordes, Arguin, Ferret, Garnd-Banc et Le Tès. Les prélèvements seront réalisés de préférence entre le lundi et le mercredi pour disposer des résultats avant le vendredi.



Des expérimentations sur les friches ostréicoles.

Ph Siba

Anne GUILLOT de SUDUIRAUT (clp)

Centre hospitalier : un nouveau véhicule d'intervention



Le nouveau véhicule du SMUR et les équipes.

Ph CHA

BASSIN ARCACHON

Le Centre Hospitalier d'Arcachon (CHA), à La Teste-de-Buch, vient de prendre possession de son nouveau véhicule d'intervention. Il va rejoindre les opérations de secours et de prise en charge des patients sur le territoire.

Il s'agit de l'aboutissement d'un important travail collectif de deux années pour les équipes du CHA : conducteurs, infirmiers référents SMUR (Structure mobile d'urgence et de réanimation) et médecins. Ils ont travaillé ensemble pour identifier les attentes et imaginer un véhicule le plus adapté aux besoins des patients et aux réalités du terrain.

L'objectif était en effet de partir des besoins des patients et des équipes qui utilisent le véhicule au quotidien, ce qui a permis d'élaborer un cahier des charges précis. Se sont ajoutés des contacts avec des établissements disposant d'un SMUR. Ces échanges ont alimenté les réflexions autour de l'organisation et de l'aménagement du véhicule. L'équipementier choisi est la société Saint-Aubert et l'aménagement intérieur a été travaillé avec lui.

Anne GUILLOT de SUDUIRAUT (clp)

Deux concerts lyriques au profit d'Octobre rose

BASSIN ARCACHON

Deux concerts lyriques, jeudi 8 octobre au théâtre Cravey à La Teste et vendredi 9 au Centre des animations à Lanton, seront proposés par la soprano Marie-Laure Garnier et la pianiste Célia Oneto Bensaid, à l'occasion de la campagne Octobre rose au profit du comité Gironde de la Ligue contre le cancer.

Hugo Panonacle, à l'initiative du projet (avec le soutien des deux communes) et directeur artistique du projet, a réuni deux artistes d'une grande qualité. Marie-Laure Garnier, révélation lyrique des Victoires de la musique classique en 2021, suscite l'intérêt de l'opéra aux récitals intimistes. Elle a été très remarquée lors du Grand concert de Paris le 14 juillet 2023 aux pieds de la Tour Eiffel. Célia Oneto Bensaid, lauréate de nombreux concours internationaux, est l'une des pianistes françaises les plus remarquées de sa génération. Elles interpréteront un programme mêlant grands airs du répertoire classique, gospel et chansons françaises.

Tous les bénéfices seront reversés à la Ligue contre le cancer pour soutenir son action, notamment le financement de la recherche et des soins à domicile auprès des personnes atteintes de cancer sur le bassin d'Arcachon.

« Ces concerts constituent une occasion privilégiée de porter un message de prévention tout en renforçant la mobilisation collective en faveur de la lutte contre le cancer du sein. Ils permettent de transformer un moment de partage en un véritable élan de solidarité et d'engagement », souligne Marie Daspas, directrice du Comité girondin de la Ligue contre le cancer.

Anne GUILLOT de SUDUIRAUT (clp)

Les deux concerts auront lieu à 20h30. Tarifs : 10 et 20 €. Réservations en ligne : billetweb.fr ou sur place



Marie-Laure Garnier et Célia Oneto Bensaid en concert à La Teste et à Lanton les 8 et 9 octobre.

Ph Capucine de Chocqueuse

ARCACHON

Braderie. Petite brocante dans le jardin de Notre-Dame des Passes au Moulleau, dimanches 4 et 11 octobre.

Cadences. Jusqu'au 4 octobre, la 25e édition du festival Cadences accueille 19 compagnies et 23 spectacles autour d'un programme éclectique mêlant danse classique ou contemporaine, flamenco, hip-hop au théâtre Olympia ou au Théâtre de la mer.

Exposition. Jusqu'au 16 octobre, à l'occasion des Journées nationales des artistes, 14 artistes d'Arcachon sont présentés dans le Salon d'honneur de l'hôtel de ville (entrée gratuite). Un « parcours des ateliers d'artistes » est proposé samedi 3 et dimanche 4 octobre.

Ciné-club. *La nuit du chasseur*, de Charles Laughton (1955), lundi 5 octobre à 14h30 au Grand Écran Eden, avec l'Université du Temps libre.

Chanson. Jérémy Frérot en concert, vendredi 9 et samedi 10 octobre à 20h30 au théâtre Olympia.

Concert. Violon et harpe, samedi 10 octobre à 18h en l'église Notre-Dame des Passes au Moulleau. Spectacle gratuit, mais dons pour l'association Solidarité Femmes Bassin.

Semaine bleue. Du 5 au 9 octobre, diverses animations sont proposées aux seniors dans le cadre de la Semaine bleue : spectacle musical *Sous les cerisiers*, lundi 5 à 15h à l'auditorium du MA.AT, marche bleue de 6-7 km mercredi 7 et découverte des arts du cirque le même jour dans le jardin de la Maison des aidants, atelier cuisine jeudi 8, etc.

Octobre rose. Sensibilisation à la lutte contre le cancer du sein : soirée pink, années 80/90, DJ, animations, surprises, petite restauration, vendredi 9 octobre à 20h au Tir au vol. Inscriptions via billetweb.fr

Café-théâtre. *Il faut sauver Papy*, comédie de Jean-Christophe Barc, mise en scène de Claude Labat, les jeudis, vendredis et samedis jusqu'au 10 octobre au Zèbre (24, av. de la République). Réservations au 06.85.96.59.87.

Alain Raba, passeur de la mémoire des résiniers

LA TESTE-DE-BUCH

Au cœur de la forêt usagère de La Teste, le métier de résinier a longtemps rythmé la vie économique et sociale locale. Si cette activité a aujourd'hui disparu, des passionnés comme Alain Raba veillent à transmettre l'histoire de cet artisanat.

Pendant plus d'un siècle, la récolte de la sève de pin a fait vivre de nombreuses familles en Aquitaine, notamment à La Teste. D'avril à octobre, le rythme de la vie en forêt s'accélérait, et pour être au plus près du lieu de travail, de nombreux gemmeurs quittaient leur domicile avec femme et enfants pour s'installer à demeure en forêt dans des cabanes dites de résinier, dont beaucoup existent encore de nos jours.

La tâche était rude, mais essentiel à la vie de ces familles... et à l'économie régionale. Une fois la sève récoltée, elle était entreposée dans des fûts, puis acheminée en charrette tirée par des mules, puis bien plus tard dans les années 50 par des tracteurs, vers le centre de La Teste. Là, la gemme était distillée pour obtenir deux produits majeurs : l'essence de térébenthine, utilisé en chimie et pour les produits d'entretien, et la colophane, prisée pour de multiples usages dans la fabrication de cosmétiques.



Alain Raba : une démonstration de récolte de résine avec les outils d'époque.

Ph WR

Les vestiges de cette époque restent visibles non loin du centre-ville : la rue de la gemme rappelle l'emplacement où se trouvait la distillerie ainsi que la maison des gemmeurs. L'activité a pris fin au cours des années 80, avec l'émergence des résines de synthèse et la concurrence des produits à bas coût venu d'Asie du Sud-Est.

Aujourd'hui, la profession est éteinte, et des tentatives de relever la filière sont en marche avec de nouvelles techniques. Mais le souvenir reste vif, grâce à des figures locales comme Alain Raba, enfant de la Teste, fils et petit-fils de résinier. Celui qui a vécu en forêt avec sa famille a participé tout jeune à la récolte de la gemme. Ayant conservé l'intégralité des outils que son père utilisait, il raconte et montre avec précision les gestes et le savoir-faire d'autrefois. Il profite des sorties pédagogiques des scolaires pour transmettre aux jeunes générations l'histoire de ses ancêtres et son amour de la forêt de la Teste.

William RATTO (clp)

« Délivrées », le salon littéraire féministe revient sur le port

LA TESTE-DE-BUCH

Au sein du réseau national Femmes Solidaires, l'association locale de La Teste a été pionnière il y a deux ans en organisant un salon du livre féministe. Preuve de son succès, l'événement, qui se déroule depuis dans plusieurs autres villes du pays, revient ce samedi 2 et ce dimanche 3 octobre à la Cabane du Piou, aux prés-salés du port de la Teste.

Le rendez-vous, qui promet de nombreux échanges, se veut à la fois militant et culturel. Françoise Coineau, présidente de Femmes Solidaires Bassin d'Arcachon, et les membres de l'association, ont travaillé plusieurs mois pour construire une programmation gratuite et ouverte à tous.

Ce samedi, Ève Cambreleng et Violaine Filippis Abate débattront de la santé du féminisme face à la montée du masculinisme, à la faveur d'une rencontre animée par la journaliste Véronique Cohu. À 16h30, c'est Sabine Menet, journaliste à Sud Ouest, qui échangera avec Françoise Coineau, à propos de son ouvrage *M (us) K* (éditions OLNI), un roman choral qui jette une lumière crue sur l'amitié, la mémoire, le deuil, la culpabilité. Pour terminer l'après-midi, place à un seul en scène drôle et décalé de la comédienne Florence Boileau, revisitant les règles du savoir vivre de Nadine de Rothschild.



Françoise Coineau, présidente de Femmes Solidaires, entourée des membres du collectif.

Ph WR

Dimanche, à 15h, le salon accueillera Florence Schreiber, spécialiste d'un phénomène littéraire en pleine expansion chez les jeunes générations, la « dark romance », qui explore les zones grises de l'amour, du désir et de la violence.

Pendant les deux jours, la librairie indépendante Victor-Hugo de La Teste proposera des ouvrages d'autrices sur les thèmes évoqués, tandis qu'une exposition photo sera présentée par Karoline Krampitz sur le thème des femmes ostréicultrices.

William RATTO (clp)

Des arts pour prendre soin de sa santé mentale

ANDERNOS-LES-BAINS

Nous avons tous une santé mentale. Et comme notre équilibre physique, elle connaît des hauts et des bas au fil des événements de la vie. Coup de moins bien, inquiétudes, stress ou découragement peuvent toucher chacun, avec une sensibilité différente. Les incendies de l'été dernier, qui ont contraint près de 200.000 personnes à évacuer en Gironde, en sont un exemple : sans constituer un trouble psychique, de tels événements peuvent fragiliser.

Créées en 1990, les Semaines d'information sur la santé mentale (SISM) sont justement là pour parler de ces réalités sans réduire la santé mentale à la maladie. Ce rendez-vous national s'adresse à tous, avec pour objectifs d'informer, de lutter contre les idées reçues et de mieux faire connaître les ressources permettant de prendre soin de son équilibre psychique.

Pour cette 37e édition, les arts sont à l'honneur, autour du thème *Pour notre santé mentale, ouvrons-nous aux arts*. Écriture, lecture, pratique manuelle, modelage, contes ou spectacle peuvent favoriser l'expression des émotions, l'imagination et le lien avec les autres. C'est dans cet esprit que la commune d'Andernos-les-Bains décline un programme destiné à différents publics.

La programmation se déploiera entre la médiathèque Andrée-Chedid et le centre administratif, avec des ateliers d'écriture, de lecture, d'art-thérapie, de crochet ou de modelage, ainsi qu'une « Heure Joyeuse » pour les plus petits. Le point d'orgue sera la représentation, jeudi 5 novembre à 20h30 au théâtre La Dolce Vita, de *Toutes les choses géniales*, un spectacle participatif autour de la résilience, de la dépression et du sens de la vie. Interprété en alternance par Catherine Hauseux et Stéphane Daurat, il mêle comédie et improvisation et invite le public à prendre part à l'histoire.



« Toutes les choses géniales », un spectacle à voir jeudi 5 novembre à La Dolce Vita.

Ph La Dolce Vita

Une programmation qui permet d'aborder le sujet autrement et de rappeler que prendre soin de son équilibre peut aussi passer par la création, la culture et le lien aux autres.

Christelle SEGUY (clp)

Du 5 au 18 octobre. Ateliers gratuits sur inscription. Programme complet sur www.andernoslesbains.fr

Arcachon se mobilise pour le Pasteurdon

ARCACHON

Pour la 20e édition du Pasteurdon, grande opération nationale d'appel aux dons en faveur de la recherche biomédicale, qui se tiendra du 8 au 11 octobre, Arcachon rejoint le programme « Ville ambassadrice » de l'Institut Pasteur.

L'Institut Pasteur a lancé ce programme afin de fédérer des collectivités. Vingt d'entre elles sont mobilisées à travers la France, engagées dans le relais de la campagne du Pasteurdon auprès de leurs administrés pour porter un message commun : la recherche en santé est l'affaire de tous.

Cette édition est soutenue par les artistes Kad Merad et Julia Vignali (mari et femme), parrain et marraine de l'Institut Pasteur, et le journaliste Julian Bugier, ambassadeur du Pasteurdon.

Des actions concrètes seront menées à Arcachon. Outre une campagne d'appel aux dons en utilisant tous les moyens de communication dont dispose la Ville, des urnes seront installées dans des lieux fréquentés pour soutenir trois grands défis de santé : la lutte contre les cancers, la réponse aux menaces infectieuses émergentes et la compréhension des maladies neurologiques et neurodéveloppementales.

L'an prochain, un nouvel appel aux dons sera lancé à l'occasion du Marathon, dimanche 21 mars, ainsi qu'au cours d'une grande marche solidaire dans les rues de la commune au printemps.

« À Arcachon, nous avons fait de la santé une priorité forte, avec la volonté d'agir davantage en matière de prévention, souligne le maire Yves Foulon. *Mieux prévenir aujourd'hui, c'est aussi préparer les progrès médicaux de demain. »* À cet égard, la Ville va s'adresser cet automne aux 1.500 Arcachonnais âgés de 50 à 60 ans pour leur faciliter l'accès au dépistage du cancer colorectal, en partenariat avec la Communauté des professionnels de santé du territoire et le réseau des pharmacies.

Anne GUILLOT de SUDUIRAUT (clp)

Certes ouvre ses portes dérobées



Le château de Certes se dévoilera de l'intérieur au public les 10 et 11 octobre.

Ph ND

AUDENGE

Alors que de nombreux visiteurs arpentent régulièrement les sentiers du littoral et forestiers du domaine de Certes et Graveyron, le site appartenant au Conservatoire du littoral et géré par le département de la Gironde ouvre grand ses portes, samedi 10 et dimanche 11 octobre, avec une programmation spécifique. Une occasion rare de découvrir le château de l'intérieur, entre 14h et 18h, son histoire et son avenir.

Les professionnels du domaine se rendront disponibles pour expliquer leurs différentes activités, comme les botanistes travaillant dans les laboratoires et les soigneurs du centre de soins de la ligue de protection des oiseaux. Une exposition sur les plantes voyageuses, belles mais parfois envahissantes, seront le point de départ de discussions enrichissantes au conservatoire botanique Sud Atlantique, tout autant que le résultat des fouilles archéologiques avec les agents du service régional de l'archéologie de la Drac (Direction Régionale des Affaires Culturelles).

Le domaine ouvrira ses portes dès 9h, samedi 10, avec la découverte du métier de gestionnaire d'un espace naturel à la ferme de Graveyron, son lien entre l'élevage et les habitats, l'éclusage, le matériel utilisé, etc. Différentes balades commentées sont à réserver, avant le point final le dimanche à 16h, avec le spectacle *Petit quelqu'un* pour les enfants dès l'âge de 8 ans.

Nathalie BEDNAR (clp)

Gratuit, sur réservation. Plus d'infos au 05.55.68.27.17 et sur place, 47, av. de Certes, à Audenge.

Le Requiem de Fauré en l'église Saint-Paul



L'église Saint Paul accueille sur son parvis de nombreuses manifestations artistiques, ainsi que des concerts lyriques en intérieur.

Ph Ville d'Audenge

AUDENGE

Vendredi 16 octobre à 20h30, l'église Saint-Paul d'Audenge accueillera une interprétation du célèbre *Requiem* de Gabriel Fauré, sous la direction de Julia Kafelnikov, cheffe de chœur depuis un an de Cantaleyre, groupe vocal de Salles.

D'origine ukrainienne, cette dernière est arrivée en France adolescente avec déjà une passion affirmée pour le hautbois, qui lui a valu de nombreuses médailles d'or et d'honneur de la part de la Ville de Bordeaux, mais aussi pour la musique de chambre et le cor anglais. Après des études au Conservatoire de Boulogne-Billancourt, elle est aujourd'hui professeure de musique à Gujan-Mestras tout en dirigeant de nombreuses chorales.

Pour cette soirée audengeoise, les choristes de Méli-Mélodie Marcheprime, d'Arès Freedom, de Carcans, de Salles et de Mimizan uniront leurs voix autour de l'une des œuvres chorales les plus célèbres du compositeur français Gabriel Fauré. Le public découvrira également le Cantique de Jean Racine, composé à seulement 19 ans.

Nathalie BEDNAR (clp)

Tarif : 15 €. Gratuit jusqu'à 12 ans. Sans réservation.

Et si la photographie nous aidait à mieux regarder le monde ?

LE TEICH

Jusqu'au 8 novembre, la première édition d'Humanisme Vision offre un autre regard sur le monde au travers de ses photos mais pas seulement. Pensé comme un festival international de photographie et d'arts visuels, Humanisme Vision propose une programmation mêlant expositions, projection, rencontres, marathon photo et ateliers ! *« À la croisée de l'art, de l'écologie et des grands enjeux contemporains, le festival souhaite faire de la photographie un espace de découverte, de réflexion et de dialogue autour du vivant, de l'environnement et des transformations de nos sociétés »*, explique Yannick Ribeaut, le président fondateur de l'événement. Le festival réunit des artistes français et internationaux dont les travaux interrogent notre rapport au vivant, à l'environnement, à la mémoire et aux transformations de nos sociétés.

Cinq expositions sont à découvrir au Teich, au pôle culturel l'Ekla, avec l'inquiétant bestiaire du XXIe siècle d'Antonio Pérez, qui voit de nouvelles espèces de poissons nées de la pollution plastique et la fragilité du monde végétal sous fond de pouvoir économique d'Henri Blommers. Le véritable temps fort réunit quinze artistes brésiliens d'horizons divers pour *Viva Amazônia !* sous le commissariat de João Kulcsár. L'exposition propose un regard pluriel sur l'Amazonie, envisagée à la fois comme territoire vivant, espace de cultures et de spiritualités, mais aussi comme un monde traversé par les bouleversements environnementaux et les conflits contemporains. *« Cette exposition affirme également la dimension internationale de la manifestation car* Viva Amazônia ! *est produite par le São Paulo Photo Festival et le Paranapiacaba Photo Festival, en partenariat avec Humanisme Vision, avec la volonté de créer des passerelles durables entre les scènes photographiques française et brésilienne »*, tient à souligner Yannick Ribeaut.



Une nouvelle espèce de poisson est née sous le regard d'Antonio Pérez.

Ph Humanisme Vision

La salle publique du Teich accueillera également les 50 finalistes de l'IPFA Award 2025, offrant un panorama de la photographie contemporaine où se croisent préoccupations environnementales, récits personnels, expérimentations artistiques et questionnements sociétaux.

Nathalie BEDNAR (clp)

Plus d'infos sur www.humanismevision.com

Canillo, sous l'œil de Naiara Escabias Oferil

ARÈS

Et si l'on prenait simplement le temps de regarder ? Avec *Reprendre haleine à Canillo*, la photographe et artiste visuelle andorrane Naiara Escabias Oferil invite à ralentir et à renouer avec la nature à travers une série d'images inspirées des paysages de Canillo (Andorre). Une exposition qui prend une résonance particulière à Arès, dans le cadre du jumelage qui unit les deux communes depuis de nombreuses années.

Née en Andorre en 1999 et diplômée en photographie, Naiara Escabias Oferil puise largement son inspiration dans la nature. Pour elle, le paysage est bien plus qu'un sujet photographique : il devient un espace de réflexion, de refuge et de reconnexion à soi. Son travail a déjà été présenté dans plusieurs expositions en Andorre, en Catalogne et en France, et elle a participé à différentes résidences artistiques.

Dans cette série consacrée à Canillo, elle pose son regard sur des lieux comme la vallée d'Incles, les lacs de Ransol, Siscaró ou de la Vall del Riu. Des paysages de montagne saisis dans leurs moments de calme, de lumière et de silence.

Pour donner à ses photographies cette dimension particulière, l'artiste utilise la technique artisanale du « Polaroid Lift ». L'émulsion de la photographie est détachée de son support avant d'être transférée manuellement sur du papier aquarelle. Ce procédé délicat, qui laisse apparaître plis et petites imperfections, donne à chaque image un caractère unique, fragile et presque tactile.



La technique du « Polaroid Lift », qui donne à ses photographies leur aspect unique.

Ph Naiara Escabias Oferil

À travers cette exposition, Naiara Escabias Oferil propose de découvrir la montagne autrement. Une expo qui fait aussi vivre le lien particulier entre Arès et Canillo. Leurs échanges, engagés dès les années 1990, se sont officialisés en 2001 avec la signature d'un accord de partenariat. Depuis, les deux communes entretiennent des relations régulières autour de la culture, de la nature et de la découverte de leurs territoires.

Christelle SEGUY (clp)

Jusqu'au 18 octobre, de 10h à 18h, à la salle des expositions, 13-15, av.de Bordeaux, à Arès. Entrée libre.

« Crossing », un voyage en mouvement

ARÈS

Et si un simple mouvement pouvait ouvrir sur l'infini ? C'est autour de cette idée que le chorégraphe jordanien Abd Al Hadi Abunahleh a imaginé *Crossing*, présenté sous la Halle du marché d'Arès, vendredi 9 octobre à 18h45.

Avec six danseurs, le spectacle mêle mouvement, lumière, son et jeux de perspective pour bousculer les repères. Les gestes du quotidien deviennent matière à création, les corps se croisent et les espaces se transforment, invitant le public à regarder autrement ce qui l'entoure. Une proposition à la fois visuelle et sensorielle, qui laisse aussi place à l'imaginaire.

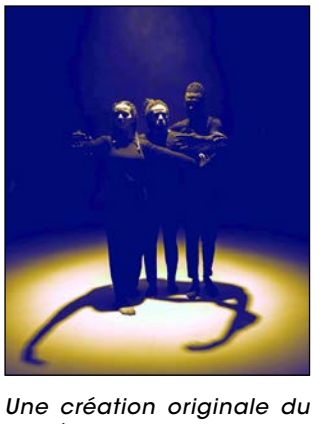
Le titre fait écho au parcours du chorégraphe, à sa recherche autour de la transcendance et de « l'infini divin ». Mais l'infini peut aussi se cacher dans les choses les plus simples : un geste, un déplacement, une rencontre. C'est cette dimension très concrète que *Crossing* explore à travers le langage de la danse.

Chorégraphe et directeur artistique de Studio 8, en Jordanie, Abd Al Hadi Abunahleh travaille depuis plus de quinze ans à développer la danse contemporaine dans son pays, entre création, transmission et rencontres artistiques. Une démarche qui l'a conduit à collaborer avec des artistes de nombreuses nationalités.

Pour cette représentation hors les murs, l'Espace Brémontier investit la Halle du marché, offrant à cette création venue de Jordanie un cadre inhabituel. Une occasion de se laisser porter, le temps d'une soirée, par un univers où les corps, la lumière et la musique se répondent.

Christelle SEGUY (clp)

Spectacle gratuit, placement libre assis. Billetterie : espacebremontier-ares.fr



Une création originale du chorégraphe Jordanien Abd Al Hadi Abunahleh à découvrir vendredi 9 octobre.

Ph Arthur Tainturier

Au conseil municipal

BELIN-BÉLIET

Réuni le 24 septembre dernier, le conseil municipal de Belin-Béliet a consacré une large partie des débats à l'organisation des services municipaux, à la gestion des ressources humaines et au soutien à l'activité économique.

Le maire, Rédouane Louaazizi, a présenté le nouveau directeur général des services, Lionnel Foulon, récemment arrivé de Podensac. Il accompagnera les élus dans la mise en œuvre des projets de la commune.

Les élus ont approuvé la création d'un poste de gestionnaire des finances et de la commande publique, ainsi que celle d'un agent d'animation. Le maire a expliqué que le service finances rencontrait des difficultés, avec des retards de paiement pouvant atteindre plusieurs semaines, et qu'il était nécessaire de renforcer une équipe jugée sous-dimensionnée. L'opposition s'est abstenue et a questionné sur l'opportunité de ce recrutement.

Le conseil a également modifié le régime indemnitaire des agents municipaux. Le nouveau dispositif permettra notamment d'intégrer les agents contractuels et d'actualiser certains plafonds. Selon le maire, cette mesure vise à fidéliser les agents et à renforcer l'attractivité des recrutements. Une enveloppe annuelle d'environ 100.000 € est prévue. L'opposition s'est abstenue.

La réorganisation du service Enfance Jeunesse a aussi été présentée et débattue. Elle fait suite à un audit sur les risques psychosociaux réalisé en 2023. La municipalité prévoit ainsi de renforcer l'encadrement et la coordination des équipes avec la création d'un poste d'adjoint au service et de nouvelles fonctions de responsables d'animation. L'opposition s'est abstenue.

Lors des questions diverses, l'opération « Vigiforêt », mise en place cet été pendant les incendies par le maire, a suscité de vifs échanges. Rédouane Louaazizi a défendu l'arrêté municipal pris fin juillet pour renforcer la



Rédouane Louaazizi a rappelé son opposition au projet de méga-plateforme logistique PRD.

Ph PD

surveillance du massif forestier : *« La gendarmerie a déployé une soixantaine de gendarmes suite à l'arrêté municipal, assurant des patrouilles. »* Il a annoncé que le dispositif serait reconduit l'an prochain dans le cadre de la réserve communale de sécurité civile. L'opposition a regretté l'absence de concertation préalable avec les acteurs concernés, comme la DFCI (Défense des forêts contre les incendies) notamment.

Des discussions ont également porté sur l'ouverture exceptionnelle de l'église Saint-Maurice lors des Journées européennes du patrimoine. Interrogé sur les conditions de sécurité du bâtiment, fermé depuis de nombreuses années, le maire a indiqué que les travaux réalisés avaient permis d'accueillir le public sans difficulté et qu'une soixantaine de personnes avaient assisté à la conférence.

Rédouane Louaazizi a rappelé son opposition claire au projet de méga-plateforme logistique PRD depuis 2020. Il s'opposera à toute demande de permis de construire si une autorisation environnementale est délivrée. Le maire a précisé que la position de la Ville n'engage pas celle de la Communauté de communes du Val de l'Eyre.

Patricia DROGE (clp)

La Boîte à Meuh : premier rendez-vous d'automne

BELIN-BÉLIET

La Boîte à Meuh prépare ses concerts d'automne. Un premier rendez-vous est fixé samedi 10 octobre, à la Librairie Et Cætera de Belin-Béliet. Pour cette soirée, l'association invite Lise Cabaret et la violoniste Mathilde Febrer sur la scène de la librairie.

Le duo propose un univers à la croisée de la chanson française, du rock et du jazz. Chanteuse à la personnalité affirmée, Lise Cabaret mêle swing, folk urbain et rock poétique, avec des textes qui alternent entre énergie et fragilité. À ses côtés, Mathilde Febrer apporte son violon, sa formation classique et son expérience dans le jazz. Le dialogue entre la voix et l'instrument constitue le fil conducteur de ce concert, entre puissance, finesse et improvisation.

L'accueil du public débutera à 20h30 autour d'un apéritif offert. Les spectateurs sont ensuite invités à partager les plats qu'ils auront apportés, dans le principe de l'auberge



Le premier concert réunit le duo Lise Cabaret et la violoniste Mathilde Ferber.

Ph LCMF

espagnole, avant le début du concert à 21h.

Le concert est proposé au tarif de 12 €, avec un tarif réduit de 6 € pour les moins de 26 ans. La réservation est obligatoire.

Patricia DROGE (clp)

Contact : 06.70.49.84.93 (Vincent), 06.51.70.30.67 (Sophie) ou laboiteameuh@mailo.com

Les secrets de la nuit

BELIN-BÉLIET

La nuit sera à l'honneur à Belin-Béliet à l'occasion du « Jour de la Nuit », samedi 10 octobre. Organisée par le Parc naturel régional (PNR) des Landes de Gascogne, cette manifestation sensibilise le public aux effets de la pollution lumineuse, à la protection de la biodiversité nocturne et à la préservation du ciel étoilé. Cette 18e édition se déroulera dans toute la France, tandis que le rendez-vous proposé ici constitue la 11e édition sur le territoire.

Labellisé Réserve internationale de ciel étoilé, le PNR souhaite profiter de cette soirée pour faire découvrir autrement les paysages et les richesses de la nuit. La lumière artificielle nocturne peut en effet perturber les cycles de vie de nombreuses espèces et masquer les étoiles. Le « Jour de la Nuit » encourage également les collectivités et les particuliers à réfléchir à leurs pratiques d'éclairage et à la sobriété énergétique.

À Belin-Béliet, plusieurs animations seront proposées à partir de 19h30, sur inscription. Les participants pourront notamment choisir une balade sensorielle, destinée à découvrir les sons, les odeurs et les ambiances de la nature une fois la nuit tombée. Une autre animation proposera une découverte de la biodiversité nocturne, avec notamment un temps consacré aux chauves-souris. Les amateurs de patrimoine pourront participer à une enquête intitulée « Mons'tres et Compagnie », mêlant faune nocturne, histoire du quartier de Mons et découverte du patrimoine bâti. Une observation astronomique, proposée avec le club Bételgeuse, complétera le programme.

La soirée s'achèvera à 21h30 avec Martine Tarot, personnage de la Compagnie Midi à l'Ouest, et son spectacle *Le Tarot de la Nuit*. Dans cette veillée à la fois philosophique, poétique et humoristique, Martine est appelée par un club d'astronomes inquiet pour l'avenir de la nuit face à la pollution lumineuse. Cartes en main, elle mène son enquête et tente de percer les mystères de cette nuit menacée. Le spectacle, d'un peu plus d'une heure, est accessible à partir de 10 ans. Les animations et le spectacle sont gratuits, mais la réservation est obligatoire auprès de la Maison du Parc. Les participants sont invités à prévoir des vêtements adaptés à la fraîcheur des nuits d'octobre.

Patricia DROGE (clp)

Renseignements et inscriptions : 05.57.71.99.99 ou info@parc-landes-de-gascogne.fr

La Ruche : un an de solidarité

MIOS

L'épicerie solidaire La Ruche vient de souffler sa première bougie. Vendredi 18 septembre à Mios, bénévoles, partenaires et acteurs de la solidarité se sont retrouvés pour célébrer une année placée sous le signe de l'entraide et de la bienveillance.

Depuis son ouverture, 51 foyers (environ 100 personnes) ont bénéficié de ce dispositif porté par le Centre communal d'action sociale (CCAS). Mais La Ruche ne se résume pas à une aide alimentaire. Au fil des mois, elle est devenue un véritable lieu de vie et d'échanges. Autour d'un café, lors d'un atelier cuisine ou d'une séance de coiffure, les bénéficiaires trouvent aussi un espace pour souffler, partager et retrouver du lien social.



À gauche, le maire entouré des élus, des bénévoles, et Corinne au centre.

Ph LG

La structure peut compter sur une équipe de 15 bénévoles, dont l'engagement quotidien constitue l'une des clés de cette première année réussie. Les partenariats locaux jouent également un rôle essentiel, notamment avec l'association Vivre Mon Rêve et les Restos du Cœur.

« La bienveillance, c'est le mot qui résume le mieux l'esprit de La Ruche, souligne Corinne l'animatrice et responsable de l'épicerie. *Une bienveillance qui se traduit par des gestes simples, mais parfois essentiels pour des personnes confrontées à des situations difficiles. »*

Et l'aventure continue. Un restaurant solidaire doit prochainement accueillir des seniors et des personnes accompagnées par le CCAS. D'autres ateliers sont également envisagés afin de faire de La Ruche un lieu toujours plus ouvert, convivial et tourné vers l'accompagnement.

Après un an, La Ruche a déjà trouvé sa place : celle d'un lieu où l'aide alimentaire devient aussi une porte d'entrée vers le lien, l'écoute et la dignité.

Lu7 GÉRARD (clp)

Consommer local, un geste qui fait la différence

MIOS

À Mios, consommer local ne se résume pas à faire ses courses : c'est aussi un geste en faveur de la vie locale. C'est le message porté par la nouvelle campagne de communication lancée par la Ville, autour d'un slogan fédérateur : *J'aime Mios, je la fais vivre !*

Déclinée tout au long de l'année dans une identité colorée et dynamique, cette campagne invite les habitants à adopter un réflexe simple : penser local avant de consommer.

Dans un contexte difficile pour le commerce de proximité, les professionnels miossais sont eux aussi confrontés à de nombreuses contraintes. Certains ont par ailleurs été directement touchés par les conséquences des incendies qui ont marqué le territoire cet été. À travers cette initiative, la municipalité souhaite réaffirmer son soutien aux commerçants, artisans, restaurateurs et autres professionnels de proximité. Au-delà de leur activité économique, ils participent à l'animation du centre-ville, créent de l'emploi et contribuent à l'attractivité et à la convivialité de Mios.

Faire ses courses, déjeuner au restaurant, faire appel à un



Une des affiches de la campagne de communication.

Ph Ville de Mios

artisan, s'offrir une pause gourmande ou simplement se faire plaisir : les occasions de privilégier les professionnels miossais sont nombreuses. Avec cette campagne, la Ville entend ainsi créer une dynamique collective et faire de chaque habitant un ambassadeur de ses commerces de proximité.

Les affiches sont déployées dans divers lieux de la commune. Les habitants qui souhaitent à leur tour relayer le message peuvent également venir en récupérer gratuitement à la mairie.

Lu7 GÉRARD (clp)

SALLES

Théâtre. La compagnie de théâtre Du Bruit En Coulisses présente *La(r)me de Fond*, un spectacle écrit et mis en scène par Dounia Bouhajeb, tiré de l'œuvre de Guillaume Cayet, *Quartiers Libres* : représentations samedi 10 octobre à 20h30 et dimanche 11 à 15h à la salle des fêtes.

Correspondants

J. Demia à Cadaujac (06.12.64.38.02, demiajulien@gmail.com). **M. Ganet** à Saint-Jean-d'Illac (michele.ganet@laposte.net). **S. Neupert** à Cestas, Canéjan et sur le Pays de Montesquieu (06.72.91.41.94, sophie.neupert@gmail.com).

Les Seins'Croyables mobilisés pour Octobre rose



Camille, Stéphanie, Margerie, Delphine et Lydie des Seins'Croyables ont pour devise « Bouge, vis, souris ».

Ph Les Seins'Croyables

CESTAS

Pour la deuxième année consécutive, la municipalité de Cestas a choisi la récente association Les Seins'Croyables pour porter Octobre rose, qui en fait a débuté dès la fin septembre à la faveur d'une journée ouverte à toutes et à tous autour du mouvement et du bien-être.

Six ateliers ont ainsi été proposés : renforcement musculaire, Breathwork, Pilates, yoga du visage, gym ballon et sonothérapie. Les sommes récoltées ont été reversées à l'association afin de soutenir ses actions auprès des femmes touchées par un cancer du sein.

« Cette confiance renouvelée nous touche profondément et donne encore plus de sens à notre engagement : sensibiliser au cancer du sein, informer sur la prévention et accompagner les femmes pendant et après la maladie », soulignent en chœur Camille, Stéphanie, Margerie, Delphine et Lydie, qui composent Les Seins'Croyables.

Cette année, l'engagement autour de l'association est particulièrement important, avec de nombreux acteurs locaux qui ont choisi de se mobiliser à ses côtés. Des animations s'enchaîneront quasiment chaque jour [1] : marches, karaoké, ciné-rencontre, lotos, concert, dictée, atelier de poterie, cours de cuisine, karaoké... Différentes actions solidaires sont aussi prévues dans la commune voisine de Canéjan.

À noter qu'une action de sensibilisation sera menée jeudi 8 octobre auprès des jeunes, avec des temps d'échange autour de l'auto-surveillance du sein et des ateliers pratiques à l'aide d'un buste pédagogique.

Plusieurs partenaires se mobiliseront également pendant tout ou partie du mois : Léa Mini Bijoux avec une collection solidaire, l'Accorderie de Canéjan et Pays des Graves avec une tombola, le SAGC Randonnées Montagne avec un appel aux dons abondé par le club, et d'autres nombreux clubs et associations du territoire soudés autour de cette belle cause.

Sophie NEUPERT (clp)

(1) Programme complet lesseinscroyables.fr. Contact : les.seins.croyables@gmail.com

CANÉJAN

Aide aux devoirs. Appel à bénévoles par les représentants des parents d'élèves des écoles élémentaires du Cassiot et Jacques-Brel. Il suffit de disposer de 45 mn par semaine et de vouloir aider. Contact FCPE : fcpecanejan@gmail.com

BEAUTIRAN

Café du maire un samedi matin par mois, de 8h à 11h, au premier étage de la mairie. Chacun peut venir pour évoquer divers sujets, poser des questions. Prochains rendez-vous les 3 octobre, 7 novembre et 5 décembre.

BARSAC

Soirée électro par l'association Montez Le Son, samedi 10 octobre à 19h30 à la salle Bastard. À l'affiche de ce premier rendez-vous : Lunatek Pygmé, Michou Loco, Miki d-brayé, Polette de la nuit, Ick Hollowgram, Didier Batman Foxakiff. Tarif : dès 5 €. Billetterie sur HelloAsso. Contact : Mathieu Brouca au 07.44.88.31.51.

Feux de la Saint-Jean. Suite à l'annulation en juin, les Amis de l'Église proposent une soirée festive au parc de Montalivet, samedi 10 octobre, dès 19h : grandes tablées, restauration, musique et animations. Feu d'artifice offert par la mairie. Contact : Jean-Philippe Parias au 06.08.97.84.26.

Le Secours populaire va faire son show pour ses 30 ans



Domie Lioteau entourée d'une partie de l'équipe du Comité des Graves du Secours populaire.

Ph Secours populaire



Les vêtements mis en scène, qui proviennent de la boutique Pop'Style, seront bien entendu à acheter.

Ph SN

PAYS DE MONTESQUIEU

À l'occasion de son 30e anniversaire, le Comité des Graves du Secours populaire, installé à Léognan à l'entrée du site de l'aérodrome, prépare un grand show, façon défilé de mode. Le spectacle aura lieu samedi 10 octobre à 19h30 (ouverture des portes à 18h30) aux Halles de Gascogne de Léognan. Une initiative que l'équipe, toujours placée sous la présidence de Domie Lioteau, avait déjà mise en place il y a de nombreuses années (de 2005 à 2010), et qui avait connu un franc succès.

Au début de l'été, le Comité des Graves du Secours populaire avait lancé un appel à d'autres bénévoles, de tout âge, pour participer à cette belle aventure, conviviale, humaine et pleine de bonne humeur. Nul besoin d'être mannequin : le plus important, c'est l'envie de partager un beau moment ensemble.

Le public pourra venir encourager et applaudir, entre autres, Michèle, 84 ans, et Domie, 70 ans, de Léognan ; Gladys 70 ans, de Martillac ; Virginie 48 ans, de Saint-Magne ; Nathan, 23 ans, de Cadaujac ; Marie-Eloïse, 24 ans, de Saint Médard-d'Eyrans. Ils seront une trentaine sur scène pour un spectacle qui durera deux heures environ.

Entre chaque passage, des intervenants assureront des intermèdes d'une quinzaine de minutes : École de danse Talon Pointe, un magicien, deux chanteuses... Les vêtements présentés proviennent tout simplement des dons reçus au magasin Pop'Style du Comité des Graves du Secours populaire ; ils seront en vente sur place. En tout, il y aura huit passages : printemps, été, automne, hiver, soirée, robe de mariée, robe de folie et final. La coiffure et le maquillage seront assurés par des professionnelles, l'animation et la sécurité par la radio RFB, toujours à titre bénévole.

« Le but de cette manifestation est de récolter un peu d'argent, nous faire connaître, se faire plaisir en remontant le temps à cette belle époque où nous faisions un défilé par an et... faire la fête ! Il s'agit de célébrer les 30 ans quand même ! », explique d'une seule voix l'ensemble de l'équipe.

C'est toute l'année que les particuliers peuvent venir dans les locaux de l'association pour y acheter tous les dons possibles en objets, jeux, jouets et vêtements, revendus à tout petits prix. Le samedi matin, une fois par mois environ, une braderie permet de faire encore de meilleures affaires. L'argent ainsi récolté vient en soutien aux familles fragilisées et aux actions diverses menées dans un cadre caritatif.

Sophie NEUPERT (clp)

Contact : 307bis, av. de Mont-de-Marsan, à Léognan. Tél. 06.99.88.99.37.

Un label de qualité pour la crèche La Mômerie

CANÉJAN

En ce début d'année 2026, à Canéjan, la crèche associative à gouvernance parentale La Mômerie, située dans la Résidence de Guillemont à La House, avait entamé une démarche de labellisation auprès de l'ACEPP (Association des collectifs enfants parents professionnels).



Bienvenue aux petits et à leurs familles dans cette crèche parentale récompensée.

Ph SN

Ce label a pour objectif d'afficher son identité parentale pendant cinq ans, de valoriser les principes et les pratiques qui y sont mis en place comme gage de qualité, mais aussi de s'inscrire dans une démarche dynamique pour garder vivant ce projet fortement soutenu par des parents engagés.

La crèche La Mômerie doit répondre à 17 critères via la création d'un dossier complet, finalisé par une soutenance orale auprès d'un jury, pour prétendre à l'obtention de ce label... qui n'est donc pas facile à décrocher.

Au début de l'été, une réponse positive est tombée avec un bel encouragement à la clef, une sorte de récompense pour le travail effectué. Parents et professionnelles de la petite enfance peuvent donc être fiers de présenter la crèche comme un lieu d'accueil et d'accompagnement des familles reconnu comme un espace collaboratif, dynamique et de qualité.



À La House, le bâtiment « La lanterne magique » accueille la Maison de la Petite Enfance et la crèche La Mômerie.

Ph SN

Les futures familles sont invitées à rejoindre l'association et découvrir une crèche pensée pour leurs enfants. Tout au long de l'année, de l'accueil occasionnel est aussi proposé, ce qui permet d'appréhender La Mômerie et son fonctionnement, et ainsi participer à cette belle aventure collective.

Sophie NEUPERT (clp)

Contact La Mômerie, 2, allée des Lucanes, à Canéjan : 05.57.95.37.51 ou 06.75.27.34.03 et creche.lamomerie@gmail.com

L'automne fêté par les jardiniers... et les autres

LÉOGNAN

C'est une nouvelle édition du traditionnel rendez-vous Saveurs et Jardins d'Automne, qui va prendre place au Lac Bleu à Léognan, le week-end des 10 et 11 octobre, de 10h à 18h.

Le nouveau maire, Stéphane Garcia, et son équipe ont souhaité reconduire cette manifestation, qui avait rencontré un beau succès les années précédentes, tout en lui donnant un nouvel élan. Olivier Chamley, adjoint en charge de la transition écologique, de l'environnement et de la mobilité, est particulièrement associé à cette édition. L'OMSC (Office municipal socioculturel) en sera cette année le partenaire principal.



Les taxis-brouettes des jeunes élus, bien pratiques pour porter les achats.

Ph SN

« Nous avons aussi la chance de pouvoir compter sur Jean-Paul Bergeret, qui sera notre interlocuteur privilégié auprès des exposants. Jean-Paul est un ancien pépiniériste de Léognan, où il a exercé pendant de nombreuses années. Il connaît donc particulièrement bien le monde horticole et son expertise nous est précieuse pour préparer cette édition », explique Pascal Dubernet, directeur du pôle jeunesse, citoyenneté et développement durable, cheville ouvrière de la manifestation.

Plus de 80 exposants seront ainsi présents : horticulteurs, pépiniéristes, stands d'aménagement et de décoration des jardins, artisans d'art et producteurs régionaux. Côté gourmandises, il y aura notamment du safran, des pommes, du miel et beaucoup d'autres produits à découvrir. Plusieurs acteurs du territoire seront également présents, avec notamment Sud Bordeaux Tourisme (Office de tourisme de Montesquieu), les associations des Pêcheurs de l'Eau Bourde et des chasseurs, qui auront chacune leur stand.

Plusieurs ateliers autour des fleurs, des plantes et du bouturage seront proposés, ainsi que des démonstrations de modélisme naval sur le Lac Bleu.

En lien avec la dramatique actualité de cet été, la municipalité a aussi souhaité mettre à l'honneur les soldats du feu et ceux qui protègent nos forêts, avec la présence des pompiers et de la DFCI. *« Au-delà de l'hommage, l'idée est aussi qu'ils puissent rencontrer le public et rappeler les bons gestes de prévention, que ce soit dans nos jardins, nos propriétés ou lorsque nous profitons de la forêt »*, précise Pascal Dubernet.



En plus des pépinièristes, des producteurs, artisans et créateurs, prendront place tout le week-end des 10 et 11 octobre.

Ph SN

Le CMJ (Conseil municipal des jeunes) remettra en service ses fameux « taxis brouettes » très appréciés, pour faciliter les achats de végétaux par les visiteurs. Les jeunes élus se chargeront de les transporter jusqu'à leur véhicule.

Pour les plus petits, tout enfant qui viendra avec un dessin sur le thème du jardin, de l'automne ou du Lac Bleu repartira avec un petit cadeau.

Le dimanche sera également consacré aux saveurs et aux produits régionaux, avec de quoi découvrir, échanger et déguster dans une ambiance familiale. À cela, s'ajoutera un vide-cabane de jardin [1] : chacun pourra vendre le matériel et les objets dont il n'a plus besoin.

À noter que le maire inaugurera officiellement l'événement dimanche 11 octobre à midi lors d'un vin d'honneur, avec son équipe municipale, les partenaires et l'ensemble des exposants.

Sophie NEUPERT (clp)

(1) sur inscription (3,20 € la journée) : jardinsdautomne@mairie-leognan.fr et 05.57.96.02.10.

La nouvelle saison culturelle est lancée



Le spectacle « À bras le cœur » sur le parvis de l'Espace Quérandeau.

Ph MG

SAINT-JEAN-D'ILLAC

À Saint-Jean-d'Illac, le lancement de la nouvelle saison culturelle s'est déroulé vendredi 25 septembre à l'Espace Quérandeau en présence du maire Édouard Quintano, de l'adjointe Sandrine Etchevers, de la directrice du site Annabel Zanota-Carbonell, et d'un très nombreux public.

« C'est l'ouverture de la cinquième saison culturelle illacaise, a souligné le maire. *Nous avons construit une riche programmation pour 2026-2027, avec un esprit d'ouverture. Il y aura des moments forts et festifs. J'espère que vous serez nombreux à pousser les portes de l'Espace Quérandeau. »*

Annabel Zanota-Carbonell a présenté le déroulé de la soirée avec le spectacle *À bras le cœur*, par la Cie Mauvais Coton, sur le parvis de l'Espace Quérandeau, suivi d'un cocktail offert par la Ville et servi par l'association EITIA (Equipe illacaise Téléthon inter associatif), et du concert de Kalangatà à l'intérieur de la salle.

« Suite aux incendies de cet été, nous proposerons également un concert solidaire à la fin de la saison », a complété Sandrine Etchevers.

Par ailleurs, à partir du mois de décembre, les sièges de la salle de spectacle seront numérotés.

Michèle GANET (clp)

Espace Querandeau, 140, av. du Las, à Saint-Jean-d'Illac. Contact : 05.57.97.03.74. Site : espacequerandeau.fr

Alain Juppé et Michel Onfray aux Journées de La Brède

LA BRÈDE

Habituellement organisées le deuxième week-end de septembre, les Journées de La Brède sont exceptionnellement reportées cette année au samedi 10 octobre.

Placée sous le parrainage d'Alain Juppé, ancien Premier ministre et ex-maire de Bordeaux, membre du Conseil constitutionnel, cette 7e édition sera consacrée à un thème au cœur des débats contemporains : *la Nation*. À ses côtés, Michel Onfray et plusieurs intervenants seront réunis pour des échanges nourris, en plus de la remise d'un Prix littéraire, dans le cadre unique du château de Montesquieu. Organisées par la municipalité, ces Journées de La Brède sont devenues un rendez-vous incontournable dans le paysage culturel local.

À la Ferme du Château, la journée sera tout d'abord littéraire avec, à 11h, la remise du Prix Montesquieu-La Brède, porté conjointement par la commune, la librairie Mollat et la Fondation Jacqueline de Chabannes. Ce prix distingue chaque année un ouvrage en lien avec la période des Lumières.



Après la remise du Prix littéraire Montesquieu, quatre tables rondes vont se succéder tout l'après-midi du 10 octobre.

Ph Mairie de La Brède

Cette fois, le jury a désigné comme lauréate Vanessa de Senarclens pour son premier roman *La bibliothèque retrouvée, une enquête,* fruit de recherches historiques et personnelles menées sur la bibliothèque perdue de Poméranie et ses 16.000 ouvrages dispersés à travers l'Europe. Une présentation de l'œuvre par la librairie Mollat, une intervention de l'écrivaine et une séance de dédicaces suivront la remise du prix.

L'après-midi, animé par Jean Petaux, sera consacrée au thème de la Nation, à la faveur de quatre rendez-vous, chacun apportant un éclairage différent.

À 14h15 débutera l'entretien exceptionnel avec Alain Juppé. Puis, *La nation politique (peuple, souveraineté et représentation)* sera abordée par le philosophe et essayiste Michel Onfray lors d'une table ronde à 15h. *La Nation à l'épreuve de la mondialisation et des empires*, avec Alain Wang (sinologue, enseignant et conférencier), Olivier Costa (directeur de recherche CNRS) et Nicolas Monceau (professeur associé en science politique à l'université de Bordeaux), sera co-animée, à 16h, par Jérôme Coutou. Enfin, à 17h, place à *La Nation, technologies et souveraineté : qui gouverne réellement ?* avec Jérôme Bondu (chef-adjoint intelligence et sécurité économique à l'IHEMI) et Jérôme Coutou (consultant en IA auprès des entreprises et auteur).

Cette occasion rare d'échanger avec des personnalités de premier plan, orientée sur la réflexion collective et la transmission des savoirs, est ouverte sans réservation et sans autre condition que de se déplacer.

Sophie NEUPERT (clp)

Programme complet sur www.labrede-montesquieu.fr

Le plein d'animations à la bibliothèque



Que le meilleur gagne !

Ph Mairie de Cadaujac

CADAUJAC

Que le meilleur gagne ! La bibliothèque de Cadaujac fait la part belle aux geeks en organisant une phase de qualification du tournoi de jeu vidéo proposé dans le cadre du festival Game Fest', ce samedi 3 octobre, de 10h30 à 12h30, au rez-de-chaussée du bâtiment. L'heureux gagnant du jour obtiendra donc un ticket pour la finale du dimanche 18 octobre à Léognan.

Toujours à la bibliothèque, à noter que l'exposition autour de la sorcière préférée des enfants Cornebidouille sera également visible du mardi 6 octobre au samedi 28 novembre. De plus, un escape game (jeu d'orientation) spécial Cornebidouille fera son grand retour pour les enfants de 5 à 10 ans, mercredi 21 octobre, de 10h30 à 12h30.

En partenariat avec l'association Fourmidable, un atelier créatif qui permet de fabriquer un refuge à insectes grâce à des matériaux de récupération, est prévu jeudi 29 octobre, à partir de 15h.

Par ailleurs, l'association Destination Multimédia a pris la décision de reporter la formation en informatique dédiée aux seniors.

Julien DEMIA (clp)

Correspondants

Pascal Imbert à Sadirac et Baron (pascal.imbert.0506@gmail.com, 06.61.75.77.45). **Patrick Marichal** à Sauveterre-de-Guyenne (maloxe@orange.fr, 06.58.67.34.78).

Baron se mobilise pour Octobre rose

BARON

Comme chaque année, les associations de Baron, avec la participation de la commune, se mobilisent à l'occasion d'Octobre rose, le mois consacré à la sensibilisation et à la prévention du cancer du sein.

Du vendredi 9 au dimanche 11 octobre, de nombreuses animations seront proposées afin de sensibiliser le public, mais aussi de partager un moment convivial et solidaire. L'ensemble des bénéfices récoltés sera reversé à l'Institut Bergonié, pour soutenir la recherche et améliorer le confort des malades.

Les festivités débuteront vendredi 9 à 16h30 avec une boum destinée aux enfants (entrée 2 €).

Samedi 10, rendez-vous est donné à la Maison des Associations. De 10h à 12h15, trois ateliers permettront aux enfants de partir à la découverte de la musique et des instruments (5 €). L'après-midi laissera place à un escape game, intitulé *Le laboratoire chaotique du Docteur K.* Quatre créneaux de 50 minutes seront proposés à partir de 13h, avec des groupes de six participants. (1)

Enfin, dimanche 11, la journée débutera à 9h avec une marche gourmande. Les participants partiront pour un parcours de 7 km ponctué de trois pauses gustatives (10 €). À 14h, place aux amateurs de boules avec un concours de pétanque (5 €). Des jeux de société viendront également compléter les animations.

Pendant tout le week-end, les participants pourront également se retrouver autour d'une buvette, de crêpes et de gaufres.

Pascal IMBERT (clp)

(1) Les inscriptions peuvent se faire sur HelloAsso, au 06.20.28.04.21 ou au 06.29.22.27.04.

SAUVETERRE-DE-GUYENNE

Rassemblement de motards. C'est la première manifestation organisée par « Les Motards de la Bastide », le nouveau club de Sauveterre-de-Guyenne présidé par Jean-Claude Labarre : un rassemblement moto est annoncé ce dimanche 4 octobre à la salle polyvalente Simone-Veil (Espace Bonard). Le rassemblement commencera à 8h et la balade de 80 km démarrera à 10h. Toute la journée, sur le site de la manifestation, sont prévus food-trucks, buvette avec les bières locales et animation musicale. Le rendez-vous est ouvert à tous types de motos, en entrée libre.



Le retour en grâce du Castrum de Pommiers



Affluence de visiteurs pour les visites guidées des Journées du patrimoine. Ph PM



La porte sud et son imposante tour où les visiteurs peuvent monter. Ph PM

SAINT-FÉLIX-DE-FONCAUDE

Après quelques années difficiles au Castrum de Pommiers, marquées notamment par la mort du propriétaire et initiateur de la restauration du site, Jean-Luc Piva, ou encore l'échec pour cause de pluie d'une journée féodale en 2025, les Journées du patrimoine 2026 ont été synonymes de renouveau. En effet, elles ont suscité un regain d'intérêt, avec de nombreux visiteurs, pour cette forteresse médiévale doublée d'un vignoble bio avant l'heure.

Le Castrum de Pommiers jouit d'une nouvelle organisation grâce à la famille Piva, notamment Sandrine qui a repris le site en main. Le Castrum, dont les débuts remontent au XIe siècle, était un bourg castral (village fortifié) qui abritait jusqu'à 400 personnes. La restauration de ce lieu unique, commencé il y a une trentaine d'années, se poursuit avec des remises à l'identique de nouveaux éléments chaque année.

Il est maintenant possible de visiter toute l'année, sur rendez-vous, le Castrum et ses vieilles pierres, son chai, son vignoble. Plusieurs types de visites sont proposés, la plus complète étant « Pierre & vigne », qui dure deux heures et se termine par une dégustation des quatre vins produits par le domaine.

Patrick MARICHAL (clp)

Contact : piva.chateau@orange.fr et 05.56.71.65.16.



La porte nord du Castrum de Pommiers. Ph PM



Le logis des seigneurs de Pommiers. Ph PM

Un salon du livre prometteur

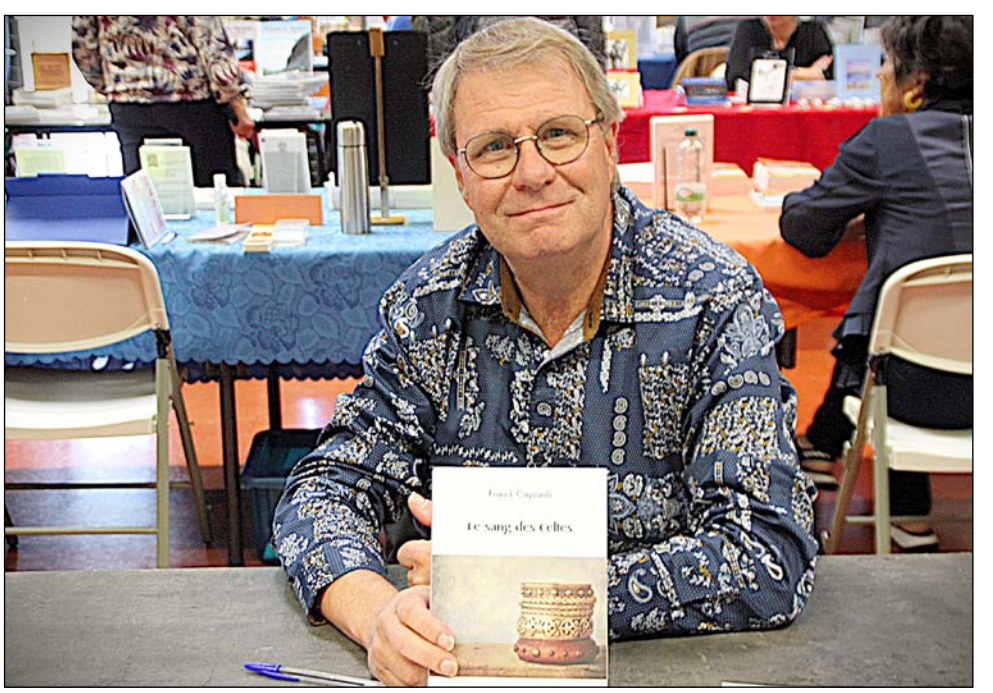
SAUVETERRE-DE-GUYENNE

Pour sa 18e édition, le Salon du livre de Sauveterre-de-Guyenne accueillera quarante auteurs et quatre éditeurs de la région.

L'organisation de l'événement a été confiée depuis deux ans à Christian Lavergne, et la manifestation attire de plus en plus d'auteurs. Parmi eux, des habitués aux publications multiples et quelques nouveaux venus avec un premier livre. Il n'y a pas de thème pour ce salon, si ce n'est la régionalisation des auteurs : l'histoire voisine avec les romans, et la médecine avec les livres de cuisine.

Organisé par les Amis de la bastide, ce salon aura lieu dimanche 11 octobre, de 10h à 18h, dans la salle Veil de l'Espace Bonard à Sauveterre.

Patrick MARICHAL (clp)



Franck Cayssials en 2025, avec un premier roman à succès. Ph PM

Entrée libre. Contact : lesamisdelabastide33@gmail.fr et 06.33.59.14.63.

Correspondants

Joël Caurraze pour le Fronsadais, St-Denis-de-Pile et Guîtres (joelcaurraze@wanadoo.fr). **Pascal Imbert** pour les cantons de Libourne, Branne et Pujols (pascal.imbert.0506@gmail.com). **Emmanuelle Madur** pour St-Seurin-sur-l'Isle (girard.emmanuelle@ymail.com).

Tahiti s'invite à Sainte-Terre



Les membres de Mana Ori Motu Nui. Ph PI

SAINTE-TERRE

Depuis octobre 2024, l'association Mana Ori Motu Nui fait découvrir les danses tahitiennes à Sainte-Terre, chaque lundi soir, de 19h à 21h, à la salle des fêtes de Brondeau.

À la tête de l'association, Mahala Fisher, présidente et professeure de danse originaire de Tahiti, transmet avec passion les richesses de la culture maohi. Pas, postures, techniques et mouvements du corps sont au programme de ces cours, qui demandent une véritable condition physique. La danse tahitienne est en effet une discipline particulièrement dynamique et exigeante.

Mais Mana Ori Motu Nui ne se limite pas aux cours hebdomadaires. L'association multiplie les occasions de faire découvrir cet univers, en participant à des festivals, des mariages ou des anniversaires. Elle sera notamment présente ce dimanche 4 octobre au Festival Polynésien de Bordeaux, pour une nouvelle démonstration haute en couleurs.

Fidèle à ses valeurs de partage, l'association intervient également auprès de publics variés. Lors d'une représentation à Handi Village 33, à Camblanes-et-Meynac, les danseuses ont su transmettre leur enthousiasme aux résidentes, allant jusqu'à les faire danser avec elles.

L'an dernier, Mana Ori Motu Nui avait présenté son tout premier spectacle à Sainte-Terre. Le succès rencontré auprès du public a encouragé les danseuses à poursuivre leur aventure et à faire grandir cette belle passerelle entre la Gironde et Tahiti.

Pascal IMBERT (clp)

Accompagner le tissu économique

CDC DU FRONSADAIS

Le 15 septembre dernier, la Communauté de communes (Cdc) du Fronsadais organisait, en partenariat avec le PETR (Pôle d'équilibre territorial et rural) du Libournais, une réunion publique d'information consacrée à l'Action collective de proximité (ACP). Ce dispositif, dont la mise en œuvre s'étalera jusqu'au 31 juillet 2027, vise à accompagner les artisans et les commerçants implantés en centre-bourg dans leurs projets de développement. L'objectif est de toucher plus de 80 entreprises sur une période de trois à quatre ans, sachant que l'enveloppe disponible n'est pas encore épuisée.

En présence de Jérôme Cosnard, vice-président du PETR, Mathieu Bourra, chargé de mission du développement économique, et Léa Noël, cheffe de projet revitalisation, ont présenté cette action portant sur l'accompagnement des très petites entreprises (TPE) dans leurs projets d'investissement. Lancé en janvier 2025, le dispositif permet de subventionner, à hauteur de 30 % des frais engagés, les entreprises de proximité désirant se rénover ou s'agrandir. « *Le fonctionnement du dispositif est organisé autour de trois instances : le PETR, la Région Nouvelle-Aquitaine et la Cdc du Fronsadais. Après un bilan conseil gratuit pris en charge par la Chambre de commerce et d'industrie, qui donne son avis, puis un passage devant une commission d'attribution, une subvention d'investissement est allouée* », a précisé Léa Noël face à une dizaine de chefs d'entreprise.



Grégory Essely a bénéficié d'une aide de 6.000 € dans le cadre de l'Action collective de proximité (ACP). Ph JC

Pour être éligible, il faut être inscrit au registre du commerce ou au répertoire des métiers depuis au moins un an, et exercer une activité artisanale, alimentaire ou non. « *Il ne peut être attribué qu'une seule aide par investissement, mais un arbitrage est possible entre la Cdc et la Région pour une nouvelle aide* », a rappelé Jérôme Cosnard.

Pierre Labat, ancien boulanger de Galgon, a interpellé Michaël Cenni, président de la Cdc du Fronsadais, et les élus : « *Si vous voulez sauver les petits commerces, il faut aller voir les commerçants qui n'ont ni le temps ni l'énergie de faire eux-mêmes les démarches* ».

Grégory Essely, repreneur du tabac-presse de Fronsac, devenu Au pti'canon, a apporté son témoignage. Son projet a bénéficié de 6.000 € de subventions pour 20.000 € de travaux d'aménagement éligibles.

Joël CAURRAZE (clp)

Des panneaux d'information pour la vigilance en forêt

LAGORCE / BAYAS

La préfète de la Gironde a harmonisé les réglementations en vigueur dans le département pour mieux protéger la forêt contre les incendies. Aussi, la DFCI (Défense des forêts contre les incendies) de Lagorce-Bayas a posé, vendredi 27 septembre, de nouveaux panneaux d'information devant certaines pistes d'accès des deux communes. Le but étant de pouvoir renseigner en direct les utilisateurs de la forêt sur son état.

L'utilisation est simple : il suffit de scanner le QR-Code présent sur le panneau et le promeneur sera renvoyé sur le site de la DFCI Nouvelle Aquitaine où il pourra consulter le niveau de vigilance de la forêt pour le département de la Gironde. Cinq niveaux de vigilance existent, avec chacun sa couleur : le vert pour le niveau 1 sur 5 (faible), le jaune pour le niveau 2 sur 5 (modéré), puis l'orange (élevé), le rouge (très élevé) et le noir (extrême).

À Bayas, ces panneaux sont consultables à la salle des associations, au camping le Chêne du lac (un au chalet d'accueil et un autre sur le parking visiteurs), au lieu-dit Gros Caillou. À Lagorce, ils sont consultables à la mairie, chemin de Queyron, au lieu-dit Boucherie, au lieu-dit Pas du sable, en bas de la piste de Gratte-chèvre côté D133, à l'entrée du Maine Pommier, au lieu-dit Fenetaud, à la maison brûlée au lieu-dit Maine Poirier, en direction des marais et de la Dronne.

Pour rappel, environ 3.000 hectares de forêts couvrent ces deux communes (600 à Bayas et 2.400 à Lagorce). Elles sont dites à dominante forestière et, par conséquent, des règles spécifiques s'y appliquent régulièrement en période estivale à risque.

Joël CAURRAZE (clp)



Des panneaux ont été posés sur différents sites des communes de Lagorce et Bayas. Ph JC

SAINT-SEURIN-SUR-L'ISLE

Randonnée Octobre rose. Le Pas Seurin réitère son engagement pour Octobre rose avec une randonnée solidaire. Cet événement est destiné à mobiliser tous les volontaires, samedi 3 octobre à 8h30 autour des randonneurs, pour marcher au profit de la lutte contre le cancer du sein. Deux boucles de 4 et 8 km sont proposées au départ de la mairie de Saint-Seurin-sur-l'Isle. Inscription sur place de 5 € au profit de la Ligue contre le cancer Gironde. Renseignements au 06.76.72.76.60.

Ateliers les Petites Graines Zen. Séance de yoga de l'énergie lundi 5 octobre à 19h30, mercredi 7 à 9h30 et jeudi 8 à 18h30, et séance de Hatha yoga vendredi 9 à 9h30 à la salle de théâtre (renseignements au 06.62.06.22.85). Sophrologie samedis 3 et 10 octobre à 10h30 à la salle de théâtre (renseignements au 06.79.43.36.39).

Ateliers L'UnisRèv'. Atelier médiumnité mercredi 7 octobre à 17h30 (non adhérent 40 €, adhérent 35 €). Atelier méditation vendredi 9 octobre à 8h (non adhérent 15 €, adhérent 12 €). Créations manuelles en argile vendredi 9 à 13h30 (don libre). Ateliers à l'Espace l'UnisRèv', 66, rue de la République. Renseignements et inscriptions au 06.07.30.04.39.

Bus France Service. Le dispositif itinérant « Bus France Service », qui accompagne les habitants dans leurs démarches administratives en ligne, fait étape mercredi 7 octobre, de 9h à 12h, à la mairie. Service gratuit, sans rendez-vous. Renseignements au 06.65.82.97.98.

Concours de pétanque. Le Saint-Seurin-Pétanque Club donne rendez-vous jeudi 8 octobre pour un concours officiel triplette vétéran à partir de 14h à la Halle multiservices. Buvette sur place. Renseignements au 06.08.68.16.25.

Abandon des chiens : un constat alarmant

SAINT-DENIS-DE-PILE

« *Grâce à l'action conjointe de la municipalité, de la police municipale, de vétérinaires engagés à nos côtés et d'associations locales, plusieurs chiens ont pu être extraits du danger. Ils ont depuis retrouvé une famille* », se réjouit la maire de Saint-Denis-de-Pile, Fabienne Fonteneau. Pour autant, l'abandon et la maltraitance des chiens restent un dossier préoccupant, a-t-elle nuancé lors d'une rencontre à la mairie le 19 septembre dernier.

Ce constat corrobore les déclarations de la SPA, selon lesquelles les abandons ont bondi de 20,8 % entre les étés 2025 et 2026. Plus inquiétant encore, les demandes de prise en charge pour maltraitance ont augmenté de 57,9 %. Ces chiffres rappellent l'ampleur du problème. Pourtant, les communes ne disposent d'aucun moyen spécifique à la hauteur de ces situations. « *Ce que nous faisons à Saint-Denis-de-Pile, nous le faisons par volonté, avec les faibles moyens dont nous disposons, et le soutien des associations qui sont totalement débordées. Elles attendent, par exemple, que des mesures concrètes visant à développer la stérilisation mais aussi à mieux encadrer la vente et la reproduction des animaux soient prises* », explique l'élue.

Et Fabienne Fonteneau de poursuivre : « *Pour notre part, au-delà de la cause animale à laquelle nous sommes sensibles, nous constatons que les violences envers les animaux s'inscrivent souvent dans un contexte plus large de violences ou de négligences au sein du foyer. C'est une raison supplémentaire de considérer ces signalements avec tout le sérieux nécessaire* ». Des chiens ont été sauvés et adoptés, mais d'autres attendent encore leur famille. Plusieurs d'entre eux sont actuellement pris en charge par l'association Caps et la Meute des Oubliés, et le Sivu du Chenil Libournais.

Joël CAURRAZE (clp)



Des chiens ont été adoptés, mais beaucoup attendent encore leur famille d'accueil. Ph Mairie de Saint-Denis-de-Pile

Correspondants

Andréa Lenud (andrea.lenud@orange.fr) pour la Cdc du Cubzagais. **Emmanuelle Madur** pour Saint-Yzan-de-Soudiac (girard.emmanuelle@ymail.com). **Marie Sainz** (mariesainz76@gmail.com).

De nombreux projets au collège La Garosse

ST-ANDRÉ-DE-CUBZAC

Lors de la rentrée scolaire, 750 élèves ont repris le chemin du collège La Garosse à Saint-André-de-Cubzac, dirigé par la principale Nathalie Coly, son adjointe Marion Humphries et le directeur Segpa Julien Seva.

« *Les collégiens sont répartis en sept classes de chaque niveau*, précise la principale, *dont une Segpa, section d'enseignement général et professionnel adapté, avec une moyenne de 28 par classe, et en plus le dispositif Ulis, unité localisée pour l'inclusion scolaire.*» Cette rentrée a vu la création d'une section sportive de basket et le maintien de la section rugby, de la section européenne, de la classe patrimoine et de l'orchestre « La Garock ». Sont prévus la remise en place de la cérémonie de remise des diplômes le 17 novembre, le cross du collège le 16 octobre, avec les écoliers de CM des écoles primaires de Saint-André et de Cubzac-les-Ponts, et la 2e édition du Forum des métiers en février.



Marion Humphries, Julien Seva et Nathalie Coly. Ph AL

« *645 élèves fréquentent le restaurant scolaire le midi avec des repas de qualité préparés sur place*, poursuit Nathalie Coly. *Depuis l'an dernier, le restaurant est ouvert le mercredi avec environ 85 élèves, ce qui évite aux collégiens d'amener des sandwichs, salades ou autres, ce qui pouvait poser des problèmes d'hygiène et de sécurité alimentaire.* »

Pour la section Segpa, 65 élèves fréquentent les ateliers de vente ou HAS (Hygiène alimentation, services). « *Nous avons un nouveau projet sur la nutrition et cofinancé par la CPAM* », précise Julien Seva. Les portes ouvertes sont prévues le 19 janvier pour les futurs collégiens et leurs familles. Par ailleurs, les élèves, aidés par quelques professeurs, projettent de mettre en place une friperie au sein de l'établissement.

« *Autre point important, nous avons été choisis par l'académie pour faire partie des 800 collèges du projet ministériel 'Collèges en progrès'. C'est une réflexion spécifique sur l'accompagnement des élèves avec une aide aux devoirs et également une meilleure implication des collégiens et de leurs parents aux conseils de classe* », indique la principale.

Andréa LENUD (clp)

Bourse multi-collections : de nombreux visiteurs attendus

ST-ANDRÉ-DE-CUBZAC

Le Cercle Philatélique du Cubzaguais (CPC), basé à Saint-André-de-Cubzac, prépare activement la 42e édition de sa bourse multicollections annuelle. Celle-ci se déroulera dimanche 18 octobre, de 8h30 à 17h, à la salle du Champ de Foire.

La bourse rassemblera de nombreux exposants venus de toute la région. Ils proposeront aux visiteurs des timbres et des cartes postales, mais également des pièces de monnaie et des billets, du militaria, des pin's, des vinyles, de vieux papiers et d'autres objets de collection. Sans oublier tout le matériel nécessaire au classement et à l'identification des timbres, ainsi que les nouveaux catalogues de cotation 2027.

En 2025, près de 400 visiteurs avaient répondu présent pour ce rendez-vous désormais prisé des collectionneurs de toute la région. Ces derniers pourront peut-être y trouver la pièce manquante tant convoitée. Les organisateurs attendent au moins autant de monde cette année.

Pour l'occasion, une exposition sur les rues de Saint-André sera présentée au public, dans le prolongement de la conférence présentée à l'Arhal en juin dernier par la présidente du CPC. Elle comportera des timbres, des lettres et des flammes y faisant référence, mais également des cartes postales anciennes, témoins de l'histoire et du patrimoine de la ville.



Rendez-vous dimanche 18 octobre. Ph AL

Le Cercle Philatélique tient ses réunions mensuelles chaque deuxième samedi du mois, à 14h, à la salle du Mascaret. Pour ce dernier trimestre, les personnes intéressées sont invitées à venir découvrir gracieusement les activités proposées : échanges, conférences...

Andréa LENUD (clp)

Contact : 06.72.28.13.61 ou philatelie.standre@gmail.com

Les nouveaux habitants accueillis par les élus

ST-ANDRÉ-DE-CUBZAC

La municipalité de Saint-André-de-Cubzac a organisé, dimanche 20 septembre, une cérémonie d'accueil pour les nouveaux habitants de la commune, installés entre juillet 2025 et juin 2026. 200 nouveaux habitants ont été identifiés et invités à cette cérémonie annuelle. 80 d'entre eux étaient présents dans le parc Robillard sous un soleil radieux.

Tous ont reçu un sac d'accueil avec des informations pratiques et des petits cadeaux de bienvenue. L'accueil s'est déroulé en musique, avec un petit concert de l'orchestre d'Harmonie qui a joué pendant 25 minutes. Après un mot du maire entouré du conseil municipal, les invités ont pu faire connaissance, rencontrer les élus et échanger autour d'un buffet commandé auprès de vignerons, commerçants et professionnels locaux.

Certains ont enchaîné à 14h avec la fête de rentrée marquant le lancement de la saison culturelle du Champ de Foire.

Andréa LENUD (clp)



L'accueil a eu lieu dans le parc Robillard le 20 septembre. Ph Anthony Rojo

Le club de voile s'investit pour Octobre rose



Des balades en bateau toute la journée du dimanche 18 octobre. Ph AL

ST-ANDRÉ-DE-CUBZAC

Dans le cadre d'Octobre rose, les membres du Club nautique cubzaguais vont soutenir les associations Jeune et Rose de Saint-André et Les blouses roses de Bordeaux. Dimanche 18 octobre, de 10h à 18h, ils organisent une journée d'action dont les bénéfices leur seront reversés.

Pour démarrer la journée, une marche solidaire de 7,5 km est organisée, avec un rendez-vous fixé à 9h au stade Léo-Lagrange, en face du lycée Cousteau, pour une déambulation dans la commune vers une arrivée surprise. Aux alentours de 11h30, place au verre de l'amitié au port de Plagne avec diverses animations : atelier de sensibilisation à l'auto examen mammaire, promenades en bateau sur l'estuaire ou en Harley Davidson, mur d'escalade, exposition de voitures de collection, tombola...

Andréa LENUD (clp)

Buvette et restauration sur place. Réservation conseillée pour les repas au 05.57.43.64.80. Renseignements sur www.cncplagne.fr

Le conflit autour du platane va se poursuivre

ST-ANDRÉ-DE-CUBZAC

Le conflit opposant la Ville de Saint-André-de-Cubzac aux propriétaires du platane de Robillard va se poursuivre, malgré l'annulation de l'autorisation de travaux. Suite à l'arrêté du tribunal administratif, la municipalité a annulé l'autorisation de travaux accordée au voisin. La mairie précise : « *Ce platane est à la fois un bien privé et un joyau patrimonial et écologique de Saint-André-de-Cubzac qui fait la fierté de la commune, et la Ville se félicite que cet arbre d'environ 300 ans ait été classé il y a 90 ans.* »

En juillet 2025, dès qu'elle a pris connaissance du projet de vente de la parcelle voisine du platane, Célia Monseigne, maire à l'époque, a alerté le notaire chargé de la transaction de l'importance de prendre en compte la situation exceptionnelle liée à la présence du platane protégé et de ses racines sur le terrain concerné.

En novembre 2025, alertée par les propriétaires du platane de travaux menés par le voisin près des racines de l'arbre, la mairie a fait constater un décaissement non autorisé du sol et a mis en demeure son auteur de cesser les travaux. En décembre, une réunion sur site a eu lieu en présence d'élus, du nouveau propriétaire de la parcelle voisine et des services de l'État (Dreal) pour constater l'implantation et s'assurer que chacun respecte les règles permettant de préserver le platane.

En juin 2026, le propriétaire de la parcelle voisine a déposé une demande de travaux extérieurs. La Ville a alors sollicité l'avis de l'Architecte des Bâtiments de France qui a émis un avis favorable à la réalisation du projet tel qu'il lui était présenté. La Ville a décidé de ne pas s'opposer aux travaux. Saisi en référé par les propriétaires du platane, le tribunal administratif s'est prononcé sur la forme et a suspendu, en août, la décision de la Ville.

Depuis, la Ville a retiré sa décision de non-opposition aux travaux et demandera un non-lieu au tribunal. De son côté, la propriétaire de l'arbre ne compte pas en rester là et veut poursuivre sa procédure : « *J'ai appris dans un article de presse que la mairie voulait annuler l'autorisation de travaux, mais pour moi ce n'est pas officiel. La mairie veut simplement faire de la communication et je compte bien poursuivre les procédures à son encontre* ».

Andréa LENUD (clp)

Les chasseurs de Haute-Gironde en soutien de Jeune & Rose

ST-ANDRÉ-DE-CUBZAC

De juin à septembre, le Rotary Club de Saint-André-de-Cubzac, en partenariat avec les associations de chasse de Saint-André et de La Lande-de-Fronsac, a organisé une opération solidaire au profit de Jeune & Rose. Association née en 2017 à Saint-André, aujourd'hui devenue nationale, elle regroupe plus de 2.500 adhérentes et 150 bénévoles, toutes des femmes ayant eu un cancer du sein entre 20 et 45 ans. Elle accompagne les jeunes femmes touchées par un cancer du sein et mène des actions de prévention auprès des jeunes.

Plusieurs ball-traps ont été organisés sur le territoire, dont le dernier le 20 septembre à Saint-André. Une planche solidaire a été proposée aux participants, ainsi qu'une tombola avec deux armes offertes par l'Armurerie Haute Gironde à remporter. Grâce à la mobilisation et à la générosité des participants, chasseurs, tireurs et membres du Rotary Club, l'opération a permis de réunir 910 €, reversés à Jeune & Rose.



Organisateurs et participants au ball-trap de Saint-André le 20 septembre.

Ph AH

Le Rotary Club de Saint-André, par la voix de David Saffray, a souhaité aller plus loin en doublant le montant collecté. L'association va ainsi bénéficier d'un don total de 1.820 €, qui lui servira à poursuivre ses actions sur le territoire et dans d'autres secteurs du département. Cette somme contribuera notamment au financement des actions de prévention du cancer du sein menées auprès des lycéens de Haute-Gironde au sein de leurs établissements.

À travers ses ateliers de prévention, Jeune & Rose sensibilise les jeunes aux cancers du sein et à l'importance de connaître son corps, de repérer les changements et d'adopter les bons réflexes de santé, notamment l'autopalpation mammaire.

« *Nous sommes très reconnaissantes envers le Rotary Club de Saint-André, qui soutient Jeune & Rose depuis de nombreuses années, mais aussi envers les associations de chasse locales, tous les bénévoles qui nous ont aidés, l'Armurerie Haute Gironde et l'ensemble des participants aux ball-traps qui ont contribué à cette belle opération*, souligne Mélanie Courtier, co-fondatrice et directrice de Jeune & Rose. *Ce don va concrètement nous permettre de poursuivre notre engagement auprès des jeunes de Haute-Gironde et, plus largement, auprès des jeunes femmes qui traversent des moments difficiles lors d'un cancer du sein.* »

Andréa LENUD (clp)

Contact : Jeune & Rose : contact@jeuneetrose.com

Mobilisation contre le cancer du sein



Rendez-vous dimanche 11 octobre.

Ph archives MS

BLAYE

Dimanche 11 octobre, à partir de 9h, la Ville de Blaye, en partenariat avec la Rando Pédestre du Blayais et le Comité prévention et dépistage des cancers, organise la traditionnelle Marche du Ruban rose, avec de nombreuses animations et de l'information autour de la prévention du cancer du sein.

L'adjoint Michel Kerckove et la conseillère municipale Marie Orlowski, chargés de la santé, ont souhaité faire de cet événement, organisé dans le cadre d'Octobre rose, un moment à la fois festif et solidaire : « *Il s'agit de contribuer à sensibiliser le public à l'importance du dépistage des cancers et de rappeler que la prévention reste un enjeu essentiel de santé publique.* »

Deux marches, de 5 km et 10 km, seront proposées. Le départ sera donné depuis la Place d'Armes de la citadelle. Faciles et accessibles, ces parcours sont ouverts à tous, petits et grands. Le Ruban rose géant fera son retour dans les douves de la citadelle, une création artistique et symbolique ouverte aux marcheurs du parcours de 5 km.

Et tandis que différentes animations sont prévues (tai-chi, self-défense), un stand de vente de tee-shirts et goodies aux couleurs de l'événement sera tenu par le Comité prévention et dépistage des cancers. Un atelier d'autopalpation sera aussi proposé.

Marie SAINZ (clp)

Les « Petits Déjeuners Partenaires » se mettent en place

BLAYE

La Ville de Blaye lance les « Petits Déjeuners Partenaires », une initiative portée par son Pôle Solidarité, sous la houlette de l'adjointe Véronique Hammerer et de la conseillère municipale déléguée Léa Buetas. L'objectif de créer ou renforcer, quatre fois par an, le lien entre les associations, les organismes, les élus et les autres acteurs locaux, autour de thématiques spécifiques.

Jeudi 24 septembre, pour la première rencontre, une trentaine de partenaires se sont réunis à la salle du conseil autour du thème des « violences faites aux femmes et aux hommes ». C'est dans un cadre convivial, autour d'un petit déjeuner, que les échanges ont eu lieu. Parmi les intervenants, on notait la présence de Nathalie Cassagne, directrice du Palais des Louves, Gaëlle Chevalier, intervenante sociale en gendarmerie à Blaye, et Muriel Springaux, intervenante du CIDFF (Centre d'information sur les droits des femmes et des familles).



La première rencontre a eu lieu le 24 septembre en mairie.

Ph CA

Ces rendez-vous ont pour but de permettre aux acteurs locaux de mieux se faire connaître et de présenter leurs actions, les permanences, les dispositifs, les lieux d'écoute disponibles sur la commune, toujours dans le but de favoriser l'accompagnement des administrés.

La prochaine rencontre est prévue jeudi 10 décembre en mairie autour du thème de l'isolement des seniors.

Marie SAINZ (clp)

Des concertistes de renom

BOURG

La saison artistique « Les Musicales de l'Estuaire 2026-2027 », proposée par l'association Bourg Arts et Vins, s'ouvrira vendredi 9 octobre à la citadelle de Bourg avec le duo d'Amanda Favier au violon et d'Élodie Soulard à l'accordéon. Elles interpréteront des airs du répertoire espagnol (Granados, Kreisler, De Falla, Sarasate, Albeniz) et offriront au public en ouverture les *Quatre Saisons* de Vivaldi.

Le 4 décembre, place à l'ensemble Khéops, un trio composé de Ronald Van Spaendonck (clarinette), Marie Hallynck (violoncelle) et Sophie Hallynck (harpe). Au programme : Farkas, Ravel, Satie, Vivaldi, Ibert, Villa Lobbos.

Pour le troisième concert, programmé le 12 mars 2027, les Musicales de l'Estuaire accueilleront Fred Nardin Trio.

Marie SAINZ (clp)

Pass trois concerts : 70 €. Contact : www.bourgartsetvins.com et 06.86.13.45.14. Billetterie : HelloAsso et Weezevent.

Trois jours de fête

CARS

La « mini-fête locale » de Cars a lieu du 2 au 4 octobre. Ce rendez-vous annuel organisé par le Comité des fêtes devait se dérouler début août mais, en raison de la sécheresse et des risques d'incendies, il a été déplacé en ce début octobre.

Tout commence ce vendredi par une soirée en musique, avec plusieurs groupes vocaux, sous l'égide de Carenchœur.

Samedi, dès 9h, le public pourra découvrir une belle exposition de voitures anciennes. À 10h, place à deux concours, de pétanque et de peinture, ainsi qu'à une exposition, *Muti Art,* proposée par les ateliers carsiens. À 21h, le programme prévoit un concert exceptionnel avec Madame Rouge, un groupe basé en Nouvelle-Aquitaine, spécialisé dans les répertoires populaires des années 80/90. La performance sera entrecoupée, à 22h, du traditionnel feu d'artifice. La soirée sera clôturée par Décibel 33.



La chorale Carenchœur animera le lancement des festivités ce vendredi 2 octobre.

Ph CA

La fête continuera le dimanche, dès 7h, avec la mini-brocante, et l'exposition de peinture des ateliers créatifs. À 15h, place à la musique avec le concert des groupes Kris Too Queen et Ivanov. L'après-midi se terminera avec Décibel 33 et le tirage de la tombola.

Marie SAINZ (clp)

Deux journées dédiées à l'importance de l'eau

HAUTE-GIRONDE

Les communes de Plassac, Reignac et Etauliers organisent la manifestation « Des Mondes des Vivants », placée cette année sous le thème de l'eau, de sa préciosité et de nos liens avec elle.

À Reignac, ce vendredi 2 octobre, de 9h à 17h, la Ferme à Lombrics propose un parcours participatif « *Partager l'eau* » sous forme de conte musical : un voyage féerique entre musique, danse et oralité.

À Plassac, samedi 3, un atelier de cuisine végétale est proposé par Olivier Souilhé, de l'association NousAutres. Au programme, il y aura aussi une visite accompagnée et commentée du parc agro-écologique autour de la gestion de ressource de l'eau, avec une lecture musicale animée par Grégory Epaud (saxophone) et David de Souza (voix). Un apéritif sera offert à 11h30, suivi de la dégustation des produits culinaires issus du jardin partagé. À 12h30, auberge espagnole et à 14h, de nouveau, des lectures musicales au fil de l'eau.

À Etauliers, rendez-vous est donné à la Fabrique Baffort, dans le jardin public, samedi 3 dès 17h30, pour l'ouverture de l'exposition du peintre Henri Cavignac, une table ronde, une auberge espagnole et un concert.

Marie SAINZ (clp)

Contacts : Reignac 06.11.47.19.99. Plassac 06.95.64.06.30. Etauliers 06.21.09.85.32.

Courrier de Gironde

Notre hebdomadaire est habilité, par arrêté préfectoral, à publier les annonces judiciaires et légales pour l'ensemble du département de la Gironde.

Par arrêté ministériel du 19/11/2025, le tarif est fixé,depuis le 1er janvier 2026, à 0.189 €HT le caractère.

Ce tarif ne peut faire l'objet d'aucune remise ou ristourne.

CONSTITUTIONS

A2623**951**

Par acte SSP du 28/08/2026 il a été constitué une **SAS** dénommée:

SERVICE MESSAGERIE EXPRESS

Siège social: 12 avenue de belfort 33700 MERIGNAC

Capital: 10.000 €

Objet: Location de tous véhicules avec et/ou sans chauffeurs, transport public routier de marchandises au moyen exclusivement de véhicules n'excédant pas un poids maximum autorisé de 3,5 tonnes, transport de personne de moins de 9 places

Président: Mme YALCIN Rukiye 12 avenue de belfort 33700 MERIGNAC

Transmission des actions: Actions librement cessibles entre associés uniquement.

Admission aux assemblées et exercice du droit de vote: Tout Actionnaire est convoqué aux Assemblées. Chaque action donne droit à une voix.

Durée: 99 ans à compter de l'immatriculation au RCS de BORDEAUX

A2626**143**

AVIS DE CONSTITUTION

Aux termes d'un acte sous seing privé en date du 22 septembre 2026, il a été constitué une société dont les caractéristiques sont les suivantes :

Dénomination : **BDZ REPARATION**

Forme : SARL

Siège social : 5, rue Fénelon -33000 Bordeaux

Objet : réparation, entretien, maintenance, diagnostic et dépannage de véhicules automobiles

Durée : 99 ans à compter de son immatriculation au RCS

Capital : 100 euros

Gérant : Monsieur Aurélien MERCIER domicilié 6, Chemin la Pargaud -33450 Saint Sulpice

et Cameyrac

La société sera immatriculée au registre du commerce et des sociétés de Bordeaux.

Pour avis, le gérant

TRIBUNAUX

A2626**057**

Date du jugement du Tribunal de Commerce de Libourne : 21 septembre 2026. SOCIÉTÉ À RESPONSABILITÉ LIMITÉE **CINDY FASHION.** 38 rue Gambetta 33500 Libourne. RCS Libourne 933 153 165. Activité : La création et l'exploitation d'un fonds de commerce de lingerie, prêt à porter sous-vêtements, tous accessoires. Toutes opérations de négoce international, l'importation, l'exportation, la distribution de tous produits de marchandises non prohibés. L'achat, la vente de toutes marchandises produits ou objets manufacturés. La fabrication, l'importation, l'exportation, l'achat, la distribution et la vente de toutes marchandises, de tous produits ou objets manufacturés. La fabrication, l'importation, l'exportation, l'achat, la distribution et la vente de toutes marchandises, de tous produits de toutes provenance et de toute nature. Le commerce général.. Jugement prononçant la clôture de la procédure de liquidation judiciaire pour insuffisance d'actif.

A2626**070**

Date du jugement du Tribunal de Commerce de Libourne : 21 septembre 2026. SOCIÉTÉ À RESPONSABILITÉ LIMITÉE BAZIN PRESTATAIRE VITICOLE. 25 rue du Chateau Gaillard 33910 Saint-Ciers-d'Abzac. RCS Libourne 880 444 641. Activité : Prestation viticole manuelle et mécanique, achat et vente de bois de chauffage et de piquet, tous travaux agricoles dont cueillette et ramassage de fruits et légumes.. Jugement de conversion en liquidation judiciaire désignant liquidateur Selarl Lga prise en la personne de Maître Laurent Galinat 37 Rue du Professeur Pozzi 24100 Bergerac

A2626**075**

Date du jugement du Tribunal de Commerce de Libourne : 21 septembre 2026. SOCIÉTÉ PAR ACTIONS SIMPLIFIÉE **KEA.** 4 rue de Bacchus 33500 Les Billaux. RCS Libourne 930 948 161. Activité : L'acquisition, la propriété, la gestion, la cession de droits sociaux et valeurs mobilières, au moyen d'apports, achats, souscriptions, échanges, cessions ou de toute autre manière, la participation dans toutes sociétés ou groupement, quel qu'en soit l'objet et la forme, et plus généralement, la gestion d'un portefeuille de titres et de participations. La direction, l'animation, la gestion, le contrôle et la coordination de ses filiales et participations, toutes prestations de services dans les domaines financier, comptable, informatique et commercial, de la gestion, de l'organisation et de la direction d'entreprises ainsi que l'acceptation ou l'exercice de tous mandats d'administration, et toutes opérations de gestion de trésorerie. Et généralement, toutes opérations commerciales, financières, mobilières ou immobilières se rattachant directement ou indirectement à l'objet social ou à tous autres similaires ou connexes.. Jugement prononçant l'ouverture d'une procédure de redressement judiciaire, désignant : mandataire judiciaire Selarl Ekip', prise en la personne de Maître Romain Rabusseau 6-7 boulevard Aristide Briand 33500 Libourne. Les déclarations des créances sont à adresser au mandataire judiciaire ou sur le portail électronique prévu par les articles L. 814-2 et L. 814-13 du code de commerce dans les deux mois à compter de la publication au Bodacc.

A2626**074**

Date du jugement du Tribunal de Commerce de Libourne : 21 septembre 2026. SOCIÉTÉ PAR ACTIONS SIMPLIFIÉE **JOUD.** 35 rue Saint-simon 33390 Blaye. RCS Libourne 942 891 540.Activité : Restauration rapide sans vente de boissons alcoolisées.. Jugement prononçant la liquidation judiciaire simplifiée, désignant liquidateur Selarl Ekip', prise en la personne de Maître Christophe Mandon 2 rue de Caudéran Bp 20709 33007 bordeaux cedex. Les déclarations des créances sont à adresser au mandataire judiciaire ou sur le portail électronique prévu par les articles L. 814-2 et L. 814-13 du code de commerce dans les deux mois à compter de la publication au Bodacc.

A2626**050**

Date du jugement du Tribunal de Commerce de Libourne : 21 septembre 2026. SOCIÉTÉ PAR ACTIONS SIMPLIFIÉE **AMOUR COOKIE**. 36 place Abel Surchamp 33500 Libourne. RCS Libourne 933 137 606. Activité : Service de vente rapide d'aliments et de boissons à consommer sur place ou à emporter, excluant la vente d'alcool.. Jugement prononçant la clôture de la procédure de liquidation judiciaire pour insuffisance d'actif.

A2626**059**

Date du jugement du Tribunal de Commerce de Libourne : 21 septembre 2026. SOCIÉTÉ À RESPONSABILITÉ LIMITÉE **RESSHY**. 7 chemin du Port dEspau 33710 Prignac-et-Marcamps. RCS Libourne 980 677 165. Activité : La pension canine, l'éducation canine. La boutique en ligne de produits alimentaires animaliers.. Jugement prononçant la clôture de la procédure de liquidation judiciaire pour insuffisance d'actif.

A2626**056**

Date du jugement du Tribunal de Commerce de Libourne : 21 septembre 2026. SOCIÉTÉ PAR ACTIONS SIMPLIFIÉE O BONNES SAVEURS. 60 rue Nationale 33240 Saint-André-de-Cubzac. RCS Libourne 982 244 279. Activité : Restauration rapide sur place et à emporter. Traiteur. Jugement prononçant la clôture de la procédure de liquidation judiciaire pour insuffisance d'actif.

A2626**156**

Date du jugement du Tribunal de Commerce de Libourne : 21 septembre 2026. SOCIÉTÉ PAR ACTIONS SIMPLIFIÉE **VITIROVER**. 6 lieu-dit Simard la Gare 33330 Saint-Emilion. RCS Libourne 497 736 256. Activité : Conception, développement, fabrication, commercialisation y compris par voie de location de toute machine à usage agricole ainsi que la fourniture de produits et de services associés à cette activité le tout directement ou indirectement, pour son compte ou pour le compte de tiers, soit seul, soit avec des tiers, par voie de création de sociétés nouvelles, d'apport, de commandite, de souscription, d'achat de titres ou de droits sociaux, de fusion, d'alliance, d'association en participation ou de prise ou de dation ou en gérance de tous biens ou droits ou autrement. Jugement convertissant la procédure de sauvegarde en procédure de redressement judiciaire, date de cessation des paiements le

A2626**073**

Date du jugement du Tribunal de Commerce de Libourne : 21 septembre 2026. SOCIÉTÉ À RESPONSABILITÉ LIMITÉE **TECHNIQUA.** 3 ter lieu dit Bliat 33910 Saint-Martin-du-Bois. RCS Libourne 984 114 512. Activité : Toute activité de conception d'agencement de cuisines, salles de bains, rangements - travaux préparatoires et de pose d'agencement de cuisines, salles de bains, rangements - Toute activité de plan de travail en pierre - toute activité de conseil et de formation non réglementée.Jugement prononçant la liquidation judiciaire simplifiée, désignant liquidateur Selarl Ekip', prise en la personne de Maître Christophe Mandon 2 rue de Caudéran Bp 20709 33007 bordeaux cedex. Les déclarations des créances sont à adresser au mandataire judiciaire ou sur le portail électronique prévu par les articles L. 814-2 et L. 814-13 du code de commerce dans les deux mois à compter de la publication au Bodacc.

A2626**068**

Date du jugement du Tribunal de Commerce de Libourne : 21 septembre 2026. **TALALAU (EI) GHEORGHITA CIPRIAN,** né(e) TALALAU. porte 68 Etage 1 Bât 03 Entrée A Résidence Peyregourde 33500 Libourne. RCS Libourne 948 055 058. Activité : Prestations viticoles. Jugement en date du 21 septembre 2026 prononçant l'ouverture d'une procédure de redressement judiciaire en application du III de l'article L. 681-2 du code de commerce, date de cessation des paiements le 21 septembre 2026 . Mandataire Judiciaire : Selarl Ekip', prise en la personne de Maître Romain Rabusseau 6-7 boulevard Aristide Briand 33500 Libourne. Les déclarations des créances sont à adresser au mandataire judiciaire ou sur le portail électronique prévu par les articles L. 814-2 et L. 814-13 du code de commerce dans les deux mois à compter de la publication au Bodacc.

A2626**157**

Date du jugement du Tribunal de Commerce de Libourne : 21 septembre 2026. SOCIÉTÉ À RESPONSABILITÉ LIMITÉE **AGRICOLE 33.** 81 avenue de l'Epinette - Local N°4 33500 Libourne. RCS Libourne 827 690 876.Activité : Services aux entreprises, ou particuliers et ou exploitations agricoles. Toutes prestations rattachées au secteur de l'industrie et ou de l'agriculture, Intermédiation commerciale. Jugement prononçant la résolution du plan de redressement et la liquidation judiciaire, date de cessation des paiements le 8 décembre 2021 , désignant liquidateur . Les déclarations des créances sont à adresser au mandataire judiciaire ou sur le portail électronique prévu par les articles L. 814-2 et L. 814-13 du code de commerce dans les deux mois à compter de la publication au Bodacc à l'exception des créanciers admis au plan qui en sont dispensés.

A2626**055**

Date du jugement du Tribunal de Commerce de Libourne : 21 septembre 2026. SOCIÉTÉ À RESPONSABILITÉ LIMITÉE **JD TERRASSEMENT**. 230 rue des Droits de l'Homme 33240 Saint-André-de-Cubzac. RCS Libourne 842 365 769. Activité : La réalisation de tous travaux courants et préparation de terrassements, de Vrd et de démolition de Voirie et de réseaux divers, de mise en place d'enrochements ou d'aménagement et d'équipement de terrains. L'exploitation de tous fonds de services de transport, roulage et camionnant de tous matériels, de toutes marchandises et objets quelconques, notamment tous remblais et déblais par véhicules automobiles. Location de camion et d'engins Tp sans chauffeur.. Jugement prononçant la clôture de la procédure de liquidation judiciaire pour insuffisance d'actif.

A2626**065**

Date du jugement du Tribunal de Commerce de Libourne : 21 septembre 2026. **BATISSE (EI) SÉBASTIEN,** né(e) BATISSE. 22 rue de Guindron 33620 Cavignac. RCS Libourne 918 651 720.Activité : Services d'aménagement paysager : taille de haies, tonte, Débroussaillage, plantations. Jugement prononçant la liquidation judiciaire, date de cessation des paiements le 21 mars 2025 désignant liquidateur Selarl Ekip', prise en la personne de Maître Romain Rabusseau 6-7 boulevard Aristide Briand 33500 Libourne. Les déclarations des créances sont à adresser au mandataire judiciaire ou sur le portail électronique prévu par les articles L. 814-2 et L. 814-13 du code de commerce dans les deux mois à compter de la publication au Bodacc.

A2626**062**

Date du jugement du Tribunal de Commerce de Libourne : 21 septembre 2026. SOCIÉTÉ PAR ACTIONS SIMPLIFIÉE **EKL SERVICES**. 30 rue Peidenis - Résidence de la Loge n°0102 - 33500 Libourne. RCS Libourne 847 934 288. Activité : Services aux entreprise et aux exploitations agricoles : soutien aux cultures. Jugement arrêtant le plan de redressement, durée du plan 5 ans, nomme Commissaire à l'exécution du plan Selarl Ekip', prise en la personne de Maître Romain Rabusseau 6-7 boulevard Aristide Briand 33500 Libourne.

A2626**053**

Date du jugement du Tribunal de Commerce de Libourne : 21 septembre 2026. SOCIÉTÉ À RESPONSABILITÉ LIMITÉE **SARL LOUIZ ZAGORA.** 47 allée Robert Boulin 33500 Libourne. RCS Libourne 419 958 947. Activité : Restauration Sandwcherie. Jugement prononçant la clôture de la procédure de liquidation judiciaire pour insuffisance d'actif.

A2626**051**

Date du jugement du Tribunal de Commerce de Libourne : 21 septembre 2026. SOCIÉTÉ PAR ACTIONS SIMPLIFIÉE **PERCE ET VIS**.12 rue de la Chenaie 33620 Cubnezais. RCS Libourne 978 512 184. Activité : Prestation de bricolage. Jugement prononçant la clôture de la procédure de liquidation judiciaire pour insuffisance d'actif.

AVIS RELATIFS AUX PERSONNES

A2625**930**

CHANGEMENT DE REGIME MATRIMONIAL

Aux termes d'un acte reçu par Maître Anne ARGENCE, Notaire à BORDEAUX (33200) 17, rue du Panorama (CRPCEN : 33081) le 23 septembre 2026, **Monsieur Philippe BOJON**, né à TALENCE (33400) le 26 mars 1961, et **Madame Valérie MICHEL**, son épouse, née à BEGLES (33130) le 4 octobre 1967, demeurant ensemble à BRUGES (33520), 39, rue du Réduit,

Mariés à la mairie de VALEYRAC (33340), le 20 avril 1996, sous le régime légal de la communauté de biens réduite aux acquêts à défaut de contrat de mariage préalable à leur union,

Ont modifié leur régime matrimonial et adopté le régime de la communauté universelle tel qu'il est établi par l'article 1526 du Code civil.

Les oppositions pourront être faites dans un délai de trois mois et devront être notifiées par lettre recommandée avec demande d'avis de réception ou par acte de commissaire de justice à Maître Anne ARGENCE, notaire à BORDEAUX (33200), 17, rue du panorama.

Pour insertion, Le Notaire

A2626**118**

Monsieur Jean Pierre CABANNES, retraité, né à LANDIRAS (33720), le 04 mai 1948 et Madame Monique PRIAM, retraitée, née à LA REOLE (33190), le 20 août 1950, demeurant ensemble à LANDIRAS (33720), 134 de Boiste, mariés à la Mairie de CERONS (33720), le 01 juillet 1972, initialement sous le régime légal de la communauté réduite aux acquêts, ont procédé à un changement de régime matrimonial afin d'adopter le régime de c ommunauté universelle.

L'acte a été reçu par Me Sonia DUMAS, notaire à PODENSAC, le 24 septembre 2026.

Les oppositions seront reçues en l'étude de Me Sonia DUMAS, notaire à PODENSAC, où domicile a été élu à cet effet, pendant un délai de trois mois à compter de la date de parution du présent journal, par lettre recommandée avec demande d'avis de réception ou par acte d'huissier de justice.

En cas d'opposition, les époux peuvent demander l'homologation du changement de régime matrimonial auprès du juge aux affaires familiales du tribunal judiciaire compétent

Pour insertion conformément aux dispositions de l'article 1397 du Code civil - Me Sonia DUMAS

CLÔTURE DE LIQUIDATION

A2626**109**

COJC - Cabinet d'avocats
197 rue des Orangers
33200 BORDEAUX
Tel : 05.56.02.00.38

SCM Cabinet Médical Maubourguet

Société en liquidation
Société civile de moyens - Capital social : 1.000 euros
Siège social et de la liquidation : 12 rue Maubourguet à BORDEAUX (33000)
RCS BORDEAUX - SIREN : 911 072 130

Avis de clôture de liquidation

Par assemblée générale en date du 25 septembre 2026, le compte définitif de liquidation a été approuvé, Madame Maryssa DEBABECHE a été déchargée de son mandat de liquidateur et il lui a été donné quitus de sa gestion, et la clôture de la liquidation a été constatée à compter du jour de ladite assemblée.

Les actes et pièces relatifs à la clôture de la liquidation seront déposés au Greffe du Tribunal de commerce de BORDEAUX, en annexe au RCS.

A2626**213**

Rue du Cardinal Richaud
Immeuble Le Fugon
33300 BORDEAUX
www.altum.fr

HISTOIRE D'ENTREPRENDRE

Société par actions simplifiée en liquidation
Au capital de 100 euros
Siège social : 7 ALLEE DE CHARTRES, 33000 BORDEAUX
Siège de liquidation : 7 ALLEE DE CHARTRES, 33000 BORDEAUX
947 990 198 RCS BORDEAUX

L'Assemblée Générale Ordinaire réunie le 31/08/2026 au siège de la liquidation a approuvé le compte définitif de liquidation, déchargé Madame Carla MALHEIRO, demeurant 1 Rue Jules Massenet - C17, 33160 SAINT-MEDARD-EN-JALLES, de son mandat de liquidateur, donné à cette dernière quitus de sa gestion et constaté la clôture de la liquidation à compter du jour de ladite assemblée.

Les comptes de liquidation sont déposés au greffe du tribunal de commerce de BORDEAUX, en annexe au Registre du commerce et des sociétés et la Société sera radiée dudit registre.

A2626**080**

22 rue Johannes Kepler
Bâtiment E0SS - 64000 PAU
05.59.84.89.71
eiko@eoss.fr

AS WINSTON

Société par actions simplifiée en liquidation
Au capital de 4 000 euros
Siège social : 58 RUE MARC TALLAVI 33310 LORMONT
Siège de liquidation : 58 RUE MARC TALLAVI 33310 LORMONT
891 604 209 RCS BORDEAUX

Aux termes d'une décision en date du 01.07.26 au siège de liquidation, l'Associée Unique, après avoir entendu le rapport de la liquidatrice, a approuvé le compte définitif de liquidation, déchargé Madame Anne STRICKER de son mandat de liquidatrice, lui a donné quitus de sa gestion et prononcé la clôture de la liquidation.

Les comptes de liquidation sont déposés au greffe du Tribunal de commerce de BORDEAUX, en annexe au Registre du commerce et des sociétés et la Société sera radiée dudit registre.

Pour avis.
Le Liquidateur

A2626**200**

A2SL

Société Civile immobilière en Liquidation
au capital de 200 euros
Siège social :
5 Impasse des Champs de la Lande
33470 Gujan Mestras
RCS BORDEAUX 504 356 445

AVIS DE PUBLICITE

Aux termes du procès-verbal de l'assemblée générale extraordinaire du 31 août 2026 L'assemblée générale des associés a :

approuvé les comptes de liquidation arrêtés au 31 août 2026 ;

donné quitus au Liquidateur Monsieur SEGUIN Michel demeurant 5 Impasse des Champs de la Lande 33470 Gujan Mestras, et l'a déchargé de son mandat ;

constaté la clôture des opérations de liquidation à compter du 31 août 2026.

Mention sera faite au RCS de Bordeaux

Pour avis,

DISSOLUTIONS

A2625**753**

KEVIN LAINE PESTEL

EURL en liquidation, au capital de 500 € . Siège de liquidation : 16 IMPASSE DES BRUYERES 33700 MERIGNAC. 880 885 462 RCS BORDEAUX .

Par décision de l'associé unique du 10/12/2025, il a été décidé de la dissolution de la société à compter du 30/11/2025 , de nommer en qualité de Liquidatrice Madame Elodie AGUILILLA demeurant 16 IMPASSE DES BRUYERES 33700 MÉRIGNAC, et de fixer le siège de liquidation au siège social où seront également notifiés actes et documents. Dépôt des actes et pièces relatifs à la liquidation au Greffe du tribunal de commerce de BORDEAUX .

Modification au RCS de BORDEAUX

A2625**772**

Rue du Cardinal Richaud
Immeuble Le Fugon
33300 BORDEAUX
www.altum.fr

HISTOIRE D'ENTREPRENDRE HE

Société par actions simplifiée
au capital de 100 euros
Siège social : 7 ALLEE DE CHARTRES
33000 BORDEAUX
947 990 198 RCS BORDEAUX

Aux termes d'une délibération en date du 31/08/2026, l'Assemblée Générale Extraordinaire a décidé la dissolution anticipée de la Société à compter du même jour et sa mise en liquidation amiable sous le régime conventionnel dans les conditions prévues par les statuts et les délibérations de ladite assemblée.

Elle a nommé comme liquidateur Madame Carla MALHEIRO, demeurant 1 Rue Jules Massenet - C17, 33160 SAINT-MEDARD-EN-JALLES, pour toute la durée de la liquidation, avec les pouvoirs les plus étendus tels que déterminés par la loi et les statuts pour procéder aux opérations de liquidation, réaliser l'actif, acquitter le passif, et l'a autorisé à continuer les affaires en cours et à en engager de nouvelles pour les besoins de la liquidation.

Le siège de la liquidation est fixé 7 Allée de Chartres, 33000 BORDEAUX.
C'est à cette adresse que la correspondance devra être envoyée et que les actes et documents concernant la liquidation devront être notifiés.

Les actes et pièces relatifs à la liquidation seront déposés au Greffe du tribunal de commerce de BORDEAUX, en annexe au Registre du commerce et des sociétés.

MODIFICATIONS

A2626**103**

GESTION FINANCE ANALYSE ET EXPERTISE
GFA EXPERTISE
31 rue de la Blancherie - Immeuble ADENIUM, 1er étage
33370 ARTIGUES PRES BORDEAUX

LITCOM
Société par actions simplifiée
au capital de 5 000 euros
Siège social : 18 rue Eugène Dandicol, 33600 PESSAC
6 982 RCS BORDEAUXAux termes d'une délibération en date du 18/09/2026, l'AGE a décidé d'étendre l'objet social aux activités suivantes : Prestations de bien-être, de relaxation et d'entretien corporel, auprès de particuliers et d'entreprises : Ateliers physiques et corporels ; Massages en entreprise ; ateliers théoriques et pratiques de gestion du stress, ou visant à l'amélioration du sommeil, l'amélioration de la nutrition au travail, l'ergonomie et les postures face aux écrans) ; Team building bien-être : (Journées thématiques, séminaires détox ou défis sportifs en équipe...) ; Achat, vente et distribution de tous produits et accessoires liés au bien-être et à l'art de vivre, et de modifier en conséquence l'article 3 des statuts.
Ancienne mention :
« La société a pour objet tant en France qu'à l'étranger :
Agence littéraire de communication,
Conseil en création intellectuelle et artistique
Et plus généralement toutes opérations industrielles, commerciales, financières, immobilières et mobilières, se rattachant directement ou indirectement, en totalité ou en partie, à son objet. »
Nouvelle mention :
« La société a pour objet tant en France qu'à l'étranger :
Agence littéraire de communication,
Conseil en création intellectuelle et artistique,
Prestations de bien-être, de relaxation et d'entretien corporel, auprès de particuliers et d'entreprises : Ateliers physiques et corporels ; Massages en entreprise ; ateliers théoriques et pratiques de gestion du stress, ou visant à l'amélioration du sommeil, l'amélioration de la nutrition au travail, l'ergonomie et les postures face aux écrans) ; Team building bien-être : (journées thématiques, séminaires détox ou défis sportifs en équipe...)
Achat, vente et distribution de tous produits et accessoires liés au bien-être et à l'art de vivre,
Et plus généralement toutes opérations industrielles, commerciales, financières, immobilières et mobilières, se rattachant directement ou indirectement, en totalité ou en partie, à son objet. »
POUR AVIS
Le Président

A2626**304**

TEN FRANCE
7 avenue Raymond Manaud
33525 BRUGES CEDEX
TEL. 05 56 99 50 51

SOLINA

Société à responsabilité limitée
au capital de 1 741 824 euros
Siège social : 12 Cours Xavier Arnozan
33000 BORDEAUX
490 937 497 RCS BORDEAUX

Aux termes d'une délibération en date du 31 août 2026 l'Assemblée Générale Ordinaire a nommé en qualité de Commissaire aux comptes :
- la société CBA, dont le siège social est à SAINT ANDRE DE CUBZAC (33240), 20 rue de la Cabeyre.
pour un mandat de six exercices, soit jusqu'à l'issue de la réunion de l'Assemblée Générale Ordinaire des associés appelée à statuer sur les comptes de l'exercice clos le 28 février 2032.

Pour avis
La Gérance

A2625**141**

FLORA FRANCE

Société par Actions Simplifiée
au capital de 10 000 € augmenté à 1 010 000 €
Siège social : 22, Avenue du Fort-Médoc - Château Tour du Haut Moulin
33460 CUSSAC-SAINT-FORT
980 944 425 R.C.S. BORDEAUX

Du procès-verbal des décisions de l'Associée Unique en date du 6 août 2026 et du certificat délivré le 15 septembre 2026 par le Commissaire aux Comptes désigné à cet effet, constatant la libération d'actions nouvelles par compensation de créances liquides et exigibles sur la Société,
Il résulte que le capital social a été augmenté d'un montant de 1 000 000 € par émission de 100 000 actions nouvelles de numéraire, et porté de 10 000 € à 1 010 000 € à compter du 15 septembre 2026.
En conséquence, l'article 7 des statuts a été modifié.
Ancienne mention :
Le capital social est fixé à DIX MILLE EUROS (10 000 €).
Nouvelle mention :
Le capital social est fixé à UN MILLION DIX MILLE EUROS € (1 010 000 €).
POUR AVIS, Le Président

A2626**076**

COJC - Cabinet d'avocats
197 rue des Orangers
33200 BORDEAUX
Tel : 05.56.02.00.38

SCI SAINT PANTALEON

Société civile immobilière - Capital social : 600 €
Siège social : 270 avenue de la République à BORDEAUX (33200)
RCS BORDEAUX - SIREN : 522 932 284

Avis de cession de parts

Par acte du 25 septembre 2026, avec effet au 1er septembre 2026, Monsieur Florian PROST se retire de la SCI et cède ses 100 parts à la Société «JM HOLDING» (SIREN n° 945 305 795) qui l'intègre.
Les statuts ont été modifiés en conséquence. Les actes et pièces relatifs à ces modifications seront déposés au Greffe du Tribunal de commerce de Bordeaux, en annexe au RCS.

A2625**574**

Technocité bâtiment Astria
5 rue Joseph Szydlowski
64100 Bayonne

SOBEVA

Société par actions simplifiée (SAS)
au capital de 2.354.061,28 €
(ramené à 2.268.977,33 €)
Siège social : 10 rue Albert de Mun
33000 Bordeaux RCS
Bordeaux 409 478 583

AVIS DE REDUCTION DE CAPITAL

Suivant délibérations de l'AGM du 26/06/2026 et décisions du Président du 21/08/2026, le capital social a été réduit de la somme de 85.083,95 € par rachat et annulation de 8.671 actions, pour être ramené de 2.354.061,28 € à **2.268.977,33 €.**

A2625**898**

SOCIETE CIVILE IMMOBILIERE DU SEPT CONSTANTINE ET PAR ABREVIATION SCI DU SEPT CONSTANTINE

SCI au capital de 2000 € Siège social : 144 ROUTE NATIONALE 59930 LA CHAPELLE-D'ARMENTIÈRES RCS LILLE MÉTROPOLE 812137784 Par décision de l'Assemblée Générale Extraordinaire du 12/09/2026 , il a été décidé de transférer le siège social au 6 impasse Simone de Beauvoir Domaine de la Chênaie 33470 GUJAN-MESTRAS à compter du 01/09/2026 . Durée : 99 ans. Objet : Acquisition et gestion de biens immobiliers. . Radiation au RCS de LILLE MÉTROPOLE et immatriculation au RCS de BORDEAUX.

A2626**298**

GEONESS DEVELOPPEMENT

Société à responsabilité limitée
au capital de 100 000,00 euros
Siège social : 4 rue Général de Castelnau
33700 MERIGNAC
841 567 845 RCS BORDEAUX

Augmentation capital

Par décision extraordinaire du 25 Septembre 2026 il a été décidé d'augmenter le capital social pour le porter de 5 000,00 euros à 100 000,00 euros à compter du 25 Septembre 2026. Modification au RCS de BORDEAUX.

A2626**391**

MOTA COWORKING

SAS au capital de 5 000 €.
Siège social :
89 RUE DE LA CROIX BLANCHE
33000 BORDEAUX.
817 916 687 RCS BORDEAUX.

Par décision de l'Assemblée générale du 25/09/2026, il a été décidé : de changer la dénomination sociale qui devient MOTA ANGLET, à compter du 25/09/2026 ; du transfert du siège social à l'adresse 76 RUE DU BOIS BELIN 64600 ANGLET, à effet du 25/09/2026. La société sera désormais immatriculée au RCS de BAYONNE. Modification au RCS de BORDEAUX

A2626**220**

SFP CONSEILS ASSOCIES
Société d'Avocats
FORESTAS - DUBOIS
PERVERIE - DUBROCA
51, route de Royan
16710 SAINT YRIEIX SUR CHARENTE

En date du 29.09.2026, au sein de la société «**WIDMEE**», SAS au capital de 97.240 €, ayant son siège social 6 avenue de la Grande Lande ZA Bersol 33170 GRADIGNAN (RCS BORDEAUX 512 175 530), Il a été décidé à compter de ce jour de transférer le siège social vers Le Prélude 140-142, rue des Terres de Borde 33000 BORDEAUX. Les statuts ont été modifiés en conséquence.

A2626**379**

Blum & Associés
SELARL
AVOCAT A LA COUR
1, Avenue Vercingétorix
33000 BORDEAUX
Tél. 05.56.93.00.03
blum.associes@orange.fr

ANDURAND EXPERTISE

Société civile (SC) au capital de 5.000 €
Siège social : 1 Avenue Vercingétorix
33000 BORDEAUX
482 399 128 RCS BORDEAUX

Aux termes de l'AG Mixte en date du 29 septembre 2026 il a été décidé (i) d'une augmentation du capital social de 2.500 € portant le capital social de 5.000 € à 7.500 € par apports en numéraire et constaté sa réalisation définitive, (ii) du transfert du siège social au 1 Bis Chemin de Chardavoine (33360) CAMBLANES ET MEYNAC, (iii) de nommer en qualité de co-gérante Madame Astrid ANDURAND demeurant 3660 Route de Lassalle (24620) TAMNIES sans limitation de durée et (iv) de modifier en conséquence les articles 4, 6 et 7 des statuts, le tout à compter de cette date Modifications seront opérées auprès du RCS de BORDEAUX

Pour avis
La Gérance

ANNONCES ADMINISTRATIVES

A2624**377**

Préfète de la Gironde
Direction Départementale des Territoires et de la Mer
Service Procédures Environnementales et Utilité Publique

AVIS D'ENQUÊTE PUBLIQUE

Demande de permis de construire pour le projet de création d'une centrale photovoltaïque agricompatible, présentée par la société SUN'R POWER sur la commune de Val-de-Virvée

Une enquête publique est prescrite, relative au projet de création d'une centrale photovoltaïque agricompatible, porté par la société **SUN'R POWER**, sur le territoire de la commune de Val-de-Virvée.
Le projet s'implante sur un terrain avec une pente marquée du Nord vers le Sud. Il s'étend sur 6 parcelles d'une surface totale de 56429 m². La centrale photovoltaïque occupera une surface clôturée de 2.22 ha. Elle sera d'une puissance de 2.89 Mwc. La surface totale de panneaux photovoltaïques installés sera de : 12 290 m².
Ce projet qui nécessite une évaluation environnementale requiert une autorisation d'urbanisme
Pendant l'enquête, qui se déroulera **du lundi 28 septembre 2026 au vendredi 30 octobre 2026 inclus**, Le dossier d'enquête, comportant notamment le dossier de permis de construire, ainsi que les divers avis émis sur ce projet, sera déposé à l'espace accueil de la mairie de Val-de-Virvée où les personnes intéressées pourront en prendre connaissance aux horaires habituels d'ouverture au public :
- Lundi : 8h30 à 12h30 et 14h00 à 18h00
- Mardi : 8h30 à 12h30 et 14h00 à 17h30
- Mercredi : 8h30 à 12h30
- Jeudi : 8h30 à 12h30 et 14h00 à 17h30
- Vendredi : 8h30 à 12h30 et 14h00 à 16h30
- Samedi : 9h00 à 12h00

Une copie du dossier sera également consultable **sur la page dédiée** sur le site internet des services de l'État en Gironde, à l'adresse : www.gironde.gouv.fr / Accueil / Publications / Publications légales / Enquêtes publiques, consultations du public, déclarations d'intention, décisions examen cas par cas :
https://www.gironde.gouv.fr/Publications/Publications-legales/Enquetes-publiques-consultations-du-public-declarations-d-intention-decisions-examen-cas-par-cas/Enquete-publique-Consultation-du-public-2026/VAL-DE-VIRVEE-Societe-SUN-R-POWER-Projet-de-centrale-photovoltaique-agricompatible
Un accès gratuit au dossier sera ouvert au public sur le poste informatique situé dans le hall de la cité administrative : DDTM - 2 rue Jules Ferry à Bordeaux, aux jours et heures ouvrés d'accueil du public.
En application des dispositions de l'article L.123-12 du Code de l'environnement, un accès gratuit au dossier est garanti par un ou plusieurs postes informatiques dans les points France Service du département.
Des informations relatives au dossier pourront être obtenues, pendant l'enquête, auprès du pétitionnaire, et plus spécifiquement auprès de :
NOM : M. Nils POULAT
Société SUN'R POWER - 36 rue Brunel - 75017 Paris
mél : nils.poulat@sunr.com.
Monsieur Philippe POTARD, Officier supérieur de la Gendarmerie Nationale à la retraite, est désigné en qualité de Commissaire enquêteur pour conduire l'enquête publique.
Monsieur Francis CLERGUEROU, Expert en évaluation des risques naturels et technologiques, est désigné en qualité de suppléant, pour intervenir en cas de remplacement du Commissaire enquêteur titulaire.
Monsieur le Commissaire enquêteur se tiendra à la disposition du public, à l'accueil de la mairie de Val-de-Virvée :
- Lundi 28 septembre 2026 de 14h00 à 17h30 ;
- Samedi 10 octobre 2026 de 9h00 à 12h00 ;
- Mercredi 14 octobre 2026 de 9h30 à 12h30 ;
- Vendredi 30 octobre 2026 de 14h00 à 16h30.
Les observations et propositions relatives au projet pourront être adressées à Monsieur le Commissaire enquêteur par écrit, du 1er jour de l'enquête et jusqu'au dernier jour de l'enquête, soit :
- par écrit sur le registre mis à disposition du public en mairies de Val-de-Virvée ;
- par courrier à la mairie de Val-de-Virvée (18 rue Aubie Aubie et Espessas -33240 Val-de-Virvée) **avant la fin de la consultation du public ou lui être remises à l'occasion de sa permanence.**
- par voie électronique à l'adresse suivante : **ddtm-spe1@gironde.gouv.fr**

Les observations et propositions du public transmises par voie postale, ou communiquées au commissaire enquêteur lors de ses permanences seront consultables et annexées au registre d'enquête déposé dans la mairie de Val-de-Virvée, siège de l'enquête publique.
Les observations du public transmises par voie électronique seront consultables sur la page dédiée sur le site internet de l'État www.gironde.gouv.fr / Accueil / Publications / Publications légales / Enquêtes publiques, consultations du public, déclarations d'intention, décisions examen cas par cas :
https://www.gironde.gouv.fr/Publications/Publications-legales/Enquetes-publiques-consultations-du-public-declarations-d-intention-decisions-examen-cas-par-cas/Enquete-publique-Consultation-du-public-2026/VAL-DE-VIRVEE-Societe-SUN-R-POWER-Projet-de-centrale-photovoltaique-agricompatible
À la fin de l'enquête, le rapport et les conclusions de Monsieur le Commissaire enquêteur seront consultables pendant un an, à la mairie de Val-de-Virvée, auprès du service procédures environnementales et utilité publique de la DDTM de la Gironde et sur la page dédiée sur le site internet des Services de l'État en Gironde : www.gironde.gouv.fr / Accueil / Publications / Publications légales / Enquêtes publiques, consultations du public, déclarations d'intention, décisions examen cas par cas :
https://www.gironde.gouv.fr/Publications/Publications-legales/Enquetes-publiques-consultations-du-public-declarations-d-intention-decisions-examen-cas-par-cas/Enquete-publique-Consultation-du-public-2026/VAL-DE-VIRVEE-Societe-SUN-R-POWER-Projet-de-centrale-photovoltaique-agricompatible
La Préfète de la Gironde est compétente pour statuer sur la demande de permis de construire déposée par la société SUN'R POWER.
La décision prendra la forme d'un arrêté préfectoral éventuellement assorti de prescriptions ou d'un arrêté préfectoral de refus.
Conformément à l'article L. 425-15 du code de l'urbanisme, lorsque les travaux projetés nécessitent une dérogation au titre du 4° du I de l'article L. 411-2 du code de l'environnement, le permis de construire peut être délivré indépendamment de cette dérogation, mais ne peut être mis en œuvre avant sa délivrance.
Toute information relative à l'organisation de la consultation du public peut être demandée auprès de la DDTM de la Gironde, service procédures environnementales et utilité publique, à l'adresse suivante : ddtm-spe1@gironde.gouv.fr.

Courrier de Gironde Hebdomadaire départemental
Journal MEMBRE du réseau
ALC RÉGIE Régie publicitaire du groupe PMSO
annoncelegale.alcregie.com
UNE PLATEFORME UNIQUE
pour vos annonces légales
ICI, ET PARTOUT EN FRANCE !

DISSOLUTION PAR TUP

A2625**894**

CRAVANT ENERGIES

213 COURS VICTOR HUGO
33130 BEGLES

CRAVANT ENERGIES
Société par Actions Simplifiée au capital de 37 000 €
Siège social : 213 Cours Victor Hugo 33130 BEGLES
482 880 507 RCS BORDEAUX
Le 29/09/2025, la société VALOREM, SAS sise 213 Cours Victor Hugo 33130 Bègles, 395 388 739 RCS Bordeaux, Associée Unique de la société CRAVANT ENERGIES, a décidé la dissolution par confusion de patrimoine et sans liquidation de cette société dans les conditions de l'article 1844-5 alinéa 3 du Code civil.
Les Créanciers peuvent former opposition devant le Tribunal de Commerce de Bordeaux dans les 30 jours de la présente publication.
La disparition de la personnalité morale et la radiation de la société au RCS de BORDEAUX s'effectuera à l'expiration du délai d'opposition des créanciers.
Mention sera faite au RCS de BORDEAUX.

A2625**895**

SAINT POLYCARPE ENERGIES

213 COURS VICTOR HUGO
33130 ENERGIES

SAINT POLYCARPE ENERGIES
Société à Responsabilité Limitée Unipersonnelle au capital de 1 000 €
Siège social : 213 Cours Victor Hugo 33130 BEGLES
491 799 003 RCS BORDEAUX
Le 29/09/2025, la société VALOREM, SAS sise 213 Cours Victor Hugo 33130 Bègles, 395 388 739 RCS Bordeaux, Associée Unique de la société SAINT POLYCARPE ENERGIES, a décidé la dissolution par confusion de patrimoine et sans liquidation de cette société dans les conditions de l'article 1844-5 alinéa 3 du Code civil.
Les Créanciers peuvent former opposition devant le Tribunal de Commerce de Bordeaux dans les 30 jours de la présente publication.
La disparition de la personnalité morale et la radiation de la société au RCS de BORDEAUX s'effectuera à l'expiration du délai d'opposition des créanciers.
Mention sera faite au RCS de BORDEAUX.

A2625**896**

SAINT SALVAYRE ENERGIES

213 COURS VICTOR HUGO
33130 BEGLES

SAINT SALVAYRE ENERGIES
Société à Responsabilité Limitée Unipersonnelle au capital de 1 000 €
Siège social : 213 Cours Victor Hugo 33130 BEGLES
487 803 835 RCS BORDEAUX
Le 29/09/2025, la société VALOREM, SAS sise 213 Cours Victor Hugo 33130 Bègles, 395 388 739 RCS Bordeaux, Associée Unique de la société SAINT SALVAYRE ENERGIES, a décidé la dissolution par confusion de patrimoine et sans liquidation de cette société dans les conditions de l'article 1844-5 alinéa 3 du Code civil.
Les Créanciers peuvent former opposition devant le Tribunal de Commerce de Bordeaux dans les 30 jours de la présente publication.
La disparition de la personnalité morale et la radiation de la société au RCS de BORDEAUX s'effectuera à l'expiration du délai d'opposition des créanciers.
Mention sera faite au RCS de BORDEAUX.

A2625**897**

VERAZA ENERGIES

213 COURS VICTOR HUGO
33130 BEGLES

VERAZA ENERGIES
Société à Responsabilité Limitée Unipersonnelle au capital de 1 000 €
Siège social : 213 Cours Victor Hugo 33130 BEGLES
491 802 484 RCS BORDEAUX
Le 29/09/2025, la société VALOREM, SAS sise 213 Cours Victor Hugo 33130 Bègles, 395 388 739 RCS Bordeaux, Associée Unique de la société VERAZA ENERGIES, a décidé la dissolution par confusion de patrimoine et sans liquidation de cette société dans les conditions de l'article 1844-5 alinéa 3 du Code civil.
Les Créanciers peuvent former opposition devant le Tribunal de Commerce de Bordeaux dans les 30 jours de la présente publication.
La disparition de la personnalité morale et la radiation de la société au RCS de BORDEAUX s'effectuera à l'expiration du délai d'opposition des créanciers.
Mention sera faite au RCS de BORDEAUX.

PETITES ANNONCES

MATÉRIELS AGRICOLE

Recherche tracteur toute marque, tout état même HS à partir de 1970 à 2010. Recherche roundballeur 120x120 rouleaux ou barettes. Paiement comptant. Déplacement rapide. Tel. : 0643234351

Courrier de Gironde | Journal MEMBRE du réseau | ALC RÉGIE
2 POSSIBILITÉS
pour publier vos annonces légales dans nos journaux ou sur le web :
PLATEFORME ALC RÉGIE
24h/24 - 7j/7 | CB
annoncelegale.alcregie.com
ENVOI PAR MAIL
Une équipe à votre disposition
annonces.legales@alcregie.com
Besoin d'un renseignement ?
05 56 44 72 24

Courrier de Gironde Hebdomadaire départemental
Vous êtes un particulier ?
PUBLIEZ VOS PETITES ANNONCES dans le journal !
CONTACTEZ LE
05 56 44 72 24

ALC RÉGIE Régie publicitaire du groupe PMSO
Annonces administratives, judiciaires et légales...
à chacun sa solution !

Destination Santé

Nez bouché : pourquoi avons-nous cette sensation de perdre le goût...



Jo-Panuwat-D - Phovoir

L'odorat et le goût correspondent à deux sens, différents mais très complémentaires. L'odorat est la capacité à percevoir des odeurs . Quant au goût, il est le résultat d'un ensemble de sensations issues de ce que les spécialistes appellent les « bourgeons du goût », nom donné à ces récepteurs tactiles et thermiques situés dans les papilles gustatives qui tapissent la langue. Mais pas seulement.

Bouche, cerveau, nez...

S'ils sont en contact direct avec notre cerveau lors de chaque bouchée, ces bourgeons communiquent aussi avec notre nez, en particulier la muqueuse olfactive, stimulée par les odeurs alimentaires lors de la déglutition ! Comme le précise l'Inrae, « quand nous mangeons un aliment, ses molécules aromatiques volatiles sont libérées et remontent par l'arrière de notre gorge jusqu'aux fosses nasales où elles stimulent les récepteurs olfactifs ». Ce qui signifie que notre odorat exerce un rôle déterminant lorsque nous mangeons. Jusqu'à perdre le goût lorsque nous avons le nez bouché ? Pas exactement...

Une perte d'arôme

Le goût se limite aux saveurs fondamentales : le sucré, le salé, l'acide, l'amer ou l'umami. « Par exemple », illustrent les cliniques universitaires Saint-Luc, « lorsque vous mangez un bonbon à la fraise, votre odorat vous dit que c'est à la fraise ». Car l'odorat relaie l'arôme des aliments. Ce qui signifie que lorsque nous le perdons - par exemple en présence d'un rhume - c'est bien l'arôme des aliments que nous sentons moins. Et non pas leur goût.

Santé rénale : les femmes moins bien diagnostiquées et prises en charge

La maladie rénale chronique (MRC) concerne environ une femme sur dix dans le monde. Pourtant, elle reste davantage sous-diagnostiquée chez les femmes et celles-ci accèdent moins souvent à certains traitements, notamment la dialyse et la transplantation rénale. Dans une déclaration scientifique publiée le 17 septembre dans Circulation, l'American Heart Association appelle à mieux tenir compte des spécificités féminines dans la prévention et la prise en charge.



Pixel-Shot- Phovoir

Biologie, hormones, grossesse, ménopause mais aussi facteurs socio-économiques peuvent influencer le risque rénal et la réponse aux traitements. Les femmes restent par ailleurs sous-représentées dans les essais cliniques. Autre enjeu : certains outils diagnostiques pourraient être moins précis chez elles, notamment la créatinine, un marqueur influencé par la masse musculaire. La santé rénale entretient aussi des liens étroits avec la santé reproductive. La maladie rénale peut compliquer une grossesse et certaines complications, comme la prééclampsie, augmentent ensuite le risque rénal. À l'inverse, certaines situations gynécologiques, comme une ménopause précoce ou l'ablation des ovaires, pourraient également accroître ce risque.

Enfin, les écarts con-cernent aussi l'accès à la transplantation : dans le monde, les hommes bénéficient d'une greffe de rein environ 30 % plus souvent que les femmes. Pour l'American Heart Association, mieux inclure les femmes dans les essais cliniques et analyser les résultats selon le sexe permettraient de mieux détecter les maladies rénales et d'adapter les traitements.

LE 1ER SERVICE DE PRESSE EN LIGNE SPÉCIALISÉ EN SANTÉ GRAND PUBLIC !
Retrouvez quotidiennement les infos sur : WWW.DESTINATIONSANTE.COM

LE COUP DE CŒUR DE LA SEMAINE


© Escazal Films

Marie-Line et son juge

Deux ans après la mort de Michel Blanc, France 2 diffuse l'un de ses derniers films, *Marie-Line et son juge*, sorti en 2023. Cette comédie dramatique de Jean-Pierre Améris est adaptée du roman *Changer le sens des rivières* de Murielle Magellan. Il y a des rencontres qui changent une vie. Défiant la barrière entre les milieux sociaux, les couleurs de peau ou le handicap, ces rapprochements sont une source d'inspiration pour bon nombre de scénaristes. *Marie-Line et son juge* fait partie de ces longs métrages centrés sur ces croisements de destinées qui peuvent transformer le cours d'une vie. En l'occurrence, cette jeune femme de 20 ans a bien besoin d'un coup de pouce, elle qui se retrouve condamnée pour s'en être prise à son ex-compagnon. Sans le sou et sans avenir, elle n'a pas les moyens de payer les dommages et intérêts que la justice lui a imposés. Et c'est contre toute attente le magistrat lui ayant infligé cette peine qui va l'aider à remonter la pente en lui proposant un travail de chauffeur… Entre lutte des classes et soutien mutuel, nos personnages vont tous les deux grandir grâce à une complicité improbable.
Dix ans après sa prestation inoubliable dans *La Famille Bélier*, Louane Emera revient au cinéma dans le rôle de cette serveuse solaire, énergique et déterminée à se sortir de la galère. Face à elle, Michel Blanc est irrésistible dans la peau du juge ronchon et taciturne.

Dimanche 4, France 2, 21 h 10

LES ESSENTIELS

François d'Assise – L'exigence de la foi

Ce documentaire inédit retrace la vie de François d'Assise, né Giovanni di Pietro Bernardone dans un village italien au XIIe siècle. Fils d'un riche marchand, il est devenu l'une des figures majeures du catholicisme.
Samedi 3, Arte, 20 h 55

Après la colère

Caroline Roux présente *Après la colère*, une série documentaire en forme d'enquête, consacrée à de grands faits d'actualité qui ont bouleversé la société française ces dernières années. Pour ce premier numéro, la journaliste reviendra sur le meurtre de Thomas Perotto lors d'un bal à Crépol, dans la Drôme.
Mardi 6, France 2, 21 h 10

Fifi et sa bande - C'était pas gagné

Ce documentaire raconte comment Philippe Lacheau et sa célèbre troupe se sont imposés comme des figures incontournables de la comédie française. À travers des images d'archives et des témoignages, notamment celui d'Huguette, la mère de Philippe, le film remonte le temps et retrace trente ans de détermination, d'humour et d'amitié.
Mercredi 7, Canal+, 21 h 05

SAMEDI


The Voice Kids, TF1

TF1
21.10 DIVERTISSEMENT
THE VOICE KIDS
23.30 The Voice Kids
FRANCE 2
21.10 DIVERTISSEMENT
THE FLOOR, À LA CONQUÊTE DU SOL
23.25 Quelle époque !
FRANCE 3
21.10 SÉRIE
CASSANDRE
22.45 Cassandre, série
CANAL+
21.00 SPORT
RUGBY : CASTRES / TOULOUSE
Top 14. 5e journée
22.55 Canal rugby club le débrief, mag.
23.15 Clique X, mag.
FRANCE 5
21.05 MAGAZINE
ÉCHAPPÉES BELLES
Maroc, la vallée des roses
Présenté par Jérôme Pitorin
22.40 Échappées belles, mag.
M6
21.10 SÉRIE
THE ROOKIE - LE FLIC DE LOS ANGELES -10
22.50 The Rookie - Le flic de Los Angeles, série
ARTE
20.55 DOCUMENTAIRE
FRANÇOIS D'ASSISE – L'EXIGENCE DE LA FOI
22.25 Le monde des croyances, doc.

DIMANCHE


Brokenwood, France 3

TF1
21.10 FILM
FAST & FURIOUS X
Avec Vin Diesel
23.35 Equalizer 3, film
FRANCE 2
21.10 FILM
MARIE-LINE ET SON JUGE
Avec Louane Emera
22.55 Bâtiment 5, film
FRANCE 3
21.10 SÉRIE
BROKENWOOD -10
22.40 Brokenwood, série
CANAL+
21.05 SPORT
RUGBY : MONTPELLIER / TOULON
Top 14. 5e journée.
23.00 Canal Rugby Club, le débrief, mag.
23.15 Saturday Night Live
FRANCE 5
21.10 DOCUMENTAIRE
AUX ORIGINES DES TERRORISMES -10
22.50 Aux origines des terrorismes, doc.
M6
21.10 MAGAZINE
CAPITAL
Présenté par Julien Courbet
23.15 Enquête exclusive
ARTE
21.00 FILM
LE PONT DE LA RIVIÈRE KWAI
Avec Alec Guinness
23.35 43e Festival mondial du cirque de demain, spectacle

LUNDI


Police Python 357, Arte

TF1
20.35 SPORT
FOOTBALL : FRANCE / BELGIQUE
Ligue des Nations
22.45 L'après match, mag.
23.10 New York, unité spéciale
FRANCE 2
21.10 SÉRIE
LES AVENTURIÈRES
-10 Épisode 4
Avec Fanny Cottençon
21.55 Les aventurières, série
FRANCE 3
21.10 FILM
MES HÉROS
Avec Josiane Balasko
22.40 La ligne bleue, doc.
CANAL+
21.10 SÉRIE
APOLLO HAS FALLEN -10
Avec Tewfik Jallab, Ritu Arya
21.55 Running Man, film
FRANCE 5
21.05 DIVERTISSEMENT
DROIT OU PAS DROIT ?
Présenté par Anne-Élisabeth Lemoine
23.00 C ce soir, mag.
M6
21.10 TÉLÉ-RÉALITÉ
L'AMOUR EST DANS LE PRÉ
Présenté par Karine Le Marchand
23.15 L'amour vu du pré
ARTE
20.55 FILM
POLICE PYTHON 357 -10
Avec Yves Montand
23.00 Simone Signoret, doc.

MARDI


Hamnet, Canal+

TF1
21.10 JEU
KOH-LANTA ALL STARS
Présenté par Denis Brogniart
22.15 Koh-Lanta, jeu
23.15 Une famille en or, jeu
FRANCE 2
21.10 DOCUMENTAIRE
APRÈS LA COLÈRE
Présenté par Caroline Roux
22.45 Justice en France, doc.
FRANCE 3
21.10 SÉRIE
LA STAGIAIRE
Avec Michèle Bernier
22.45 La stagiaire, série
CANAL+
21.10 FILM
HAMNET
Avec Paul Mescal
23.15 Super plan, mag.
23.40 « Hurlevent », film
FRANCE 5
21.05 DOCUMENTAIRE
POULET MANIA
21.55 La cuisine du Sud-Ouest se confie, doc.
22.55 C ce soir, mag.
M6
21.10 SÉRIE
9-1-1 -10
Attention fragile !
Avec Angela Bassett
Adjugé, vendu !
22.50 9-1-1, série
ARTE
21.00 DOCUMENTAIRE
USA 1960-1980
La révolution conservatrice
22.45 USA 1960-1980, doc.

MERCREDI


Sœurs, France 2

TF1
21.10 SÉRIE
TRACKER -10
Avec Justin Hartley
22.55 Tracker, série
FRANCE 2
21.10 SÉRIE
SŒURS -10
Avec Lola Dewaere
22.50 Tout pour Agnès, série
FRANCE 3
21.10 MAGAZINE
SECRETS D'HISTOIRE
Présenté par Stéphane Bern
23.05 Les héros du patrimoine, doc.
CANAL+
21.05 DOCUMENTAIRE
FIFI ET SA BANDE - C'ÉTAIT PAS GAGNÉ
Les copains
De Arnaud Louvet
Les apprentis
22.35 Chers parents, film
FRANCE 5
21.05 MAGAZINE
LA GRANDE LIBRAIRIE
22.40 C ce soir, mag.
M6
21.10 JEU
LA FRANCE A UN INCROYABLE TALENT
22.50 La France a un incroyable talent, ça continue
ARTE
20.55 FILM
ZERO DARK THIRTY
Avec Joel Edgerton
23.30 Kathryn Bigelow – Hollywood sous adrénaline, doc.

JEUDI


Le code du tueur, Arte

TF1
21.10 SÉRIE
INTRAÇABLES
Avec Sofia Essaïdi
23.00 New York police judiciaire, série
FRANCE 2
21.10 MAGAZINE
ENVOYÉ SPÉCIAL
1277 jours dans l'enfer des geôles iraniennes
Présenté par Élise Lucet
23.00 Complément d'enquête
FRANCE 3
21.10 TÉLÉFILM
MEURTRES DANS LE JURA
Avec Sandrine Quétier
22.50 La France en vrai, doc.
CANAL+
21.10 DOCUMENTAIRE
FIFI ET SA BANDE - C'ÉTAIT PAS GAGNÉ
22.40 L'enfant de la forêt au Costa Rica, doc.
FRANCE 5
21.10 DOCUMENTAIRE
L'APOCALYPSE À L'ÂGE DU BRONZE
22.40 C ce soir, mag.
M6
21.10 MAGAZINE
ON N'EST PAS D'ACCORD !
Présenté par Julien Courbet
22.00 On n'est pas d'accord !
ARTE
20.55 SÉRIE
LE CODE DU TUEUR
Avec John Simm
22.30 Le code du tueur, série

VENDREDI


Stillwater, M6

TF1
21.10 DIVERTISSEMENT
QUI SERA LE PLUS NUL ?
23.15 Vendredi, tout est permis avec Arthur
FRANCE 2
21.10 SÉRIE
SIMON COLEMAN
Avec Jean-Michel Tinivelli
21.55 Simon Coleman, série
FRANCE 3
21.10 DOCUMENTAIRE
LE CLAN DELON, L'IMPOSSIBLE HÉRITAGE
22.45 Mireille Darc et ses tontons flingueurs, doc.
CANAL+
21.10 FILM
MARSUPILAMI
Avec Philippe Lacheau
22.45 Fifi et sa bande - C'était pas gagné, doc.
FRANCE 5
21.05 FILM
SHE SAID
23.15 Dictionnaire amoureux du journalisme, doc.
M6
21.10 FILM
STILLWATER -10
Avec Matt Damon
23.40 La chute du président, film
ARTE
20.55 TÉLÉFILM
GERTA ET LE MONDE DÉCHIRÉ
Avec Barbora Vachova
22.25 Gerta et le monde déchiré, téléfilm

Télé Programmes® reproduction interdite Tél. 04 91 27 01 16

NOUS VOUS CONSEILLONS AUSSI DE REGARDER…

Samedi d'en rire ★



Évincé de la présentation de *Samedi d'en rire*, Jean-Luc Lemoine est remplacé par son confrère Bernard Montiel pour la nouvelle saison, à venir le 3 octobre sur France 3. L'animateur sera entouré de Nathalie André, Nadège Beausson-Diagne et Thomas Croisière pour retracer les moments incontournables de la musique et de l'humour des années 1960 à 2000. **Samedi 3, France 3, 13 h 30**

Fast & Furious X ★★

Rappelez-vous : dans le cinquième film de la saga, Dom Toretto et son équipe avaient vaincu Hernan Reyes, un ponte de la drogue en Amérique du Sud. Aujourd'hui, son fils Dante, qui a assisté à la chute de son père du haut d'un pont de Rio de Janeiro, vient assouvir sa vengeance et menace la propre famille de Dom, en particulier son petit garçon. Un affrontement de haut vol se prépare… **Dimanche 4, TF1, 21 h 10**

Mes héros ★★

Maxime, chef d'une compagnie d'ambulances, se rend en catastrophe au commissariat où sa mère a été placée en garde à vue après une dispute avec son père. Il décide donc de ramener sa maman au bercail et en profite pour décompresser dans cette grande maison de campagne, propice au questionnement. Cette parenthèse familiale et bucolique lui rappelle d'où il vient mais cette quiétude va quelque peu être bousculée par l'arrivée d'un migrant… **Lundi 5, France 3, 21 h 10**

Droit ou pas droit ? ★★



Chaque année depuis 2017 en France se tient la Nuit du droit, une manifestation gratuite qui propose divers événements visant à vulgariser le droit de manière pédagogique. C'est à cette occasion que France 5 propose le jeu *Droit ou pas droit ?*, présenté par Anne-Élisabeth Lemoine. Des jeunes avocats mettent leurs connaissances en compétition en répondant à des questions juridiques. **Lundi 5, France 5, 21 h 05**

Belgomania, toute la Belgique qu'on aime ! ★★

Ce documentaire divertissant et plein d'humour décrypte toutes les subtilités de la Belgique. Les témoignages de Lio, Axelle Red, Nawell Madani, Adamo, Plastic Bertrand et Philippe Geluck nous aident à mieux cerner ce territoire complexe mais si proche et si attachant. La Belgique tient à sa spécificité et se distingue de son voisin français. **Lundi 5, France 4, 21 h 00**

Zero Dark Thirty ★★

Après les attentats du 11 septembre 2001, l'ennemi public numéro 1 se nomme Oussama ben Laden. Jeune analyste à la CIA, Maya participe à une traque clandestine du terroriste. Jessica Chastain se montre particulièrement convaincante dans la peau de cette spécialiste du renseignement qui suit, *via* plusieurs intermédiaires, la piste du chef d'Al-Qaïda. Un rôle récompensé par le Golden Globe de la Meilleure actrice en 2013. **Mercredi 7, Arte, 21 h 00**

La France a un incroyable talent ★★



Éric Antoine, Marianne James, Hélène Ségara et Sugar Sammy reviennent dans *La France à un incroyable talent*. Cette 21e saison change les règles : à partir des quarts de finale, les artistes se produiront en direct et les téléspectateurs pourront sauver leur candidat préféré. Le vote du public comptera à 50 % avec celui du jury lors des demi-finales, puis à 100 % lors de la finale. **Mercredi 7, M6, 21 h 10**

Opération spéciale : Loury Lag dans la peau d'un légionnaire ★★

Loury Lag intègre la célèbre Légion étrangère. Durant six jours, il a rejoint le 3e régiment étranger d'infanterie. Il a été formé dans le Centre d'entraînement en forêt équatoriale (CEFE), au cœur de la jungle guyanaise. Au-delà du défi physique, ce sportif accompli a dû se soumettre aux règles strictes de l'institution ainsi qu'à la hiérarchie. **Jeudi 8, RMC Découverte, 21 h 10**

Stillwater ★★

Librement inspiré de l'affaire Amanda Knox, ce film raconte l'histoire de Bill, un foreur américain devant quitter Stillwater, une bourgade du fin fond de l'Oklahoma, pour se rendre à Marseille. La raison de son périple ? Soutenir sa fille incarcérée pour un meurtre qu'elle affirme ne pas avoir commis. Sur place, il se retrouve désorienté par une culture dont il n'a pas les codes. Matt Damon fait équipe avec Camille Cottin dans ce drame très prenant. **Vendredi 9, M6, 21 h 10**

COUP DE PROJECTEUR

Hamnet


© 2025 Focus Features LLC.

Les Irlandais Paul Mescal et Jessie Buckley crèvent l'écran dans la peau de Shakespeare et de son épouse dans *Hamnet*, sacré Meilleur film dramatique aux Golden Globes. Direction l'Angleterre du XVIe siècle. Will, un précepteur sans le sou, rencontre la libre et fascinante Agnès. Profondément épris l'un de l'autre, ils se marient et fondent une famille. Alors que le dramaturge, encouragé par son épouse, part tenter sa chance à Londres, elle s'occupe de leurs trois enfants, jusqu'au jour où une terrible tragédie se produit… La Chinoise Chloé Zhao, oscarisée en 2021 pour *Nomadland*, adapte le roman de Maggie O'Farrell, qui a imaginé comment la mort de son fils avait pu inspirer à l'auteur britannique *Hamlet*. Porté par un duo de comédiens talentueux et habités, ce drame propose une réflexion sur le deuil parental, les épreuves et les blessures d'un couple, ainsi que la force créative.

Mardi 6, Canal+, 21 h 10

À VOIR SUR KTO CETTE SEMAINE

La Guerre d'Espagne : une Église, des mémoires

Pour les 90 ans de la guerre civile espagnole, ce documentaire nous invite à entrer dans l'histoire de ce conflit par le prisme de l'Église catholique. À l'époque, de nombreux religieux ont été tués. ***Lundi 5, 20 h 35***

Courrier de Gironde
2 octobre 2026

Le pape américain ravive l'espérance

De Paris à Lourdes et Metz, Léon XIV a prononcé des paroles fortes et multiplié les gestes doux qui ont touché le pays. Il a rassemblé les foules, parlé de foi, de fragilité et d'unité, mais aussi écouté les blessures de l'Église.

800.000 personnes en silence. À cet instant, sur les Champs-Élysées métamorphosés en nef à ciel ouvert, le silence domine. Et la France goûte cette quiétude. Celle d'une union de prière qui plane, apaisante, au-dessus des passions tristes de la campagne présidentielle. Une Concorde désarmée et désarmante, point d'orgue d'un voyage où, pendant quatre jours, il fut possible de parler de joie, de réclamer la paix et de se laisser attendrir devant des bébés bénis, tendus à la papamobile, sans que personne n'y entende de la mièvrerie.

Les racines chrétiennes de la France

De fait à l'Élysée, Léon le discret s'est fait direct. Sans jamais se départir de son ton tranquille, ses avertissements formulés en français devant le président de la République et 500 décideurs ont résonné bien au-delà du palais présidentiel. Pour s'afficher sur tous les bandeaux des chaînes d'info : rappel des racines chrétiennes de la France, préoccupation devant *« une offre de mort programmée »*, plaidoyer pour l'enseignement catholique critiqué, mots forts aussi pour *« une juste laïcité »* qui ne doit pas considérer le chrétien engagé comme *« un prosélyte »*.

« J'ai envie de lui dire « de quoi je me mêle ? » », lui rétorque Nathalie Saint-Cricq dans une chronique diffusée le soir même sur France 5. La figure du service public estime que depuis la loi de 1905, aucun pape *« n'a à dicter son comportement au peuple français et sa représentation républicaine »*. Mais précisément, le pape américain, bien au fait qu'il s'adresse à une nation sécularisée dans un État laïque, a interpellé la France non pas sur sa fidélité à son baptême mais en la prenant aux mots : *« Liberté, égalité, fraternité »*. *« Des exigences éthiques universelles »*, salue Léon XIV, qui pourraient un jour devenir simple slogan si les gouvernants cédaient à l'illusion d'une science toute-puissante, fermée aux lumières de la conscience.

Après un discours à l'Unesco, où les applaudissements émus disent le soulagement d'accueillir une figure de paix dans un ordre géopolitique brutal, Léon s'offre un bain d'âmes en papamobile. 300.000 personnes, selon les autorités, s'étirent entre le siège de l'Unesco et Notre-Dame, où il se rend pour la prière du soir. Aux côtés des fidèles, chaussures bateaux et familles nombreuses, grands-mères antillaises et jeunes Franciliens métissés, beaucoup de femmes et d'hommes éloignés de la pratique se sont déplacés. Comme un démenti sensible (et peut-être éphémère) à un tableau sociologique morose. À mesure que le catholicisme reculait en France, on observait la dérive de deux continents : les très fervents d'un côté, les indifférents de l'autre. Mais sur le passage de la papamobile, les visages racontent une autre histoire : celle des occasionnels, des chercheurs de sens, attachés à l'histoire d'une France chrétienne.

Nadia a écouté « son instinct »

Par exemple, Nadia, 57 ans. Percutée par la maladie, elle est là avec son conjoint Francis sur le boulevard Saint-Michel. Pourquoi être venue ? Nadia a écouté *« son instinct »*. Francis, amoureux, a écouté Nadia et tenu le volant depuis Saint-Quentin dans l'Aisne jusqu'à Paris. *« Malgré que je suis pas allée à l'Église depuis longtemps, je suis profondément croyante,* confie cette petite main d'un laboratoire cosmétique dans une syntaxe qui trébuche un peu. *Et je me suis sentie appelée comme si que ça pouvait être une renaissance, un renouveau pour moi. » « Juste un regard du pape me suffira pour repartir reboostée. »*

Au passage des voitures de la sécurité, la foule soudain frémit. Clameur sourde. On se hisse comme on peut, droits comme des i, comme étirés vers le ciel. *« Historique »* est l'adjectif qui passe de bouche en bouche. Les téléphones le plus haut possible pour capter l'image. Hurlements tout à coup. La voiture blanche, le sourire de Léon. Christiane et son amie, la soixantaine, se remémorent l'instant dans un café du boulevard Montparnasse. Christiane est surprise d'avoir été si émue. En voyant le pape, cette ancienne assistante sociale, non pratiquante, a eu l'impression de replonger dans l'univers chaleureux de son enfance, de son éducation chez les religieuses, de la messe du dimanche en famille. *« La religion, c'était un joli prétexte d'unité familiale »*, dit-elle, l'air rêveur.

L'unité, justement. À Notre-Dame, Léon XIV n'y est pas allé par quatre chemins. Sur le parvis éclatant sous le soleil de cet été indien, un étonnant tableau de famille du catholicisme français se dessine. Soutanes, cols romains ou croix discrètes en boutonnières pour les hommes. Voiles longs ou médaillons de congrégations pour les femmes. Ils sont 8.000 consacrés venus de toute la France écouter Léon. Enfants modèles ou rebelles du concile Vatican II, ils tournent ensemble leur regard vers l'homme en blanc. *« Faites donc passer la communion avec le successeur de Pierre et avec l'Église avant vos sensibilités personnelles, afin de cultiver l'unité du peuple de Dieu »*, leur lance Léon depuis l'ambon.

L'appel résonne particulièrement chez Dominique Paillard, laïque consacrée de la communauté apostolique Saint-François-Xavier. Engagée dans l'éducation des jeunes, à 72 ans, elle espérait une telle parole de communion, dans une Église qui se polarise. *« Léon ne demande pas l'unité à n'importe quel prix*, assure-t-elle. *Il a été très net, depuis le début de son pontificat, notamment vis-à-vis de la Fraternité Saint-Pie-X* (une fraternité intégriste qui a ordonné des évêques sans l'accord de Rome à l'été 2026, NDLR). *Il y a des choses non négociables. »*

Il est déjà l'heure de rallier Saint-Denis et son mythique Stade de France, à la rencontre des 80.000 jeunes de 17 à 35 ans venus découvrir leur nouveau pape. Au début, c'est timide. Alors que Natasha St-Pier et Grégory Turpin chauffent l'enceinte, seules les jeunes filles semblent d'abord se dérider. Puis le groupe Glorious débarque et la contagion émotionnelle fait son œuvre. Presque par surprise, Léon XIV débarque en papamobile, s'offrant un tour de stade sous une clameur assourdissante et une musique de péplum. Dans la fosse, la génération Léon se déplace en vagues vers son pape. Sur la même rangée, le député européen François-Xavier Bellamy (LR) chante à l'unisson des jeunes, Bally Bagayoko, maire (LFI) de Saint-Denis, s'enflamme à chaque mention de la ville et filme frénétiquement, tandis que le cardinal François Bustillo, évêque d'Ajaccio, profite du spectacle. Une France plurielle qui, le temps d'un soir, communie à la même joie. Enfin !

Raviver la confiance

L'objectif de cette veillée est limpide : réveiller l'histoire sainte de la France, la remettre en marche. Un son et lumière retrace la longue épopée chrétienne française de Jeanne d'Arc à Charles de Foucauld, à renfort d'étendards et de reliques de saints. *« Vous êtes les saints de France »*, lance Léon XIV aux 80.000 jeunes. *« C'est très osé de sa part, mais quelle confiance le pape nous fait à travers ces paroles ! »*, réagit Clément, Lillois, membre de la Jeunesse dominicaine. Des mots qui résonnent en lui comme un appel à ouvrir plus large les portes de l'Église, tandis que, plus tôt à Notre-Dame, Léon XIV avait mis en garde contre la tentation contre-culturelle : *« La communauté chrétienne ne constitue pas un refuge dans lequel on se replierait pour se protéger de son époque. »*



Le 26 septembre 2026 à Paris, 800 000 fidèles assistent à la messe célébrée par Léon XIV place de la Concorde.

MAXPPP - Stéphane Geufroi

De toute façon, au Stade de France, *« l'époque »* est partout. C'est Kadira, 20 ans, convertie de l'islam il y a cinq ans, réprouvée par sa famille pour son choix. Elle est venue chercher chez le pape *« la force et de l'espérance »*, alors que la dégradation de ses liens familiaux la mine. C'est aussi Sabrina, 44 ans, d'origine portugaise, qui accompagne son fils Lucas, 19 ans, handicapé depuis la naissance à cause d'un syndrome d'hydrocéphalie. *« C'est une telle fierté d'avoir pu emmener Lucas qui, malgré son handicap, est capable d'être ici avec tous les autres jeunes de son âge. »* Avec 80.000 jeunes devant lui, l'occasion était trop belle pour ne pas lancer un appel aux vocations sacerdotales. *« L'Église en France a tant besoin de vous »*, leur lance Léon XIV, alors que seulement 90 prêtres ont été ordonnés l'an dernier, au pays du boom des baptêmes d'adultes et d'adolescents. La graine est plantée.

Le lendemain, à la Concorde, les catholiques n'en reviennent pas d'être si nombreux, bien plus que pour Benoît XVI en 2008, qui rassembla 300.000 personnes. *« La vache, ça fait longtemps qu'on n'avait pas vu ça ! Mais ils se cachent où, ces gens-là, le reste de l'année, ils vont où à l'Église ? »*, rigole Gwenaëlle. Les chiffres et la ferveur rappellent la force de mobilisation d'une Église certes minoritaire mais qui, alors que disparaît l'évidence chrétienne, n'hésite plus à se rendre visible. Et surtout aime se rassembler.

À la Concorde, le pape veut prolonger l'histoire et enjoint aux Français de devenir *« missionnaires »*. Sur la plus belle avenue du monde, les catholiques français roucoulent devant cet Américain à Paris, dont le pays natal n'a que 250 ans d'histoire et qui loue la *« longue et belle histoire sainte en France »*. Avec des accents quasi évangéliques, Léon XIV *« prie pour que l'eau vive de l'Esprit Saint se répande sur toute la France »*.

Le voyage n'est pas terminé et certaines images sont déjà mythiques : celles des drones montrant des pèlerins à perte de vue sur des kilomètres d'avenues parisiennes. Mais un cliché, qui fait rapidement le tour de France, saisit la profondeur du message chrétien. On tend à Léon XIV, pour une bénédiction, une petite fille polyhandicapée en robe bleue. Une main posée sur ses cheveux, il la regarde intensément tandis qu'elle renverse la tête, le regard tourné vers l'infini, la bouche entrouverte. Une *pietà* moderne qui dit plus fort que les mots ce que le pape est venu rappeler : la fragilité humaine ne peut jamais être supprimée car elle est l'un des lieux privilégiés où Dieu vient à la rencontre des hommes. *« Ce n'est pas seulement notre famille qui reçoit cette bénédiction, c'est toute une humanité mise de côté depuis tant d'années »*, commentera, bouleversée, la mère de la fillette, Clotilde Noël, fondatrice de l'association Tombée du Nid, auprès de BFMTV.

Une image qui préfigure, après la démonstration de foi parisienne, son implacable plaidoyer pour la fragilité et la vie à Lourdes. Il est 20 heures ce samedi 26 septembre. Le pape, pèlerin parmi les pèlerins, rejoint la grotte à pied. Sous l'effigie de la Vierge, il s'agenouille, puis pose sa main contre la pierre. Il gagne l'endroit où l'eau miraculeuse coule et s'y attarde. Son français n'a cessé de gagner en netteté depuis deux jours. Et c'est avec des mots très clairs qu'il dira le lendemain son opposition totale à des législations *« légales »*, mais *« pas forcément morales »*, permettant une *« aide à mourir »*, alors que la France a récemment voté la possibilité, sous certaines circonstances, d'avoir recours à une euthanasie ou une assistance au suicide.

Une parole qui agit comme un baume pour tant de malades et de soignants engagés dans les soins palliatifs, présents sur la prairie du sanctuaire qui a accueilli 150.000 pèlerins. Parmi ceux qui avaient besoin de ces mots, l'homme qui a prêché pendant des mois dans le désert, jusqu'à l'épuisement, la parole de l'Église auprès des médias et des politiques : Mgr Matthieu Rougé. En direct sur RCF, dimanche 27 septembre, la voix d'habitude si maîtrisée de l'évêque de Nanterre, héraut de l'épiscopat sur ces sujets éthiques, se brise : *« J'ai été très impliqué dans ce débat… Parfois en me demandant si je ne l'étais pas trop… C'est un encouragement formidable. »*

À l'écoute des victimes de Bétharram

Mais à Lourdes Léon XIV n'est pas seulement celui que l'on vient écouter. Il lui faut entendre ceux que l'Église a blessés, parfois détruits. Rien n'était acquis pour cette rencontre sensible. La rencontre avec des personnes victimes de violences sexuelles au sein de l'Église a lieu, dimanche 27 septembre. Une entrevue à huis clos où Léon XIV a notamment écouté des victimes de Bétharram, du père Preynat et de l'abbé Pierre. *« Dialoguer ne signifie pas cautionner. Être reçu ne signifie pas renoncer à notre exigence »*, avaient prévenu en amont les personnes victimes.

À la sortie d'un rendez-vous de deux heures, elles témoignent pourtant avoir reçu des paroles qu'elles n'attendaient plus du Vatican qui, sous le pontificat du pape François, n'avait pas accordé d'audience aux membres de la Commission indépendante sur les abus sexuels. Selon ces sept personnes violentées dans l'enfance, Léon XIV a reconnu devant elles le caractère *« systémique »* des violences sexuelles dans l'Église. Plusieurs disent n'avoir que rarement trouvé une écoute aussi profonde. Ils décrivent un Léon XIV déterminé, mais *« pas dupe »* de l'ampleur du chemin à parcourir.

Après la ferveur parisienne et le recueillement lourdais, Léon XIV a rencontré à Metz une autre réalité, plus éloignée de l'effervescence. Alors qu'il ne s'était pas rendu à la messe de la Concorde, le président de la République était présent à la célébration dans la cathédrale de Metz, lundi 28 septembre. Quelques heures plus tôt, un Emmanuel Macron très en verve avait lancé cette antienne en forme de conclusion : *« On dira désormais « heureux comme Léon en France ! » »* Satisfait aussi que Léon ait abordé un sujet qui lui est cher : l'Union européenne et la paix sur le continent.

L'homme en blanc, attaché aux racines chrétiennes de l'Europe comme à sa longue tradition hospitalière, a souligné combien le Vieux Continent, malgré ses fractures, peut être *« un modèle de coexistence pacifique »* entre les nations. Il n'a pas livré de recettes mais une méthode, en forme de photo de famille : lui, en soutane blanche, souriant, au milieu des responsables des cultes du pays, sur le parvis des Droits-de-l'homme devant le Centre des congrès Robert-Schuman de Metz. Pour que la France, minée par ses doutes, sa dénatalité et ses querelles identitaires, *« ait la vie »*.

Héloïse de NEUVILLE
avec Malo TRESCA, Marguerite de LASA, Céline HOYEAU, Mikael CORRE et Gonzague de PONTAC