Courrier français

HEBDOMADAIRE CHRÉTIEN DE LA DORDOGNE

3 784064 801700 >

6 NOVEMBRE 2026 - N°4286 - 1,70€ - 05 24 07 39 63 - courrier-francais.fr

[SURTITRE] 1 LIGNE MAX.

[Titre] 2 lignes max. Udaero dolupta volu

[Chapo] Ce chapo fait 6 lignes au maximum. En 2020, la délégation du Secours catholique ens de proximité.Fugiam aut eum fugia coresed eatias arios aute volor sitame nusanis quae veliquunt ut laniae doluptio. Ur arum quisci

[Texte] P.??

[SURTITRE] 1 LIGNE MAX.

[Titre] Ces titres font 2 lignes au maximum

[Texte] P.??

[SURTITRE] 1 LIGNE MAX.

[Titre] Rencontre avec une sophrologue

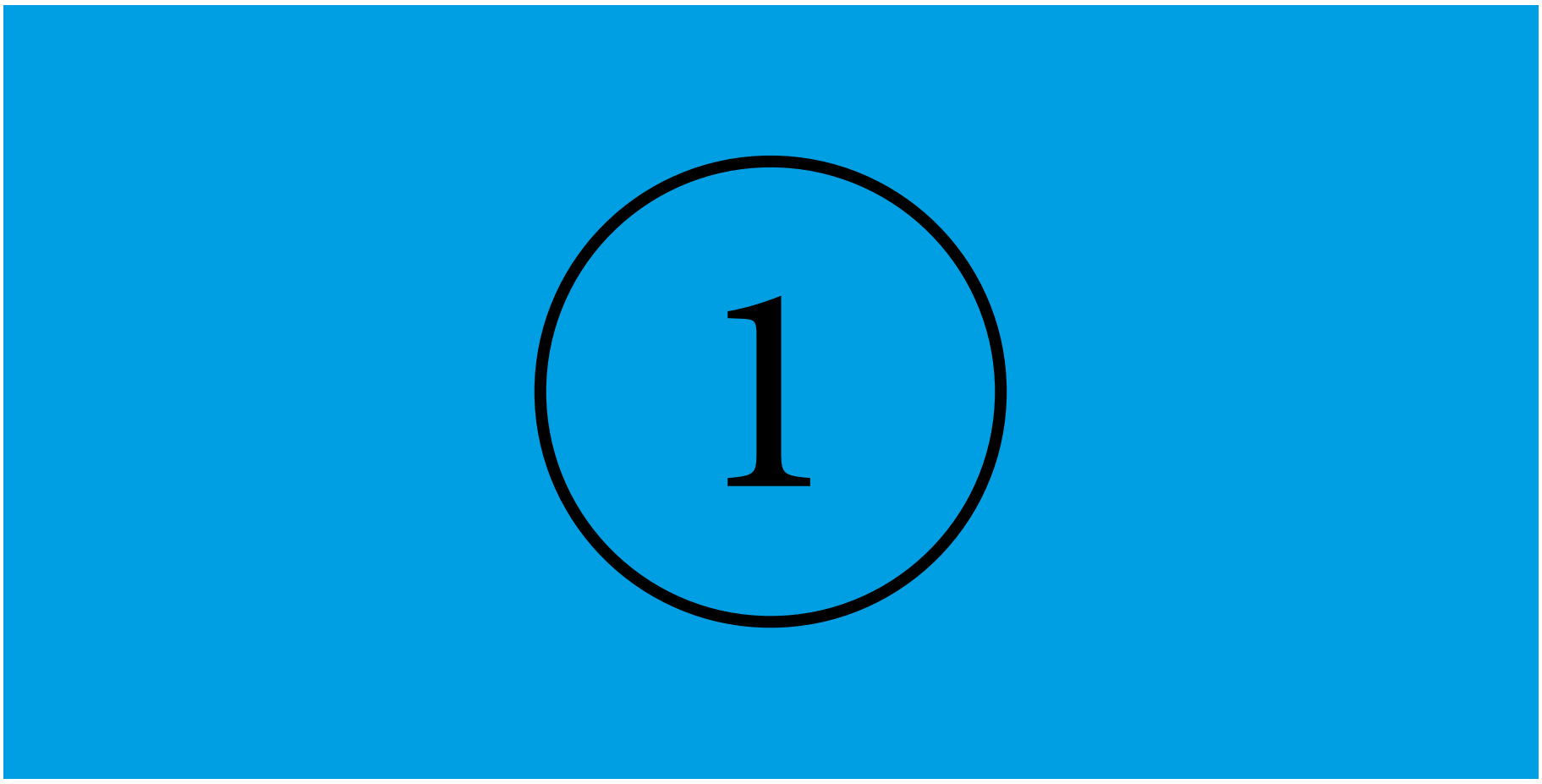
[Texte] P.??

[SURTITRE] 1 LIGNE MAX.

[Titre] Un nouveau centre de vaccination

[Texte] P.??

[Titre] sur 1 ligne maximum. Sus aut alis pa sapide



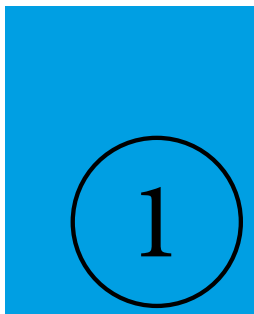
[Texte] Le texte fait 2 lignes au maximum. En 2020, la délégation du Secours catholique a redoublé d'efforts. Trois acteurs témoignes de leur engagement et d'actions solidaires. P. 14 à P. 18

[SURTITRE] 1 LIGNE MAX.

[Titre] 2 lignes maximum pour le titre

[Chapo] Ce chapo fait 4 lignes au maximum. En 2020, la délégation du Secours catholique a redoublé d'efforts. Trois acteurs témoignes de leur engagement et d'actions solidaires.

[Texte] P.??

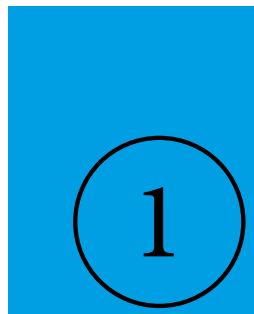


[SURTITRE] 1 LIGNE MAX.

[Titre] 2 lignes maximum pour le titre

[Chapo] Ce chapo fait 4 lignes au maximum. En 2020, la délégation du Secours catholique a redoublé d'efforts. Trois acteurs témoignes de leur engagement et d'actions solidaires.

[Texte] P.??



LE COUP DE CŒUR DE LA SEMAINE


© Le Bureau / Rectangle Productions

Une famille

Christine Angot a plusieurs fois parlé d'inceste dans ses romans. C'est le cas dans *Le Voyage dans l'Est,* Prix Médicis 2021, qu'elle a prolongé trois ans plus tard avec un documentaire intitulé *Une famille*. Ce film intime et percutant est diffusé pour la première fois sur France 4.

L'autrice est en déplacement à Strasbourg, la ville où est elle a rencontré son père à l'âge de 13 ans. Ce dernier, aujourd'hui décédé, l'a violée à de nombreuses reprises, lorsqu'elle était adolescente puis jeune adulte. Christine Angot décide de frapper à la porte de sa veuve pour la confronter. Elle débarque chez elle sans vraiment prévenir, avec une amie, caméra à l'épaule. Elle n'est pas la bienvenue mais elle entre quand même. Elle a besoin de réponses. Elle veut comprendre pourquoi cette femme n'a jamais pris la peine de lui apporter son soutien. « *L'homme que tu racontes, je ne le connais pas* », se défend l'épouse, refusant de prendre parti.

À la suite de cet entretien déstabilisant, la romancière part en quête d'explications auprès de ses proches. Elle questionne sa propre mère, incapable d'exprimer oralement ce qui est arrivé à sa fille, ainsi que son ex-mari Claude Chastagner, témoin inactif d'un énième viol au début de leur mariage. Les conversations sont entrecoupées d'extraits vidéo de sa vie de famille dans les années 90, une époque *a priori* heureuse où le fantôme de l'inceste plane pourtant toujours.

France 4, 21 h 00

LES ESSENTIELS

| *Vendée Globe, Seuls autour du monde*
Cette série documentaire suit les navigateurs de la 10e édition du Vendée Globe, en 2024 et 2025. On les découvre auprès de leurs proches, avant le grand départ aux Sables d'Olonne, en Vendée, puis en mer durant 45 000 km autour du globe.
Mardi 10, France 2, 21 h 10

| *Brigade anonyme, saison 2*
Éric Cantona revient dans la deuxième saison de *Brigade anonyme*. Pour rappel, il interprète un père de famille ayant créé une association visant à rechercher les enfants portés disparus en parallèle de la police. Claire Keim rejoint ces nouveaux épisodes dans le rôle d'une juge d'instruction coriace et autoritaire.
Mardi 10, M6, 21 h10

| *Jean Gabin, la guerre c'est pas du cinéma*
Pour les 50 ans de la mort de Jean Gabin (disparu le 15 novembre 1976), Arte rediffuse *Quai des brumes* suivi d'un documentaire inédit sur l'acteur. Ce portrait s'attarde particulièrement sur l'engagement de la star de cinéma dans les Forces françaises libres pendant la Seconde Guerre mondiale.
Mercredi 11, Arte, 22 h 30

SAMEDI


Rugby : France / Fidji, TF1

TF1
21.00 SPORT
RUGBY : FRANCE / FIDJI
Le Championnat des Nations. J4.
23.00 Le Championnat des Nations, Après Match, , mag.

FRANCE 2
21.10 JEU
N'OUBLIEZ PAS LES PAROLES
23.25 Quelle époque !

FRANCE 3
21.10 SÉRIE
LE VOYAGEUR 10
22.40 Le voyageur, série

CANAL+
21.05 FILM
MARSUPILAMI
22.40 Têtatête(s), Jamel Debbouze et Philippe Lacheau,

FRANCE 5
21.05 MAGAZINE
ÉCHAPPÉES BELLES
Week-end à Lille
22.35 Échappées belles

M6
21.10 SÉRIE
THE ROOKIE - LE FLIC DE LOS ANGELES 10
22.50 The Rookie - Le flic de Los Angeles, série

ARTE
20.55 DOCUMENTAIRE
LES BEAUTÉS DE LA CORDILLÈRE DES ANDES
22.25 Super-rafales, un phénomène sous surveillance, doc.

DIMANCHE


Novembre, France 2

TF1
21.10 FILM
LARGO WINCH : LE PRIX DE L'ARGENT
23.00 Next, film

FRANCE 2
21.10 FILM
NOVEMBRE 12
22.55 Beau Geste, mag.

FRANCE 3
21.10 SÉRIE
LES ENQUÊTES DE VÉRA
Marée montante
22.40 Les enquêtes de Véra

CANAL+
21.05 SPORT
RUGBY : LA ROCHELLE / BAYONNE
Top 14. 9e journée.
23.00 Canal Rugby Club, le débrief, mag.

FRANCE 5
21.05 DOCUMENTAIRE
LA FABRIQUE DU MENSONGE
22.50 Au nom des enfants perdus, doc.

M6
21.10 MAGAZINE
ZONE INTERDITE
Prisons françaises : enquête sur une machine à fabriquer des récidivistes ?
23.10 Enquête exclusive

ARTE
21.00 FILM
LES PLEINS POUVOIRS
De Clint Eastwood
22.55 Clint Eastwood, doc.

LUNDI


Singapura, Canal+

TF1
21.10 SÉRIE
CAT'S EYES
Une dernière nuit au musée
22.30 New York, unité spéciale, série

FRANCE 2
21.10 SÉRIE
L'ART DU CRIME
Versailles, es-tu là ?
22.45 L'art du crime, série

FRANCE 3
21.10 FILM
UN SINGE EN HIVER
De Henri Verneuil
22.50 Un Français nommé Gabin, doc.

CANAL+
21.10 SÉRIE
SINGAPURA
Épisode 3
22.00 Spinners, Saison 2 - Épisode 3, , série
22.55 Les rayons et les ombres, film

FRANCE 5
21.05 DOCUMENTAIRE
SUR LA PISTE DU CASOAR
22.45 C ce soir, mag.

M6
21.10 TÉLÉ-RÉALITÉ
L'AMOUR EST DANS LE PRÉ
23.15 L'amour vu du pré

ARTE
20.55 FILM
REVOIR PARIS 10
De Alice Winocour
22.35 Travail forcé, enfants volés : l'Irlande au tribunal, doc.

MARDI


Alex Hugo, France 3

TF1
21.10 JEU
KOH-LANTA ALL STARS
23.20 Une famille en or

FRANCE 2
21.10 DOCUMENTAIRE
VENDÉE GLOBE, SEULS AUTOUR DU MONDE
21.40 Vendée Globe, seuls autour du monde, doc.

FRANCE 3
21.10 SÉRIE
ALEX HUGO 10
22.40 Alex Hugo, série

CANAL+
21.10 FILM
MARTY SUPREME
23.35 Super plan, mag.

FRANCE 5
21.05 DOCUMENTAIRE
RETOUR GAGNANT POUR LA CUISINE D'ANTAN
21.55 Produits fermiers : à boire et à manger ?, , doc.
22.55 C ce soir, mag.

M6
21.10 SÉRIE
BRIGADE ANONYME
Épisode 1 - Saison 2
22.10 Brigade anonyme, série

ARTE
20.55 DOCUMENTAIRE
CRIMINEL NAZI CHERCHE EMPLOYEUR – LA CAVALE DE WALTER RAUFF

MERCREDI


Le quai des brumes, Arte

TF1
21.10 SÉRIE
ESPRITS CRIMINELS : EVOLUTION 12
23.00 Esprits criminels : Evolution, série

FRANCE 2
21.10 SÉRIE
LES DISPARUS DES ARGONNES 10
Épisode 3
22.00 Les disparus des Argonnes, série

FRANCE 3
21.10 DOCUMENTAIRE
VERDUN : 300 JOURS, 300 NUITS
La fournaise
On les aura
22.40 La fleur au fusil, doc.

CANAL+
21.10 SPECTACLE
ARTUS – LE SHOW XXL
23.15 Le sens de l'humour

FRANCE 5
21.05 MAGAZINE
LA GRANDE LIBRAIRIE
22.40 C ce soir, mag.

M6
21.10 JEU
LA FRANCE A UN INCROYABLE TALENT
22.50 La France a un incroyable talent, ça continue

ARTE
20.55
LE QUAI DES BRUMES
De Marcel Carné
22.30 Jean Gabin, doc.

JEUDI


Babylon, M6

TF1
20.35 SPORT
FOOTBALL : ITALIE / FRANCE
Ligue des Nations. Match retour.
22.50 Ligue des Nations, L'après match, , mag.
23.25 New York police judiciaire, série

FRANCE 2
21.10 MAGAZINE
ENVOYÉ SPÉCIAL
Présenté par Élise Lucet
23.00 Complément d'enquête

FRANCE 3
21.10 TÉLÉFILM
LES ENFANTS DU SECRET
De David Morley
22.50 La France en vrai, doc.

CANAL+
21.10 TÉLÉFILM
CASH OUT 3
Avec John Travolta
22.45 Les génies de la nature, doc.

FRANCE 5
21.05 DOCUMENTAIRE
LA CIVILISATION PERDUE D'AMAZONIE
22.40 C ce soir, mag.

M6
21.10 FILM
BABYLON
De Damien Chazelle
00.30 Arnaques !, mag.

ARTE
20.55 SÉRIE
JOSSI
Avec Jannik Schümann
22.25 Jossi, série

VENDREDI


Capitaine Marleau, France 2

TF1
21.00 SPORT
RUGBY : FRANCE / AFRIQUE DU SUD
Le Championnat des Nations. 5e journée.
23.00 Le Championnat des Nations, Après Match, , mag.

FRANCE 2
21.10 SÉRIE
CAPITAINE MARLEAU
23.00 Capitaine Marleau

FRANCE 3
21.10 DIVERTISSEMENT
LA BOÎTE À SECRETS
23.20 La boîte à secrets

CANAL+
21.10 FILM
L'ENFANT DU DÉSERT
De Gilles de Maistre
22.40 Les enfants de la Résistance, film

FRANCE 5
21.05 FILM
LE CHAT
22.35 Révélations, 200 ans de photographie, doc.

M6
21.10 DOCUMENTAIRE
MICHEL RACONTE SARDOU
23.10 Michel Sardou : Je me souviens d'un adieu, spectacle

ARTE
20.55 TÉLÉFILM
C'EST VRAI CE MENSONGE ?
De Wolfgang Fischer
22.30 Klaus Nomi, doc.

Télé Programmes® reproduction interdite Tél. 04 91 27 01 16

NOUS VOUS CONSEILLONS AUSSI DE REGARDER…

La Passion de Dodin Bouffant ★★



Eugénie, brillante cuisinière, mitonne de délicieux petits plats pour Dodin, un gastronome de renom. Ces deux fins gourmets se vouent une admiration mutuelle qui leur permet de créer d'exquises recettes pour de riches clients. Au fil des ans, l'amitié a cédé la place à un amour réciproque mais Eugénie refuse toute demande en mariage. Pour la conquérir, Dodin va alors cuisiner pour elle… **Samedi 7, France 4, 21 h 00**

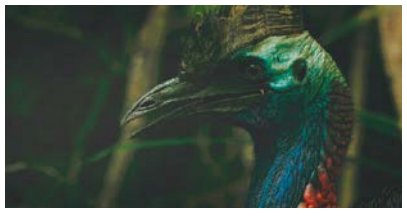
Novembre ★★

13 novembre 2015. Paris est la cible d'une série d'attaques terroristes. Revendiqués par l'État islamique, ces attentats causent la mort de 131 personnes. Le film s'intéresse aux quelques jours qui ont suivi la tragédie. On assiste au travail d'enquête titanesque qu'ont mené les membres du service antiterroriste, interprétés par Jean Dujardin, Anaïs Demoustier ou encore Sandrine Kiberlain. **Dimanche 8, France 2, 21 h 10**

Largo Winch : Le Prix de l'argent ★★

Largo Winch est de retour dans un troisième film sorti en 2024. Nous retrouvons le célèbre milliardaire campé par Tomer Sisley en pleine tourmente. Noom, son fils et héritier du groupe W, a été enlevé par Ezio Burntwood (joué par James Franco), dans l'objectif de détruire l'entreprise de Largo. Pour sauver l'adolescent, ainsi que sa multinationale, notre héros se lance dans une traque sans merci qui va révéler sa vraie nature… **Dimanche 8, TF1, 21 h 10**

Sur la piste du casoar ★★



Connaissez-vous le casoar ? Ce très grand oiseau au physique particulier, pouvant atteindre près de deux mètres et peser jusqu'à 80 kg, est imprévisible et considéré comme potentiellement dangereux, notamment à cause de ses grosses griffes acérées. Ce documentaire nous emmène en Papouasie-Nouvelle-Guinée, où se rend une équipe française à la recherche de cette créature furtive et rapide. **Lundi 9, France 5, 21 h 05**

Revoir Paris ★★

Arte rend hommage aux victimes des attentats du 13 novembre 2015 en diffusant le film *Revoir Paris*, porté par Virginie Efira. Alors qu'un déluge s'abat sur la capitale, Mia trouve refuge dans une brasserie. À l'intérieur, l'ambiance est à la fête. Mais alors que tout le monde s'enivre de rires et de champagne, l'établissement est pris d'assaut par des terroristes qui tirent sur les clients et le personnel. **Lundi 9, Arte, 20 h 55**

Les Reines de la route ★

Marie, Maïlys, Clémence, Émilie, Cindy, Adeline et Aline sont les héroïnes de la huitième saison du programme *Les Reines de la route* ! Au volant de leur poids lourd, ces sept femmes vont braver les intempéries hivernales un peu partout en France, du Massif Central jusqu'aux Alpes, en passant par le Haut-Doubs, dans le but de livrer leurs marchandises en temps et en heure. **Mardi 10, 6ter, 21 h 10**

Verdun : 300 jours, 300 nuits ★★



À l'occasion du 110e anniversaire de la bataille de Verdun, France 3 propose un documentaire en deux parties raconté par Benoît Magimel. S'appuyant sur des lettres et journaux intimes de soldats, de médecins et de familles, le film retrace les dix mois de combats qui ont marqué l'année 1916. Aux images d'archives s'ajoutent des reconstitutions réalisées grâce à l'intelligence artificielle. **Mercredi 11, France 3, 21 h 10**

Babylon ★★

Nous sommes en 1926 à Los Angeles, petite ville perdue dans le désert et royaume de la débauche. Les plateaux de tournage se résument alors à des décors en plein air devant lesquels s'agglutinent de pauvres hères venus jouer les figurants. Mais qu'importe tant que l'on peut filmer l'acteur vedette, Jack Conrad (Brad Pitt) ! Mais la révolution du cinéma parlant rebat les cartes au début des années 30. **Jeudi 12, M6, 21 h 10**

Michel raconte Sardou ★★

Michel Sardou se livre à Richard Melloul, réalisateur, photographe et surtout confident. C'est en toute confiance que le chanteur de 79 ans se laisse filmer dans sa résidence du sud de la France. Il évoque sans filtres son enfance, ses années de galère, ses premières chansons écrites avec Michel Fugain ou encore son histoire d'amour avec Mireille Darc. Plusieurs artistes participent également au documentaire. **Vendredi 13, M6, 21 h 10**

COUP DE PROJECTEUR

Marty Supreme


© 2025 ITTE Rights LLC.

Timothée Chalamet se glisse dans la peau d'un joueur de ping-pong à l'ambition démesurée dans *Marty Supreme*. Ce film réalisé par Josh Safdie s'inspire librement de l'histoire du champion du tennis de table Marty Reisman. Nous voici à New York, au début des années 50. Le jeune Marty Mauser est un joueur aguerri qui rêve de devenir riche et célèbre, quitte à devoir se livrer à toutes sortes de magouilles dangereuses pour participer aux championnats.

Bluffant dans le rôle de ce personnage aussi mégalomane et suffisant que pathétique, Timothée Chalamet impressionne en donnant corps à l'envers glauque du rêve américain. Sa performance lui a d'ailleurs permis de décrocher le prix du Meilleur acteur aux Critics Choice Awards et aux Golden Globes, tandis que le film a cumulé neuf nominations aux Oscars.

Mardi 10, Canal+, 21 h 10

À VOIR SUR KTO CETTE SEMAINE

| *De Roberto à Léon XIV, un pape péruvien* Robert Francis Prevost, alias Léon XIV, est le premier pape nord-américain de l'histoire mais il a œuvré pour le Pérou durant la plus grande partie de sa vie d'adulte. ***Mardi 10, 20 h 35***

JEUX DE MOTS

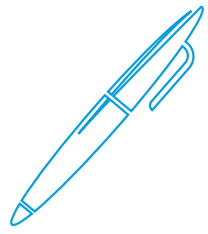
À vous de jouer !

Grille de M.Malgras	Ça peut être une saucisse	Graveur sur métal	Assainir	Mauvaise habitude	Ville du Japon	Critique piquante	Le titane	Mis au tombeau	Prend un autre aspect
Protestants	→	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓
Région de France	→								
Peintre français	→						Symbole de mesure	→	
Pièce de vers	→			Affaiblir / Relâche	→				
Donner en cadeau	→			↓			Impératif / Préfixe	→	
Submerge	→				Paradis / Part	→	↓		
Galette légère	→				↓	Pronom / Prénom	→		
Très cruel	→					↓	Ilot / L'Irlande	→	
Lettre grecque	→		Poisson / Voile	→			↓	Se procura	
La radio de papa	→		↓	Sortir / Pelé	→			↓	
Arrose Evreux	→			↓	Plante aquatique	→			
Comme la racine du manioc	→								

AFFRONTE
ALBINOS
AMBIANCE
BLEUATRE
BOMBEE
COUVERTE
DEGOUTTER
DERANGER
ECUELLE
ENAMOURER
EPARGNEE
ETOILEE
EVIDENCE
FLANCHE
FLETRIE
GALOPADE
GELATINE
GIBOULEE
HARMONIE
MENE
NUEE
OUTARDE
PAME
PARUTION
PELTE
PIRATE
PLACE
PLASTRON
PRODIGE
QUENELLE
RABATTRE
RELIEE
REMONTE
RISQUEE
SHOPPING
TACHETER
TERCE
TISSEUSE
TRIANGLE

À découvrir : un mot de 8 lettres

E	I	N	O	M	R	A	H	E	I	R	T	E	L	F
E	T	R	I	A	N	G	L	E	C	R	E	T	L	R
N	E	N	E	P	E	C	N	A	I	B	M	A	P	E
G	R	P	O	T	E	E	B	M	O	B	N	R	R	G
R	T	E	L	M	E	L	L	E	U	C	E	I	O	N
A	T	I	A	A	E	H	T	S	H	C	A	P	D	A
P	A	P	S	U	C	R	C	E	E	U	Q	S	I	R
E	B	E	A	S	N	E	D	A	P	O	L	A	G	E
L	A	T	F	H	E	R	E	T	T	U	O	G	E	D
L	R	R	F	O	D	U	P	L	A	S	T	R	O	N
E	E	E	R	P	I	O	S	O	U	T	A	R	D	E
N	L	V	O	P	V	M	R	E	T	O	I	L	E	E
E	I	U	N	I	E	A	S	O	N	I	B	L	A	U
U	E	O	T	N	P	N	P	A	R	U	T	I	O	N
Q	E	C	E	G	I	E	N	I	T	A	L	E	G	N

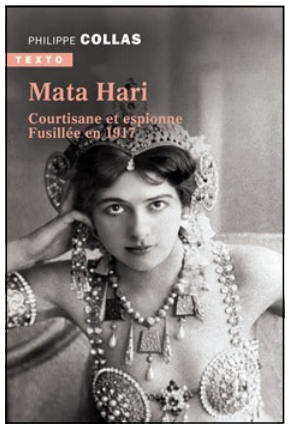


SOLUTIONS

Mot à découvrir dans la grille de mots mêlés :

ESCARPIN

LIVRES EXPRESS PAR BERNARD CATTANEO



MATA HARI

Philippe Collas

► Tallandier, Texto, 496 pages, 11, 50 €

On croit tout savoir sur la fameuse Margaretha Geertruida Zelle, hollandaise d'origine, mariée puis divorcée de son conjoint alcoolique et violent, devenue danseuse sulfureuse et naïve espionne sous le nom de Mata Hari.
L'auteur raconte ici avec talent son existence pour le moins originale et sa fin sans doute injuste. En effet, cette artiste un peu aventurière était-elle aussi dangereuse qu'on l'a dit ? Exploitant des archives inédites, Philippe Collas trace le portrait attachant d'une femme libre victime presque innocente de son époque...



L'AVENIR EN HÉRITAGE

François Eachline

► Hermann, 140 pages, 15 €

Voilà un petit livre qui en vaut dix gros ! L'universitaire, vice-président de la LICRA, qui le signe propose une thèse inattendue : et s'il y avait une autre lecture de la Bible ?
Et si le fameux tétragramme imprononçable que l'on traduit depuis toujours par « Dieu » alors que le sens littéral est « je serai » évoquait non une « personne », mais une dynamique ?
Proposition pour le moins inattendue mais somme toute séduisante, que François Rachline avance et laisse à la méditation de ses lecteurs.
On peut ne pas être d'accord, mais ce petit essai mérite d'être lu.

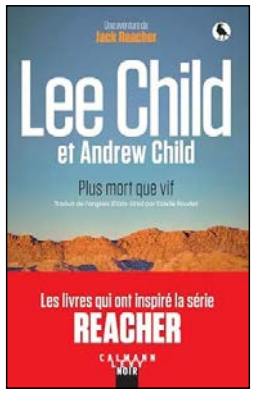


LE TSAR EN PERSONNE

Mikhaïl Roubine & Roman Badanine

► Les Arènes, 816 pages, 25 €

Cette enquête sur Vladimir Poutine, menée au péril de leur vie par deux journalistes russes évidemment en exil aujourd'hui, incroyablement foisonnante, est accablante autant qu'effrayante. Le tyran de Moscou cumule les pires vices de la création : petite frappe de banlieue devenue espion minable, il s'est révélé un chef mafieux sans scrupules, sans foi ni loi, avide d'invraisemblables richesses et obsédé par le pouvoir absolu comme le fut probablement Gengis Khan.
Mais il y a pire : cynique comme Staline, lâche comme Hitler et féroce comme Mao, Poutine est la quintessence de ce que la pauvre humanité peut produire de pire. Les Arènes ont fait œuvre utile en permettant sa découverte en France. Espérons qu'il convaincra les idiots utiles de la Russie d'ouvrir les yeux sur le vampire du Kremlin...



PLUS MORT QUE VIF

Lee & Andrew Child

► Calmann-Lévy, 400 pages, 22,90 €

Les deux frères Child s'associent autour de Reacher, « juste Reacher », le fameux soldat-vagabond toujours rattrapé par l'aventure.
Le lecteur ne sera pas déçu, comme toujours : Jack sur la route, l'Arizona désertique et une Jeep encastrée dans le seul arbre visible à la ronde... Inutile d'en dire plus : c'est parti pour un festival qui ne laissera personne indifférent. Un régal, comme d'habitude.

États-Unis Deux ans après avoir contribué au retour de Donald Trump au pouvoir, une partie des catholiques américains semble avoir déchanté. Rencontre avec eux à l'occasion des midterms, le 3 novembre.

Trump et les catholiques américains, les raisons d'une déception

« *J'ai voté pour Trump en 2024, mais (...) je ne reconnais plus les États-Unis. Nous avons perdu toute boussole morale.* » Rencontrée au sortir de la messe, le 25 octobre, dans la banlieue de Nashville (Tennessee), Gina Pulaski soupire quand on lui demande si elle sait pour quel parti elle votera lors des élections parlementaires de mi-mandat du 3 novembre. Elle égrène ses griefs : enrichissement personnel du milliardaire et de sa famille grâce à la présidence, proposition de retransmettre une exécution en direct, guerre en Iran... Deux ans après avoir contribué au retour historique de Donald Trump au pouvoir, une partie des catholiques américains semble avoir déchanté. Selon une récente enquête du Pew Research Center, la cote d'approbation du dirigeant parmi l'ensemble des catholiques est passée de 47 % au début de son second mandat à 30 % en octobre 2026. Chez les catholiques hispaniques, elle a chuté de 31 % à 18 %, tandis que chez leurs homologues blancs, la descente est encore plus raide, de 59 % à 39 % sur la même période. Certains, y compris dans les cercles conservateurs, ont publiquement lâché l'homme à la casquette rouge, à l'image de la commentatrice Candace Owens. Qu'il se manifeste dans l'anonymat des sondages ou lors de ruptures médiatiques, ce mécontentement a pu faire perdre des sièges aux républicains dans des États où l'électorat catholique, qui pèse 20 % de la population adulte, est important, comme l'Ohio, le Kansas ou encore le Texas.

Pour Ryan Burge, ancien pasteur devenu professeur au sein du centre John C. Danforth sur la religion et la politique à l'université Washington à Saint-Louis (Missouri), plusieurs facteurs expliquent cette désaffection. Le premier est économique : « *Les questions liées aux guerres culturelles, comme les droits des personnes transgenres ou homosexuelles, passent au second plan lorsqu'on n'arrive plus à payer ses factures ou à faire le plein d'essence. D'autant que ce président a fait campagne en promettant de faire baisser le coût de la vie.* »

Mais, selon lui, le malaise catholique ne se résume pas à l'inflation. Certaines décisions du président et son comportement ont touché cet électorat de façon particulière. Au premier rang des points de friction : son affrontement avec Léon XIV. Leurs désaccords sur l'immigration et la guerre en Iran se sont étalés sur la place publique. Le républicain l'a qualifié, en avril, de « *faible en matière de criminalité* » et de mauvais en politique étrangère. Léon XIV a répondu qu'il n'avait « pas peur » de l'administration américaine et qu'il continuera à défendre le message de l'Évangile. « *Trump n'est pas sorti grandi de ce bras de fer* », reprend Ryan Burge. Il ne serait pas surpris de voir les catholiques blancs basculer côté démocrate. « *Ils constituent un électorat plus volatil, moins solidement ancré dans un camp que les évangéliques. Alors que ce courant du protestantisme s'est surtout développé en milieu rural, le catholicisme américain est davantage implanté dans les zones urbaines, qui votent plutôt démocrate. Et une tradition catholique axée sur la justice sociale, les droits des travailleurs et des immigrés, ainsi que l'opposition à la peine de mort, offre une justification théologique au vote pour l'un ou l'autre des deux partis.* »

Le conflit entre Donald Trump et Léon XIV ne convainc toutefois pas tous les fidèles de prendre leurs distances avec le président. Rencontré début octobre à l'église Saint-Joseph, à Des Moine (Iowa), Lee Burleson n'en reste pas moins indécis à l'approche des élections. « *J'ai toujours voté pour les candidats qui s'alignaient le plus sur la doctrine de l'Église, plutôt issus du Parti républicain donc, mais cette année, le discernement est difficile* », admet-il. Il entend aussi fonder son choix sur des enjeux locaux plutôt que sur les grandes batailles idéologiques nationales. Ainsi, en Iowa, le cancer est devenu un thème incontournable de la campagne. Cet État agricole, où l'accès aux soins peut être difficile à cause de la fermeture d'hôpitaux, affiche l'un des taux les plus élevés de nouveaux cas dans le pays. La situation pourrait être liée à plusieurs facteurs environnementaux, comme la pollution des nappes phréatiques par les engrais.



Journée mondiale du migrant et du réfugié à Détroit (Michigan), le 5 octobre 2025. *Jim West/MaxPPP*

À 2.000 km de là, McAllen, ville texane située à la frontière mexicaine, offre une autre facette du malaise entre Donald Trump et une partie de l'électorat catholique. Dans cette région où les électeurs hispaniques avaient davantage voté pour lui en 2024, surtout en raison des préoccupations liées au coût de la vie et à la sécurité de la frontière, sa politique migratoire a des conséquences directes sur les populations catholiques. En juin, l'arrestation par l'ICE, la police fédérale de l'immigration, de sœur Leticia « Letty » Ugboaja, une religieuse d'origine nigériane, alors qu'elle se rendait à la messe, a provoqué une vive émotion. Même des élus républicains se sont indignés. Le cas de cette religieuse a donné un visage à une inquiétude qui dépasse le sort des personnes en situation irrégulière.

Son nom s'ajoute à ceux des nombreux catholiques arrêtés dans le sud du Texas dans le cadre de la campagne d'expulsions. Dans les communautés hispaniques, les conséquences sont dramatiques. Des familles craignent d'être séparées, et certains fidèles hésitent à se rendre à la messe. Les prêtres, eux, vivent aussi dans la peur depuis que l'administration Trump a supprimé une règle ancienne limitant la possibilité pour les agents fédéraux de pénétrer dans les lieux de culte pour procéder à des interpellations. Andrew Chesnut, professeur de religion, spécialiste de l'Amérique latine à l'université Virginia Commonwealth ne s'étonne pas de voir le soutien à Donald Trump reculer parmi les catholiques hispaniques. « *Les politiques migratoires ont été extrêmement dures pour eux, explique-t-il. À cela s'ajoute la question du coût de la vie.* »

L'environnement politique a lui aussi changé. En 2024, les guerres culturelles avaient contribué à mobiliser les électeurs chrétiens en faveur du républicain. Ces sujets semblent moins présents aujourd'hui. Quant à l'avortement, enjeu central pour de nombreux catholiques conservateurs, le combat s'est déplacé depuis l'abrogation, en 2022, de l'arrêt « Roe vs Wade » par la Cour suprême : les États fédérés ont une marge de manœuvre accrue pour fixer leurs règles en matière d'interruption volontaire de grossesse (IVG).

Par ailleurs, l'épiscopat s'est montré plus enclin à critiquer le dirigeant républicain, que ce soit sur l'immigration, l'interruption des subventions alimentaires Snap (Programme d'aide supplémentaire à la nutrition) et les coupes dans l'assurance maladie publique Medicaid pour les plus démunis, contenues dans le « One Big Beautiful Bill Act » (OBBBA), loi budgétaire et fiscale phare de la seconde présidence Trump. Réunis en assemblée plénière à Baltimore (Maryland), les évêques ont adopté à la quasi-unanimité un « message spécial » dénonçant les expulsions massives, les conditions de détention et la peur qui gagne les communautés immigrées. C'est la première fois en douze ans que la Conférence épiscopale américaine a recours à cette forme solennelle de déclaration collective.

Toutefois, la baisse de la cote de popularité de Donald Trump ne signifie pas que les catholiques blancs ont abandonné les candidats républicains au Congrès. Dans l'enquête du Pew Research Center, 50 % des membres de ce groupe démographique déclaraient vouloir voter pour le Grand Old Party (GOP) dans leur circonscription, contre 32 % pour les démocrates. C'est le cas de Margaret Boyd, 71 ans, rencontrée dans l'Iowa lors d'un meeting d'un candidat républicain qui a placé au cœur de sa campagne la préservation de l'identité blanche et chrétienne de l'État. Pour Margaret, les élections de mi-mandat opposent « *le bien au mal, à savoir le wokisme, l'idéologie transgenre et l'islamisme* ». Elle soutient également Donald Trump dans son conflit avec le pape. Ce dernier « *ne comprend pas ce qui se passe aux États-Unis, en particulier sur la question de l'immigration.* », affirme-t-elle. Quand l'Église passe après le leader Maga (Make America Great Again)...

Alexis BUISSON

PARIS CPCE
LA POSTE
DISPENSE DE TIMBRAGE

Courrier Français
6 rue Pierre et Marie Curie - CS 42110
33525 BRUGES CEDEX - 05.56.44.72.24

Courrier français
HEBDOMADAIRE RÉGIONAL